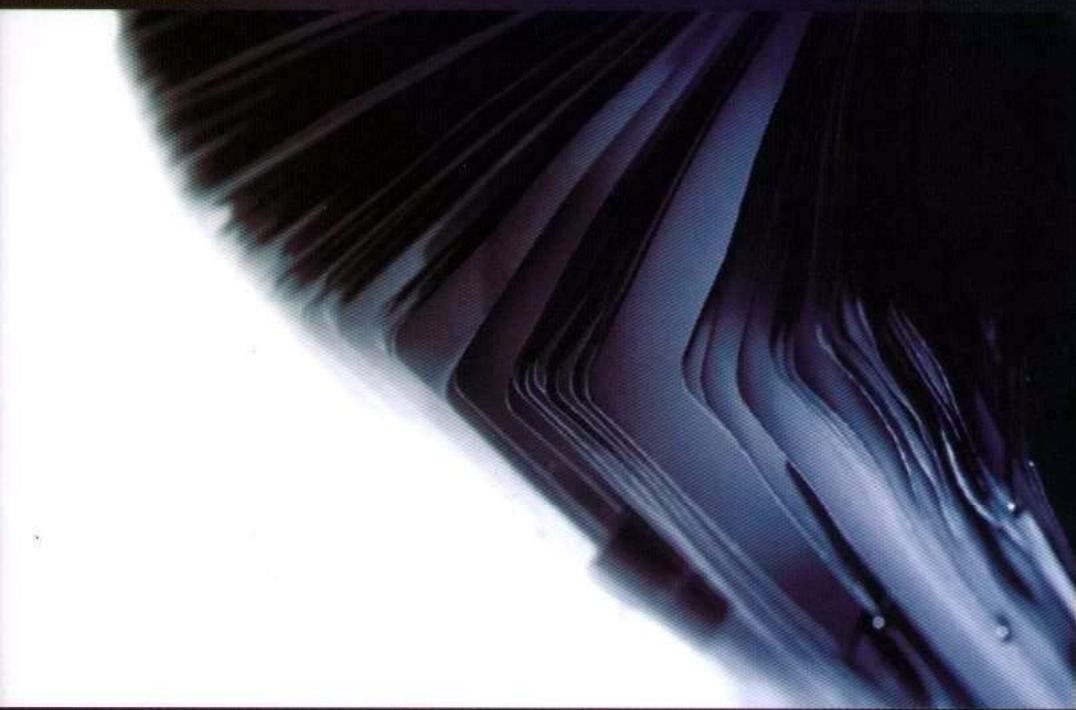


公共圖書館素養叢書(2)

國立臺中圖書館讀者 閱讀需求及閱讀型態調查



國中國
NATIONAL TAIWAN LIBRARY

國立臺中圖書館 編印

公共圖書館素養叢書（2）

國立臺中圖書館讀者閱讀需求及 閱讀型態調查研究



序文

由於社會變遷快速，民眾對知識和資訊多元化需求，以及讀者使用行為的變化，圖書館必須以消費者為導向，謀求透過適當的通路，將豐富的資源提供給民眾；因此圖書館經營的概念，必須隨著時代進步的腳步調整，以學習為目的，終身學習為目標，引導不同階層民眾，使用圖書館豐富的資源。

閱讀可以擴充知識領域，學習能夠享受成長樂趣，同時增進思考模式，建立思考習慣，進而啟發創造力擴大生活領域。今日公共圖書館已是民眾進行自我導向終身學習的重要機構，以公共圖書館作為民眾學習資源中心，是今後圖書館之發展方向。

自 1995 年以來，世界各國紛紛以實際行動推廣全民閱讀，例如訂定「全國閱讀年」、「讀書月」、「閱讀週」、「書香日」、「圖書博覽會」、「閱讀派對」及「閱讀起跑線」等，致力形塑良好的閱讀氛圍，積極打造閱讀新世界，以逐步邁向終身學習社會。

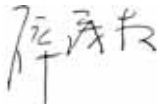
公共圖書館既然是民眾從事閱讀與學習的最佳場所，必須透過各種豐富多元的推廣活動，讓民眾願意使用圖書館多元化資源，因此在文建會指導下，本館陸續辦理全國好書交換日、全國閱讀運動、全國閱讀人才培訓、銀髮族親善閱讀師資人才培訓、親子共讀、新書展示及主題書展、大家 e 起來上網等活動，使閱讀成為一種互動、一種休閒、一種遊戲，更重要的是形成一種生活型態，讓民眾藉由參與各種閱讀活動的過程，滿足在學習上、工作上、休閒上以及自我成長上的需求。

基於公共圖書館為發揮上述的角色功能，首要了解讀者的閱

讀需求及閱讀型態，因此，本館特委託亞洲大學心理學系進行「讀者閱讀需求及閱讀型態調查研究」，針對兒童、青少年及高齡者三個族群進行問卷調查，以了解讀者為滿足其閱讀需求與閱讀型態，對本館各項軟硬體服務設施的需求及建議，俾作為充實館藏、改進服務設施及推展各類型活動之參考。

因此，期望藉由本調查研究的發現與結論，促使本館針對讀者的閱讀需求及閱讀型態，提供滿足讀者需求的服務設施，讓公共圖書館成為「人人可學習、處處可學習、時時可學習、事事可學習」的「全民生活學習中心」，讓民眾在愉悅的環境中，樂於從事閱讀、討論與學習，從中獲得心靈的釋放與自由，成為快樂的終身學習者，並創備國民活力與生機。

國立臺中圖書館

館長  謹識

中華民國九十四年十二月

【摘要】

本調查研究主要是希望瞭解國立臺中圖書館讀者的基本特性、探討其閱讀興趣與閱讀需求、閱讀方式與閱讀行為，以及他們對國立臺中圖書館各項軟硬體服務設施的需求及建議事項、作為國立臺中圖書館充實館藏、改進服務設施及推展各類型閱讀活動之參考。

本研究以週二至週六(上午 9:00~下午 8:00)、週日(上午 9:00~下午 5:00)到館的讀者為研究對象，採用分層隨機抽樣方式 (stratified random sampling) 選取調查三個年齡的族群，依據到館人數的比率，選取兒童 220 人，青少年 330 人，成人 550 人，總共 1,100 位來館讀者，邀請其填答問卷。問卷分成兒童、青少年、成人三種版本，選擇題部分由讀者自由勾選，開放式問題則採用條列式敘述為主。並為增加問卷填答之正確率與回收率，訓練一批訪談員，以面訪方式協助受訪者填答問卷內容。

本研究使用社會科學統計套裝軟體 10.0 版 (statistics package for the social science，簡稱 SPSS)，統計分析方法包括次數分配及百分比。

經過調查研究，對於國立臺中圖書館（以下簡稱圖書館）讀者的閱讀需求與閱讀型態有下列幾點發現：

一、在使用圖書館的讀者特性方面

讀者的性別以女性略多，每週來台中圖書館 1-2 次者為最多，通常在週末、特別是週六來到圖書館，來的時段以下午為最多，其次是早上；以年輕人(19-29 歲)者為最多，學歷大多為高中職或大專院校，職業背景大多為學生，其次是工商製造業及服務

業；讀者的來源大多是台中縣市的讀者；台中市以北區與東區的讀者為主；台中縣則以太平與大里的讀者為最多。大多數的讀者都有辦圖書館的借書證，沒有辦證的原因大多為不常來、不借書、不想辦、或不會辦等。

二、圖書館讀者的閱讀興趣與閱讀需求

一般說來，讀者大多喜歡閱讀，也喜歡臺中圖書館的館藏，認為想看的圖書大多可以在台中圖書館找得到。對於讀物的類型，青少年與成人讀者最喜歡閱讀一般圖書，其次是期刊、雜誌；兒童讀者則喜歡閱讀童書與漫畫。喜歡閱讀讀物的主題，兒童讀者喜歡閱讀童話故事與漫畫，其次是笑話集或繪本/圖畫書；青少年讀者最喜歡閱讀小說，其次是文學/藝術類；成人讀者則剛好相反，最喜歡閱讀文學/藝術類類；其次是小說類。最希望圖書館增購的圖書，成人讀者依次是外語/語言學習、投資理財/管理、文學/藝術、以及學術/專業類圖書；青少年讀者則希望圖書館依次多購買小說類、漫畫、及文學/藝術類的圖書；兒童讀者則希望圖書館增加漫畫、童話故事、笑話集、及繪本/圖畫書。不論兒童、青少年或成人讀者，都希望圖書館多舉辦視聽影片的活動，另外兒童還希望多舉辦大姊姊說故事的活動，青少年與成人讀者則希望多舉辦新書發表與展覽/表演的活動。至於喜歡看書的原因，成人讀者是因為個人閱讀興趣與增廣見聞；青少年讀者則因升學壓力大，閱讀最主要的原因是個人閱讀興趣，其次是消遣娛樂；兒童讀者則是自己喜歡閱讀，其次是增加課外常識，然後是為了消遣娛樂。最喜歡閱讀的圖書，不論是兒童、青少年或成人，最喜歡閱讀的圖書都是哈利波特，兒童、青少年或成人，最喜歡閱讀的圖書都是哈利波特，接著，兒童喜歡閱讀老夫子、名偵探柯南、

多啦ㄟ夢、漫畫等；青少年讀者則喜歡閱讀達文西密碼、魔戒、紅樓夢等；成人讀者則喜歡閱讀白色巨塔、三國演義等。此外成人讀者喜歡閱讀的雜誌為天下、商業週刊、國家地理、遠見、PC HOME、PC DIY 等；至於視聽資料，成人讀者則喜歡看哈利波特，蝴蝶、和古典樂等。最希望圖書館增購的圖書，兒童和青少年都是哈利波特，其次兒童希望多購買漫畫、繪本、童話、小說等；青少年則是電影雜誌。成人在希望圖書館購買的圖書方面沒有什麼特別，但希望圖書館訂購壹週刊、蘋果日報、萬寶週刊、Taichung Walker 等雜誌，而視聽資料，則希望購買歌劇魅影、哈利波特等視聽資料。

三、圖書館讀者的閱讀方式與閱讀行為

關於閱讀方式與閱讀行為，首先是閱讀時間，兒童讀者約為 1-2 小時，青少年與成人讀者約為 2-3 小時。談到來圖書館的目的，成人是為了查閱資料；青少年是為了準備考試，兒童是為了閱讀書報雜誌。讀書的習慣，成人和青少年通常是看完整本書或先瀏覽再精讀這兩種方式並重，兒童的方式則習慣是看完整本書。看完整本書，通常兒童會和父母分享或討論，青少年則和同學，成人則和朋友分享或討論。至於臺中圖書館的各個地方，成人最喜歡的是參考閱覽室，青少年則是讀者自修室，兒童則是兒童閱覽室。因為這樣，兒童也最常使用兒童閱覽室，青少年最常使用讀者自修室，成人也最常使用參考閱覽室。雖然現在網路非常發達，但一般讀者，不論是兒童、青少年或成人，都還是習慣以紙本的方式閱讀。通常閱讀的時間，成人、青少年、兒童大都是利用空閒無聊時或例假日閱讀。平日，兒童都是依據自己喜歡的主題找自己喜歡看的書，青少年則是自己隨意翻閱或參考暢銷

書的排行榜以找尋自己喜歡看的書，成人則是自己隨意翻閱或以特定主題選擇自己想要看的書。看到自己喜歡的書，成人會到圖書館借來閱讀，青少年則是自己購買，或向圖書館借閱，兒童則是到校外圖書館或跟學校圖書館借閱。

四、圖書館讀者對各項軟硬體設施的需求或滿意度

基本上，兒童、青少年或成人讀者多認為圖書館內的軟硬體設施「符合」自己的需求，特別是在圖書館的燈光亮度方面，但是在館藏資料的時效性（及時更新）以及推廣活動（講座、研習班、圖書館利用指導等）這兩項，成人讀者認為「尚可」符合自己的需求。

而在滿意度方面，兒童、青少年、或成人讀者都對圖書館的軟硬體設施感到「滿意」，只是成人讀者對於館藏資料的時效性，感到「滿意」與「尚可」的人數差不多。

五、希望國立臺中圖書館再加強改善的地方

綜合兒童、青少年、成人讀者的意見，讀者希望圖書館再加強改善之處可分下面幾方面說明：

（一）館內設施與空間

1. 改善廁所整潔與設施，改為蹲式廁所，在廁所設置物架並提供衛生紙。
2. 館內溫度高，建議改善空調，特別是4樓和7樓。
3. 青少年和成人都認為環境太吵，希望能保持安靜。
4. 停車不便，希望能增加停車空間。
5. 增加自修座位。
6. 讀者閱讀空間小/少，希望能擴大閱讀空間，特別是兒童閱覽室。

（二） 館藏資料

兒童讀者則認為書太破，成人認為視聽器材老舊，不論何種年齡層讀者，不論要購買新書、暢銷書、或專業類圖書，都希望書籍的更新能夠更快一些。

（三） 服務人員與服務時間

1. 某些館員服務態度不好，希望能改善館員的服務態度
2. 兒童、青少年、成人的讀者都期望能夠延長圖書館開放的時間。

Abstract

Based on the survey, the reading demands and styles of the readers of National Taichung Library (NTL) are as following:

1. Readers' Characteristics

There are more female readers than male readers. Most of them come to NTL in the afternoon, once or twice a week, usually on weekends. Most of them are young (19-29 years old) students (high school or college students).

Most of the readers are from either Tai-chung city or Tai-chung County. Most of the readers have the Library Card. If they do not have one, it is because they do not come to NTL very often or they do not want it.

2. Reading Interests and Reading Demands

Generally speaking, most readers of NTL like reading. They like the books and the resource of NTL. Also, they think that they can find the books they want from NTL. As reading material is concerned, adolescent and adult readers like books the most, then articles and magazines; children like books and comic books.

Talking about topics, children like fairy tales and comics. Adolescents like novels, then literature/artistic books. However, adults are different. They like literature/arts the most, then novels. If NTL is going to buy some new books, adults want NTL buy books like language learning, investment/money management, literature/artistic and professional books. Adolescents wish library buy novels, comics, and literature/artistic books. Children wish library buy comics, fairy tales, funny stories, and story books.

About popularization activity, all readers wish the library have more film watching activities. Other than that, children wish to have more "Big sister telling story" activities; adolescents and adults wish to have more "New book show" and exhibition/performance activities.

Adults like reading because of personal interests and expanding

knowledge. Adolescents like reading because of personal interests and for fun. Children like reading because they like reading, increasing knowledge, and for leisure.

No matter children, adolescents, or adults, their most favorite book is Harry Potter. Then, adults like to read magazines such as Business News Weeks, National Geography, PC HOME, and PC DIY. Therefore, children and adolescent readers want NTL to buy more Harry Potter. Adults wish NTL to subscribe magazines like “E”Newsweeks or Apple News. They also want NTL buy some DVD like “Phaeton the Opera” and “Harry Potter”.

3. Reading Styles and Reading Behavior

Generally, children read 1-2 hours a week. Adolescents and adults read 2-3hours a week. They often use their leisure time or weekends to read. Usually, adults come to library to search some information, adolescents for preparing examinations, children for reading books. About reading habits, adults and adolescents usually read whole books or scan first and read second. Children usually will read the whole books. After reading books, children often share or discuss with their parents, adolescents with classmates, adults with friends.

As NTL is concerned, adult’s favorite area is reference room; adolescent’s is study room; child’s is children reading room. Because of this, children use children reading room most often. Adolescents use study room most often. Adults use reference room most often. Although internet is very popular now, most readers read from general papered books instead of digital material.

Generally, children look for their books according to their favorite subjects. Adolescents look for books based on ranks of best selling books. After finding the books which they like, adults will borrow from library; adolescents will buy it or borrow from library. Children also will borrow from library.

4. Readers Demands or Satisfaction to the Services and Equipments of NTL

Basically, children, adolescents, and adults consider the services and equipments of NTL can “fulfill” their needs, especially the brightness of the lights of NTL. However, adults think the services of “updating books” and “popularization activity” are just “fare”.

Talking about satisfaction, children, adolescents, and adults are satisfied with the services and equipments of NTL.

5. Suggestions for improving NTL

According to children, adolescent and adult readers’ opinions, they have some suggestions for improving NTL.

- (1) Equipments and spaces of the library
 - A. Improving cleaning ness of the restroom.
 - B. It is hot in the library. Suggest improving the air condition, especially 4th and 7th floor.
 - C. Adolescents and adults think the environment is too noisy. They wish the library can be kept quiet.
 - D. It is very difficult to park. Readers wish to increase parking space.
 - E. Adolescents suggest increasing study room space.
 - F. The reading space for readers is small. Suggest expanding reading spaces, especially children reading room.
- (2) Update books of the library
All readers demand updating the books of the library.
- (3) Librarian and open hour
 - A. Some librarian are not very friendly. Suggest improving the attitude the librarian.
 - B. All readers wish to extend the opening hour of the library.

國立臺中圖書館讀者閱讀需求與閱讀型態調查研究

目 次

序文.....	I
摘要.....	IV
中文.....	IV
英文.....	VIII
第一章 緒 論	
第一節 研究背景.....	1
第二節 研究目的.....	2
第三節 研究問題.....	2
第四節 名詞釋義.....	3
第二章 文獻探討	
第一節 公共圖書館的角色與功能.....	4
第二節 閱讀的意義、功能及影響閱讀的因素.....	9
第三節 閱讀興趣與閱讀需求.....	18
第四節 閱讀方式與閱讀行爲.....	25
第五節 讀者對公共圖書館的需求.....	31
第三章 研究設計與實施	
第一節 研究設計.....	36
第二節 研究對象.....	36
第三節 研究工具.....	37
第四節 實施程序.....	39
第五節 資料處理.....	40
第四章 調查結果分析	
第一節 兒童閱讀需求及閱讀型態之分析.....	41
第二節 青少年閱讀需求及閱讀型態之分析.....	57

第三節 成年人閱讀需求及閱讀型態之分析.....	87
第五章 結論與建議	
第一節 研究發現.....	121
第二節 結論.....	139
第三節 建議.....	145
參考文獻	
一、中文部分.....	148
二、英文部分.....	151
附 錄	
附錄一 期中審查意見改善表.....	153
附錄二 期末審查意見改善表.....	158
附錄三 國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查問卷 兒童版.....	161
附錄四 國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查問卷 青少年版.....	165
附錄五 國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查問卷 成人版.....	171
附錄六 兒童讀者最喜歡閱讀的書籍.....	178
附錄五 兒童讀者最希望國立台中圖書館增購的書籍.....	180
附錄六 青少年讀者最喜歡閱讀的書籍.....	181
附錄七 青少年讀者最希望國立台中圖書館增購的書籍..	184
附錄八 成人讀者最喜歡閱讀的書籍.....	185
附錄九 成人讀者最希望國立台中圖書館增購的書籍.....	187
附錄十 成人讀者最喜歡閱讀的雜誌.....	188

附錄十一	成人讀者最希望國立台中圖書館增購的雜誌.....	190
附錄十二	成人讀者最喜歡閱讀的視聽資料.....	191
附錄十三	成人讀者最希望國立台中圖書館增購的視聽資 料.....	192
附錄十四	兒童讀者認為國立臺中圖書館需要改善的地方..	193
附錄十五	青少年讀者認為國立臺中圖書館需要改善的地 方.....	194
附錄十六	成人讀者認為國立臺中圖書館需要改善的地方..	195

表 次

表 4-1-1	兒童讀者的性別分析.....	41
表 4-1-2	兒童讀者的年級分析.....	41
表 4-1-3	兒童讀者到臺中圖書館的次數分析.....	42
表 4-1-4	兒童讀者最常來國立臺中圖書館的時間.....	42
表 4-1-5	兒童讀者最常到國立臺中圖書館的時段.....	42
表 4-1-6	兒童讀者的居住區域.....	43
表 4-1-7	兒童讀者有無國立臺中圖書館的借書證.....	43
表 4-1-8	兒童讀者喜歡閱讀課外讀物的程度.....	44
表 4-1-9	兒童讀者對國立臺中圖書館館藏書籍的喜歡程 度.....	44
表 4-1-10	兒童讀者所需的讀物能在國立臺中圖書館找到的 程度.....	45
表 4-1-11	兒童讀者喜歡閱讀的課外讀物類型.....	45
表 4-1-12	兒童讀者喜歡課外閱讀的主題.....	46
表 4-1-13	兒童讀者希望國立臺中圖書館增加的讀物... ..	47
表 4-1-14	兒童讀者希望國立臺中圖書館舉辦的活動.....	48

表 4-1-15	兒童讀者從事課外閱讀的理由.....	48
表 4-1-16	兒童讀者最喜歡的書籍排名.....	49
表 4-1-17	兒童讀者最希望國立臺中圖書館添購的書籍排名	50
表 4-1-18	兒童讀者平均一星期花在課外閱讀的時間.....	50
表 4-1-19	兒童讀者的閱讀方式.....	51
表 4-1-20	兒童讀者閱讀後分享或討論的對象.....	51
表 4-2-21	兒童讀者最喜歡國立臺中圖書館的地方	52
表 4-1-22	兒童讀者最常使用國立臺中圖書館的地方.....	53
表 4-1-23	兒童讀者課外閱讀的時間.....	53
表 4-1-24	兒童讀者的閱讀習慣.....	54
表 4-1-25	兒童讀者找書的方式.....	54
表 4-1-26	兒童讀者取得閱讀材料的管道.....	55
表 4-1-27	兒童讀者到國立臺中圖書館的目的.....	55
表 4-1-28	兒童讀者對國立臺中圖書館各項設施或服務的滿意度.....	56
表 4-1-29	兒童讀者建議國立臺中圖書館改善的地方.....	56
表 4-2-1	青少年讀者的性別分析.....	57
表 4-2-2	青少年讀者的教育程度分析.....	57
表 4-2-3	青少年讀者到國立臺中圖書館的頻率.....	58
表 4-2-4	青少年讀者最常到國立臺中圖書館的時間.....	58
表 4-2-5	青少年讀者最常到國立臺中圖書館的時段.....	58
表 4-2-6	青少年讀者的居住區域.....	59
表 4-2-7	青少年讀者有無國立臺中圖書館的借書證.....	59
表 4-2-8	青少年讀者喜歡閱讀課外讀物的程度.....	60
表 4-2-9	青少年讀者對國立臺中圖書館館藏的喜歡程度.....	60
表 4-2-10	青少年讀者所需的讀物能在國立臺中圖書館找到的程度.....	61
表 4-2-11	青少年讀者喜歡閱讀的課外讀物類型.....	61
表 4-2-12	青少年讀者喜歡課外閱讀的主題.....	62

表 4-2-13	青少年讀者希望國立臺中圖書館增加館藏的主題.....	63
表 4-2-14	青少年讀者從事課外閱讀的理由.....	64
表 4-2-15	青少年讀者希望國立臺中圖書館舉辦的活動.....	65
表 4-2-16	青少年讀者最喜歡的書籍排名.....	65
表 4-2-17	青少年讀者最希望國立臺中圖書館購買的書籍排名.....	66
表 4-2-18	青少年讀者平均一星期花在課外閱讀的時間.....	66
表 4-2-19	青少年讀者的閱讀方式.....	67
表 4-2-20	青少年讀者閱讀後分享或討論的對象.....	67
表 4-2-21	青少年讀者最喜歡國立臺中圖書館的地方	68
表 4-2-22	青少年讀者最常使用國立臺中圖書館的地方.....	69
表 4-2-23	青少年讀者課外閱讀的時間.....	69
表 4-2-24	青少年讀者的閱讀習慣.....	70
表 4-2-25	青少年讀者選擇閱讀材料的方式.....	71
表 4-2-26	青少年讀者取得閱讀材料的管道.....	71
表 4-2-27	青少年讀者到國立臺中圖書館的目的.....	72
表 4-2-28	青少年讀者認為館員的行政效率符合其需要的程度.....	73
表 4-2-29	青少年讀者認為館員的服務態度及專業諮詢符合其需要的程度.....	73
表 4-2-30	青少年讀者認為館藏資料的豐富度符合其需要的程度.....	74
表 4-2-31	青少年讀者認為館藏資料的時效性符合其需要的程度.....	75
表 4-2-32	青少年讀者認為查閱資料的方便性符合其需要的程度.....	75
表 4-2-33	青少年讀者認為借閱資料的程序符合其需要的程度.....	76

表 4-2-34	青少年讀者認為無障礙空間的規劃符合其需要的程度.....	76
表 4-2-35	青少年讀者認為視聽室的影片欣賞符合其需要的程度.....	77
表 4-2-36	青少年讀者認為圖書館燈光亮度符合其需要的程度.....	77
表 4-2-37	青少年讀者認為讀者的閱讀空間符合其需要的程度	
表 4-2-38	青少年讀者認為推廣活動符合其需要的程度.....	78
表 4-2-39	青少年讀者認為公眾服務設施符合其需要的程度.....	79
表 4-2-40	青少年讀者對館員行政效率的滿意度.....	80
表 4-2-41	青少年讀者對館員服務態度及專業諮詢的滿意度.....	80
表 4-2-42	青少年讀者對館藏資料豐富度的滿意度.....	81
表 4-2-43	青少年讀者對館藏資料時效性的滿意度.....	81
表 4-2-44	青少年讀者對查閱資料方便性的滿意度.....	82
表 4-2-45	青少年讀者對借閱資料程序的滿意度.....	82
表 4-2-46	青少年讀者對無障礙空間規劃的滿意度.....	83
表 4-2-47	青少年讀者對視聽室影片欣賞的滿意度.....	83
表 4-2-48	青少年讀者對圖書館燈光亮度的滿意度.....	84
表 4-2-49	青少年讀者對讀者的閱讀空間的滿意度.....	84
表 4-2-50	青少年讀者對推廣活動的滿意度.....	85
表 4-2-51	青少年讀者對公眾服務設施的滿意度.....	85
表 4-2-52	青少年認為國立臺中圖書館需要改善的地方.....	86
表 4-3-1	成人讀者的性別分析.....	87
表 4-3-2	成人讀者的年齡分析.....	87
表 4-3-3	成人讀者的教育程度分析.....	88
表 4-3-4	成人讀者的職業分析.....	88
表 4-3-5	成人讀者使用國立臺中圖書館的頻率.....	89
表 4-3-6	成人讀者到國立臺中圖書館的時段.....	89

