「機構木偶奇遇記」特展

 歡迎來到機構木偶的國度，將能親身體驗一場「木偶奇遇記」之旅。

透過「機構木偶國度」的童話意象，喚起觀眾對於自動機械的興趣，運用每個可愛活潑的人物角色及多彩繽紛的視覺配色，使民眾彷彿進入童話故事裡，由入門到體驗各機構木偶的作動，一起成為機構木偶高手！

由國立科學工藝博物館與國立公共資訊圖書館共同舉辦「自動機特展：機構木偶奇遇記」特展，將於109年7月18日(星期六) 在國資圖1樓藝文展廳展出，

森林裡伐木工人忙碌工作、拳擊選手奮力搏鬥、街頭藝人陶醉的表演…各式場景的櫥窗陳設做工細緻的木偶，走近觀看，每件作品除了角色各異其趣，多數還可藉由機構設計展現生動的故事！自動機(Automaton)是能夠藉由自身的動力源，透過機構傳動，完成特定動作的機械裝置。

而臺灣在地即有兩位極具巧思及技藝的機構木偶設計師─唐一秀及銀濟春老師，透過興趣及毅力自學讓木偶動起來！本特展邀請兩位設計師合作展出共59件作品，另外又特別加入新的創意作品如「雜耍白熊」、「博物館」、「飛行」等，結合木偶及自動機簡介，打造兼具知性及童趣的機構木偶王國。

展區分為「神奇的機構木偶」、「參展者們」、「走入機構木偶的世界」及「童趣拍照區」，邀請民眾透過簡易機構互動教具、設計師訪談影片、按鍵操作機構木偶、機構木偶3D解析影片、靜動態展示等方式，逐步認識機構木偶作動的原理與創意。

 「機構木偶奇遇記」特展自今(2020)年7月18日於國立公共資訊圖書館1樓藝文展廳展出至10月11日止，歡迎一同體驗！