****

新聞稿敬請媒體記者先進發佈報導，感謝您！

**青春不設限，藝術無疆界「近未來之形」2025青藝獎典藏作品巡迴特展**

**「近未來之形」國立公共資訊圖書館開展！與青年藝術家一起想像未來！**

由國立高雄科技大學（高科大）主辦的「2025青藝獎典藏作品巡迴特展」以「近未來之形」為主題，自今年起展開全台五場巡迴展覽，透過青年創作者的視角描繪未來世界的輪廓。

首站於2月22日在台北中正紀念堂第四展覽室揭幕，吸引眾多藝文愛好者參與，展出期間廣獲好評；第二站於4月1日於台北順益台灣原住民博物館特展室展出，加入原住民文化場域的對話視角。第三站展覽於4月26日移師南台灣高雄佛光山佛陀紀念館，為青年藝術注入更多文化與宗教交會的能量，而第四站展覽將在5月6日於國立公共資訊圖書館盛大舉辦，開啟跨界交流的新篇章。

青藝獎的創立源自國立高雄科技大學校長楊慶煜的靈感，旨在提升科技大學的美感藝術力，激發學生的想像力和創造力。楊校長強調，AI無法取代人類的創造力和同理心，科大學生可以透過藝術來培養這些能力，進而提升台灣科技產業的競爭力。

創立於2019年的「青藝獎」，是國內首個由大學主辦的全國性藝術獎項，鼓勵青年藝術家不限主題、不限媒材、不限形式自由創作，強調人文與科技的融合思維。至今，青藝獎已累積128件典藏作品，其中包括兩件金獎及典藏獎作品將於本次展覽中展出。

「近未來之形」2025青藝獎典藏作品巡迴特展由台南應用科技大學美術系的鄭勝華教授擔任策展人，主題聚焦於藝術表現的未來性與多元化，並透過三個子題進行探討：新的語言體、主題與關懷、以及未來的想像。本次展覽展現了青年藝術家對未來社會的觀察與回應，並呼應國資圖推動藝文生活化、多元閱讀與文化參與的使命。

巡迴特展展覽資訊~~，~~如下：

2025青藝獎典藏作品巡迴特展「近未來之形」

展覽期間：2025年5月6日（二）至6月29日（日）

展覽地點：國立公共資訊圖書館總館2樓 藝文走廊

展覽地址：臺中市南區五權南路100號

開幕式：2025年5月6日（二）上午11點

高科大誠摯邀請各界及藝術愛好者，一同走進展覽現場，見證藝術教育的永續能量和青年藝術家的璀璨未來。相關資訊可至高科大共教院藝文中心官網https://arts.nkust.edu.tw/查詢。國立高雄科技大學 2025.04.18

|  |  |
| --- | --- |
| 國立高雄科技大學共同教育學院藝術文化中心  活動聯絡人：吳小姐電話：07-6011000#22351 | 國立高雄科技大學 秘書室新聞聯絡人：李婉君專案經理  電話： 07-6011000#31021 |