表 4-3-7	成人讀者居住的區域分析.....	89
表 4-3-8	成人讀者有無國立臺中圖書館的借書證.....	90
表 4-3-9	成人讀者來國立臺中圖書館的時間.....	90
表 4-3-10	成人讀者喜歡閱讀課外讀物的程度.....	90
表 4-3-11	成人讀者對國立臺中圖書館館藏資料的喜歡程度	91
表 4-3-12	成人讀者所需的讀物能在國立臺中圖書館找到的程度.....	91
表 4-3-13	成人讀者喜歡閱讀的讀物類型.....	92
表 4-3-14	成人讀者喜歡課外閱讀的主題.....	93
表 4-3-15	成人讀者希望國立臺中圖書館增加的讀物.....	94
表 4-3-16	成年讀者從事課外閱讀的理由.....	95
表 4-3-17	成人讀者希望國立臺中圖書館多舉辦的活動.....	95
表 4-3-18	成年讀者最喜歡閱讀的書籍.....	96
表 4-3-19	成年讀者最喜歡閱讀的雜誌.....	97
表 4-3-20	成年讀者最喜歡閱讀的視聽資料.....	97
表 4-3-21	成年讀者最希望國立臺中圖書館增購的書籍.....	98
表 4-3-22	成年讀者最希望國立臺中圖書館增購的雜誌.....	98
表 4-3-23	成年讀者最希望國立臺中圖書館增購的視聽資料.....	98
表 4-3-24	成年讀者平均一星期花在課外閱讀的時間.....	99
表 4-3-25	成年讀者到國立臺中圖書館的目的.....	99
表 4-3-26	成年讀者的閱讀方式.....	100
表 4-3-27	成年讀者閱讀後分享或討論的對象.....	100
表 4-3-28	成年讀者最喜歡國立臺中圖書館的地方.....	101
表 4-3-29	成年讀者最常使用國立臺中圖書館的地方.....	102
表 4-3-30	成年讀者課外閱讀的時間.....	103
表 4-3-31	成年讀者的閱讀習慣.....	103
表 4-3-32	成年讀者選擇閱讀材料的方式.....	104
表 4-3-33	成年讀者取得閱讀材料的管道.....	105

表 4-3-34	成年讀者認為館員的行政效率符合其需要的程度.....	105
表 4-3-35	成年讀者認為館員的服務態度及專業諮詢符合其需要的程度.....	106
表 4-3-36	成年讀者認為館藏資料的豐富度符合其需要的程度.....	107
表 4-3-37	成年讀者認為館藏資料的時效性符合其需要的程度.....	107
表 4-3-38	成年讀者認為查閱資料的方便性符合其需要的程度.....	108
表 4-3-39	成年讀者認為借閱資料的程序符合其需要的程度.....	109
表 4-3-40	成年讀者認為無障礙空間的規劃符合其需要的程度.....	109
表 4-3-41	成年讀者認為視聽室的影片欣賞符合其需要的程度.....	110
表 4-3-42	成年讀者認為圖書館燈光亮度符合其需要的程度.....	111
表 4-3-43	成年讀者認為讀者的閱讀空間符合其需要的程度.....	111
表 4-3-44	成年讀者認為推廣活動符合其需要的程度.....	112
表 4-3-45	成年讀者認為公眾服務設施符合其需要的程度.....	113
表 4-3-46	成年讀者對館員行政效率的滿意程度.....	113
表 4-3-47	成年讀者對館員服務態度及專業諮詢的滿意度.....	114
表 4-3-48	成年讀者對館藏資料豐富度的滿意度.....	114
表 4-3-49	成年讀者對館藏資料時效性的滿意度.....	115
表 4-3-50	成年讀者對查閱資料方便性的滿意度.....	115
表 4-3-51	成年讀者對借閱資料程序的滿意度.....	116
表 4-3-52	成年讀者對無障礙空間規劃的滿意度.....	116
表 4-3-53	成年讀者對視聽室影片欣賞的滿意度.....	117

表 4-3-54	成年讀者對圖書館燈光亮度的滿意度.....	117
表 4-3-55	成年讀者對讀者的閱讀空間的滿意度.....	118
表 4-3-56	成年讀者對推廣活動的滿意度.....	119
表 4-3-57	成年讀者對公眾服務設施的滿意度.....	119
表 4-3-58	成年認為國立臺中圖書館需要改善的地方.....	120

圖 次

圖 2-1	：需求、動機、行為的活動週期模式.....	13
-------	-----------------------	----

第一章 緒 論

第一節 研究背景

曾大力推動兒童閱讀的前教育部長曾志朗指出：「閱讀是教育的靈魂。」一個人自小如果養成了閱讀習慣，等於一生都能擁有智慧，唯有透過閱讀，才能打破課堂教育的限制，也才有終生學習（life-long learning）的可能。閱讀是各種學習的基石，英國教育部長布朗奇（David Blunkett）也指出：「在我們所做的事情中，最能解放我們心靈的，莫過於學習閱讀，每當我們翻開書本，等於開啓了一扇通往世界的窗」（引自齊若蘭，2002）。

身處二十一世紀知識經濟時代，每個人都可能成爲一個知識工作者，因此，終生學習能力已成爲面對不確定未來的最大保障。根據經濟合作與發展組織（Organization for Economic Cooperation and Development, 簡稱 OECD）所做的一份調查研究發現，閱讀能力已成爲攸關未來國家競爭力的重要指標，而閱讀興趣又與閱讀能力密不可分。

圖書館是知識的活水泉源，也是個人學習與文化傳承的主要處所。因此，圖書館已經不再是一個被動等待借閱的「藏經閣」，而應該是一個主導全民閱讀運動的推手。爲了能夠成爲一個有力的推手，國立臺中圖書館希望能夠更貼近讀者的心，瞭解讀者的需求，以便提供更符合讀者需求的服務，因此針對來館的讀者們，進行「讀者閱讀需求及閱讀型態」之調查研究。

本調查研究藉由立場公正之學術單位所訓練之面訪員，透過實地面對面訪談方式，直接與國立臺中圖書館讀者進行雙向的溝通，以了解讀者的閱讀興趣、需求、方式及閱讀行爲等，研究結

果作為臺中圖書館充實館藏、改進服務措施及推展各類型閱讀活動之參考。期能藉以提升服務品質，塑造一個良好閱讀環境，以符合全民閱讀與文化學習之需求，並提供其他圖書館參考。

第二節 研究目的

本調查研究旨在瞭解讀者的閱讀興趣、閱讀方式、閱讀行為及對國立臺中圖書館的需求及使用情形，希冀藉由使用國立臺中圖書館各項服務設施之使用者的了解，提供國立臺中圖書館充實館藏、改進服務措施及推展各類型閱讀活動之參考。因此，本調查研究主要目的如下：

- 一、瞭解國立臺中圖書館讀者的基本特性。
- 二、探討國立臺中圖書館讀者的閱讀興趣與閱讀需求。
- 三、探討讀者的閱讀方式與閱讀行為。
- 四、探討讀者為滿足其閱讀需求與閱讀型態，對國立臺中圖書館各項軟硬體服務設施的需求及建議事項。
- 五、歸納研究結果並提出具體建議，作為國立臺中圖書館充實館藏、改進服務設施及推展各類型閱讀活動之參考。

第三節 研究問題

根據上述研究目的，本研究擬探討以下問題：

- 一、使用國立臺中圖書館的讀者有哪些基本的特性？
- 二、使用國立臺中圖書館的讀者，其平日的閱讀興趣與閱讀需求為何？
- 三、使用國立臺中圖書館的讀者，其平日之閱讀方式與閱

讀行為如何？

- 四、讀者為滿足其個人之閱讀需求與閱讀型態，他們對國立臺中圖書館各項軟硬體設施有何需求或建議？

第四節 名詞釋義

一、閱讀

廣義的閱讀是指不分任何形式的材料，舉凡眼睛看到的一幅畫、一本書，耳朵聽到的一場演講、一段音樂，甚至一場表演、展覽都算是一種閱讀。而狹義的閱讀則偏向以文字符號呈現的各類出版品。因為國立臺中圖書館係一所多功能的公共圖書館，不僅提供各種閱聽場地，還具有藝文展演場所，因此，本研究所指的閱讀乃採廣義的閱讀定義。

二、閱讀需求

本研究所謂的閱讀需求係指能引發讀者產生閱讀動機的內在需求，讀者為滿足其閱讀需求，將會引發其閱讀動機，進而尋找出能滿足其需求的閱讀材料。

三、閱讀型態

本研究所指的閱讀型態泛指讀者的閱讀方式和閱讀行為，例如：閱讀的頻率、閱讀的時間、閱讀的方式、閱讀場所，以及如何選擇或取得閱讀材料等等。

第二章 文獻探討

根據 OECD (Organization for Economic Cooperation and Development) 所做的調查發現，一個國家其國民的閱讀能力越強，這個國家的競爭力越高。當學歷相當時，閱讀能力強的人擔任高科技白領階級的機率越大，且閱讀能力的高低能準確預測一個人在職場的發展（引自齊若蘭，2002）。

上述調查結果促使各國無不大力推動國家的閱讀政策，以提升其國人的閱讀能力。前教育部長曾志朗在其任內，即大力推動兒童閱讀，特別是偏遠地區資源缺乏的兒童。到底「閱讀」是什麼？為什麼看似平常的活動會牽動一個國家的未來發展呢？一般人的閱讀需求是什麼？大家喜歡閱讀什麼？為什麼他們想要閱讀？他們又是如何閱讀的？當讀者想要閱讀時，他們希望公共圖書館有哪些資源提供，以滿足他們閱讀的需求，這些都是本研究所要探討的重點。

由於本研究的目的在瞭解「國立臺中圖書館讀者的閱讀需求及閱讀型態」，因此，本章將分為下列幾個部分進行相關文獻的探討。第一節介紹公共圖書館的角色與功能；第二節說明閱讀的意義、功能及影響閱讀的因素；第三節探討讀者的閱讀興趣及需求；第四節說明讀者的閱讀方式及行為。

第一節 公共圖書館的角色與功能

根據天下雜誌 2002 年的調查研究發現，有近六成民眾會到書店買書，只有一成二的民眾會到圖書館看書或借書。雖然，文建會配合行政院「擴大公共建設方案」中提出「公共圖書館空

間及營運改善計畫」，編列 15 億的經費改造全國的公共圖書館，共有 301 所圖書館獲得補助（陳家詡，2004），然而，依照主計處的統計，台閩地區公共圖書館的借閱人次在 85 年達到高峰，共有 2,068 萬人次，而後就有逐漸下降的趨勢，90 年減少約 500 萬人次，91 年雖然上升到 1,116 萬人次，但 93 年又下降為 1,032 萬人次（國中圖，2005），為何政府投入大量的經費進行公共圖書館的改造，希望公共圖書館能作為每戶人家的書房、像誠品書店一樣使用，然而，國人使用公共圖書館借閱圖書的人次並未增加，這說明過去圖書館提供閱讀資源的功能已慢慢被書店所取代，顯示圖書館在知識經濟時代，應提供更多書店所無法提供的服務，像是昂貴資料庫的查詢、動員社群力量提供民眾服務（例如：故事媽媽）或舉辦二手書的流通（天下雜誌，2002）。

李琇兒指出，隨著二十一世紀資訊革命的來臨，圖書館已從昔日一成不變、標準規格、被動提供借閱服務的「藏經閣」，變成「e 時代的學習型組織」（引自游常山，2003）。游常山認為：為了因應資訊革命後的知識經濟時代，圖書館扮演普及知識，推動閱讀風氣的關鍵性角色。美國圖書館協會甚至推出「從出生就閱讀」（Born to Read）計畫，鼓勵父母教養出熱愛閱讀的小孩，圖書館成了閱讀運動最大的推手。陳昭珍（2003）也提到，提升民眾的閱讀風氣，推動閱讀活動，是公共圖書館的天職。

雖然，天下雜誌 2002 年的調查發現，大部分民眾習慣擁有自己的書，有近六成的人會到書店買書，只有一成二的民眾會到圖書館看書或借書，但是陳昭珍（2003）認為並不是每一個人都買得起書，因此，公共圖書館是民眾公平取得閱讀資源的場所。另外，也不是每一個鄉、鎮都有先進、便利、舒適的書店，公共圖書館具有縮短城鄉資訊差距的功能。齊若蘭（2002）也提到公

共圖書館在推廣閱讀風氣，縮小城鄉差距上，扮演著中流砥柱的角色。綜合上面所述，公共圖書館確實提供民眾平等學習、終身學習、研究探索的機會，也是社會推動知識經濟的源頭之一。

近年來，全球各大圖書館都千方百計、挖空心思吸引讀者利用圖書館，尤其針對天真無邪的兒童，更應鼓勵他們從小培養閱讀的習慣，行政院文化建設委員會將 2000 年訂為「兒童閱讀年」，而教育部在曾志朗部長任內，也積極推動兒童閱讀，既然，公共圖書館是推動閱讀最大的推手，要吸引讀者願意使用公共圖書館，就必須先瞭解讀者在閱讀方面的需求和其閱讀行為，才能提供符合讀者需求的服務。Shera 曾說：「圖書館員的責任，是最適合讀者需要的方法，將圖書世界的精華帶給讀者。」（引自楊曉雯，1997），因此，圖書館必須瞭解什麼人使用圖書館？為什麼使用圖書館？何時使用圖書館？使用圖書館的哪些資源、資訊？如何使用圖書館？才能讓圖書館的功能確實為群眾所接受，這也是本研究的主要目的。

詹麗萍（2003）在「假如公共圖書館像書店」一文中提到，公共圖書館服務的目的是為了給民眾提供一個終身學習的環境，提供各類資訊、促進民眾對知識的追求，民眾可以到圖書館看書、借書、找參考資料、參與活動、充實新知，滿足對資訊的需求。然而，國內的公共圖書館使用率偏低，而多數民眾選擇到書店購書，書店到底具有哪些特殊的吸引力呢？詹麗萍提到一般書店陳列豐富的書籍，營業時間長，晚上和週末假日都開門，有寬敞明亮的空間、雅致的裝潢及舒適的座位，以及柔美的音樂和咖啡香，除此之外，許多書店還不定期舉辦新書演講、新書簽名會、討論會、讀書會、展覽及各種表演，甚至仿效公共圖書館的服務，開闢講故事時間或舉辦暑期閱讀研習營等活動。因此，詹

麗萍認為如果公共圖書館要和書店競爭，就必須向書店學習，包括：1.圖書館設施部分：改善空間、調整圖書館空間配置、注意燈光與色調的搭配、營造溫馨舒適的氣氛及視覺效果、排除傳統圖書館沈悶的感覺。2.圖書館營運部分：充實館藏書籍、延長開放時間，以滿足讀者的需求。

吳明德（2004）提到公共圖書館的目的在提供適當的館藏及服務，使民眾能夠繼續教育自己、增進職業上的技能、提升藝文素養，以及培養正當的休閒娛樂。可是吳明德也提到，讀者在 استخدام圖書館時，常常會遇到下列的困難，包括：1.沒有所需的資料（53.8%）；2.想借的書被借走（53.1%）；3.新書到館上架的速度太慢（33.0%）；4.館藏太老舊（31.78%）；5.圖書破損（18.3%）；6.書架上的書擁擠凌亂（18.2%）。

由於民眾在使用圖書館時常會遇到上述困難，因此，導致許多讀者不喜歡利用圖書館，吳明德（2004）提到民眾不喜歡利用圖書館的原因包括：1.沒有養成閱讀習慣；2.圖書館的環境不吸引人；3.不知道圖書館有哪些資源及服務；4.圖書館藏書太少、太舊，新書到館太慢；5.借書數量及借期受限；6.想看的書都借不到；7.開放時間不適當。

基於上述原因，公共圖書館應如何改善以吸引讀者使用呢？吳明德（2004）提出下列意見：1.提昇民眾的閱讀興趣；2.建立符合民眾需求的館藏；3.加強館藏的推廣活動；4.營造使民眾樂於親近及利用的空間；5.使圖書館成爲多元功能的場所。吳明德甚至提到借書，如果圖書館能夠提供進一步的服務，如：設立圖書巡迴車或圖書巡迴站，郵寄服務或與社會局合作進行所謂居家服務，將使公共圖書館更能發揮服務社區民眾的功能。

由於民眾不喜歡利用圖書館的原因之一，在於讀者想借的書

借不到，顯示每一間公共圖書館的館藏，都不可能完全滿足讀者的閱讀需求，爲了改善此一問題，公共圖書館可以借助館際合作的方式以達到資源共享的目的。吳明德（2004）也提到資源共享可以減少圖書館的重複浪費，提高讀者需求滿足率。吳明德建議公共圖書館可以和鄰近學校圖書館合作，因爲公共圖書館與學校圖書館的任務不同，館藏的同質性不高，因此，如果公共圖書館能夠與鄰近學校圖書館建立館際合作的模式，可以使彼此的館藏資料發揮互惠和互補的功能。

隨著網路科技的進步，許多資訊可以從網路取得，數位資源越來越多，圖書館還有存在的價值嗎？吳明德認爲讀者的閱讀習慣不易改變，另外，目前許多有用的網路資源還是要圖書館付費，紙本的出版數量仍持續增加，因此，紙本資料仍然不會被數位資源取代，而且公共圖書館係免費供民眾使用，任何民眾皆可公開、自由取用，對讀者沒有偏見，可見公共圖書館仍有永久存在的功能。

雖然，公共圖書館在提供讀者服務上仍有無可取代的角色與地位，然而在網路資訊愈來愈豐富，網路出版愈來愈發達的時代，公共圖書館將面臨哪些新的挑戰？吳紹群（2000）在「公共圖書館館藏發展的再思考」一文中提到，公共圖書館的館藏走向必須以讀者需求爲中心，才能吸引讀者進館。傳統圖書館一直以書刊爲中心，現代人對於閱讀興趣和習慣，書籍所佔比重不大，書已經不是一般大眾獲得資訊或知識的唯一來源，因此，許多圖書館除了提供書籍外，也必須提供許多非書本式的資訊和娛樂，例如：網路資源的引進，視聽資料的擴充才能滿足讀者的需求。

吳紹群（2000）提到未來公共圖書館的服務目標可以朝下列方向調整：

1. 成爲地方社區的集會廣場。
2. 成爲社區電腦及資訊事務的仲介者、代理商。
3. 具備網路的到府服務和遠距服務功能。
4. 走入現實世界中尋找合作對象與市場。

『藉著圖書館，作社區營造工作』是圖書館界典範羅絲女士（Ernestine Rose）的名言。因此，圖書館的最終目的，應該是要建立一種與社區緊密連結的認同感，陪伴社區民眾長大，提供一個既快樂、又知性的溫馨生活實景。

第二節 閱讀的意義、功能及影響閱讀的因素

愈來愈多的科學研究都證實，閱讀能力愈早啓蒙愈好，而且閱讀和創造力、記憶力、理解力都有很大的關連，目前世界各國也都積極推動閱讀運動，到底閱讀的意義爲何？閱讀具有哪些功能？哪些因素會影響閱讀？以下將進一步說明之。

壹、閱讀的意義與功能

閱讀是人類主要的學習活動，有人認爲早在創造文字之前，人類就已學會結繩記事、刻圖記事，辨解繩結與圖形便是最原始的閱讀行爲。閱讀的過程就像思考一樣，是一種高度複雜的認知歷程。閱讀的過程將會引發過去的知識基模（scheme）與現有的知識結合，產生概念的連結（吳昌杰譯，1999）。

認知心理學家認爲，閱讀的過程需要運用許多的心理活動，像策略的規劃、重點評鑑與選擇、概念的連結、精緻化、預測、比較及複習背誦等，其中以概念的連結是閱讀者最常運用的心理活動（引自葉乃靜，1998）。一般來說，閱讀的過程包括：1. 知覺的接受：眼睛辨識並瞭解圖文符號代表的意義。2. 理解：組織全

文，體會所讀內容的寓意及宗旨。3.反應：理解作品中作者表達的意念後，從中產生個人新的想法或問題。4.應用：將文中的資訊與先的經驗結合，融入個人生活哲學或提供問題解決。

在 Alberto Manguel 所著的「閱讀地圖」一書中提到，閱讀的面相很多，天文學家閱讀一張不復存在的星星圖；動物學家閱讀森林中動物的臭跡；舞者閱讀編舞者的記號法，而觀眾閱讀舞者在舞台上的動作；雙親閱讀嬰兒的表情；中國的算命師閱讀古代龜殼上的標記；農夫閱讀天空以測天氣，不管是哪一種情況，閱讀其意義的都是讀者，我們每個人都在閱讀自身及周遭世界，以便瞭解自身及周遭環境（引自吳昌杰譯，1999）。

閱讀有什麼價值呢？Sam D. Neill 曾指出「透過閱讀和理解的知識才是我們自己的知識，讀者只有將個人的生活與閱讀文字意義相連接，文字的知識才會產生作用。」（引自葉乃靜，1998），另外，閱讀能使個人成長，在閱讀過程中讀者學會瞭解自己、擴展個人經驗、提升自我的知識。西方哲學家笛卡兒曾說：「讀好書就好像和那些優秀的人們互相對話一般。」顯示閱讀使得人類可以超越時空與作者對話，以獲得知識和經驗（引自陳明來，2000）。

洪蘭教授曾經指出：「閱讀可以建構知識的鷹架，大量閱讀後就架構了豐富的背景知識，建立常識，累積學識後，一個人就有了見識，而見識廣才能有辨識的能力及創造力，孩子的未來才有競爭力」（洪蘭，2004），這似乎也印證了 OECD 的調查結果，一個國家其國民的閱讀能力與該國的競爭力息息相關。

洪蘭認為一個人如果沒有足夠的背景知識，將很難做批判性的思考，而如何快速累積一個人的背景知識呢？她認為獲得知識最好的方法就是閱讀，因為知識的來源包含自己的經驗和別人的

經驗（即傳承的知識），經驗的取得需要時間和精力，透過閱讀可以在最短的時間內吸取別人的經驗。

以學習的角度而言，閱讀是人類透過文字材料獲取知識經驗的活動。從社會學的觀點，閱讀是人類社會最基本的文化活動。洪蘭（2004）認為閱讀不只可以打開一扇通往古今中外的大門，讓讀者可以就自己的時間、自己的步調悠遊其中，同時也可以刺激大腦神經的發展，使大腦不會退化。曾有相關的研究發現（引自洪蘭，2004），義大利北部的文盲和讀過五年書的老人，在罹患阿滋海默症的比例是 14：1，也就是說讀過幾年書，可以看報紙的人，得阿滋海默症的機率比不識字的人少了十四倍。閱讀的另一個好處是增加個體忍受挫折的能力，減少心理上因無知而造成的恐懼感，從閱讀中吸取別人的經驗，可以幫助我們克服現在的困難，激勵自己再出發。另外，閱讀可以改變氣質，讀了很多書，視野變得寬廣，不再為一些芝麻小事煩心，而知識的淵博，也會增加自己對問題的解決能力，讓自己談吐有物進退得體，變得更有風度和氣質。

許多教育學者都同意經常閱讀的人，其閱讀方面的表現也較高，自願性閱讀的時間增加，其文學的發展也比較好（引自 Whitehead,2004）。Krashen(1993)也提到自由閱讀的結果會增進閱讀的理解力、寫作能力、字彙的發展、拼字及文法的能力，顯示，學生閱讀的時間增加，其閱讀各方面的能力都會改善，另外 Krashen 在 1996 年的研究結果也發現，休閒閱讀愈多的八年級學生，在英語和語言藝術測驗所獲得的成績愈高（引自 Whitehead,2004）。Tse, Lee 和 Krashen(1997)所做的研究也發現閱讀的頻率與字彙量成正相關，透過閱讀，文法的能力會大量提升，上述這些研究結果都證明了閱讀的重要性。

有些學者將閱讀的功能分為下列的類型（引自嚴媚玲，1999）：

1. 達到教育目的：只要在培養訓練讀者的閱讀能力，如學習母語或外語。
2. 累積知識：透過閱讀累積任何與自然、社會或其它學科有關的知識。
3. 培養鑑賞能力：針對文學、藝術等作品的閱讀，可提升個人內在心靈的薰陶和鑑別欣賞的能力。
4. 激發創造的潛能：在閱讀的過程中，可激發讀者新的思維或理論觀點。
5. 達消遣娛樂的目的：工作之餘或課後閒暇時隨興的輕鬆閱讀，可淨化心靈、達到身心放鬆的功能。

