

[原住民族資料區]

探索原住民族文化與智慧 原民書語



撰文／張名榕 攝影／江茗洋

國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）致力打造多元共融的閱讀空間，2017年於3樓臺灣資料區旁設立「原住民族資料區」，提供超過5,700件館藏資料，每年舉辦藝文展覽與多檔主題書展，是國資圖推廣原住民族文化的重要場域。

原本以研究查閱資料為主的資料區，缺乏吸引一般民眾進入的誘因。2025年國資圖為此進行空間優化，以「探索之島・原民書語」為主題，打造全新的閱讀場域，不僅重新設計空間色系，置換書架及桌椅擺設，更以「原鄉之書」大型書本裝置增添空間亮點，營造兼具美感與深度的原民文化基地，期待透過更親切的視覺意象及展示主題，引領民眾認識臺灣原住民族文化之美。

國立公共資訊圖書館重新打造原住民族資料區，於2025年11月新裝亮相，不僅空間變得明亮開放，更透過大型書本裝置、圖書繪本及文物展示，呈現豐富的館藏資源與文化內涵，讓民眾近距離感受原民文化的魅力。

1 3 4
2

- 1.高達150公分的「原鄉之書」，以圖文方式介紹臺灣原住民族16族的背景資料。
- 2.開幕首檔展覽「衣述族語：臺灣原住民族服飾文化展」，透過服飾展現原住民族的多元特質與工藝之美。
- 3.國資圖為資料區進行空間優化，以「探索之島・原民書語」為主題，打造全新展示場域。
- 4.開幕活動與會貴賓與臺中市立和平國中原舞社同學合影。





「原鄉之書」新登場 引發探索興趣

走進嶄新的資料區，第一眼就會看見「原鄉之書」。這本高達 150 公分的大書，以簡短文字搭配圖騰與照片，介紹臺灣原住民族 16 族的背景資料，包括族群分布、文化特色、社會制度、傳統技藝，圖文並茂生動呈現，使知識學習變得輕鬆又有趣。

「原鄉之書」大型書本裝置吸引親子讀者探索，而想深入認識原住民族的民眾，也能掃描書頁中的 QR Code，連結至原住民族委員會官網，進一步吸收相關知識，從實體展示延伸至數位學習。

國資圖多元文化服務科科長粘玉鈴指出，近年來讀者對於原民文化與族語學習的書籍需求明顯增加，館內原住民族資料區雖有豐富館藏，卻較少被一般大眾知悉，藉由此次空間改造及多樣化活動，希望將更多讀者帶進原住民族資料區，提高讀者探索原住民族文化及部落智慧的興趣。

織品說故事 展現文化與工藝之美

為能更細緻的呈現原民文化特色，全新打

造的資料區也規劃了主題展示區。開幕首檔展覽「衣述族語：臺灣原住民族服飾文化展」，展出由輔仁大學織品服裝學系珍藏的 1990 年代手作原民服飾——這些展品源於當年羅麥瑞修女（Sister Maris Ro）推動的「原住民傳統染織工藝及設計師資培訓計畫」，精心製作的原住民族女性頭飾與衣物，由人形娃娃穿著展示，喚起社會對原民織染工藝的重視。

精緻的傳統服飾，如實呈現各族群不同的布料織法、圖騰、紋路，承載歷史記憶，也彰顯原住民族的多元特質與工藝之美。館方同時精選《織杼聲起：臺灣原住民服飾傳承與創新圖錄》等書籍舉辦主題書展，讓圖書與文物相互呼應；傳統服飾是語言、歷史與記憶的延伸，有興趣的讀者看完展覽，能再透過閱讀進一步深化有關原住民族的知識。

未來，國資圖會持續推出原住民族文化相關的書展、影展、講座與工作坊，深化多元共融，也期盼藉由煥然一新的原住民族資料區，鼓勵讀者深入閱讀原鄉故事，串聯在地情感，共創多元文化交流的美好場域。■

+ 衣述族語：臺灣原住民族服飾文化展

展覽日期：2025 年 11 月 28 日（五）至 2026 年 3 月 29 日（日） 展覽地點：國立公共資訊圖書館總館 3 樓原住民族資料區