

「小零件·大世界」特展

解構自行車宇宙的極致工藝



臺灣自行車龍頭品牌「巨大集團」生產的單車，以堅固品質與絕佳工藝，廣受全球消費者喜愛，高人氣不僅歸功於輕巧的碳纖維車架，組成單車的零組件同樣功不可沒。國立公共資訊圖書館與自行車文化探索館攜手舉辦「小零件·大世界」特展，帶大家探索自行車的奧妙。

撰文／張名榕 圖片／國立公共資訊圖書館提供

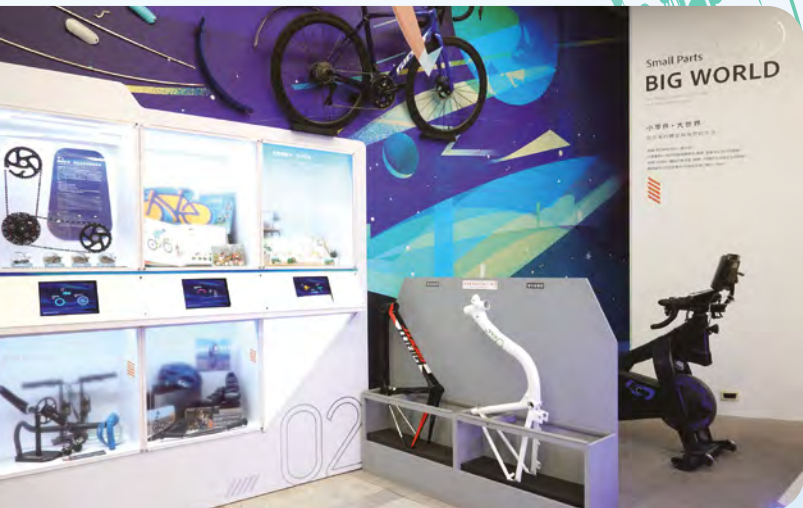
深藍色彩繪藝術牆上，單車騎士朝著地球奮力前進，身後形形色色的零組件，集結成一股推動車輛的強勁動力，也象徵成熟完善的零件供應鏈，有如臺灣單車產業的最佳後盾。

巨大集團旗下的自行車文化探索館（以下簡稱探索館）與國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）共同舉辦的「小零件·大世界」特展，翻轉過往以「整輛單車」為主的展覽模式，將自行車零件逐一拆解介紹，讓民眾認識各別零件的名稱、功能與重要性。

探索館總監汪家灝指出，透過特展，民眾可以實際觀賞、觸摸、感受自行車的結構，了解生產工藝逐步精進、進而達到世界巔峰的過程。巨大集團特地邀請中華自行車永續聯盟，與桂盟、速聯、FSA、Vision、鑫元鴻、南宜、乃興、建大、瑞振等供應鏈夥伴聯合展出，要讓更多人見識臺灣優秀的「隱形冠軍」。

「姿勢」就是力量 探索零件的秘密

「小零件·大世界」分為體驗區與櫥窗展示區，前者以簡潔文字搭配實際操作，呈現自行車5大系統（車架、轉向、傳動、煞車、輪組）內不同零件的材質與功能，帶民眾進一步了解結構如何影響自行車的速度、力量與騎乘經驗。





- | | | |
|---|---|---|
| 1 | 3 | 5 |
| | 4 | |
| 2 | | |

1. 國資圖與自行車探索館合作推出「小零件·大世界」特展，於總館1樓跨界閱讀區展出。
- 2-3. 現場展示多項自行車零組件，並設置室內騎行臺及互動體驗區。
4. 國資圖館長馬湘萍（右）與自行車探索館營運總監汪家灝（左）於展覽開幕式簽署合作備忘錄。
5. 展覽以自行車文化為起點，邀請民眾展開一場關於生活、閱讀與探索的旅程。



連結閱讀與單車 慢活節奏更美好

櫥窗展示區有更豐富的零件細節，搭配動畫影片與電子書介紹，讓民眾深入了解自行車材料的核心技術與科學原理。展品同時融入 ESG 元素，例如以廢棄漁網再製的輪胎簾布，凸顯環保材質與循環設計對產業永續發展的重要性。

此區也擺放自行車主題繪本，讓閱讀與體驗相輔相成。國資圖館長馬湘萍指出，在快速變動的時代中，自行車提醒我們放慢速度，閱讀則能讓人沉澱思緒，兩者相遇，在移動與靜止間找回自己與世界的連結，體驗「慢活」的美好。

本次展覽也是國資圖「Sponsor Wall 企業認養形象閱讀牆」計畫的首展。未來，國資圖期待攜手更多優質企業，由圖書館提供空間，跨界規劃具教育意涵的內容，公私合作推廣多元閱讀，為臺灣產業的未來開創更多可能。

體驗區展示了陶瓷、鋼材等不同材質的培林（軸承），參觀者可以動手旋轉，感受流暢度的差異。車頭碗組的「回正系統」有助龍頭維持前進方向，牽車行走更省力；「限制角度系統」則能防止龍頭過度轉向，確保行車安全性。而電子變速器能隨著坡度變化，精準地切換變速，相較於傳統變速裝置，帶給騎士更智慧化、高效率的騎乘體驗。

此外，民眾還能在展覽現場轉動「花鼓棘輪」，觀察鏈條磨耗的狀態，實際撥動多款鈴鐺聆聽不同聲響，或是抬起扎實的鋁合金車架與輕巧的碳纖維車架，重量與手感比一比，趣味性十足。

體驗完各項零件後，接著登上「騎行臺」踩踏飛輪，花3分鐘測驗自己的踩踏速度與輸出能量，找出最適合的節奏與平衡。騎乘的同時，眼前的平板會播放臺灣各地美景，邊騎車邊欣賞旖旎風光，在國資圖也能享受悠閒的環島之旅。

✦ 「小零件·大世界」特展

展覽日期：2026年1月30日（五）至6月30日（二） 展覽地點：國立公共資訊圖書館總館1樓側門跨界閱讀區