由上述可知，閱讀可發揮許多不同的功能，讀者因因著不同的動機會選擇不同的閱讀材料，以達到不同的閱讀功能，即使同一讀者在不同時間閱讀同一材料，其閱讀的動機也有所差異，因此，即便是同一個閱讀材料，因者讀者的不同閱讀目的而發揮不同的功能，可見閱讀的意義與功能都是因者讀者而改變。

貳、影響閱讀的因素

根據《天下雜誌》於 2002 年所進行的「全民閱讀大調查」顯示，台灣人平均每週花在閱讀的時間是 7.5 小時，也就是說，民眾花在看書、看報紙、看雜誌的時間，一天將近一小時。另外，民眾花在購買書籍的費用也不高，有 34% 的民眾，每年買書費用不到台幣 1000 元；77.4% 的民眾每年購書經費在 5000 元以下。顯示「閱讀」這件事，在民眾生活中所佔的比重，有被邊緣化的情形。

在兒童閱讀方面，根據「台灣地區兒童閱讀興趣調查」發現（林文寶，2000），課餘時間兒童從事的休閒活動中以看電視的

比率最高（73.4%），其次是遊戲或聊天（63.1%），看課外書居第三位（49.5%）。而他們每天可自由運用的課餘時間，120 分鐘以上者佔 35.5%，30-60 分鐘者佔 22.1%，由此數據可知，兒童每天花在閱讀課外書籍的時間也不多。

許多資料都顯示，閱讀不僅對個人、對社會國家都有重要的影響，但國人花在閱讀的時間仍然有限，為什麼多數人不喜歡閱讀呢？台北市立圖書館於 2005 年，所做的一項市民閱讀風氣與閱讀型態之調查研究發現，台北市民不閱讀的原因依序為：沒有時間閱讀、沒有興趣閱讀、健康因素（例如視力欠佳）、不識字、不知該看什麼書及經濟因素等。根據過去的研究（林珊如，2001；陳明來，2001；陳珮慈，1996；黃育君，1998；嚴媚玲，1999）發現影響閱讀的因素有許多，大致可區分如下：

一、動機因素

動機（motivation）是引發個人行為的動力，人類之所以選擇某種行為或採取某種活動，均有其理由存在，動機為人類行為提供合理的解釋。動機的產生是由需求（need）所激發，當個體產生某種需求而未能獲得滿足時，將會引發個體內在的焦慮，進而激發其動機，促使個體產生某種行為以滿足其內在需求，需求、動機與行為的關係如圖 2-1 所示：

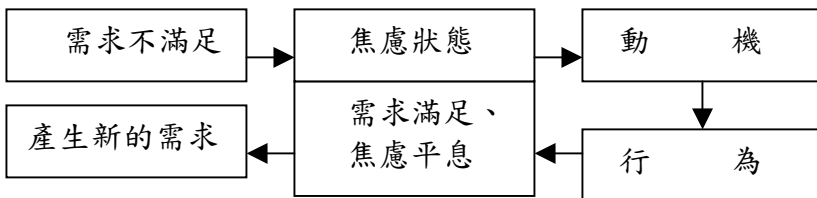


圖 2-1：需求、動機、行為的活動週期模式

（資料來源：引自嚴媚玲，1999：20）

由上圖可知，閱讀動機是影響閱讀行為的直接原因，而動機的產生係基於需求的不滿足，促使個體產生閱讀行為以滿足其需求。

綜合國內相關研究（林建平，1995；黃育君，1998；楊曉雯，1996；陳珮慈，1996；蘇衡，1994），可以將閱讀動機歸納如下：

1. 因工作所需，包括解決工作上所發生的問題，追求專業上的成長或二度就業的準備等。
2. 與學習有關，受終生學習觀念的影響，認為人要活到老、學到老，因此要不斷吸收新知識、新觀念，以避免和社會脫節。
3. 與生活有關：對許多成人而言，閱讀已成爲生活中的一部份，透過閱讀可幫助個人解決生活上發生的問題，譬如：理財、醫藥衛生等。
4. 藉由閱讀打發時間，或達到娛樂的效果或用閱讀來調劑生活、宣洩緊張情緒。
5. 透過閱讀獲得心靈的成長，增進智慧，提升精神生活層次。
6. 個人興趣：有些讀者提到，閱讀純粹是因爲個人興趣，閱讀已經變成生活的一部份。
7. 有些退休的讀者提到，不斷閱讀可刺激腦力，保持頭腦靈活，避免老化。

二、個人因素

個人的性別、年齡、興趣、教育程度、過去的閱讀習慣或態度，以及個人的生活形態，都會影響一個人是否養成閱讀的興趣。嚴媚玲（1999）根據 60 名大學生訪談資料分析得知，影響

大學生閱讀的因素中，與個人有關者包括：

- 1.主題興趣：是影響大學生進行閱讀的最主要因素，有些學生將閱讀當作一個學習管道而去接觸新的或不同領域的主題，建立其知識背景或能力。有些學生則抱持休閒態度，延續過去的課外閱讀興趣。
- 2.性別：女性大學生較喜歡實用型的閱讀主題，如解決生活、感情或心理的讀物。另外，對於時裝美容或星座也是他們會去掌握的流行資訊。男生閱讀範圍較廣，舉凡文學、歷史、傳記、政治、財經等主題都會去涉獵。Tanya(1999)的研究發現性別在閱讀態度上沒有顯著差異，但在閱讀興趣上則有顯著差異。
- 3.系級：大學生所選讀的科系和年級也會影響其閱讀興趣。一般文法商類組的同學，課業壓力較小，有較多時間閱讀課外讀物，而理工組學生因課業較重，主要以閱讀課業相關的資料為主。另外，低年級學生抱持隨意翻閱、選擇讀物較雜且較休閒，高年級以後則較有自己的閱讀系統，會過濾閱讀的主題。
- 4.閱讀習慣：從小養成的閱讀習慣，雖然會受到國中、高中時期的升學壓力影響，但早期建立的閱讀觀念或態度，長大以後也不會輕易打破。

另外，楊曉雯（1996）針對高中生所進行的訪談研究中，受訪者也提到影響個人閱讀的因素包括：個人有興趣的主題或內容、對自我的期許，希望藉由閱讀增加實力，以及從小是否養成閱讀習慣，都會影響高中學生閱讀與否。

三、媒介因素

媒介因素，如書籍本身的內容、性質、作者的風格、知名度等，另外，書籍是否成為大眾媒體的話題、是否為得獎或推薦的作品也都是影響讀者是否選擇閱讀的因素。另外，嚴媚玲（1999）

的研究中提到閱讀材料的形式（例如：報紙、期刊、雜誌、圖書、漫畫）、外觀（讀者接觸讀物的第一印象）、出版社、價格、可讀性（即文句的用詞遣字是否流暢）、時效性、可得性（例如：取得資料的管道是否方便），以及社會上流行的話題等，也都會影響讀者的閱讀行為。而黃育君（1998）針對 40 名青少年的訪談發現，青少年讀者認為閱讀資料本身的內容、形式、作者、封面、出版社都是他們選擇資料時的考慮因素。楊曉雯（1996）針對高中生課外閱讀的研究也發現，資料的可得性會影響其是否閱讀，讀物是否順手可得，獲得管道愈多元、愈方便，學生閱讀動機越強。

陳佩慈（1996）訪談十位台北市立圖書館永春分館的讀者，結果發現讀者選擇閱讀資料時的考慮因素中，十位受訪者都提到，資料主題是否符合自己的興趣或有用，是決定要不要閱讀的主要因素，其次，有三位受訪者表示會選擇特定作者的作品來閱讀，三位受訪者則依照是否方便取得列為考慮因素。另外，資料的時效性、出版社、外觀、版面安排、序文等也是讀者選書的考量因素。

Eyre(2004)針對澳洲人所做的研究也發現，書籍的外觀是影響他們選擇閱讀材料的主要影響因素。Tompson(1991)針對低成就學生的休閒閱讀研究也發現書籍的外表和主題是他們選擇閱讀材料的考量，而書評推薦的影響則有限。

四、家庭因素

黃育君（1998）的研究中提到家庭環境是影響青少年閱讀或不閱讀的原因之一，如父母或兄姊喜愛閱讀就會養成看課外讀物的習慣。而嚴媚玲（1999）則提到家中成員有習慣閱讀或收藏圖書者，會影響學生閱讀的領域。楊曉雯（1996）針對高中生的訪

談發現父母對閱讀的態度不但影響受訪者現在的閱讀行為，還包含從小對閱讀抱持的態度，不過，多數受訪者表示，家長對於學生的閱讀態度充滿功利與矛盾，一方面希望孩子多充實知識，另一方面又不希望孩子花太多時間在閒書上。Eyre(2004)的全國性閱讀調查研究發現兒童是否成為積極熱衷的讀者，父母的態度影響最大。另外，Tompson(1991)針對低成就學生所做的休閒閱讀調查研究也發現即使一般研究都顯示能力較差的讀者較少從事休閒閱讀，但如果父母支持與鼓勵，就算低成就的學生也會對閱讀產生興趣，可見家庭對於孩子的閱讀態度確實具有重要的影響。

五、學校因素

黃育君（1998）的研究中提到，有許多青少年是因為老師推薦閱讀某書而從事閱讀，寒暑假期間，學校也會開書單要求學生閱讀。楊曉雯（1996）針對建國中學學生的電話訪談中也發現老師指定學生閱讀，學生為了寫報告而閱讀，都會影響其閱讀行為。從楊曉雯的研究顯示，由於高中生面臨很大的考試壓力，因此，多數受訪者仍以課業作為最主要的日常活動，而將課外閱讀視為休閒活動之一，但是受訪者也提到經由老師的指定作業，他們有機會接觸到以往沒有機會或沒有興趣的閱讀資料。

六、同儕間的影響

在黃育君（1998）訪談的 40 名青少年中，有 11 人表示選擇閱讀的因素來自同學或朋友的建議，而且閱讀相同題材，有共同話題可以彼此分享。另外，同學之間流行的話題也會影響其閱讀。而楊曉雯（1996）針對高中生課外閱讀的研究也發現，青少年會為了加入同學話題而閱讀。另外，也有學生提到見賢思齊、基於競爭或炫耀心態或追求認同都是影響其閱讀與否的因素。

七、其它休閒活動的影響

除了唸書、補習，多數青少年認為運動、打電玩、學電腦、聽音樂、看電視、聊天的休閒功能都比閱讀課外書的效用大，因此，也相對的排擠他們閱讀的時間。Heather(1982)根據 60 位 13-15 歲的學生所做的休閒閱讀調查也發現閱讀的習慣會受到家庭作業、考試壓力、暑假的假期或其它休閒活動影響。

八、經濟狀況

楊曉雯（1996）的研究中，多數受訪者表示零用錢不多，他們會去購買電玩軟體、錄音帶或其它物品，因此買書只是偶而為之，但是因為漫畫較一般書便宜且具有連續性劇情，所以他們會定時購買與閱讀。

綜合上述研究可以發現，影響閱讀的因素很多，而 Douglas Waples 在 1930 年代所做的閱讀研究中發現影響閱讀滿意度的因素分別是讀者的喜好、資料內容的可讀性及資料的可得性，其中最重要的因素是讀者的興趣及需求（引自嚴媚玲，1999）。因此，本研究的研究目的之一就是想要瞭解使用國立臺中圖書館的讀者，其閱讀的興趣和需求為何，以提供圖書館充實館藏及改進服務之參考。

第三節 閱讀興趣與閱讀需求

閱讀需求與閱讀動機有密切的關係。所謂「閱讀動機」是指能引起個體閱讀活動，維持已引起的活動，朝向閱讀理解的目標的一種內在歷程，可能因讀者個人內在心理需求或因外界事物的影響所產生。Frank Hatt（1976）認為讀者選擇閱讀，一定是因為他有相當深層特定的需求，個人因這些需求要獲得滿足而從事閱讀（引自陳佩慈，1996）。

天下雜誌社於 2002 年，針對全國二十歲以上我國國民進行一項調查研究，有效樣本共 1093 份，結果發現民眾讀書的原因主要包括：增廣見聞（佔 58.2%）、增加生活樂趣或技能（佔 39.7%）、就是喜歡看書（佔 26.8%）、工作所需（佔 25.9%）、爲了考試（佔 8.5%）、變化氣質，提高品味（佔 6.6%）、其他（打發時間、休閒、不看書、拒答）（引自李雪莉，2003）。而台北市立圖書館（2005）所做的一項調查研究發現，受訪者的閱讀動機前五名依序爲：增廣見聞（佔 45.5%），個人興趣（佔 30.2%），打發時間（佔 24.7%），工作需要（佔 8.6%），休閒娛樂（佔 6.3%）。另外，民眾最喜歡的書籍以休閒、生活類最多（佔 23.4%），依次爲理財、管理類（佔 13.3%）、文學、藝術類（佔 11.6%），健康保健與心理類（佔 11.2%）、哲學、社會類（佔 10.9%），電腦、資訊類（佔 8.0%）、小說類（佔 5.4%）、漫畫、輕鬆讀物（佔 4.2%），其他佔 12%。

嚴媚玲（1999）以新竹地區書店抽樣訪問 60 位大學生以瞭解其閱讀動機，結果發現大學生主要的閱讀動機包括：課業上的需要（30 人）、吸收新知或學習技術（29 人）、休閒娛樂或無聊打發時間（21 人）、老師同學朋友的影響（19 人）、從小養成的閱讀習慣（13 人）、傳播媒介的刺激（9 人）、話題的壓力（7 人）、知名的作家或作品（7 人）、興趣或好奇心（6 人）。而大學生喜歡閱讀的主題依序爲：文學類（佔 80%）、哲學心理類（佔 57%）、應用科學類（佔 37%）、史地類（佔 28%）、社會科學類（佔 20%）、藝術類（佔 17%）、自然科學類（佔 13%），以及宗教類（佔 5%）。

陳佩慈（1996）針對使用台北市立圖書館永春分館的讀者進行面對面訪談，發現讀者的閱讀最感興趣的主題包括：宗教、哲

學類，經濟、理財類，家庭管理、育兒類，科技、工程類，歷史、傳記類，旅遊、休閒類，心理、人際關係類，醫藥衛生類，以及政治、法律類。其中男性以政治、法律和經濟、理財的人次最多，而女性以家庭管理、育兒，和社會新聞類最多，顯示不同性別在閱讀興趣上有所差異。另外，閱讀資料的類型以報紙為最普及，十位受訪者每天都閱讀報紙，其次則是雜誌(9人)，圖書(7人)。雖然電子書日漸普及，但是只有一位讀者常利用電子布告欄的資料。

黃育君(1998)針對40名青少年進行深度訪談，結果發現青少年閱讀的原因包括：學習與求知慾、休閒娛樂、解決切身問題、舒緩情緒。而在閱讀興趣方面，訪談結果發現，青少年最喜歡的閱讀資料是小說，其中，以歷史小說最受男生喜歡，其次是科幻小說、武俠小說、偵探推理小說。女生方面，以文藝愛情小說最受歡迎，其次是恐怖小說、武俠小說、歷史小說。非小說部分，青少年普遍喜歡勵志類書籍、散文、傳記文學、美術類、自然科學類、心理學。年級不同，在資料的選擇上也有差異。而有關閱讀資料的類型方面，多數受訪者表示最常閱讀的資料類型依次是圖書、報紙、雜誌，有六位則最常閱讀報紙，其次才是圖書和雜誌。

楊曉雯(1996)為瞭解高中生閱讀行為，以電話訪談建國中學二年級學生，共獲得有效樣本79人。受訪學生提到，因為學校課業的壓力很大，所以他們閱讀課外讀物的動機經常是為了排遣無聊或休閒娛樂。在閱讀興趣方面，研究發現各類組學生有不同的閱讀興趣，第一類組同學，集中人文社會類的主題讀物。第二類組學生則明顯以雜誌作為課外閱讀的類型(如體育、電腦軟硬體)，其它文藝性讀物及漫畫純以休閒放鬆的心情閱讀，不過

第二章 文獻探討

對於歷史故事與人物（如：三國演義、水滸傳），因受到電玩所引發，會主動尋找相關作品閱讀。第三類組學生普遍對生物知識感興趣，喜歡閱讀生物方面的讀物。整體而言，報紙是學生閱讀頻率最高的類型，尤其是體育版、影視版。但是，最受學生喜愛的讀物類型則是漫畫。另外，研究也發現：對於圖書及報紙，學生通常有什麼就看什麼，但對於漫畫和雜誌，品牌忠誠度很高。而高中生選擇讀物時會考量下列特質：(1)輕鬆有趣的筆法；(2)具實用性、知識性的內容；(3)能達到寓教於樂的效果。

陳明來（2000）針對台北市公立國中學生所進行的調查研究發現，國中生偏好驚悚、英雄、神秘、傳記、科學、愛情和偵探小說，這與國中生正處身心快速發展有關，此階段的青少年會把具有青春活力的完美人物，視為自己的楷模。在閱讀資料類型方面，國中生最常接觸的是報紙，其次是雜誌、漫畫，圖書部分則以小說最受歡迎。

馮秋萍（1998）曾針對 40 名 3~6 年級兒童進行訪問調查，其結果發現，雖然閱讀的地位仍比不上電視、及玩遊戲，但多數的兒童都喜歡閱讀課外讀物。兒童喜愛閱讀的主題包括：動物故事、冒險故事、漫畫、民間故事、幻想故事、科學、偵探小說等。年齡會影響兒童閱讀的種數，中年級兒童閱讀的種數較少且固定，高年級則對主題的涉獵較廣又較多。另外，性別也是一項影響因素，女生比男生更喜愛虛構的故事（譬如：神話、幻想故事），男生偏好冒險故事和科學類讀物。在閱讀資料的類型方面，男生較常閱讀雜誌，特別是運動、棒球雜誌，女生較常接觸報紙。

程良雄（1999）針對全國五十所圖書館，抽取 259 位兒童讀者進行「公共圖書館讀者資訊需求與資訊尋求行為」之研究，發現有 62.2%的兒童最喜歡漫畫書，其次是民間鬼怪故事（56.4

%)、故事書(39.4%)、推理或科幻小說(35.5%)、自然科學(32.4%)及歷史地理類(21.6%)，而父母為子女選購的課外讀物以故事書最多，其次是自然科學讀物。

林文寶(2000)調查全國十六所國小學生的閱讀狀況與閱讀興趣，共得 1794 份有效問卷，結果發現兒童最喜歡笑話(62.4%)、謎語(54.7%)、冒險故事及漫畫(39.1%)。另外，李寶琳(2000)以台北市國小高年級兒童進行閱讀文化問卷調查分析，共抽取 12 所國小高年級學生，獲得 840 份有效問卷。其研究結果發現：

- 1.最受學童歡迎的讀物是漫畫，但也有一定比例的人閱讀報紙、雜誌、書店排行榜書或其他各類書籍，顯示兒童的閱讀多元且個人化。
- 2.兒童不常閱讀優良兒童文學，對兒童文學的作家認識也不多。
- 3.無論漫畫、卡通或兒童文學的題材，最受歡迎的是偵探類，其次為鬼怪題材的讀物，特別是亞森羅蘋和福爾摩斯的魅力歷久不衰。
- 4.父母、教師、圖書館員是兒童閱讀世界的關鍵人物，但成人參與兒童閱讀的機會不多，研究顯示父母親很少買書給孩子，也很少陪孩子讀課外讀物。
- 5.兒童閱讀漫畫時男生偏讀格鬥或動作類漫畫，女生多愛少女與都會愛情漫畫。
- 6.兒童閱讀文化深受電視媒體與流行文化的影響。

研究顯示：兒童最熟悉的作家是金庸與瓊瑤，最熟悉的漫畫和卡通是〈名偵探柯南〉和〈神奇寶貝〉。前二者的作品皆改編為連續劇，幾度在電視上播出，後者正在電視頻道上播出。另外，兒童最常閱讀的報紙版面是影劇版，最常閱讀的雜誌是《時報週

刊》，顯示兒童閱讀文化與其所處環境和時代息息相關。

嚴美鳳（2003）調查台北縣六年級兒童的閱讀興趣，以分層隨機抽樣方式，獲得 629 份有效問卷，其調查結果發現，最喜歡閱讀的主題以漫畫最多（佔 34.2%），其次為小說（佔 18.8%）、笑話（佔 15.9%），兒童喜歡閱讀的主題有性別上的差異，最喜歡漫畫的男生所佔的比率（佔 41.3%）多於女生（佔 26.9%）；而女生最喜歡的讀物屬小說類（佔 45.5%）。在閱讀的量方面以寒暑假期間最多，其中女生閱讀量比男生多，其餘則無性別差異。

一般而言，兒童對於閱讀都抱持正向的態度，但不表示他們就會花較多時間從事閱讀活動，林文寶（2000）的研究發現兒童課餘時間從事休閒活動中，仍以看電視最高（73.4%），看課外書僅排第三名（49.5%），李寶琳（2000）的研究也是相似的結果。在閱讀行為方面，性別、年級、城鄉也有所差異，李素足（1999）針對台中縣市國小學童所進行的閱讀效能、閱讀動機和閱讀行為為現況，其結果發現，女生的閱讀動機和閱讀行為顯著高於男生，年級不同，其閱讀動機也顯著不同，但閱讀行為並無顯著差異，縣市之間也有顯著差異，台中市學童的閱讀動機與閱讀行為，顯著高於台中縣學童。

在國外的相關研究方面，Burgess(1985)調查 253 位 3-8 年級的學生，結果發現兒童喜歡閱讀的主題為神話、運動類和動物類的故事、傳記，以及與當代事件有關的故事，另外，知識性讀物中的科技類也是他們有興趣的主題。Mellon(1992)的研究則發現兒童普遍喜歡閱讀雜誌，男孩喜歡運動與汽車雜誌，女孩偏好流行及美容相關的雜誌，在閱讀主題方面，男孩喜歡科幻小說，女孩喜歡與自己年齡相關的故事內容及系列小說。

Nelson(1989)針對 18-25 歲大學生所做的調查研究發現，報

紙、雜誌是大學生最常閱讀的資料；在小說類的課外讀物方面，大學生較喜歡的主題是古典文學和神話小說；非小說類，男生偏好體育運動類、歷史科學類，女生喜愛短篇故事、戲劇、詩、自我成長類、醫療保健和傳記類，不論小說或非小說類，女生的閱讀態度都較男生積極。

有關少數族群的閱讀調查方面，Bush(1994)針對 94 位在澳洲的少數德國移民者所進行的閱讀興趣、資訊需求及公共圖書館的使用之研究發現，男性和女性在閱讀材料的選擇上有所不同，男性最喜歡的是雜誌（34%）、報紙（33%），其次是書籍（28.7%），女性最喜歡的是書籍（48%），雜誌（47%），最後才是報紙（39%）。而在書籍方面，男性最喜歡的是歷史（41.4%）、文學（34.1%）和冒險故事（13.1%）；而女性則是烹飪（50.9%）、文學（50.9%）和歷史（45.2%）。

Gourlie(1996)則針對 70 位 50 歲成人讀者所進行的研究發現，他們有興趣閱讀的領域包括歷史（56%）、旅遊（41%）、藝術（39%）、暢銷書（36%）和財經（33%），其中女性對於烹飪（30%）、幽默（30%）的主題最有興趣，男性則喜歡科學和科技。而在小說類方面，興趣最高的包括暢銷書、犯罪/嫌疑小說、歷史小說、古典小說和英語神話。性別在小說類有顯著差異，女性喜歡名門小說和動物故事，男性喜歡恐怖故事、戰爭故事和科學小說。

Gambrell(1996)以會話式訪談 330 名學童，發現影響學童閱讀動機的因素包括：1.接近書本的機會：愈常接近書本的學童，閱讀動機愈高。2.自主權：擁有自主決定選擇書本權力，則學童的閱讀動機會愈高。3.故事的熟悉度：學童聽過、看過的故事會產生較大的興趣。4.人際間的互動：在閱讀時，能否與他人溝通，

交換心得，以及獲得他人肯定，也會影響其閱讀動機。

Tompson(1991)針對低成就學生所做的休閒閱讀調查研究發現這群低成就學生喜歡閱讀的材料是小說，特別是系列小說。雖然，一般研究都顯示能力較差的讀者較少從事休閒閱讀，然而家庭對閱讀的態度是影響和支持他們閱讀的重要關鍵。

Eyre(2004)針對澳洲人所做的一項全國性閱讀調查發現，78%的澳洲人將閱讀當作休閒娛樂，最積極主動的閱讀人口是65歲以上受過教育的女性，沒有閱讀的人口中以30歲以下、沒有很高的教育程度、且居住鄉下的男性佔很大部分。

每個人可能在不同時間點，會因不同的動機或需求，選擇不同的閱讀材料，即使是同一本書，在不同的時間點，對個人的意義也可能不相同。因此，不論個人的閱讀動機如何，每個人會因個人的興趣或需求，選擇不同的閱讀方式或閱讀行為，以下僅就一般人的閱讀方式或閱讀行為做一簡單探討。

第四節 閱讀方式與閱讀行為

隨著資訊科技的發展，人類閱讀的媒介不再只是傳統的紙本印刷式媒介，許多電子式媒介，如電子書、網路資訊、有聲書、微縮資料等等陸續出現，也給了閱讀一個新的定義（周正賢，2005）。當我們進入了數位時代，紙張印刷不再是文字傳播的唯一途徑，閱讀也不再局限於對文字的心領神會，而是更強調影音聲光的組合。傳統的紙本閱讀已經不再是獲得資訊、知識的主要來源，面對資源與資訊管道的多元化，人們的閱讀行為也跟著改變，讀者可以依照自己的需求，選擇閱讀的形式。

