

## 數位洋流中的創意訊號登場！大葉大學設計學系畢業展《漂流。頻》於國資圖展出 跨域設計xAI 時代觀點 19 組作品展現新世代創意頻率

在人工智慧與數位科技快速發展的時代，創意如何被傳遞、被接收？大葉大學設計學系畢業展《漂流。頻》即日起於國立公共資訊圖書館盛大展出，以「數位洋流中的創意訊號」為核心概念，呈現新世代設計師在跨域學習與創作中的多元探索成果。

本次展覽以「漂流瓶」為靈感轉化，象徵學生將大學期間累積的學習與創意，轉化為一則則向世界發送的訊號。在數位浪潮中，這些作品不僅是設計成果，更是對未來的提問與回應。展覽透過跨領域的共振，邀請觀眾在觀看與互動中，產生新的理解與詮釋。

國立公共資訊圖書館館長表示：「在數位時代，創意就像頻率，持續在流動與擴散。圖書館不只是知識的典藏場域，更是讓創意被看見、被理解的重要平台。」他強調，公共圖書館正逐步轉型為跨域交流的文化節點，透過展覽與教育推廣，讓閱讀從書頁延伸至多元媒介與生活經驗。

本次畢業展共展出 19 組設計作品，橫跨視覺傳達與工業設計兩大領域，內容涵蓋品牌設計、繪本創作、2D 動畫、桌遊開發、地方創生，以及載具設計、燈具、家具與無人機等多元面向。學生透過設計回應當代科技與社會議題，展現出對生活觀察與未來想像的整合能力。

策展團隊指出，在 AI 驅動的數位環境中，設計已不再只是形式美感的呈現，而是一種整合知識、提出觀點並創造價值的能力。《漂流。頻》不僅呈現學生的創作成果，更希望透過展覽，引發觀者對設計與未來關係的思考。

國資圖表示，未來將持續提供多元展演空間，支持青年創作與跨域實踐，讓圖書館成為創意流動與知識轉化的重要場域。

《漂流。頻》大葉大學設計學系畢業展即日起於國立公共資訊圖書館二樓藝文走廊展出，展期至 5 月 17 日止，歡迎民眾踴躍參觀，一同感受數位洋流中所釋放的創意訊號。

### 展覽資訊

大葉大學設計學系畢業展將於校外巡迴展出，歡迎各界前往觀賞，體驗新世代設計師在「數位洋流」中釋放的創意訊號：

台中展區：五月五日至十七日，於台中國立公共資訊圖書館二樓藝文走廊展出。

新一代設計展：五月二十二日至二十五日，於台北南港展覽館二館盛大展出。

聯絡資訊：大葉大學設計學系

指導老師：謝明憲教授、電話：0919111825

email：mhaus825@mail.dyu.edu.tw

總召姓名：黃仕翰同學、電話：0900621966

email：workingtommy327@gmail.com