壹、閱讀方式

網際網路改變了平面媒體以文字鋪陳為主，圖片為輔的編輯方式，多媒體視聽材料帶給讀者更大的感官刺激。不過，美國微軟公司總裁 Bill Gates 曾在 1997 年預測（引自陳信元，2000），至少 10 年內，讀書還是比在網路上閱讀一篇長的文章來得方便，因為紙本的書籍、雜誌或報紙仍具有許多電子文件所沒有的優點，例如：印刷精美、輕巧可攜帶。另外，根據行政院文建會（2000）委託台北市出版同業公會所做的調查「台灣圖書出版市場研究報告」也發現，喜歡印刷書的受訪者比例仍高達 67.5%，而電子書只佔 4.7%，兩者皆喜歡者為 27.8%，這顯示平面出版仍是出版市場的主流。

雖然螢幕閱讀仍令讀者覺得不夠舒適和方便，但隨者科技的不斷發展，電子媒介可提供讀者更多的選擇性，未來電子媒介是否會取代傳統的紙本閱讀，讀者是否會隨著網路傳播的普及化而改變其閱讀方式，也是本研究想要探討的目的之一。

王峻翊（1998）以大學生為對象所進行的「傳統書與電子書閱讀者之閱讀動機、閱讀行為及市場佔有率之研究」，結果發現傳統書與電子書閱讀者在閱讀種類、閱讀地點、閱讀時間上並沒有太大差異，但是在閱讀頻率上仍以傳統書籍為主。另外，該研究也發現，傳統書閱讀與電子書閱讀的讀者在閱讀動機上有所不同，傳統書的讀者其閱讀動機主要在追求新的資訊，而電子書的閱讀者主要追求休閒娛樂。

洪美珍（2000）探討電子童書與兒童閱讀的關係，發現電子童書具備文圖、動畫、音效、音樂等多媒體視聽效果，能夠滿足兒童具體形象的認知思考，提高兒童閱讀的興趣。而嚴淑女（2000）針對網際網路與兒童文學創作的研究發現，網際網路的傳播時代確實會改變兒童閱聽的習慣，傳統印刷的書籍、報章雜

誌對兒童的影響慢慢減弱，兒童接受訊息的方式改變，使得兒童的閱讀行為變為瀏覽而非精讀。

天下雜誌在 2002 年的閱讀調查研究中也發現，受訪民眾經常使用網路閱讀或搜尋資料的比率只有 23%，偶而使用者佔 14.5%，很少使用者佔 18%，有近四成民眾（39.3%）幾乎不使用或不會使用。雖然台灣家庭的電腦普及率相當高，但是一般民眾尚未透過網路，幫助自己延伸閱讀或搜尋資料。

台北市立圖書館（2005）以電話訪問方式抽訪 1,073 位市民，發現有 63.9% 的受訪者沒有網路閱讀的習慣，而有網路閱讀習慣者，有 24.2% 的人主要閱讀電子報，其次為網路文學作品（13.4%），閱讀電子期刊和電子書的讀者分別為 9.9% 和 9.8%。而習慣網路閱讀的受訪者有 65.2% 習慣直接在線上閱讀，下載或印出閱讀者佔 24.2%。嚴媚玲（1999）根據 60 位大學生的訪談資料發現，在閱讀媒介方面，不論是大學生經常閱讀或喜歡閱讀的讀物，圖書、期刊雜誌、報紙都屬前三名，而網路、漫畫、電子書都排後三名。電子書不受青睞的原因，除了閱讀方式不習慣之外，不方便取得且價格昂貴都是降低大學生閱讀動機的原因。

貳、閱讀行為

一般而言，讀者為滿足其閱讀的動機或需求，會去尋求閱讀的相關資訊，選擇可以滿足其需求的閱讀的材料，進而產生閱讀行為，因此，以下就讀者如何取得閱讀的相關資訊，如何獲得閱讀的材料，並進行閱讀活動，就過去相關文獻進行探討。

楊曉雯（1997）對高中生所做的研究發現：逛書店、聽同學談論是獲取閱讀資訊的主要來源，他們不相信權威（老師、家長、書評），喜歡自己去翻去找，但卻會受到流行風潮或宣傳的影響，例如暢銷書架的陳列、書籍名氣的響亮度，都是高中生選書挑書

的依據。另外，高中生取得讀物的途徑包括：到書店翻閱、向同學借、到圖書館借、家人提供、直接購買、或到租書店租。

黃育君（1998）針對 40 名青少年進行深度訪談，以瞭解青少年的閱讀行為，其中女生佔 60%，男生佔 40%。訪談結果發現青少年閱讀資料的來源包括：向文化中心圖書館或學校圖書館借閱者居多（27 人），其次是向同學或朋友借閱（18 人），家中或自己購買者約佔四分之一（11 人）。

顏美鳳（2003）調查台北縣六年級兒童的閱讀興趣，以分層隨機抽樣方式，獲得 629 份有效問卷，其調查結果發現：兒童閱讀課外讀物的資訊來源以書店比率（佔 20.8%）最高，其次為圖書館（佔 20%）。課外讀物的來源以家人購買（佔 34.2%）居多，其次則是到圖書館借閱（佔 25.1%）。

陳明來（2000）的研究發現國中生取得閱讀讀物的來源受到地域上的差異而有所不同，在鄉村地區主要來自學校或其他圖書館，在城市地區的學生其閱讀材料大部分是自行購買或家中藏書。

林珊如和劉應琳（2001）以台灣大學 BBS Books 版愛書人為例，分析 BBS Books 版的文章資料及愛書人訪談資料，以探討其休閒閱讀找書策略及影響選書因素，研究發現讀者與書接觸的可能性，來自書籍作品、作家、讀者等三大因素，以及此三大因素細目間各種組合。另外，影響愛書人選書的因素包括個人因素（如個人喜好、當下想法感受、及閱讀時機）及外界因素（書籍本身、人際網絡及大眾媒體）。從訪談資料分析中發現，愛書人與書的接觸中，除刻意的資訊尋找外，意外發現是一個相當重要而且普遍的方式，而瀏覽他人書評以及從電影報紙上的訊息接受都是意外發現的來源，顯示愛書人的選書相當倚重信賴來源的推

薦。

根據嚴媚玲（1999）的研究發現，書店和圖書館是大學生取得閱讀資料的最主要管道，其次為租書店、跟同學朋友借、家裡藏書、餐飲店及宿舍等，另外，少數受訪者提到會到漫畫便利屋購買漫畫或到舊書攤購買過期的雜誌、圖書。在資訊取得方面，大學生通常會主動到書店、圖書館或書展瀏覽，以獲得閱讀的資訊，如：書店暢銷書排行榜、定期的出版訊息或舉辦新書簽名活動，都可以讓讀者獲得更多閱讀的訊息，避免花太多時間尋找。另外，從報紙、網路、電視、廣播或演講活動等，也提供了許多閱讀的訊息。其次，同學、朋友、老師、家人的介紹，也是閱讀訊息的來源之一。

陳佩慈（1996）針對使用台北市立圖書館永春分館的使用者所做的訪談研究發現，讀者閱讀資料的來源以圖書館借閱的人次最多（10人）、其次是到書店閱讀（9人），再其次是向親友借閱或自行購買（各4人），有2人則利用公司的書籍。而閱讀的時間：以每日閱讀2-3小時最多，其次是1-2小時。

天下雜誌社於2002年，針對全國二十歲以上我國國民進行一項調查研究，有效樣本共1093份，結果發現讀者閱讀資料的來源方面，有58.2%的民眾到書店買書，其次才是到圖書館看書或借書（佔11.8%），一成左右的人到租書店租書或與朋友換書，這說明民眾對書店的使用率大過於使用公共圖書館，在受訪民眾當中，有七成以上的民眾表示很少使用圖書館。

Pauline(1982)針對60位13-15歲學生所做的研究發現，他們獲得書籍的主要來源是購買、借自公共圖書館，以及跟家人或朋友借。而他們選書的考量因素包括：作者、推薦、大眾媒體的影響，以及書籍封面的類型或吸引力。

Eyre(2004)有關澳洲人閱讀調查研究中發現，澳洲人取得書籍的最普遍方式是購買，以及從圖書館借。

在讀者的閱讀時間、閱讀場所、閱讀時數方面，天下雜誌社於 2002 年，針對全國二十歲以上我國國民進行一項調查研究，有效樣本共 1093 份，發現而民眾閱讀的時間通常利用空閒時(佔 77.9%)，有 40.4%的民眾會在睡前閱讀，顯示民眾希望透過閱讀放鬆自己，幫助入眠，把閱讀定位在輕鬆、休閒、沒有壓力的消遣娛樂之一。

黃育君(1998)針對 40 名青少年進行深度訪談，以瞭解青少年的閱讀行為，其中女生佔 60%，男生佔 40%。訪談結果如下：

1. 閱讀場所：家裡是青少年的主要閱讀場所(33 人)，其次為學校教室(4 人)，宿舍和學校圖書館(2 人)，僅有一位提到文化中心圖書館為其最常閱讀的場所。陳明來(2000)針對國中生的調查也發現，學生主要閱讀場所是家裡，其次是學校教室或圖書館。在兒童的研究部分(林文寶，2000；馮秋萍，1998；顏美鳳，2003)，研究發現，兒童的主要閱讀場所也是家裡，其次才是圖書館、教室或才藝班。
2. 閱讀時數：每日閱讀時數 1~2 小時者有 16 人，半小時至一小時者有 10 人，半小時以下者 9 人，2~3 小時者有 5 人。陳明來(2000)的研究發現，國中學生平均每天閱讀的時間少於一小時。陳佩慈(1996)的研究，發現一般成人每日閱讀以 2~3 小時最多，其次是 1~2 小時
3. 閱讀時段：多數受訪者(14 人)利用週末假日或寒暑假從事閱讀，其次是利用晚上自修時(13 人)，以及學校下課或自習時間(10 人)，僅有少數人利用每天睡前(5 人)或早上醒來後(3

人)閱讀。陳明來(2000)的研究發現,國中學生進行課外閱讀的時間大多在例假日。

- 4.閱讀頻率:嚴美鳳(2003)和李素足(1999)的研究都發現女生的閱讀率較男生高一點而年級不同,閱讀行為並無差異。但Ley,Schaer, & Dismukes(1994)的研究則發現 32%的六年級生提到他們幾乎每天閱讀,而八年級生只有 20%,因為花在家庭作業的時間增加(引自 Sprecken & Andrea, 2001)。Sprecken 和 Andrea(2001)的研究中提到,不管兒童或成人,影響他們閱讀多寡的因素有許多,如取得書籍的管道、其它活動的壓力等。Tanya(1999)的研究發現,讀者對課外閱讀的態度如果愈正向,則他們使用公共圖書館的頻率愈高。

第五節 讀者對公共圖書館的需求

一般讀者如何使用公共圖書館,為了滿足其個人的閱讀需求,他們需要公共圖書館的哪些館藏及服務,以下整理過去的相關研究以供參考。

陳佩慈(1996)研究一般讀者利用圖書館館藏情形,結果發現:十位受訪者中有 8 位會到圖書館借閱圖書,但以休閒性圖書為主,受訪者表示公共圖書館缺乏專業書籍,因此如要看專業書籍通常會到其它類型的圖書館或自行購買。在雜誌的部分:多數受訪者表示自己家裡不可能訂購太多雜誌,因此,想看雜誌就會到圖書館翻閱。只有 3 人受訪者表示常利用圖書館看報,其它受訪者認為家裡已有訂閱,在家裡看即可。對圖書館館藏的滿意度方面:4 人表示還好、尚滿意,有 6 人覺得書太少、書太陳舊、缺乏專業的書籍、新書進館太慢,因此,認為圖書館無法滿足個

人閱讀需求，特別是專業資料方面的需求。因此，建議公共圖書館能夠與鄰近大學圖書館建立合作關係，以互通有無，改善專業書籍缺乏的問題。

李寶琳（2000）以台北市國小高年級兒童進行閱讀文化問卷調查分析，共抽取 12 所國小高年級學生，獲得 840 份有效問卷。其研究結果發現：5.社區圖書館的功能，是提供學童更齊全、廣泛的資訊、更多元的服務。由此研究顯示，兒童前往社區圖書館最大的目的在解決老師交代的功課，兒童借自社區圖書館的書，其種類比自己購買或學校借的還多。另外，在李寶琳的研究中也發現，兒童利用社區圖書館檢索系統者僅佔五成，主要原因是檢索系統的資訊分類是依成人的需求設計，如果圖書館能針對兒童設計其檢索系統，將會吸引更多兒童讀者。

王慧恆（2000）針對台北市立圖書館北投分館的讀者以問卷調查及個案訪談方式探討公共圖書館讀者對於社區資訊服務之需求，受訪者認為公共圖書館應多配置電腦，並開設相關課程教育民眾使用網路，以便讓家中沒有電腦的民眾也可以上網找尋資料。並且建置網際網路免費提供民眾查詢使用。王慧恆建議公共圖書館應為所在社區的所有民眾服務，而非僅限於到館的讀者，隨著資訊科技的發展，公共圖書館應扮演「社區資訊中心」的角色。這似乎也呼應了圖書館界典範羅絲女士（Ernestine Rose）的名言『藉著圖書館，作社區營造工作』。

黃育君（1998）針對雲林縣立文化中心圖書館閱覽室青少年讀者的訪談中，受訪者普遍認為圖書館內的藏書太舊，希望圖書館多進些新書，擴充館藏，另外，圖書館內的專業書籍太少，無法及時查閱課內所需的資訊，以及熱門書籍的複本書太少。有關服務和活動方面，受訪者提到館內座位太少、燈光和空調不足，

以及館內不夠安靜等閱讀環境有待改善，在技術服務方面，受訪者建議新到館的書籍應做新書介紹並貼於公佈欄。活動方面，受訪者希望圖書館能常常舉辦書展活動、有獎徵答、查字典比賽、剪報比賽、好書交換，以誘發讀者利用館藏的動機，另外，也有受訪者建議舉辦青少年速讀課程，以幫助青少年快速而有技巧的看完一本書。

吳政勳（2003）以台北縣立圖書館附近區域進行公共圖書館使用者需求調查，發現公共圖書館讀者希望圖書館提供上網環境及電腦和列印設備的比例都高於九成，顯示讀者對於電腦和網路相關設備的需求度相當高。

李淑霞（1999）以行政院經建會圖書館讀者為對象的調查研究中，讀者整體感到滿意依序是便利的影印服務、借還書流程便利、館員服務態度親切且盡力回答問題、圖書館環境整齊清潔、館員熟悉各項服務內容與流程、圖書關備有足夠且舒適的閱覽座位、圖書館空間寬敞舒適、館內現有期刊均依其架號陳列架上。而讀者認為最需要改善的部分分別為光碟網路查詢的穩定性、館際合作影印服務、獻上書刊目錄查詢系統服務、光碟資料庫檢索服務、獻上書刊目錄查詢系統穩定性、網路資源檢索服務、圖書資料預約服務、圖書館利用教育與館藏利用指導活動館員應熟悉館外及網路資源協助讀者找到館外相關資料。從上述可以發現，隨著網際網路的普及，資訊取得更便捷，而圖書館如何幫助讀者運用電子化資源，似乎是多數讀者共同的需求。

Debra（2004）針對 Ohio 州 39 所學校的一萬多名學生所做的調查研究發現，有 99.4% 的 3-12 年級的學生都認為學校圖書館及其服務幫助他們成為更好的學習者，74.7% 的受試者認為學校圖書館幫助他們完成家庭作業，有 92.4% 的讀者提到視聽中心的

電腦幫助他們改善其學業。學校圖書館變成一個交換書籍和網路資源的場所，但該研究也發現，學生將學校圖書館列為休閒閱讀的功能很低，因為他們認為要找休閒閱讀的書籍，他們可以到公共圖書館，這和國內陳佩慈（1996）的研究結果相似，研究對象都認為公共圖書館以提供休閒性圖書為主，專業書籍較少。顯示公共圖書館在滿足讀者閱讀需求上仍具有不同於學校圖書館的功能，公共圖書館如要滿足讀者的需求，可以和鄰近學校圖書館合作。

Fisher, Lapp 和 Flood 針對小學生所做的研究中發現學生如果越容易取得各類的閱讀材料，則會增加他們閱讀的量，以及更喜愛閱讀，他們發現 319 位有參加公共圖書館班訪活動的學生中，有 96%的人提到自己更容易取得書籍，對閱讀也有正向的態度。相反的，有 355 位沒有參加公共圖書館班訪活動的學生中，只有 77%的學生對閱讀有正向態度（引自 Whitehead,2004）。許多學校和家庭都無法提供學生所需要的閱讀材料，因此，使用公共圖書館可以幫助他們獲得更多有趣的閱讀材料，而公共圖書館如何提供服務以鼓勵父母和學生使用，Sager(1992)提到公共圖書館可以舉辦家庭作業俱樂部，親職教室、家庭故事時間。另外，班訪活動也可以幫助學生增加他們取得各類書籍的管道。Whitehead(2004)的研究發現，自己擁有借書證，以及參與圖書館班訪活動的學生，他們借閱資料的次數愈高，在家自願閱讀的時間也愈多，對於閱讀表現、在家閱讀，以及閱讀的態度都有正向的影響，研究顯示，自己有無圖書證，對學生閱讀是一個重要的影響因素。另外，他們也發現，有參訪圖書館的學生，他們平均花在自由閱讀的時間，以及在家閱讀的數量都比沒有參加的學生多，這說明了圖書館的班訪活動確實能增加學生閱讀的興趣。不

過，這部分的研究結果在過去的研究中（Foudray，1989；Tompson，1991）發現參訪圖書館的次數與閱讀的量並無相關。

張保隆和謝寶煖（1996）曾以讀者涉入程度探討公共圖書館的服務品質，其研究發現低涉入讀者（如自修、看報紙、參加推廣活動）使用公共圖書館的過程是認知-行爲-態度，也就是說讀者知道公共圖書館提供閱覽席位供讀者溫習功課，提供各式報紙雜誌，便前來使用，使用後如對服務品質滿意，便會繼續使用而成爲圖書館的忠實使用者。而對於中涉入讀者（如利用參考館藏、借閱圖書和影印資料），其行爲形成過程是認知-態度-行爲，讀者雖然知道可以到公共圖書館影印、借閱圖書資料，但不一定會去，必須當他對圖書館所提供的服務產生某種程度的信念或態度之後，才會利用，而且利用之後，會對服務品質加以評估，結果滿意後才會重複使用。而查檢資料庫、詢問參考館員、電話參考諮詢和館際合作則屬於高涉入程度之服務，一般讀者的教育程度大都爲大專和研究所以以上。

因此，公共圖書館如何滿足不同讀者的閱讀需求，似乎應考量讀者使用圖書館的目的，如針對學生及其父母，可強調圖書館的閱覽席位、交通便利性、安全、舒適；對於銀髮族，則行銷重點在於強調報紙雜誌的便利性；針對上班族，則應行銷圖書館的館藏資源，強調其新穎及多元，如此，才能使圖書館充分發揮功能。

總而言之，公共圖書館是一個蒐集資訊、知識載體（包括圖書、錄音帶、錄影帶、光碟、縮影片、電腦網路等）的機構，所扮演的角色與人類的閱讀行爲息息相關，其功能的發揮仰賴民眾的閱讀行爲，因此，如何幫助公共圖書館因應讀者的閱讀需求，提供滿足讀者所需的館藏與服務，將是公共圖書館在經營與管理上需要不斷求新求變的挑戰。

第三章 研究設計與實施

第一節 研究設計

本研究採問卷調查法進行資料之收集，但是為顧及部分兒童之認知能力，無法充分理解問卷內容的題意，同時為了提高問卷的回收率，因此本研究訓練一批訪談員，以面訪方式協助受訪者填答問卷內容。

本研究係針對使用國立臺中圖書館各項服務的讀者，實施現場問卷調查，主要調查內容依據國立臺中圖書館「讀者閱讀需求及閱讀型態調查研究規格需求書」之規定，包括：1.來館讀者之基本資料；2.核心問項：包括（1）讀者的閱讀興趣及閱讀需求；（2）讀者的閱讀方式及閱讀行為；3.讀者為滿足其閱讀興趣與閱讀型態，對國立臺中圖書館各項軟硬體服務設施的需求及建議事項。

第二節 研究對象

一、母群體

以研究期間到國立臺中圖書館（不包括黎明分館），並使用館內各項服務措施的讀者，為本研究調查之母群體，該母群體又分為：19 歲以上的成人，13~18 歲的青少年以及 7~12 歲之兒童等三個族群，問卷內容分別依上述三種族群編擬。

二、抽樣方法

本研究調查之抽樣方法，採用分層隨機抽樣方式（stratified random sampling）選取調查樣本。預試與正式調查樣本之選取，

係依調查期間到國立臺中圖書館使用館內各項服務措施的讀者，自兒童、青少年、成人等三個族群中，各隨機抽取調查樣本。依據預試之經驗，發現以週末圖書館讀者流量較大，故在正式研究時安排較多的訪談人員於週末進行調查研究。

三、調查樣本數

本研究已經完成問卷預試，預試樣本 100 人，參考本館兒童圖書借閱量約佔 20%，推估讀者年齡層來館人數比率約為兒童：青少年：成人=2：3：5，故決定訪談兒童 20 人，青少年 30 人，成人 50 人。正式調查樣本數為 1,100 人，也依照兒童、青少年、成人等三個族群各層的比率抽樣，其中兒童 220 人，青少年 330 人，成人 550 人。

四、抽樣誤差

本研究在 95%信賴水準之下 ($\alpha < .05$)，比例估計之最大可能抽樣誤差不超過 3%。

第三節 研究工具

一、問卷編製

由本館委託亞洲大學心理學系擬定「國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查問卷」詳見附錄三、四、五。該問卷分為：兒童版、青少年版、成人版。兒童版問卷第一部份為基本資料，第二部分為閱讀興趣和閱讀需求，第三部分為閱讀方式及閱讀行為。青少年版與成人版（初稿）第一部份為基本資料，第二部分為閱讀興趣和閱讀需求，第三部分為閱讀方式及閱讀行為，第四部分為讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的意見，並經國立臺中圖書館相關人員協同審查後定稿。

二、研究工具的信度與效度

(一) 信度

信度 (reliability) 就是測量工具的穩定性，一般分析問卷信度的方法有：重測法 (test-retest method)、複本法 (equivalent forms method)、折半法 (split-half method)、Cronbach α 、庫李法 (Kuder-Richardson method)、評分者 (scorer meyhod) 法等。由於本研究的時間只有三個月，而且受到人力、物力的影響，因此本研究不適合實施再測，本研究沒有複本也沒有評分者，因此本研究不適合以折半法來分析複本信度。本研究只有青少年版、成人版第四部分適合採取 Cronbach α 信度。第一題讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的意見，屬於李克特式五點量表 (Likert-type scale)，凡填答非常符合者給 1 分，符合者給 2 分，尚可者給 3 分，不符合者給 4 分，非常不符合者給 5 分，經內部一致性分析結果，得到 Cronbach α 係數為 .8513，由此可見，本問題的信度相當高。

第二題讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意程度，也是屬於李克特式五點量表 (Likert-type scale)，凡填答非常滿意者給 1 分，滿意者給 2 分，尚可者給 3 分，不滿意者給 4 分，非常不滿意者給 5 分，經內部一致性分析結果，得到 Cronbach α 係數 .8501。由此可見，本問題的信度也相當高。

(二) 效度

效度 (validity) 是指研究工具，能夠測量其所欲測量目的的程度。一般分析問卷效度的方法有：內容效度 (content validity)、效標關聯效度 (criterion related validity)、建構效度 (construct validity) 等三種。由於本研究不容易找到效標，同時，也不容易以某一個理論為基礎來建構問卷題目，因此本研究只適合使用內

容效度。

本問卷的內容的編擬，研究人員先廣泛閱讀國內外相關文獻之後，依照研究主題設計，經國立臺中圖書館聘請多位圖書館學之專業人員多次審查，研究人員依據學者專家所提供之意見，將問卷初稿加以修訂始成爲正式問卷，因此本研究之問卷應具有高的內容效度。

第四節 實施程序

一、招募及訓練訪談員

研究小組於 10 月 1 日至 10 月 7 日，招募亞洲大學心理學系或社會工作學系學生，給予訪談技巧訓練，並實際進行預訪後，與研究者討論並篩選正式訪談員。

二、問卷預試

在問卷初稿定稿之後，於民國 94 年 11 月 2 日至 11 月 8 日間進行預試，先施測問卷 100 份，並於預試完成之後分析其結果，據以作爲修正成爲正式問卷的參考。

三、正式問卷訪談

正式問卷訪談工作於民國 94 年 11 月 26 日至 12 月 03 日進行，共訪問國立臺中圖書館 1,100 位來館讀者。

四、調查實施方式

本調查研究採訪談員至現場，以訪問方式協助受訪者填答問卷內容，由亞洲大學心理學系指派受過良好訪談訓練之人員，至國立臺中圖書館，針對週二至週六(上午 9:00~下午 8:00)、週日(上午 9:00~下午 5:00)到館的讀者，自 19 歲以上的成人，13~18 歲的青少年以及 7~12 歲之兒童等三個族群中，各以簡單隨

機抽樣方式（simple random sampling）實施調查。爲了提升受訪者合作意願與調查結果的準確性，對於受訪者各致贈一份小紀念品。

第五節 資料處理

本研究資料分析工具，使用社會科學統計套裝軟體 10.0 版（statistics package for the social science，簡稱 SPSS），統計分析方法包括：次數分配及百分比。

分析報告書以統計表方式呈現爲主，正式調查問卷之統計表部分，主要次數分配表及百分比。在調查報告撰寫上，問卷統計分析方面包含：選項部分採用次數、百分比分析顯示，以表格及文字逐項列述；自由選答部分（開放式問題）則採用條列式敘述爲主。

第四章 調查結果分析

第一節 兒童閱讀需求及閱讀型態之分析

本節就 226 名兒童樣本填答問卷之資料，進行統計分析，結果分別說明如下：

一、基本資料統計

本次調查的兒童中男女讀者各佔四成六及五成四，低、中、高年級的人數比例相當，各約三成左右，而到館的次數以每週 1-2 次者最多，佔四成一，兒童最常來圖書館的時間是週六、日的下午時段，主要居住的區域以臺中市北區、東區所佔比例較高，其他縣市的讀者主要以鄰近的台中縣居多，其中又以太平市的人數最多。到館的兒童讀者中，多數兒童都擁有借書證，僅二成二的兒童沒有，而未辦證的理由主要因為家中親人已經擁有借書證，另外，有些兒童表示他們並不常使用圖書館，所以未辦借書證。

在填受訪的 226 名兒童讀者中，其個人基本資料統計結果，如表 4-1-1 至表 4-1-7 所示。

表 4-1-1 兒童讀者的性別分析

性別	人數	百分比
男	103	45.6
女	123	54.4
合 計	226	100.0

表 4-1-2 兒童讀者的年級分析

年級	人數	百分比
低年級	72	31.9
中年級	77	34.1
高年級	77	34.1
合 計	226	100.0

第四章 調查結果分析

表 4-1-3 兒童讀者到臺中圖書館的次數分析

次數	人數	百分比
每週 1~2 次	92	40.7
每週 3~6 次	25	11.1
半個月一次	34	15.0
一個月一次	39	17.3
二至三個月一次	21	9.3
四至五個月一次	4	1.8
半年一次	0	0.0
半年以上一次	11	4.9
合 計	226	100.0

表 4-1-4 兒童讀者最常來國立臺中圖書館的時間

星期	人數	百分比
週 二	4	1.8
週 三	19	8.4
週 四	4	1.8
週 五	22	9.7
週 六	97	42.9
週 日	80	35.4
合 計	226	100.0

表 4-1-5 兒童讀者最常到國立臺中圖書館的時段

時段	人數	百分比
早上 (9:00-12:00)	65	28.8
中午 (12:01-14:00)	39	17.3
下午 (14:01-16:00)	114	50.4
其 他 時 段	8	3.5
合 計	226	100.0

表 4-1-6 兒童讀者的居住區域

區域	人數	百分比
北 區	44	19.5
南 區	17	7.5
東 區	42	18.6
西 區	17	7.5
中 區	18	8.0
西 屯 區	16	7.1
南 屯 區	14	6.2
北 屯 區	21	9.3
其他 縣市	37	16.4
合 計	226	100.0

表 4-1-7 兒童讀者有無國立臺中圖書館的借書證

借書證	人數	百分比
有	177	78.3
沒有	49	21.7
合 計	226	100.0

二、閱讀興趣和閱讀需求

兒童閱讀興趣和閱讀需求統計結果，如表 4-1-8 所示。由表 4-1-8 知，226 名兒童喜歡閱讀課外讀物的程度，以喜歡者最多有 107 人（佔 47.3%），其次為非常喜歡 88 人（佔 38.9%），沒有不喜歡或非常不喜歡的人。由此可見，絕大多數兒童喜歡閱讀課外讀物。

表 4-1-8 兒童讀者喜歡閱讀課外讀物的程度

喜歡程度	人數	百分比
非常喜歡	88	38.9
喜歡	107	47.3
普通	31	13.7
不喜歡	0	0.0
非常不喜歡	0	0.0
合 計	226	100.0

由表 4-1-9 可知，226 名兒童喜歡國立臺中圖書館讀物的程度，以喜歡者最多，有 121 人（佔 53.5%），其次為非常喜歡 73 人（佔 32.3%），沒有不喜歡或非常不喜歡的人。由此可見，絕大多數兒童喜歡國立臺中圖書館的書。

表 4-1-9 兒童讀者對國立臺中圖書館館藏書籍的喜歡程度

喜歡程度	人數	百分比
非常喜歡	73	32.3
喜歡	121	53.5
普通	32	14.2
不喜歡	0	0.0
非常不喜歡	0	0.0
合 計	226	100.0

由表 4-1-10 來看，226 名兒童想看的課外讀物（包括圖書雜誌、視聽資料、電子資料）在國立臺中圖書館能找得到的程度，以大部分可以者最多 160 人（佔 70.8%），其次為全部可以 37 人（佔 16.4%），少部分可以，有 25 人（佔 11.1%）。由此可見，絕大多數兒童想看的課外讀物（包括圖書雜誌、視聽資料、電子資料），在國立臺中圖書館都能找得到。

第四章 調查結果分析

表 4-1-10 兒童讀者所需的讀物能在國立臺中圖書館找到的程度

可以找到所需讀物的程度	人數	百分比
全部可以	37	16.4
大部分可以	160	70.8
少部分可以	25	11.1
幾乎不可以	3	1.3
全部不可以	1	0.4
合 計	226	100.0

由表 4-1-11 觀之，226 名兒童喜歡閱讀讀物的類型，以童書的比例最多，有 144 人（佔 63.7%），其次為漫畫，有 125 人（佔 55.3%），一般圖書再次之，有 88 人（佔 38.9%），百科全書再次之，有 61 人（佔 27%），視聽媒體資料有 30 人（佔 13.3%），期刊、雜誌 21 人（佔 9.3%），電子書 9 人（佔 4%）。

表 4-1-11 兒童讀者喜歡閱讀的課外讀物類型（複選題）

讀 物 類 型	人數	百分比
報 紙	17	7.5
期刊、雜誌	21	9.3
百科全書	61	27.0
漫 畫	125	55.3
童 書	144	63.7
一般圖書	88	38.9
電子書	9	4.0
視聽媒體資料	30	13.3
其 他	13	5.8

由表 4-1-12 可知，226 名兒童喜歡閱讀讀物的主題，以童話故事書者最多，有 127 人（佔 56.2%），其次為漫畫，有 120 人（佔 53.1%），笑話集再次之，有 96 人（佔 42.5%）。繪本/ 圖畫書 92 人（佔 40.7%）、冒險故事 81 人（佔 35.8%），民間傳

第四章 調查結果分析

說/神話故事 74 人（佔 32.7%）、偵探推理小說 63 人（佔 27.9%）、世界名著 55 人（佔 24.3%），喜歡其餘主題的讀物均在 20% 以下。

表 4-1-12 兒童讀者喜歡課外閱讀的主題（複選題）

讀物主題	人數	百分比
笑話集	96	42.5
謎語	49	21.7
漫畫	120	53.1
歷史/戰爭故事	65	28.8
童話故事	127	56.2
冒險故事	81	35.8
民間傳說/神話故事	74	32.7
繪本/ 圖畫書	92	40.7
校園故事	33	14.6
世界名著	55	24.3
科學類讀物	45	19.9
愛情小說	29	12.8
偵探推理小說	63	27.9
科幻小說	48	21.2
武俠小說	27	11.9
名人傳記	45	19.9
古典詩詞	10	4.4
其他	8	3.5

由表 4-1-13 來看，兒童希望國立臺中圖書增加哪方面的讀物，以漫畫最多，有 100 人（佔 44.2%），其次為童話故事，有 75 人（佔 33.2%），笑話集再次之，有 59 人（佔 26.1%）。繪本/ 圖畫書 55 人（佔 24.3%）、冒險故事 47 人（佔 20.8%），希望增加其他主題的讀者均在 20% 以下。

表 4-1-13 兒童讀者希望國立臺中圖書館增加的讀物（複選題）

讀物類別	人數	百分比
笑話集	59	26.1
謎語	33	14.6
漫畫	100	44.2
歷史/戰爭故事	34	15.0
童話故事	75	33.2
冒險故事	47	20.8
民間傳說/神話故事	37	16.4
繪本/圖畫書	55	24.3
校園故事	25	11.1
世界名著	26	11.5
科學類讀物	31	13.7
愛情小說	27	11.9
偵探推理小說	39	17.3
科幻小說	29	12.8
武俠小說	23	10.2
名人傳記	29	12.8
古典詩詞	8	3.5
其他	12	5.3

由表 4-1-14 可知，兒童希望國立臺中圖書館多舉辦的活動，以視聽影片欣賞最多，有 98 人（佔 43.4%），其次為大姊姊說故事，有 85 人（佔 37.6%），假日書香市場（書展），有 65 人（佔 28.8%）。展覽/表演 56 人（佔 24.8%），新書發表 52 人（佔 23%），暑期閱讀營 49 人（佔 21.7%），希望其餘活動者均在 20% 以下。

第四章 調查結果分析

表 4-1-14 兒童讀者希望國立臺中圖書館多舉辦的活動（複選題）

活動	人數	百分比
視聽影片欣賞	98	43.4
大姊姊說故事	85	37.6
新書發表	52	23.0
借閱排行	37	16.4
兒童閱讀心得徵文	32	14.2
兒童閱讀親子講座	39	17.3
暑期閱讀營	49	21.7
假日書香市場（書展）	65	28.8
展覽/表演	56	24.8
其他	4	1.8

由表 4-1-15 可知，兒童喜歡閱讀課外讀物的理由，以自己喜歡閱讀者最多，有 161 人（佔 71.2%），其次為增加課外常識，有 101 人（佔 44.7%），消遣娛樂者有 88 人（佔 38.9%），父母要求閱讀者有 31 人（佔 13.7%），老師要求者更少，僅佔 6.6%，其他理由者僅有 3 人。

表 4-1-15 兒童讀者從事課外閱讀的理由（複選題）

課外閱讀的理由	人數	百分比
消遣娛樂	88	38.9
自己喜歡閱讀	161	71.2
增加課外常識	101	44.7
父母要求	31	13.7
老師要求	15	6.6
其他	3	1.3

由表 4-1-16 可以得知，兒童最喜歡閱讀的書籍以哈利波特最受歡迎，其次是老夫子，在其次是多啦ㄟ夢及漫畫，本表僅列出二人以上的書名，其餘書單詳見附錄六。

表 4-1-16 兒童讀者最喜歡的書籍排名

歡的書籍名稱	人數
1.哈利波特	23
2.老夫子	19
3.多啦ㄟ夢	13
4.漫畫	13
5.名偵探柯南	9
6.灰姑娘	6
7.白雪公主	6
8.西遊記	5
9.大百科	5
10.大長今	4
11.三國演義	3
12.小紅帽	3
13.犬夜叉	2
14.萊特兄弟	2
15.男生真討厭	2
16.小牛頓	2
17.亞森羅蘋	2
18.珍珠美人魚	2
19.怪醫黑傑克	2
20.我是大廚師	2

由表 4-1-17 可以發現兒童讀者最希望國立臺中圖書館添購的書籍也是以哈利波特的人數最多，其次是名人小說，其他書籍推薦的人數並不多，詳細書目請參考附錄七。

第四章 調查結果分析

表 4-1-17 兒童讀者最希望國立臺中圖書館添購的書籍排名

希望增購的書籍名稱	人數
1.哈利波特	8
2.名人小說	4
2.老夫子	3
3.多啦ㄟ夢	3
4.繪本	3
5.火影忍者	3
6.百科全書	3
7.漫畫	2
8.名偵探柯南	2
9.小牛頓	2
10.七龍珠	2
11.玉觀音	2
12.珍珠美人魚全集	2
13.大長今	2
14.古蹟的書	2
15.偵探推理小說	2

三、閱讀方式及閱讀行爲

由表 4-1-18 來看，兒童平均一星期花在課外閱讀的時間，以 1-2 小時最多 82 人有人（佔 36.3%），其次為 3-4 小時，63 人（佔 27.9%），消遣娛樂再次之，55 人（佔 24.3%），5-6 小時 14 人（佔 6.2%），6 小時以上者 5 人，僅佔 5.3%。

表 4-1-18 兒童讀者平均一星期花在課外閱讀的時間

時 間	人數	百分比
1 小時以內	55	24.3
1-2 小時	82	36.3
3-4 小時	63	27.9
5-6 小時	14	6.2
6 小時以上	12	5.3
合 計	226	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-1-19 可知，兒童拿到一本書時，以通常會看完整本書者最多 135 人（佔 59.7%）：一讀再讀次之有 32 人（佔 14.2%），再其次為先瀏覽再精讀，有 30 人（佔 13.3%），其他者很少，僅有 1 人佔 0.4%。

表 4-1-19 兒童讀者的閱讀方式

通常會	人數	百分比
看完整本書	135	59.7
跳頁看	28	12.4
一讀再讀	32	14.2
先瀏覽再精讀	30	13.3
其他	1	0.4
合計	226	100.0

由表 4-1-20 可知，兒童讀完一本書時，以通常與父母分享者最多 86 人（佔 38.1%），其次有同學 51 人（佔 22.6%），再其次為不會與人分享 34 人（佔 15%），再其次為與朋友分享 28 人，佔 12.4%，與兄弟姊妹分享者有 19 人，佔 8.4%，與師長分享或討論者最少僅有 2 人。

表 4-1-20 兒童讀者閱讀後分享或討論的對象

分享或討論的對象	人數	百分比
父母	86	38.1
手足	19	8.4
師長	2	0.9
同學	51	22.6
朋友	28	12.4
不會與人分享	34	15.0
其他	6	2.7
合計	226	100.0

由表 4-1-21 可知，兒童最喜歡國立臺中圖書館的地方為兒童閱覽室，有 174 人（佔 77%），其次為視聽媒體中心 14 人（佔 6.2%），再其次為網路資源中心 13 人（佔 5.8%），喜歡其餘地方者都很少，皆不足 5%。

表 4-1-21 兒童讀者最喜歡國立臺中圖書館的地方

最喜歡的地方	人數	百分比
讀者自修室	11	4.9
參考閱覽室	5	2.2
兒童閱覽室	174	77.0
美國/留學資料中心	0	0.0
視聽媒體中心	14	6.2
網路資源中心	13	5.8
黎明分館	2	0.9
文化廣場	1	0.4
藝文走廊	3	1.3
會議室	0	0.0
書香咖啡廳	3	1.3
其他	0	0.0
合計	226	100.0

由表 4-1-22 可知，兒童最常使用國立臺中圖書館的地方為兒童閱覽室，有 182 人（佔 80.5%），其次為讀者自修室，有 15 人佔 6.6%，視聽媒體中心再次之，9 人（佔 4%），其餘地方都很少，皆不足 5%。

第四章 調查結果分析

表 4-1-22 兒童讀者最常使用國立臺中圖書館的地方

最常使用的地方	人數	百分比
讀者自修室	15	6.6
參考閱覽室	5	2.2
兒童閱覽室	182	80.5
美國/留學資料中心	1	0.4
視聽媒體中心	9	4.0
網路資源中心	7	3.1
黎明分館	1	0.4
文化廣場	0	0.0
藝文走廊	3	1.3
會議室	0	0.0
書香咖啡廳	2	0.9
其他	1	0.4
合 計	226	100.0

由表 4-1-23 可知，兒童通常利用什麼時間閱讀，以例假日者最多，有 142 人（佔 62.8%），其次為空閒無聊時，有 140 人（佔 61.9%），再其次為放學後，101 人（佔 44.7%），利用寒暑假期間者約佔五分之二，在學校時約佔三分之一，利用上廁所時 16 人（佔 7.1%）。

表 4-1-23 兒童讀者課外閱讀的時間（複選題）

閱讀時間	人數	百分比
在學校時	67	29.6
放學後	101	44.7
睡覺前	62	27.4
上廁所時	16	7.1
空閒無聊時	140	61.9
例假日	142	62.8
寒暑假期間	91	40.3
其 他	4	1.8

第四章 調查結果分析

由表 4-1-24 可知，兒童習慣閱讀方式以看紙本書者最多，有 197 人（佔 87.2%），其次為看錄影帶,VCD,DVD，有 71 人（佔 31.4%），再其次為聽錄音帶，47 人（佔 20.8%），看電子書 12 人（佔 5.3%）。

表 4-1-24 兒童讀者的閱讀習慣（複選題）

閱讀習慣	人數	百分比
看紙本書	197	87.2
看電子書	12	5.3
聽錄音帶，CD	47	20.8
看錄影帶,VCD,DVD	71	31.4
其 他	2	0.9

由表 4-1-25 可知，兒童找書的方式以自己找喜歡的主題者最多，179 人（佔 79.2%），其次為同學或朋友介紹 74 人（佔 32.7%），再其次為爸媽哥哥姊姊介紹 68 人（佔 30.1%），老師介紹者再次之，47 人（佔 20.8%）

表 4-1-25 兒童讀者找書的方式（複選題）

找書的方式	人數	百分比
老師介紹	47	20.8
爸媽哥哥姊姊介紹	68	30.1
同學或朋友介紹	74	32.7
自己找喜歡的主題	179	79.2
其 他	2	0.9

由表 4-1-26 可知，兒童找書的方式以到校外圖書館借者最多，146 人（佔 64.6 %），其次為到學校圖書館借 109 人（佔 48.2%），再其次為請爸媽購買 100 人（佔 44.2%），跟同學或朋友借者再次之，76 人（佔 33.6%），自己購買的有 33 人（佔

第四章 調查結果分析

14.6%)，租書店租借者 31 人 (佔 13.7%)，跟師長借的有 24 人 (佔 10.6%)。

表 4-1-26 兒童讀者取得閱讀材料的管道 (複選題)

取得閱讀材料的管道	人數	百分比
請爸媽購買	100	44.2
自己購買	33	14.6
到校外圖書館借	146	64.6
到學校圖書館借	109	48.2
跟師長借	24	10.6
跟同學或朋友借	76	33.6
租書店租借	31	13.7
其他	5	2.2

由表 4-1-27 可知，兒童來國立臺中圖書館的主要目的，以閱讀書報雜誌者最多 113 人 (佔 50%)，其次為借還書或視聽資料 105 人 (佔 46.5%)，再其次為查閱資料 70 人 (佔 31%)。其餘依序為：打發時間，有 63 人 (佔 27.9%)、聽演講或故事 40 人 (佔 17.7%)、欣賞視聽影片 27 人 (佔 8%)、準備考試 13 人 (佔 5.8%)、看表演 10 人 (佔 4.4%)。

表 4-1-27 兒童讀者到國立臺中圖書館的目的 (複選題)

目的	人數	百分比
閱讀書報雜誌	113	50.0
查閱資料	70	31.0
借還書或視聽資料	105	46.5
打發時間	63	27.9
準備考試	13	5.8
聽演講或故事	40	17.7
看表演	10	4.4
參加圖書館所舉辦的活動	18	8.0
欣賞視聽影片	27	11.9
其他	2	0.9

由表 4-1-28 來看，兒童對國立臺中圖書館的各項設施或服務滿意程度，以滿意者最多 125 人（佔 55.3%），其次為非常滿意，有 63 人佔 27.9%，再其次為普通，37 人（佔 16.4%），不滿意或非常不滿意者很少，皆不足 1%。

表 4-1-28 兒童讀者對國立臺中圖書館各項設施或服務的滿意程度

滿意程度	人數	百分比
非常滿意	63	27.9
滿意	125	55.3
普通	37	16.4
不滿意	0	0.0
非常不滿意	1	0.4
合計	226	100.0

由表 4-1-29 可以得知，兒童讀者覺得國立臺中圖書館的書太少，另外，就是環境太吵，書太舊，漫畫太少以及廁所的衛生問題需要改善。

詳細的意見表請參考附錄十六。

表 4-1-29 兒童讀者建議國立臺中圖書館改善的地方

意見	人數	百分比
1.書太少	10	
2.太吵	3	
3.書太舊	2	
4.漫畫太少	2	
5.廁所很臭	2	

第二節 青少年閱讀需求及閱讀型態之分析

本節就青少年樣本填答問卷之資料，進行統計分析，結果分別說明如下：

在填答問卷之 326 名青少年中，其個人基本資料統計結果，如表 4-2-1 至表 4-2-7 所示。

一、基本資料統計

本次調查的青少年讀者中男女生各佔四成四及五成六，其教育程度以高中（職）學生最多，約六成九，而到館的次數以每週 1-2 次者最多，佔四成七，青少年學生最常來圖書館的時間是週六、日的早上時段，主要居住的區域以臺中市、北屯區、北區和東區所佔比例較高，其他縣市的讀者主要以鄰近的台中縣居多，其中又以太平市、大里市的人數最多。到館的青少年讀者中，有六成七的青少年擁有借書證，三成三的青少年沒有，而未辦證主要理由包括：不常來（32 人），不借書（20 人），不想辦（13 人），不會辦（7 人）。

表 4-2-1 青少年讀者的性別分析

性別	人數	百分比
男	142	43.8
女	182	56.1
合 計	324	100.0

未填答：2 人

表 4-2-2 青少年讀者的教育程度分析

教育程度	人數	百分比
國（初）中	49	15.0
高中（職）	224	68.7
大專（院校）	52	16.0
合 計	325	100.0

未填答：1 人

第四章 調查結果分析

表 4-2-3 青少年讀者使用臺中圖書館的頻率

頻 率	人 數	百分比
每週 1~2 次	154	47.2
每週 3~6 次	38	11.7
半個月一次	41	12.6
一個月一次	45	13.8
二至三個月一次	29	8.9
四至五個月一次	2	0.6
半年一次	5	1.5
半年以上一次	12	3.7
合 計	326	100.0

表 4-2-4 青少年讀者常來國立臺中圖書館的時間（複選題）

星期	人 數	百分比
週 二	29	8.9
週 三	33	10.1
週 四	28	8.6
週 五	39	12.0
週 六	259	79.4
週 日	254	77.9
合 計	322	100.0

未填答：4 人

表 4-2-5 青少年讀者最常到國立臺中圖書館的時段

時 段	人 數	百分比
早上 (9:00~12:00)	178	54.6
中午 (12:01~14:00)	28	8.6
下午 (14:01~18:00)	82	25.2
晚上 (18:01~20:00)	38	11.7
合 計	326	100.0

表 4-2-6 青少年讀者的居住區域

區域	人數	百分比
北 區	43	13.2
南 區	13	4.0
東 區	41	12.6
西 區	23	7.1
中 區	24	7.4
西屯區	20	6.1
南屯區	11	3.4
北屯區	63	19.3
其他縣市	88	27.0
合 計	326	100.0

表 4-2-7 青少年讀者有無國立臺中圖書館的借書證

有無借書證	人數	百分比
有	218	67.1
沒有	107	32.9
合 計	325	100.0

未填答：1 人

二、閱讀興趣和閱讀需求

青少年閱讀興趣和閱讀需求統計結果，如表 4-2-8 至表 4-2-15 所示。由表 4-2-8 可知，青少年喜歡閱讀課外讀物的程度，以喜歡者最多有 135 人（佔 41.4%），其次為非常喜歡，有 96 人（佔 29.4%），再其次為普通，有 90 人（佔 27.6%），不喜歡或非常不喜歡的人很少。由此可見，青少年絕大多數喜歡閱讀課外讀物。

表 4-2-8 青少年讀者喜歡閱讀課外讀物的程度

喜歡程度	人數	百分比
非常喜歡	96	29.4
喜歡	135	41.4
普通	90	27.6
不喜歡	3	0.9
非常不喜歡	2	0.6
合計	326	100.0

由表 4-2-9 來看，青少年喜歡國立臺中圖書館的館藏的程度，以喜歡者最多，有 188 人（佔 57.7%），其次為普通者，有 93 人（佔 28.5%），再其次為非常喜歡，有 44 人（佔 13.5%），不喜歡或非常不喜歡的僅 1 人。由此可見，青少年絕大多數喜歡國立臺中圖書館館藏的書。

表 4-2-9 青少年讀者對國立臺中圖書館館藏的喜歡程度

喜歡程度	人數	百分比
非常喜歡	44	13.5
喜歡	188	57.7
普通	93	28.5
不喜歡	1	0.3
非常不喜歡	0	0.0
合計	326	100.0

由表 4-2-10 可知，青少年想看的課外讀物，在國立臺中圖書館能找得到程度，以大部分可以者最多，有 253 人（佔 77.6%），其次為只有少部份可以 41 人（12.6%），全部可以的有 26 人（佔 8%），幾乎不可以與全部不可以的各 3 人（各佔 0.9%）。由此可見，絕大多數青少年想看的課外讀物（包括圖書雜誌、視聽資料、電子資料），在國立臺中圖書館都能夠找得到。

第四章 調查結果分析

表 4-2-10 青少年讀者所需的讀物能在國立臺中圖書館找到的程度

找到所要讀物的程度	人數	百分比
全部可以	26	8.0
大部份可以	253	77.6
只有少部份可以	41	12.6
幾乎不可以	3	0.9
全部不可以	3	0.9
合 計	326	100.0

由表 4-2-11 可知，青少年喜歡閱讀讀物的類型，以一般圖書最多 206 人（佔 63.2），其次為期刊、雜誌 205 人（佔 62.9%），再其次為漫畫，有 112 人（佔 33.4%），其餘依序為：視聽媒體資料 82 人（佔 25.2%）、報紙 65 人（佔 19.9%）、百科全書 41 人（佔 12.6%）、童書 35 人（佔 10.7%），其他 18 人（佔 5.5%）、電子書有 16 人（佔 4.9%）。

表 4-2-11 青少年讀者喜歡閱讀的課外讀物類型（複選題）

讀 物	人次	百分比
報紙	65	19.9
期刊、雜誌	205	62.9
百科全書	41	12.6
漫畫	112	34.4
童書	35	10.7
一般圖書	206	63.2
電子書	16	4.9
視聽媒體資料	82	25.2
其他	18	5.5

由表 4-2-12 可知，青少年喜歡閱讀的讀物，以小說類最多，有 192 人（佔 58.9%），其次為文學 / 藝術，有 148 人（佔 45.4

第四章 調查結果分析

％），故事類再次之，有 129 人（佔 39.6％）。其餘依序為：漫畫 123 人（佔 37.7％）、偉人傳記／勵志 91 人（佔 27.9％），散文詩歌 80 人（佔 24.5％）、笑話 64 人（佔 19.6％）、電腦／資訊 61 人（佔 18.7％），醫療／保健／心理 60 人（佔 18.4％），百科全書／工具書 57 人（佔 17.5％），圖畫書 54 人（佔 16.6％），科普讀物 50 人（佔 15.3％），學術／專業 49 人（佔 15.0％），其餘讀物如哲學／宗教、外語／語言學習、投資理財／管理、謎語、其他均在 15％以下。

表 4-2-12 青少年讀者喜歡課外閱讀的主題（複選題）

主題	人次	百分比
百科全書／工具書	57	17.5
哲學／宗教	29	8.9
文學／藝術	148	45.4
外語／語言學習	46	14.1
電腦／資訊	61	18.7
醫療／保健／心理	60	18.4
投資理財／管理	30	9.2
學術／專業	49	15.0
偉人傳記／勵志	91	27.9
散文詩歌	80	24.5
科普讀物	50	15.3
小說類	192	58.9
故事類	129	39.6
圖畫書	54	16.6
漫畫	123	37.7
笑話	64	19.6
謎語	18	5.5
其他	4	1.2

第四章 調查結果分析

由表 4-2-13 可知，青少年希望國立臺中圖書館增加哪方面的讀物，以小說類最多，有 140 人（佔 42.9%），其次為漫畫，有 94 人（佔 28.8%），文學／藝術再次之，有 85 人（佔 26.1%）。故事類 56 人（佔 17.2%）、電腦／資訊 53 人（佔 16.3%），學術／專業 51 人（佔 15.6%），散文詩歌 50 人（佔 15.3%），百科全書／工具書 49 人（佔 15.0%），其餘讀物如哲學／宗教、外語／語言學習、醫療／保健／心理、投資理財／管理、偉人傳記／勵志、科普讀物、圖畫書、笑話、謎語、希望國立臺中圖書館增加其他方面的讀物者，均在 15% 以下。

表 4-2-13 青少年讀者希望國立臺中圖書館增加館藏的主題
（複選題）

主題	人次	百分比
百科全書／工具書	49	15.0
哲學／宗教	16	4.9
文學／藝術	85	26.1
外語／語言學習	32	9.8
電腦／資訊	53	16.3
醫療／保健／心理	38	11.7
投資理財／管理	22	6.7
學術／專業	51	15.6
偉人傳記／勵志	36	11.0
散文詩歌	50	15.3
科普讀物	35	10.7
小說類	140	42.9
故事類	56	17.2
圖畫書	31	9.5
漫畫	94	28.8
笑話	28	8.6
謎語	8	2.5
其他	18	5.5

由表 4-2-14 可知，326 名青少年你爲什麼喜歡看這些書，以個人閱讀興趣者最多，有 282 人（佔 86.5%），其次爲消遣娛樂，有 178 人（佔 54.6%），再其次爲增廣見聞，有 140 人（佔 42.9%），老師要求有 30 人（佔 9.2%），父母要求有 3 人（佔 0.9%）。由此可見，青少年歡看這些書以個人閱讀興趣者最多。

表 4-2-14 青少年讀者的閱讀課外書的原因（複選題）

喜歡閱讀的理由	人次	百分比
消遣娛樂	178	54.6
個人閱讀興趣	282	86.5
增廣見聞	140	42.9
父母要求	3	0.9
老師要求	30	9.2
其他	4	1.2

由表 4-2-15 可知，青少年希望國立臺中圖書館多舉辦的活動，以視聽影片欣賞最多，有 154 人（佔 47.2%），其次爲新書發表，有 143 人（佔 43.9%），展覽 / 表演，有 126 人（佔 38.7%）。假日書香市場（書展）105 人（佔 32.2%），借閱排行 94 人（佔 28.8%），青少年閱讀心得徵文 50 人（佔 15.3%），暑期閱讀營 41 人（佔 12.6%），其餘活動例如：說故事比賽、親子閱讀講座等，其他均在 10% 以下。

第四章 調查結果分析

表 4-2-15 青少年讀者希望國立臺中圖書館舉辦的活動（複選題）

希望舉辦的活動	人次	百分比
視聽影片欣賞	154	47.2
說故事比賽	18	5.5
新書發表	143	43.9
青少年閱讀心得徵文	50	15.3
借閱排行	94	28.8
親子閱讀講座	13	4.0
暑期閱讀營	41	12.6
假日書香市場（書展）	105	32.2
展覽 / 表演	126	38.7
其他（漫畫博覽會）	5	1.5

由表 4-2-16 發現青少年最喜歡的讀物，以哈利波特、達文西密碼提到的人次最多，主要受到現在流行的文化所影響。表 4-2-16 主要呈現至少有兩位受訪者提到的書籍名稱，其餘的書籍名單均列在附錄八。

表 4-2-16 青少年讀者最喜歡的書籍排名

最喜歡的書	人次	最喜歡的書	人次
1.哈利波特	63	15.海水正藍	3
2.達文西密碼	22	16.傲慢與偏見	3
3.魔戒	9	17.火影忍者	2
4.金庸小說	8	18.金瓶梅	2
5.紅樓夢	7	19.我們不結婚好嗎	2
6.白色巨塔	4	20.亂世佳人	2
7.向達倫大冒險	4	21.亞森羅蘋	2
8.侯文詠小說	4	22.讓高牆倒下吧	2
9.三國演義	4	23.幻影天使	2
10.神雕俠侶	3	24.十年的你	2
11.心靈雞湯	3	25.連城訣	2
12.怪醫黑傑克	3	26.風動鳴	2
13.小王子	3	27.福爾摩斯	2
14.朵朵小語	3	28.孫子兵法	2
		29.歌劇魅影	2

第四章 調查結果分析

由表 4-2-17 得知，青少年希望國立臺中圖書館購買的書籍中，除哈利波特的人次較多外，其餘的推薦人數並不多，本表僅列出 2 個人次以上的圖書，其餘書籍名稱均呈現在附錄九。

表 4-2-17 青少年讀者最希望國立臺中圖書館購買的書籍排名

最希望增購的書	人次
1.哈利波特	13
2.電影雜誌	3
3.網路小說	3
4.新版金庸小說	2
5.納尼亞傳奇	2
6.勵志方面	2
7.蔬菜圖書	2
8.龍騎士	2
9.漫畫	2

三、閱讀方式與閱讀行爲

由表 4-2-18 可知，青少年平均一星期花在課外閱讀的時間，以 2~3 小時最多，有 159 人（佔 48.9%），其次為 1 小時之內者有 78 人（佔 24.0%），6 小時以上者有 45 人（佔 13.8%），4~5 小時的有 43 人（佔 13.2%）。

表 4-2-18 青少年讀者平均一星期花在課外閱讀的時間

花在課外閱讀的時間	人數	百分比
1 小時之內	78	24.0
2~3 小時	159	48.9
4~5 小時	43	13.2
6 小時以上	45	13.8
合計	325	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-2-19 可知，青少年拿到一本書會如何閱讀，以看完整本書最多，有 144 人（佔 44.3%），其次為先瀏覽再精讀，有 129 人（佔 39.7%），跳頁閱讀者有 26 人（佔 8.0%），一讀再讀的有 23 人（佔 7.1%），其他 3 人（佔 0.9%）。

表 4-2-19 青少年讀者的閱讀方式

閱讀方式	人數	百分比
看完整本書	144	44.3
跳頁閱讀	26	8.0
一讀再讀	23	7.1
先瀏覽再精讀	129	39.7
其他	3	0.9
合計	325	100.0

由表 4-2-20 可知，青少年閱讀後通常會和誰一起分享或討論，以同學最多，有 159 人（佔 49.1%），其次為師長，有 75 人（佔 23.1%），朋友 39 人（佔 12.0%），手足 32 人（佔 9.9%），父母 12 人（佔 3.7%），不會與人分享 7 人（佔 2.2%）。

表 4-2-20 青少年讀者閱讀後分享或討論的對象

分享或討論的對象	人數	百分比
父母	12	3.7
手足	32	9.9
師長	75	23.1
同學	159	49.1
朋友	39	12.0
不會與人分享	7	2.2
合計	324	100.0

由表 4-2-21 可知，青少年最喜歡國立臺中圖書館的哪個地方，以讀者自修室最多，有 168 人（佔 52.2%），其次為參考閱

第四章 調查結果分析

覽室 78 人（佔 24.2%），視聽媒體中心 23 人（佔 7.1%），網路資源中心 15 人（佔 4.7%），文化廣場，有 12 人（佔 3.7%），兒童閱覽室 10 人（佔 3.1%），黎明分館，有 8 人（佔 2.5%），藝術走廊 6 人（佔 1.9%），美國留學資料中心 1 人（佔 0.3%），會議室， 1 人（佔 0.3%）。

表 4-2-21 青少年讀者最喜歡國立臺中圖書館的地方

最喜歡的地方	人數	百分比
讀者自修室	168	52.2
參考閱覽室	78	24.2
兒童閱覽室	10	3.1
美國留學資料中心	1	0.3
視聽媒體中心	23	7.1
網路資源中心	15	4.7
黎明分館	8	2.5
文化廣場	12	3.7
藝術走廊	6	1.9
會議室	1	0.3
合計	322	100.0

由表 4-2-22 可知，青少年最常使用國立臺中圖書館的哪個地方，以讀者自修室最多，有 201 人（佔 62.4%），其次為參考閱覽室，有 73 人（佔 22.7%），網路資源中心，有 12 人（佔 3.7%），視聽媒體中心，有 10 人（佔 3.1%），黎明分館，有 8 人（佔 2.5%），兒童閱覽室，有 7 人（佔 2.2%），藝術走廊，有 4 人（佔 1.2%），文化廣場或會議室各有 3 人（各佔 0.9%），美國留學資料中心 1 人（佔 0.3%）。

第四章 調查結果分析

表 4-2-22 青少年讀者最常使用國立臺中圖書館的地方

最常使用的地方	人數	百分比
讀者自修室	201	62.4
參考閱覽室	73	22.7
兒童閱覽室	7	2.2
美國留學資料中心	1	0.3
視聽媒體中心	10	3.1
網路資源中心	12	3.7
黎明分館	8	2.5
文化廣場	3	0.9
藝術走廊	4	1.2
會議室	3	0.9
合計	322	100.0

由表 4-2-23 可知，青少年通常利用什麼時間閱讀，以空閒無聊時最多，有 194 人（佔 59.5%），其次為例假日 172 人（佔 52.8%），放學後 126 人（佔 38.7%），睡覺前 94 人（佔 28.8%），寒暑假期間 88 人（佔 27.0%），在學校時 83 人（佔 25.5%），上廁所時 35 人（佔 10.7%），其他 6 人（佔 1.8%）。

表 4-2-23 青少年讀者課外閱讀的時間（複選題）

閱讀的時間	人次	百分比
在學校時	83	25.5
放學後	126	38.7
睡覺前	94	28.8
上廁所時	35	10.7
空閒無聊時	194	59.5
例假日	172	52.8
寒暑假期間	88	27.0
其他	6	1.8

第四章 調查結果分析

由表 4-2-24 可知，青少年習慣透過哪一種方式閱讀，以紙本閱讀最多，有 286 人（佔 87.7%），其次為網路上閱讀，有 120 人（佔 36.8%），視聽媒體閱讀（聽錄音帶 CD 或看錄影帶 VCD，DVD），有 86 人（佔 26.4%），專家閱讀 18 人（佔 5.5%），其他 2 人（佔 0.6%）。

表 4-2-24 青少年讀者的閱讀習慣（複選題）

閱讀習慣	人次	百分比
紙本閱讀	286	87.7
網路上閱讀	120	36.8
專家閱讀	18	5.5
視聽媒體閱讀（聽錄音帶 CD 或看錄影帶 VCD，DVD）	86	26.4
其 他	2	0.6

由表 4-2-25 可知，青少年通常怎樣選擇自己想要閱讀的資料，以自己隨意翻閱最多，有 193 人（佔 59.2%），其次為參考暢銷書排行榜，有 180 人（佔 55.2%），師長或親友推薦，有 136 人（佔 41.7%），看書籍的封面介紹，有 118 人（佔 36.2%），選擇特定主題，有 112 人（佔 34.4%），參考報章雜誌或出版社的書評或書籍簡介，有 102 人（佔 31.3%），選擇特定作者，有 101 人（佔 31.0%），依書籍外觀決定，有 41 人（佔 12.6%），選擇得獎作品，有 38 人（佔 11.7%），選擇特定出版社，有 9 人（佔 2.8%），其他，有 2 人（佔 0.6%）。

第四章 調查結果分析

表 4-2-25 青少年讀者選擇閱讀材料的方式（複選題）

選擇閱讀材料的方式	次數	百分比
參考暢銷書排行榜	180	55.2
參考報章雜誌或出版社 的書評或書籍簡介	102	31.3
師長或親友推薦	136	41.7
自己隨意翻閱	193	59.2
依書籍外觀決定	41	12.6
選擇特定作者	101	31.0
選擇得獎作品	38	11.7
選擇特定出版社	9	2.8
選擇特定主題	112	34.4
看書籍的封面介紹	118	36.2
其他	2	0.6

由表 4-2-26 可知，青少年看到自己喜歡的書後會怎麼做，以自己購買最多，有 202 人（佔 62.0%），其次為到校外圖書館借，有 193 人（佔 59.2%），到學校圖書館借，有 166 人（佔 50.9%），跟師長同學或朋友借，有 165 人（佔 50.6%），租書店租借 76 人（佔 23.3%），請父母購買 56 人（佔 17.2%）。

表 4-2-26 青少年讀者取得閱讀材料的管道（複選題）

取得閱讀材料的管道	次數	百分比
請父母購買	56	17.2
自己購買	202	62.0
到校外圖書館借	193	59.2
到學校圖書館借	166	50.9
跟師長同學或朋友借	165	50.6
租書店租借	76	23.3

第四章 調查結果分析

由表 4-2-27 可知，青少年到國立臺中圖書館的主要目的，以準備考試最多，有 227 人（佔 69.6%），其次為查閱資料，有 152 人（佔 46.6%），閱讀書報雜誌，有 119 人（佔 36.5%），借還書或視聽資料，有 101 人（佔 31.0%），打發時間，有 62 人（佔 19.0%），欣賞視聽影片，有 18 人（佔 5.5%），參加圖書館所辦的活動，有 9 人（佔 2.8%），看表演，有 6 人（佔 1.8%），其他 6 人（佔 1.8%），聽演講或故事 3 人（佔 0.9%）。

表 4-2-27 青少年讀者到國立臺中圖書館的目的（複選題）

目 的	人次	百分比
閱讀書報雜誌	119	36.5
查閱資料	152	46.6
借還書或視聽資料	101	31.0
打發時間	62	19.0
準備考試	227	69.6
聽演講或故事	3	0.9
看表演	6	1.8
參加圖書館辦的活動	9	2.8
欣賞視聽影片	18	5.5
其 他	6	1.8

四、青少年讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的意見

這部分主要想瞭解國立臺中圖書館的青少年讀者覺得館內各項軟硬體設施是否符合其閱讀的需要，由表 4-2-28 可知，青少年覺得國立臺中圖書館館員的行政效率，以符合其需要的比例最多，有 167 人（佔 51.9%），其次為尚可，有 77 人（佔 23.9%），非常符合 53 人（佔 16.5%），未曾使用，19 人（佔 5.9%），不知有此項 3 人（佔 0.9%），不符合 2 人（佔 0.6%），非常不符合 1 人（佔 0.3%）。

第四章 調查結果分析

表 4-2-28 青少年讀者認為館員行政效率符合其需要的程度

符合程度	人次	百分比
非常符合	53	16.5
符合	167	51.9
尚可	77	23.9
不符合	2	0.6
非常不符合	1	0.3
未曾使用	19	5.9
不知有此項	3	0.9
合計	322	100.0

由表 4-2-29 可知，青少年對於館員的服務態度及專業諮詢，以符合最多，有 158 人（佔 49.1%），其次為尚可，有 80 人（佔 24.8%），非常符合，有 60 人（佔 18.6%），未曾使用 15 人（佔 4.7%），不符合 5 人（佔 1.6%），非常不符合 4 人（佔 1.2%），不知有此項，有 0 人（佔 0%）。

表 4-2-29 青少年讀者認為館員的服務態度及專業諮詢符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	60	18.6
符合	158	49.1
尚可	80	24.8
不符合	5	1.6
非常不符合	4	1.2
未曾使用	15	4.7
不知有此項	0	0.0
合計	322	100.0

由表 4-2-30 可知，青少年認為館藏資料的豐富度，以符合最多，有 169 人（佔 52.5%），其次為非常符合，有 68 人（佔 21.1

第四章 調查結果分析

%)，尚可，有 66 人 (佔 20.5%)，不符合，有 12 人 (佔 3.7%)，未曾使用，有 4 人 (佔 1.2%)，非常不符合，2 人 (佔 0.6%)，不知有此項，有 1 人 (佔 0.3%)。

表 4-2-30 青少年讀者認為館藏資料的豐富度符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	68	21.1
符合	169	52.5
尚可	66	20.5
不符合	12	3.7
非常不符合	2	0.6
未曾使用	4	1.2
不知有此項	1	0.3
合計	322	100.0

由表 4-2-31 可知，青少年認為館藏資料的時效性 (即時更新)，以符合最多，有 148 人 (佔 46.0%)，其次為尚可 92 人 (佔 28.6%)，非常符合 46 人 (佔 14.3%)，不符合 23 人 (佔 7.1%)，非常不符合，有 5 人 (佔 1.6%)，未曾使用者 5 人 (佔 1.6%)，不知有此項者 3 人 (佔 0.9%)。

第四章 調查結果分析

表 4-2-31 青少年讀者認為館藏資料的時效性（即時更新）符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	46	14.3
符合	148	46.0
尚可	92	28.6
不符合	23	7.1
非常不符合	5	1.6
未曾使用	5	1.6
不知有此項	3	0.9
合計	322	100.0

由表 4-2-32 可知，青少年查閱資料的方便性，以符合者最多有 153 人（佔 47.5%），其次為尚可有 76 人（佔 23.6%），非常符合者有 72 人（佔 22.4%），不符合者有 11 人（佔 3.4%），未曾使用者有 6 人（佔 1.9%），非常不符合者有 2 人（佔 0.6%），不知有此項者有 2 人（佔 0.6%）。

表 4-2-32 青少年讀者認為查閱資料的方便性符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	72	22.4
符合	153	47.5
尚可	76	23.6
不符合	11	3.4
非常不符合	2	0.6
未曾使用	6	1.9
不知有此項	2	0.6
合計	322	100.0

由表 4-2-33 可知，青少年借閱資料的程序，以符合最多，有 149 人（佔 46.3%），其次為尚可，有 81 人（佔 25.2%），非常符合，有 69 人（佔 21.4%），未曾使用 14 人（佔 4.3%），不

第四章 調查結果分析

符合 5 人（佔 1.6%），不知有此項，有 4 人（佔 1.2%），非常不符合 0 人（佔 0%）。

表 4-2-33 青少年讀者認為借閱資料的程序符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	69	21.4
符合	149	46.3
尚可	81	25.2
不符合	5	1.6
非常不符合	0	0.0
未曾使用	14	4.3
不知有此項	4	1.2
合計	322	100.0

由表 4-2-34 可知，青少年對無障礙空間的規劃體驗，以符合最多，有 122 人（佔 37.9%），其次為尚可，有 91 人（佔 28.3%），非常符合，有 56 人（佔 17.4%），未曾使用，有 34 人（佔 10.6%），不知有此項，有 10 人（佔 3.1%），不符合，有 9 人（佔 2.8%），非常不符合 0 人（佔 0%）。

表 4-2-34 青少年讀者認為無障礙空間的規劃符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	56	17.4
符合	122	37.9
尚可	91	28.3
不符合	9	2.8
非常不符合	0	0.0
未曾使用	34	10.6
不知有此項	10	3.1
合計	322	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-2-35 可知，青少年對於視聽室之影片欣賞，以符合最多，有 117 人（佔 36.3%），其次為尚可，有 88 人（佔 27.3%），非常符合，有 54 人（佔 16.8%），未曾使用，有 45 人（佔 14.0%），不知有此項，有 12 人（佔 3.7%），不符合，有 6 人（佔 1.9%），非常不符合，有 0 人（佔 0%）。

表 4-2-35 青少年讀者認為視聽室的影片欣賞符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	54	16.8
符合	117	36.3
尚可	88	27.3
不符合	6	1.9
非常不符合	0	0.0
未曾使用	45	14.0
不知有此項	12	3.7
合計	322	100.0

由表 4-2-36 可知，青少年認為圖書館的燈光亮度，以符合最多，有 150 人（佔 46.6%），其次為非常符合，有 83 人（佔 25.8%），尚可，有 67 人（佔 20.8%），不符合，有 15 人（佔 4.7%），未曾使用，有 4 人（佔 1.2%），不知有此項，有 3 人（佔 0.9%），非常不符合，有 0 人（佔 0%）。

表 4-2-36 青少年讀者認為圖書館的燈光亮度符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	83	25.8
符合	150	46.6
尚可	67	20.8
不符合	15	4.7
非常不符合	0	0.0
未曾使用	4	1.2
不知有此項	3	0.9
合計	322	100.0

由表 4-2-37 可知，青少年的閱讀空間，以符合最多，有 113 人（佔 35.1%），其次為尚可，有 75 人（佔 23.3%），非常符合，有 74 人（佔 23.0%），不符合，有 46 人（佔 14.3%），非常不符合，有 7 人（佔 2.2%），不知有此項 4 人（佔 1.2%），未曾使用 3 人（佔 0.9%）。

表 4-2-37 青少年讀者認為讀者的閱讀空間符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	74	23.0
符合	113	35.1
尚可	75	23.3
不符合	46	14.3
非常不符合	7	2.2
未曾使用	3	0.9
不知有此項	4	1.2
合計	322	100.0

由表 4-2-38 可知，青少年在這些活動中認為推廣活動（講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等），以符合者最多，有 126 人（佔 39.1%），其次為尚可，有 95 人（佔 29.5%），非常符合，有 46 人（佔 14.3%），未曾使用，有 37 人（佔 11.5%），不知有此項，有 12 人（佔 3.7%），不符合有 5 人（佔 1.6%），非常不符合 1 人（佔 0.3%）。

表 4-2-38 青少年讀者認為推廣活動符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	46	14.3
符合	126	39.1
尚可	95	29.5
不符合	5	1.6
非常不符合	1	0.3
未曾使用	37	11.5
不知有此項	12	3.7
合計	322	100.0

由表 4-2-39 可知，青少年認為國立臺中圖書館公眾服務設施，以符合者最多，有 141 人（佔 43.8%），其次為尚可，有 87 人（佔 27%），非常符合，有 58 人（佔 18%），不符合，有 15 人（佔 4.7%），未曾使用 11，有人（3.4 佔%）。

表 4-2-39 青少年讀者認為公眾服務設施符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	58	18.0
符合	141	43.8
尚可	87	27.0
不符合	15	4.7
非常不符合	2	0.6
未曾使用	11	3.4
不知有此項	8	2.5
合計	322	100.0

五、青少年對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意度

這個部分主要在說明青少年讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意程度，由表 4-2-40 可知，青少年對於館員的行政效率，以滿意者最多，有 167 人（佔 51.9%），其次為尚可 79 人（佔 24.5%），非常滿意 53 人（佔 16.5%），不滿意者 3 人

第四章 調查結果分析

(佔 0.9%)，非常不滿意者 2 人 (佔 0.6%)，未曾使用 14 人 (佔 4.3%)。

表 4-2-40 青少年讀者對館員行政效率的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	53	16.5
滿意	167	51.9
尚可	79	24.5
不滿意	3	0.9
非常不滿意	2	0.6
未曾使用	14	4.3
不知有此項	4	1.2
合計	322	100.0

由表 4-2-41 可知，青少年對館員的服務態度及專業諮詢，以滿意最多，有 167 人 (佔 51.9%)，其次為尚可，有 74 人 (佔 23%)，非常滿意，有 57 人 (佔 17.7%)，不滿意者 7 人 (佔 2.2%)，未曾使用者 12 人 (佔 3.7%)。

表 4-2-41 青少年讀者對館員服務態度及專業諮詢的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	57	17.7
滿意	167	51.9
尚可	74	23.0
不滿意	7	2.2
非常不滿意	5	1.6
未曾使用	12	3.7
不知有此項	0	0.0
合計	322	100.0

由表 4-2-42 可知，青少年對館藏資料的豐富度，以滿意者最多，有 157 人 (佔 48.8%)，其次為非常滿意 74 人 (佔 23%)，

第四章 調查結果分析

尙可有 67 人（佔 20.8%），不滿意者 14 人（佔 4.3%），非常不滿意 4，有人（佔 1.2%），未曾使用者 5 人（佔 1.6%）。

表 4-2-42 青少年讀者對館藏資料豐富度的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	74	23.0
滿意	157	48.8
尙可	67	20.8
不滿意	14	4.3
非常不滿意	4	1.2
未曾使用	5	1.6
不知有此項	1	0.3
合計	322	100.0

由表 4-2-43 可知，青少年對館藏資料的時效性，以滿意者最多，有 139 人（佔 43.2%），其次為尙可，有 98 人（佔 30.4%），非常滿意，有 50 人（佔 15.5%），不滿意，有 20 人（佔 6.2%），非常不滿意，有 7 人（佔 2.2%），未曾使用有 2 人（佔 0.6%）。

表 4-2-43 青少年讀者對館藏資料時效性（即時更新）的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	50	15.5
滿意	139	43.2
尙可	98	30.4
不滿意	20	6.2
非常不滿意	6	1.9
未曾使用	7	2.2
不知有此項	2	0.6
合計	322	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-2-44 可知，青少年查閱資料的方便性滿意程度，以滿意者最多，有 162 人（佔 50.3%），其次為尚可 74 人（佔 23%），再其次為非常滿意，有 68 人（佔 21.1%），不滿意者有 9 人（佔 2.8%），未曾使用，有 7 人（佔 2.2%）。

表 4-2-44 青少年讀者對查閱資料方便性的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	68	21.1
滿意	162	50.3
尚可	74	23.0
不滿意	9	2.8
非常不滿意	0	0.0
未曾使用	7	2.2
不知有此項	2	0.6
合 計	322	100.0

由表 4-2-45 可知，青少年借閱資料的程序，以滿意者最多有 154 人（佔 47.8%），其次為尚可 78 人（佔 24.2%），非常滿意者有 70 人（佔 21.7%），不滿意者有 4 人（佔 1.2%），未曾使用者有 11 人（佔 3.4%），不知有此項者有 2 人（佔 0.6%）。

表 4-2-45 青少年讀者對借閱資料程序的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	70	21.7
滿意	154	47.8
尚可	78	24.2
不滿意	4	1.2
非常不滿意	3	0.9
未曾使用	11	3.4
不知有此項	2	0.6
合 計	322	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-2-46 可知，青少年無障礙空間的規劃，以滿意者最多有 143 人（佔 44.4%），其次為尚可 86 人（佔 26.7%），非常滿意者有 45 人（佔 14%），不滿意者有 10 人（佔 3.1%），未曾使用者有 30 人（佔 9.3%），不知有此項者有 8 人（佔 2.5%）。

表 4-2-46 青少年讀者對無障礙空間規劃的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	45	14.0
滿意	143	44.4
尚可	86	26.7
不滿意	10	3.1
非常不滿意	0	0.0
未曾使用	30	9.3
不知有此項	8	2.5
合計	322	100.0

由表 4-2-47 可知，青少年對於視聽室之影片欣賞，以滿意者最多，有 125 人（佔 38.8%），其次為尚可，有 80 人（佔 24.8%），非常滿意者有 50 人（佔 15.5%），不滿意者有 4 人（佔 1.2%），非常不滿意者有 1 人（佔 0.3%），未曾使用者有 52 人（佔 16.1%），不知有此項者有 10 人（佔 3.1%）。

表 4-2-47 青少年讀者對視聽室影片欣賞的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	50	15.5
滿意	125	38.8
尚可	80	24.8
不滿意	4	1.2
非常不滿意	1	0.3
未曾使用	52	16.1
不知有此項	10	3.1
合計	322	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-2-48 可知，青少年對於圖書館的燈光亮度，以滿意者最多，有 155 人（佔 48.1%），其次為非常滿意者有 75 人（佔 23.3%），認為尚可者有 71 人（佔 22%），不滿意者有 15 人（佔 4.7%），非常不滿意者 0 人，未曾使用者有 5 人（佔 1.6%），不知有此項有 1 人（佔 0.3%）。

表 4-2-48 青少年讀者對圖書館燈光亮度的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	75	23.3
滿意	155	48.1
尚可	71	22.0
不滿意	15	4.7
非常不滿意	0	0.0
未曾使用	5	1.6
不知有此項	1	0.3
合計	322	100.0

由表 4-2-49 可知，青少年對於讀者的閱讀空間，以滿意者最多，有 120 人（佔 37.3%），其次為尚可，有 76 人（佔 23.6%），認為非常滿意者，有 74 人（佔 23%），不滿意者有 40 人（佔 12.4%），非常不滿意者 8 人（佔 2.5%），未曾使用者有 2 人（佔 0.6%），不知有此項者有 2 人（佔 0.6%）。

表 4-2-49 青少年讀者對讀者閱讀空間的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	74	23.0
滿意	120	37.3
尚可	76	23.6
不滿意	40	12.4
非常不滿意	8	2.5
未曾使用	2	0.6
不知有此項	2	0.6
合計	322	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-2-50 得知，青少年對於推廣活動，以滿意者最多，有 143 人，佔 44.4%，認為尚可者有 83 人（佔 25.8），認為非常滿意者，有 44 人（佔 13.7），非常不滿意，0 人，未曾使用者有 37 人（佔 11.5%），不知有此項，有 9 人（佔 2.8%）。

表 4-2-50 青少年讀者對推廣活動的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	44	13.7
滿意	143	44.4
尚可	83	25.8
不滿意	6	1.9
非常不滿意	0	0.0
未曾使用	37	11.5
不知有此項	9	2.8
合計	322	100.0

由表 4-2-51 可知，青少年對於公眾服務設施，以最滿意者最多，有 139 人佔 44.4%，認為尚可者有 98 人佔 30.4%，非常滿意者有 55 人佔 17.1%，不滿意者 12 人佔 3.7%，非常不滿意者有 2 人（佔 0.6%），未曾使用有 11 人佔 11.5%，不知有此項者有 5 人（佔 1.6%）。

表 4-2-51 青少年讀者對公眾服務設施的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	55	17.1
滿意	139	43.2
尚可	98	30.4
不滿意	12	3.7
非常不滿意	2	0.6
未曾使用	11	3.4
不知有此項	5	1.6
合計	322	100.0

第四章 調查結果分析

表 4-2-52 為青少年讀者認為國立臺中圖書館需要改善的地方，本表僅呈現 2 位受訪者以上的意見，詳細的資料請參考附錄十五。由表 4-2-52 可以發現青少年讀者認為國立臺中圖書館最需要改善的是有關自修室的的座位和空間，從前面的研究發現，青少年使用圖書館的目的以準備考試最多，因此，他們需要有更多的空間和座位以滿足其閱讀的需要，另外，廁所的衛生也是較多青少年認為需要改進的部分。

表 4-2-52 青少年認為國立臺中圖書館需要改善的地方

需要改善的地方	人次
增自修座位	29
廁所	18
讀者空間小/少	12
空調/太熱	12
自修室空間	12
延後關門	11
書更新不快	8
增進新書	7
廁所沒衛生紙	6
暢銷書更新	5
缺損書淘汰更新	3
太吵	3
館員態度不好	3
許多人佔位子	2
書的序號排列不符合	2
自修室有異味	2
增購專業書目	2
查閱資料細分	2
夜間安全	2
建築外觀	2
館藏少	2
電腦使用的方便程度	2

第三節 成年人閱讀需求及閱讀型態之分析

一、基本資料統計

在成人受訪者方面，男女比例各佔四成七及五成三，年齡分佈以 19-29 歲的比例最高，其次為 30-39 歲，教育程度主要為大專校院，而職業以學生最多，其次為工商製造業及服務業。成人讀者使用國立臺中圖書館的頻率以每週 1-2 次最多，其次為半個月一次，他們到圖書館的時間主要以週六、週日的早上和下午時段人次最多。居住區域以北區和北屯區最多，而在其他縣市部分，主要仍以臺中縣為主，尤其太平和大里等鄰近的城市。在借書證方面，多數成人讀者都擁有國立臺中圖書館的借書證，僅有一成三的讀者未辦證，未辦的原因以不常來使用圖書館（18 位），以及不需要的人數（10 位）最多。

表 4-3-1 成人讀者的性別分析

性別	人數	百分比
男	247	47.3
女	275	52.7
合計	522	100.0

表 4-3-2 成人讀者的年齡分析

年齡	人數	百分比
19~29 歲	311	59.6
30~39 歲	112	21.5
40~49 歲	58	11.1
50~59 歲	27	5.2
60 歲以上	14	2.7
合計	522	100.0

表 4-3-3 成人讀者的教育程度分析

最高學歷	人數	百分比
國(初)中以下	6	1.16
高中(職)	91	17.57
大專(院校)	384	74.13
研究所以上	37	7.14
合 計	522	100.00

表 4-3-4 成人讀者的職業分析

職業	人數	百分比
軍公教	46	8.8
工商製造業	71	13.6
金融保險業	16	3.1
服務業	61	11.7
自由業	32	6.1
家庭管理	32	6.1
學生	185	35.5
資訊業	15	2.9
待業	23	4.4
退休	18	3.5
其他	22	4.3
合 計	521	100.0

第四章 調查結果分析

表 4-3-5 成人讀者使用國立臺中圖書館的頻率

頻 率	人 數	百分比
每週 1~2 次	187	35.8
每週 3-6 次	87	16.7
半個月一次	110	21.1
一個月一次	75	14.4
二至三個月一次	26	5.0
四至五個月一次	8	1.5
半年一次	5	1.0
半年以上一次	23	4.4
合 計	522	100.0

表 4-3-6 成人讀者到國立臺中圖書館的時段

時 段	人 數	百分比
早上 (09 : 00-12 : 00)	185	35.4
中午 (12 : 01-14 : 00)	59	11.3
下午 (14 : 01-18 : 00)	199	38.1
晚上 (18 : 01-20 : 00)	79	15.1
合 計	522	100.0

表 4-3-7 成人讀者居住的區域分析

區 域	人 數	百分比
北 區	93	17.8
南 區	50	9.6
東 區	49	9.4
西 區	28	5.4
中 區	33	6.3
西屯區	42	8.0
南屯區	23	4.4
北屯區	77	14.8
其他縣市	127	24.3
合 計	522	100.0

表 4-3-8 成人讀者有無國立臺中圖書館的借書證

有無借書證	人數	百分比
有	454	87.14
沒有	67	12.86
合計	521	100.00

表 4-3-9 成人讀者來國立臺中圖書館的時間(複選題)

星期	人數	百分比
週二	81	15.5
週三	104	19.9
週四	101	19.3
週五	150	28.7
週六	371	70.9
週日	320	61.2

二、閱讀興趣和閱讀需求

成人閱讀興趣和閱讀需求統計結果，如表 4-3-10 至表 4-3-17 所示。由表 4-3-10 可知，成人喜歡閱讀課外讀物的程度，以喜歡者最多有 266 人（佔 51.1%），其次為非常喜歡，有 154 人（佔 29.6%），再其次為普通 98 人（佔 18.8%），不喜歡或非常不喜歡的人很少。由此可見，成人讀者絕大多數喜歡閱讀課外讀物。

表 4-3-10 成人讀者喜歡閱讀課外讀物的程度

喜歡程度	人數	百分比
非常喜歡	154	29.6
喜歡	266	51.1
普通	98	18.8
不喜歡	3	0.6
非常不喜歡	0	0.0
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-3-11 來看，成人讀者喜歡國立臺中圖書館的館藏的程度，以喜歡者最多，有 310 人（佔 59.5%），其次為普通者有 123 人（佔 23.6%），再其次為非常喜歡，有 83 人（佔 15.9%），不喜歡與非常不喜歡的合計 5 人。由此可見，成人讀者絕大多數喜歡國立臺中圖書館館藏的書籍。

表 4-3-11 成人讀者對國立臺中圖書館館藏資料的喜歡程度

喜歡程度	人數	百分比
非常喜歡	83	15.9
喜歡	310	59.5
普通	123	23.6
不喜歡	4	0.8
非常不喜歡	1	0.2
合計	521	100.0

由表 4-3-12 可知，成人想看的課外讀物，在國立臺中圖書館能找得到程度，以大部分可以者最多，有 386 人（佔 74.1%），其次為少部份可以 103 人（19.8%），全部可以有 29 人（佔 5.6%），幾乎不可以與全部不可以各 3 人（各佔 0.6%）。由此可見，絕大多數成人想看的課外讀物（包括圖書雜誌、視聽資料、電子資料），在國立臺中圖書館能夠找得到。

表 4-3-12 成人讀者所需的讀物能在國立臺中圖書館找到的程度

找到所需讀物的程度	人數	百分比
全部可以	29	5.6
大部分可以	386	74.1
少部分可以	103	19.8
幾乎不可以	3	0.6
全部不可以	0	0.0
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-3-13 可知，成人喜歡閱讀讀物的類型，以一般圖書最多有 357 人(佔 68.3%)，其次為期刊、雜誌 325 人(佔 62.1%)，再其次為報紙有 124 人(佔 23.7%)，其餘依序為：視聽媒體資料 108 人(佔 20.7%)、百科全書 68 人(佔 13%)、漫畫 50 人(佔 9%)、童書 47 人(佔 9%)，電子書有 30 人(佔 5.7%)，其他 22 人(佔 4.2%)。

表 4-3-13 成人讀者喜歡閱讀的讀物類型（複選題）

讀物的類型	人次	百分比
報 紙	124	23.7
期刊、雜誌	325	62.1
百科全書	68	13.0
漫畫	50	9.6
童書	47	9.0
一般圖書	357	68.3
電子書	30	5.7
視聽媒體	108	20.7
其 他	22	4.2

由表 4-3-14 可知，成人喜歡閱讀的讀物，以文學 / 藝術者最多，有 217 人(佔 41.5%)，其次為小說類，有 170 人(佔 32.5%)，醫療 / 保健 / 心理 134 人(佔 25.6%) 再次之。其餘依序為：投資理財 / 管理 132 人(佔 25.2%)、偉人傳記 / 勵志 128 人(佔 24.5%)、外語 / 語言學習 128 人(佔 24.5%)、電腦 / 資訊 122 人(佔 23.3%)、學術 / 專業 121 人(佔 23.1%)、百科全書 / 工具書 119 人(佔 22.8%)，故事類 122 人(佔 21.4%)、散文詩歌 82 人(佔 15.7%)、讀物如哲學 / 宗教 81 人(佔 15.5%)、圖畫書 73 人(佔 11.5%)、漫畫 60 人(佔 11.5%)、科普讀物 51 人(佔 9.8%)，笑話 22 人(佔 4.2%)，喜歡謎語最少，有 9 人(佔 1.7%)，在其他的部分主要的是旅遊雜誌。

表 4-3-14 成人讀者喜歡課外閱讀的主題（複選題）

讀物的主題	人次	百分比
百科全書/工具書	119	22.8
哲學/宗教	81	15.5
文學/藝術	217	41.5
外語/語言學習	128	24.5
電腦/資訊	122	23.3
醫療/保健/心理	134	25.6
投資理財/管理	132	25.2
學術/專業	121	23.1
偉人傳記/勵志	128	24.5
散文/詩歌	82	15.7
科普讀物	51	9.8
小說類	170	32.5
故事類	112	21.4
圖畫書	73	14.0
漫畫	60	11.5
笑話	22	4.2
謎語	9	1.7
其他	24	4.6

由表 4-3-15 可知，成人希望國立台中圖書館增加的讀物，以外語/語言學習最多，有 120 人（佔 22.9%），其次投資理財/管理 111 人（佔 21.2%），學術/專業再次之，有 109 人（佔 20.8%）。其餘依序為：醫療/保健/心理 98 人（佔 18.7%）、電腦/資訊 90 人（佔 17.2%）、小說類 90 人（佔 18.5%）、百科全書/工具書 89 人（佔 17.0%）、漫畫 58 人（佔 11.1%）、偉人傳記/勵志 53 人（佔 10.1%），其餘讀物如：散文詩歌、哲學/宗教、科普讀物、圖畫書、笑話、謎語等，其人數百分比均

第四章 調查結果分析

在 10%以下，在其他的部分，讀者提到的主要是旅遊雜誌、設計類、電影方面的讀物，以及論文。

表 4-3-15 成人讀者希望國立臺中圖書館增加的讀物（複選題）

希望增購的的讀物	人次	百分比
百科全書/工具書	89	17.0
哲學/宗教	42	8.0
文學/藝術	110	21.0
外語/語言學習	120	22.9
電腦/資訊	90	17.2
醫療/保健/心理	98	18.7
投資理財/管理	111	21.2
學術/專業	109	20.8
偉人傳記/勵志	53	10.1
散文/詩歌	34	6.5
科普讀物	39	7.5
小說類	97	18.5
故事類	33	6.3
圖畫書	47	9.0
漫書	58	11.1
笑話	19	3.6
謎語	7	1.3
其他	50	9.6

由表 4-3-16 可知，成人喜歡閱讀的理由，以個人閱讀興趣者最多，有 393 人（佔 75.1%），其次為增廣見聞，有 266 人（佔 50.9%），再其次為消遣娛樂，有 203 人，終身學習進修再次之，有 177 人（佔 33.8%），解決日常生活中所發生的問題有 123 人（佔 23.5%），工作需要 117 人（佔 22.4%），在其他部分，以學業需要的人數較多。

表 4-3-16 成人讀者從事課外閱讀的理由

喜歡閱讀的理由	人次	百分比
消遣娛樂	203	38.8
個人閱讀興趣	393	75.1
增廣見聞	266	50.9
工作需要	117	22.4
終身學習進修	177	33.8
解決日常生活中所發 生的問題	123	23.5
其 他	13	2.5

由表 4-3-17 可知，成人希望國立臺中圖書館多舉辦的活動，以視聽影片欣賞最多，有 224 人（佔 42.8%），其次為新書發表與展覽 / 表演各有 174 人（各佔 33.3%）；假日書香市場（書展）164 人（佔 31.3%）再次之。其餘依序為：閱讀講座 121 人（佔 23.1%）、借閱排行 109 人（佔 20.8%）、讀書討論會 68 人（佔 13%）、閱讀心得徵文 64 人（12.2%）、說故事比賽 34 人（6.5%），在其他方面，包括：英文讀書會、作家座談、名人演講。

表 4-3-17 成人讀者希望國立臺中圖書館多舉辦的活動（複選題）

活 動	人次	百分比
視聽影片欣賞	224	42.8
說故事比賽	34	6.5
新書發表	174	33.3
閱讀心得徵文	64	12.2
借閱排行	109	20.8
閱讀講座	121	23.1
讀書討論會	68	13.0
假日書香市場(書展)	164	31.4
展覽/表演	174	33.3
其 他	11	2.1

由表 4-3-18 可以發現，成人讀者最喜歡的書籍也是現在流行的哈利波特，其次是劉墉的作品，另外，侯文詠的作品、金庸小說、白色巨塔也都有四位受訪者提到，而中國古典文學中的三國演義和三國志也有三位受訪者提到，其他則呈現相當多元的主題，詳細書目請參考附錄十。

表 4-3-18 成人讀者最喜歡閱讀的書籍

最喜歡的書	人次
1.哈利波特	10
2.劉墉的作品	5
3.侯文詠的著作	4
4.白色巨塔	4
5.金庸武俠小說	4
6.三國演義	3
7.三國志	3

在雜誌方面，從表 4-3-19 可以看出，成人喜歡閱讀的雜誌總類很多，其中以天下雜誌最受青睞，其次是商業週刊及遠見雜誌，PC HOME 及國家地理雜誌也都有十位以上的成人讀者提到。成人讀者喜愛的雜誌類別也呈現相當的多元，表 4-3-19 僅呈現五位讀者提到的雜誌名稱，其餘的詳見附錄十二。

表 4-3-19 成人讀者最喜歡閱讀的雜誌

最喜歡的雜誌	人次
1.天下雜誌	39
2.商業週刊	35
3.遠見	21
4.PC HOME	12
5.國家地理雜誌	10
6.空中英語	9
7.時代 (TIME)	9
8.時報週刊	8
9.PC DIY	7
10.LOOK 電影雜誌	6
11.康健	6
12.GQ	6
13.今週刊	6
14.CAREER	6
13.財訊	5
14.月旦法學	5
15.牛頓	5

在視聽資料方面，受訪成人所提的資料不多，其中只有四位讀者提到哈利波特，另外，有二位讀者提到蝴蝶及古典樂，其他幾乎沒有重複，詳細資料請見附錄十四。

表 4-3-20 成人讀者最喜歡閱讀的視聽資料

最喜歡的書	人次
1.哈利波特	5
2.蝴蝶	2
3.古典樂	2

成人讀者希望圖書館增購的書籍、雜誌和視聽資料部分，從

第四章 調查結果分析

表 4-3-21 至 4-3-23 可以發現，成人建議的資料中，重複性並不高（詳見附錄十一、十三、十五），類別也不多，有可能讀者想看的資料在國立臺中圖書館的館藏中大部分已經可以借閱，所以多數讀者並沒有太多的需求，希望圖書館再增購。

表 4-3-21 成人讀者最希望國立臺中圖書館增購的書籍

希望增購的書	人次
1.藍海策略	3
2.董其昌書畫集	2

表 4-3-22 成人讀者最希望國立臺中圖書館增購的雜誌

希望增購的雜誌	人次
1.壹週刊	3
2.讀者文摘	3
3.萬寶週刊	2
4.愛女生雜誌	2
5.數位影像	2

表 4-3-23 成人讀者最希望國立臺中圖書館增購的視聽資料

希望增購的視聽資料	人次
1.哈利波特	2
2.歌劇魅影	2
3.電腦教學	2
4.英文百科電子書	2

三、閱讀方式與閱讀行為

由表 4-3-24 可知，成人平均一星期花在課外閱讀的時間，以 2~3 小時最多，有 192 人（佔 36.9%），其次為 6 小時以上，有 154 人（佔 29.6%），4~5 小時 140 人（佔 26.9%），1 小時之內有 35 人（佔 6.7%）。

表 4-3-24 成人讀者平均一星期花在課外閱讀的時間

時 間	人數	百分比
1 小時以內	35	6.7
2~3 小時	192	36.9
4~5 小時	140	26.9
6 小時以上	154	29.6
合 計	521	100.0

由表 4-3-25 可知，成人來國立臺中圖書館的主要目的，查閱資料者最多，有 160 人（佔 30.7%），其次為閱讀書報雜誌或借還書或視聽資料，各有 117 人（各佔 22.5%），再其次為準備考試 80 人（佔 15.4%），打發時間有 32 人（佔 6.1%）。聽演講、看展演、參加圖書館所辦的活動、欣賞視聽影片者都很少，其他部分包括：陪小孩借書、兒童室說故事等。

表 4-3-25 成人讀者到國立臺中圖書館的目的

目的	人數	百分比
閱讀書報雜誌	117	22.5
查閱資料	160	30.7
借還書或視聽資料	117	22.5
打發時間	32	6.1
準備考試	80	15.4
聽演講	1	0.2
看展演	1	0.2
參加圖書館所辦的活動	2	0.4
欣賞視聽影片	4	0.8
其他	7	1.3
合 計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-3-26 可知，成人閱讀習慣如何讀一本書，以先瀏覽再精讀最多，有 216 人（佔 41.5%），其次為看完整本書，有 214 人（佔 41.1%），跳頁閱讀者再次之，有 53 人（佔 10.2%），一讀再讀有 26 人（佔 5%），其他的包括：問題導向、先看結局、看前言、先看目錄找要的重點，以及依需求而定。

表 4-3-26 成人讀者的閱讀方式

閱讀方式	人數	百分比
看完整本書	214	41.1
跳頁閱讀	53	10.2
一讀再讀	26	5.0
先瀏覽再精讀	216	41.5
其他	11	2.1
合計	521	100.0

由表 4-3-27 可知，成人閱讀後通常會和誰一起分享或討論，以朋友最多有 252 人（佔 48.4%），其次為配偶有 82 人（佔 15.7%），不會與人分享再次之，有 78 人（佔 15%）。其餘依序為：子女 40 人、手足 23 人、父母 18 人、同事 18 人，都不超過 10%。

表 4-3-27 成人讀者閱讀後的分享或討論的對象

分享或討論的對象	人數	百分比
父母	18	3.5
配偶	82	15.7
手足	23	4.4
子女	40	7.7
同事	18	3.5
朋友	252	48.4
不會與人分享	78	15.0
其他	10	1.9
合計	521	100.0

由表 4-3-28 可知，成人最喜歡國立臺中圖書館的哪個地方，以參考閱覽室最多，有 192 人（佔 36.9%），其次為讀者自修室，有 112 人（佔 21.5%），視聽媒體中心再次之，有 51 人（佔 9.8%）。其餘依序為：兒童閱覽室有 36 人（佔 6.9%），網路資源中心有 34 人（佔 6.5%），藝文走廊有 30 人（佔 5.8%），文化廣場有 20 人（佔 3.8%），書香咖啡廳有 19 人（佔 3.6%），美國/留學資料中心有 14 人（佔 2.7%），黎明分館有 3 人（佔 0.6%），其他包括：雜誌閱覽區、五樓西文區。

表 4-3-28 成人讀者最喜歡國立臺中圖書館的地方

喜歡的地方	人數	百分比
讀者自修室	112	21.5
參考閱覽室	192	36.9
兒童閱覽室	36	6.9
美國/留學資料中心	14	2.7
視聽媒體中心	51	9.8
網路資源中心	34	6.5
黎明分館	3	0.6
文化廣場	20	3.8
藝文走廊	30	5.8
會議室	0	0.0
書香咖啡廳	19	3.6
其他	10	1.9
合計	521	100.0

由表 4-3-29 可知，成人最常使用國立臺中圖書館的哪個地方，以參考閱覽室最多有 246 人（佔 47.3%），其次為讀者自修室有 136 人（佔 26.2%），視聽媒體中心 38 人（佔 7.3%），兒童閱覽室 28 人（佔 5.4%），網路資源中心 22 人（佔 4.2%），藝文走廊 14 人（佔 2.7%），文化廣場 12 人（佔 2.3%），美國

第四章 調查結果分析

留學資料中心，有 8 人（佔 1.5%），黎明分館 1 人（佔 0.2%），會議室 0 人（佔 0%），其他包括：雜誌閱覽室、閱報室和期刊室。

表 4-3-29 成人讀者最常使用國立臺中圖書館的地方

最常使用的地方	人數	百分比
讀者自修室	136	26.2
參考閱覽室	246	47.3
兒童閱覽室	28	5.4
美國/留學資料中心	8	1.5
視聽媒體中心	38	7.3
網路資源中心	22	4.2
黎明分館	1	0.2
文化廣場	12	2.3
藝文走廊	14	2.7
會議室	0	0.0
書香咖啡廳	6	1.2
其他	9	1.7
合計	520	100.0

由表 4-3-24 可知，成人通常利用什麼時間閱讀，以空閒無聊時最多，有 326 人（佔 62.3%），其次為例假日 240 人（佔 45.9%），睡覺前 188 人（佔 35.9%），晚飯後 66 人（佔 12.6%），利用上廁所時，有 56 人（佔 10.7%），寒暑假期間 55 人（佔 10.5%），其他 30 人（佔 5.7%），包括：有空就讀、上下課、搭車、下班後、等人時、陪孩子寫作業時、上課中、早餐時，以及壓力大時。

表 4-3-30 成人讀者課外閱讀的時間（複選題）

閱讀時間	人次	百分比
上班時	31	5.9
上廁所時	56	10.7
睡覺前	188	35.9
晚飯後	66	12.6
空閒無聊時	326	62.3
例假日	240	45.9
寒暑假時間	55	10.5
其他	30	5.7

由表 4-3-31 知，成人習慣透過哪一種方式閱讀，以紙本閱讀者最多有 461 人（佔 88.1%），其次為網路上閱讀 184 人（佔 35.2%），視聽媒體閱讀（聽錄音帶 CD 或看錄影帶 VCD，DVD）再次之，有 172 人（佔 32.9%），專家導讀 44 人（佔 8.4%），其他有 7 人（佔 1.3%）。

表 4-3-31 成人讀者的閱讀習慣（複選題）

閱讀習慣	人次	百分比
紙本閱讀	461	88.1
網路上閱讀	184	35.2
專家導讀	44	8.4
視聽媒體閱讀(聽錄音帶 CD 或看錄影 VCD、DVD)	172	32.9
其他	7	1.3

由表 4-3-32 可知，成人通常怎樣選擇自己想要閱讀的資料，以自己隨意翻閱者最多，有 278 人（佔 53.2%），其次為選擇特定主題 232 人（佔 44.4%），參考暢銷書排行榜者有 210 人（佔 40.2%），參考報章雜誌或出版社的書評或書籍簡介者有 195 人

第四章 調查結果分析

(佔 37.3%)，師長或親友推薦者有 176 人 (佔 33.7%)，看書籍的封面介紹者，有 126 人 (佔 24.1%)，選擇特定作者有 117 人 (佔 22.4%)，選擇得獎作品者有 49 人 (佔 9.4%)，依書籍外觀決定者有 26 人 (佔 5%)，選擇特定出版社，有 23 人 (佔 4.4%)，其他有 9 人 (佔 1.7%)，包括朋友介紹、上網搜尋。

表 4-3-32 成人讀者選擇閱讀材料的方式 (複選題)

選擇閱讀材料的方式	人次	百分比
參考暢銷書排行榜	210	40.2
參考報章雜誌或出版社的書評或書籍簡介	195	37.3
師長或親友推薦	176	33.7
自己隨意翻閱	278	53.2
依書籍外觀決定	26	5.0
選擇特定作者	117	22.4
選擇得獎作品	49	9.4
選擇特定出版社	23	4.4
選擇特定主題	232	44.4
看書籍的封面介紹	126	24.1
其他	9	1.7

由表 4-3-33 可知，成人看到自己喜歡的書後會怎麼做，以到公共圖書館借最多，有 390 人 (佔 74.6%)，其次為自己購買，有 346 人 (佔 66.2%)，到書局看，有 210 人 (佔 40.2%)，跟親友借者有 69 人 (佔 13.2%)，租書店租借者有 51 人 (佔 9.8%)，其他有 6 人 (佔 1.1%)，如：上網購買。

表 4-3-33 成人讀者取得閱讀材料的管道（複選題）

取得閱讀材料的管道	人數	百分比
自己購買	346	66.2
到公共圖書館借	390	74.6
到書局看	210	40.2
跟親友借	69	13.2
租書店租借	51	9.8
其他	6	1.1

四、成人讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的意見

（一）成人覺得國立臺中圖書館各項軟硬體設施符合自己需要的程度

由表格 4-3-34 可知：成人讀者對臺中圖書館之館員效率認為符合者最多，有 290 人(佔 55.7%)；其次是尚可，有 143 人(佔 27.4%)；再其次是非常符合，共有 78 人(佔 15.0%)；認為不符合的有 5 人(佔 1.0%)；未曾使用有 4 人(佔 0.8%)；不知有此項的 0 人(佔 0.0%)。由此可知，大多數的成人讀者認為臺中圖書館之館員行政效率，是符合他們的需要。

表 4-3-34 成人讀者認為館員的行政效率符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	78	15.0
符合	290	55.7
尚可	143	27.4
不符合	5	1.0
非常不符合	1	0.2
未曾使用	4	0.8
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表格 4-3-35 可知：成人讀者對臺中圖書館之館員服務態度及專業諮詢認為符合者最多，總共有 280 人(佔 53.7%)；其次是尚可，有 138 人(佔 26.5%)；再其次是非常符合，共有 88 人(佔 16.9%)；認為不符合的有 10 人(佔 1.9%)；未曾使用有 5 人(佔 1.0%)；認為非常不符合的為 0 人(佔 0.0%)。由此可見，大多數的成人讀者認為臺中圖書館之館員服務態度及專業諮詢，是符合他們的需要。

表 4-3-35 成人讀者認為館員的服務態度及專業諮詢符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	88	16.9
符合	280	53.7
尚可	138	26.5
不符合	10	1.9
非常不符合	0	0.0
未曾使用	5	1.0
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

由表格 4-3-36 可知：成人讀者對臺中圖書館之館藏資料的豐富度認為符合者最多，總共有 221 人(佔 42.4%)；其次是尚可，有 203 人(佔 39.0%)；再其次是非常符合，共有 53 人(佔 10.2%)；認為不符合的共有 30 人(佔 5.8%)；認為非常不符合的為 9 人(佔 1.7%)；未曾使用的有 4 人(佔 0.8%)；不知有此項的有 1 人(佔 0.2%)。由此可見，大多數的成人讀者對於臺中圖書館之館藏資料的豐富度，符合自己的需要。

第四章 調查結果分析

表 4-3-36 成人讀者認為館藏資料的豐富度符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	53	10.2
符合	221	42.4
尚可	203	39.0
不符合	30	5.8
非常不符合	9	1.7
未曾使用	4	0.8
不知有此項	1	0.2
合計	521	100.0

由表格 4-3-37 來看：成人讀者對臺中圖書館之館藏資料的時效性（及時更新）認為尚可者最多，總共有 228 人(佔 43.8%)；其次是認為符合，有 186 人(佔 35.7%)；再其次是不符合，有 49 人(佔 9.4%)；認為非常符合的有 36 人(佔 6.9%)；認為非常不符合的有 15 人(佔 2.9%)；未曾使用的有 7 人(佔 1.3%)；不知有此項的有 0 人(佔 0.0%)。由此可知，大多數的成人讀者對於臺中圖書館之館藏資料的時效性（及時更新），表示尚符合自己的需要。

表 4-3-37 成人讀者認為館藏資料的時效性符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	36	6.9
符合	186	35.7
尚可	228	43.8
不符合	49	9.4
非常不符合	15	2.9
未曾使用	7	1.3
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表格 4-3-38 可知：成人讀者對臺中圖書館之查閱資料的方便性認為符合者最多，總共有 240 人(佔 46.2%)；其次是認為尚可，共有 177 人(佔 34.0%)；再其次是非常符合，有 75 人(佔 14.4%)；認為不符合的有 19 人(佔 3.7%)；認為非常不符合的有 4 人(佔 0.8%)；未曾使用的有 5 人(佔 1.0%)；不知有此項的有 0 人(佔 0.0%)。由此可知，大多數的成人讀者對於國立臺中圖書館查閱資料方便性，表示符合自己的需要。

表 4-3-38 成人讀者認為查閱資料的方便性符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	75	14.4
符合	240	46.2
尚可	177	34.0
不符合	19	3.7
非常不符合	4	0.8
未曾使用	5	1.0
不知有此項	0	0.0
合計	520	100.0

由表格 4-3-39 可知：成人讀者對臺中圖書館之借閱資料的程序認為符合者為最多，總共有 265 人(佔 50.9%)；其次是認為尚可，共有 155 人(佔 29.8%)；再其次是非常符合，共有 81 人(佔 15.5%)；認為不符合的共有 8 人(佔 1.5%)；未曾使用的有 8 人(佔 1.5%)；認為非常不符合的為 2 人(佔 0.4%)；；不知有此項的有 1 人(佔 0.2%)。由此可知，大多數的成人讀者對於臺中圖書館之借閱資料的程序，表示符合自己的需要。

第四章 調查結果分析

表 4-3-39 成人讀者認為借閱資料的程序符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	81	15.5
符合	265	50.9
尚可	155	29.8
不符合	8	1.5
非常不符合	2	0.4
未曾使用	8	1.5
不知有此項	1	0.2
合計	521	100.0

由表格 4-3-40 可知：成人讀者對臺中圖書館之無障礙空間的規劃認為符合者為最多，總共有 210 人(佔 40.3%)；其次是認為尚可，共有 188 人(佔 36.1%)；再其次是非常符合，共有 45 人(佔 8.6%)；未曾使用的有 37 人(佔 7.1%)；認為不符合的共有 27 人(佔 5.2%)；不知有此項的有 9 人(佔 1.7%)；認為非常不符合的為 5 人(佔 1.0%)。由此可知，大多數的讀者對於臺中圖書館之無障礙空間的規劃，表示符合自己的需要。

表 4-3-40 成人讀者認為無障礙空間的規劃符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	45	8.6
符合	210	40.3
尚可	188	36.1
不符合	27	5.2
非常不符合	5	1.0
未曾使用	37	7.1
不知有此項	9	1.7
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表格 4-3-41 可知：成人讀者對臺中圖書館視聽室之影片欣賞認為符合者為最多，總共有 193 人(佔 37.0%)；其次是認為尚可，共有 174 人(佔 33.4%)；再其次是未曾使用的有 67 人(佔 12.9%)；表示非常符合者共有 52 人(佔 10.0%)；認為不符合的共有 23 人(佔 4.4%)；不知有此項的有 7 人(佔 1.3%)；認為非常不符合的為 4 人(佔 0.8%)。由此可知，大多數的成人讀者對於臺中圖書館視聽室之影片欣賞，表示符合自己的需要。

表 4-3-41 成人讀者認為視聽室的影片欣賞符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	52	10.0
符合	193	37.0
尚可	174	33.4
不符合	23	4.4
非常不符合	4	0.8
未曾使用	67	12.9
不知有此項	7	1.3
合計	521	100.0

由表格 4-3-42 觀之：讀者對臺中圖書館的燈光亮度認為符合者為最多，總共有 270 人(佔 51.8%)；其次是認為尚可，共有 159 人(佔 30.5%)；再其次是非常符合的有 75 人(佔 14.4%)；表示不符合者共有 12 人(佔 2.3%)；認為非常不符合的共有 1 人(佔 0.2%)；不知有此項的有 0 人(佔 0.0%)。由此可見，大多數的成人讀者認為：臺中圖書館的燈光亮度符合自己的需要。

第四章 調查結果分析

表 4-3-42 成人讀者認為圖書館的燈光亮度符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	75	14.4
符合	270	51.8
尚可	159	30.5
不符合	12	2.3
非常不符合	4	0.8
未曾使用	1	0.2
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

由表格 4-3-43 可知：成人讀者對臺中圖書館的閱讀空間認為符合者為最多，總共有 208 人(佔 39.9%)；其次是認為尚可，共有 190 人(佔 36.5%)；再其次是非常符合的有 65 人(佔 12.5%)；表示不符合者共有 45 人(佔 8.6%)；認為非常不符合的共有 12 人(佔 2.3%)；不知有此項的有 1 人(佔 0.2%)。由此可知，大多數的成人讀者認為：臺中圖書館的閱讀空間符合自己的需要。

表 4-3-43 成人讀者認為讀者的閱讀空間符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	65	12.5
符合	208	39.9
尚可	190	36.5
不符合	45	8.6
非常不符合	12	2.3
未曾使用	1	0.2
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

由表格 4-3-44 可知：成人讀者對臺中圖書館的推廣活動認為尚可者為最多，有 194 人(佔 37.2%)；其次是認為符合者有 186

第四章 調查結果分析

人(佔 35.7%)；再其次是未曾使用的有 62 人(佔 11.9%)；表示非常符合者有 45 人(佔 8.6%)；認為不符合的有 21 人(佔 4.0%)；不知有此項的有 10 人(佔 1.9%)；認為非常不符合者有 3 人(佔 0.6%)。

由此可知，大多數的成人讀者對於臺中圖書館的推廣活動(講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等)，表示符合自己的需要。

表 4-3-44 成人讀者認為推廣活動符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	45	8.6
符合	186	35.7
尚可	194	37.2
不符合	21	4.0
非常不符合	3	0.6
未曾使用	62	11.9
不知有此項	10	1.9
合計	521	100.0

由表格 4-3-45 可知：成人讀者對臺中圖書館的公眾服務設施認為符合者為最多，總共有 209 人(佔 40.1%)；其次是認為符合者有 203 人(佔 39.0%)；表示非常符合者有 51 人(佔 9.8%)；認為不符合的有 42 人(佔 8.1%)；認為非常不符合者有 9 人(佔 1.7%)；未曾使用的有 7 人(佔 1.3%)；不知有此項的有 0 人(佔 0.0%)。

由此可見，大多數的成人讀者對於臺中圖書館的公眾服務設施(如：文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室)，表示符合自己的需要。

表 4-3-45 成人讀者認為公眾服務設施符合其需要的程度

符合程度	人數	百分比
非常符合	51	9.8
符合	209	40.1
尚可	203	39.0
不符合	42	8.1
非常不符合	9	1.7
未曾使用	7	1.3
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

(二) 成人讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意度

由表 4-3-46 可知，成人對於館員的行政效率滿意程度，以滿意者最多，有 274 人（佔 52.6%），其次為尚可，有 163 人（佔 31.3%），非常滿意者有 72 人（佔 13.8%），不滿意者有 8 人（佔 1.5%），未曾使用者有 4 人（佔 0.8%），非常不滿意者 0 人（佔 0.0%），不知有此項者 0 人（佔 0.0%）。

表 4-3-46 成人讀者對館員行政效率的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	72	13.8
滿意	274	52.6
尚可	163	31.3
不滿意	8	1.5
非常不滿意	0	0.0
未曾使用	4	0.8
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-3-47 可知，成人對於館員的服務態度及專業諮詢，以滿意者最多，有 273 人（佔 52.4%），其次為尚可，有 153 人（佔 29.4%），非常滿意者有 76 人（佔 14.6%），不滿意者有 12 人（佔 2.3%），未曾使用者有 6 人（佔 1.2%），非常不滿意者有 1 人（佔 0.2%），不知有此項者 0 人（佔 0.0%）。

表 4-3-47 成人讀者對館員的服務態度及專業諮詢的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	76	14.6
滿意	273	52.4
尚可	153	29.4
不滿意	12	2.3
非常不滿意	1	0.2
未曾使用	6	1.2
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

由表 4-3-48 可知，成人認為館藏資料的豐富度，以滿意者最多，有 217 人（佔 41.7%），其次為尚可，有 195 人（佔 37.4%），非常滿意者有 52 人（佔 10.0%），不滿意者有 44 人（佔 8.4%），非常不滿意者有 11 人（佔 2.1%），未曾使用者有 2 人（佔 0.4%），不知有此項者有 0 人（佔 0.0%）。

表 4-3-48 成人讀者對館藏資料豐富度的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	52	10.0
滿意	217	41.7
尚可	195	37.4
不滿意	44	8.4
非常不滿意	11	2.1
未曾使用	2	0.4
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-3-49 可知，成人認為館藏資料的時效性(即時更新)，以滿意者最多，有 205 人(佔 39.3%)，其次為尚可者有 203 人(佔 39.0%)，不滿意者有 57 人(佔 10.9%)，非常滿意者有 41 人(佔 7.9%)，非常不滿意者有 11 人(佔 2.1%)，未曾使用者，有 3 人(佔 0.6%)，不知有此項者 1 人(佔 0.2%)。

表 4-3-49 成人讀者對館藏資料時效性的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	41	7.9
滿意	205	39.3
尚可	203	39.0
不滿意	57	10.9
非常不滿意	11	2.1
未曾使用	3	0.6
不知有此項	1	0.2
合計	521	100.0

由表 4-3-50 可知，成人查閱資料的方便性，以滿意者最多，有 257 人(佔 49.3%)，其次為尚可，有 181 人(佔 34.7%)，非常滿意者有 60 人(佔 11.5%)，不滿意者，有 17 人(佔 3.3%)，非常不滿意者有 4 人(佔 0.8%)，未曾使用者有 2 人(佔 0.4%)，不知有此項者有 0 人(佔 0.0%)。

表 4-3-50 成人讀者對查閱資料方便性的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	60	11.5
滿意	257	49.3
尚可	181	34.7
不滿意	17	3.3
非常不滿意	4	0.8
未曾使用	2	0.4
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-3-51 可知，成人借閱資料的程序，以滿意者最多，有 266 人（佔 51.1%），其次為尚可者，有 176 人（佔 33.8%），非常滿意者有 61 人（佔 11.7%），不滿意者有 8 人（佔 1.5%），未曾使用者有 8 人（佔 1.5%），非常不滿意者有 1 人（佔 0.2%），不知有此項者，有 1 人（佔 0.2%）。

表 4-3-51 成人讀者對借閱資料的程序的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	61	11.7
滿意	266	51.1
尚可	176	33.8
不滿意	8	1.5
非常不滿意	1	0.2
未曾使用	8	1.5
不知有此項	1	0.2
合計	521	100.0

由表 4-3-52 可知，成人認為無障礙空間的規劃，以滿意者最多，有 209 人（佔 40.1%），其次為尚可，有 189 人（佔 36.3%），未曾使用，有 44 人（佔 8.4%），非常滿意者，有 41 人（佔 7.9%），不滿意者，有 22 人（佔 4.2%），不知有此項者有 11 人（佔 2.1%），非常不滿意者有 5 人（佔 1.0%）。

表 4-3-52 成人讀者對無障礙空間規劃的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	41	7.9
滿意	209	40.1
尚可	189	36.3
不滿意	22	4.2
非常不滿意	5	1.0
未曾使用	44	8.4
不知有此項	11	2.1
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-3-53 可知，成人對於視聽室之影片欣賞，以滿意者最多，有 188 人（佔 36.1%），其次為尚可，有 184 人（佔 35.3%），未曾使用，有 64 人（佔 12.3%），非常滿意者，有 56 人（佔 10.7%），不滿意者，有 21 人（佔 4.0%），不知有此項者有 6 人（佔 1.2%），非常不滿意，有 2 人（佔 0.4%）。

表 4-3-53 成人讀者對視聽室之影片欣賞的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	56	10.7
滿意	188	36.1
尚可	184	35.3
不滿意	21	4.0
非常不滿意	2	0.4
未曾使用	64	12.3
不知有此項	6	1.2
合計	521	100.0

由表 4-3-54 可知，成人認為圖書館的燈光亮度，以滿意者最多，有 274 人（佔 52.6%），其次為尚可，有 162 人（佔 31.1%），非常滿意者，有 71 人（佔 13.6%），不滿意者，有 9 人（佔 1.7%），非常不滿意者，有 3 人（佔 0.6%），未曾使用者有 2 人（佔 0.4%），不知有此項，有 0 人（佔 0.0%）。

表 4-3-54 成人讀者對圖書館燈光亮度的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	71	13.6
滿意	274	52.6
尚可	162	31.1
不滿意	9	1.7
非常不滿意	3	0.6
未曾使用	2	0.4
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

第四章 調查結果分析

由表 4-3-55 可知，成人的閱讀空間滿意程度，以滿意者最多，有 226 人（佔 43.4%），其次為尙可有 189 人（佔 36.3%），非常滿意者，有 59 人（佔 11.3%），不滿意者有 34 人（佔 6.5%），非常不滿意者，有 7 人（佔 1.3%），未曾使用者有 6 人（佔 1.2%），不知有此項者，有 0 人（佔 0.0%）。

表 4-3-55 成人讀者對讀者閱讀空間的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	59	11.3
滿意	226	43.4
尙可	189	36.3
不滿意	34	6.5
非常不滿意	7	1.3
未曾使用	6	1.2
不知有此項	0	0.0
合計	521	100.0

由表 4-3-56 可知，成人認為推廣活動（講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等），以滿意者最多，有 212 人（佔 40.7%），其次為尙可，有 180 人（佔 34.5%），未曾使用者有 56 人（佔 10.7%），非常滿意者有 45 人（佔 8.6%），不滿意者有 18 人（佔 3.5%），不知有此項，有 7 人（佔 1.3%），非常不滿意者有 3 人（佔 0.6%）。

表 4-3-56 成人讀者對推廣活動的滿意度

滿意度	人數	百分比
非常滿意	45	8.6
滿意	212	40.7
尚可	180	34.5
不滿意	18	3.5
非常不滿意	3	0.6
未曾使用	56	10.7
不知有此項	7	1.3
合計	521	100.0

由表 4-3-57 可知，成人對於公眾服務設施（如：文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室）滿意程度，以滿意者最多，有 220 人（佔 42.2%），其次為尚可有 209 人（佔 40.1%），非常滿意者有 43 人（佔 8.3%），不滿意者有 28 人（佔 5.4%），未曾使用者有 11 人（佔 2.1%），非常不滿意者有 7 人（佔 1.3%），不知有此項，有 3 人（佔 0.6%）。

表 4-3-57 成人讀者對公眾服務設施的滿意度

滿意情形	人數	百分比
非常滿意	43	8.3
滿意	220	42.2
尚可	209	40.1
不滿意	28	5.4
非常不滿意	7	1.3
未曾使用	11	2.1
不知有此項	3	0.6
合計	521	100.0

表 4-3-58 主要呈現成人讀者希望國立臺中圖書館改善的地方，由於讀者提供的意見很多，表中僅列出至少三位讀者提到的改善項目，其餘項目情詳見附錄十六。

表 4-3-58 成人讀者認為國立臺中圖書館需要改善的地方

需要改善的地方	人次
書更新太慢	35
多設自修座位	30
洗手間整潔需改善	26
廁所太老舊	13
增加館藏	12
書太舊	11
空間狹小	9
夏天 4 樓、7 樓空調改善	8
視聽教材老舊	5
常有不乾淨的怪人出現	4
專業書籍更新	4
開放時間太短	3
燈光需加強	3

第五章 結論與建議

根據問卷調查統計分析結果，提出以下研究發現與討論、結論，再依據結論提出建議，以作為國立臺中圖書館服務讀者的參考。茲分述如下：

第一節 研究發現

一、讀者個人基本資料

(一) 兒童讀者個人基本資料分析

在 226 名兒童讀者中，女生（54.4%）多於男生（45.6%）；就年級來說，中、高年級學生（各佔 34.1%）略高於低年級（31.9%）；就來台中圖書館的次數分析，以每週 1~2 次者最多（40.7%），一個月一次者次之（17.3%），半個月一次者再次之（15%）。

兒童最常在週六（42.9%）與週日（35.4%）來國立台中圖書館，週五再次之（9.7%）。兒童最常在週末來國立臺中圖書館，可能因為這兩天不用上課；週三下午是小週末，但是來台中圖書館的兒童讀者並不多，或許是父母在上班，沒有空帶他們來的緣故。就時段而言，以下午最多（50.4%），早上次之（28.8%），中午最少（17.3%）。如就居住的區域分析，以北區（19.5%）最多，其次是東區（18.6%），再其次是其他縣市（16.4%），這可能有地緣的關係，因為台中市的東區和北區最靠近國立臺中圖書館。此外，有借書證者（78.3%），無借書證者（21.7%）。他們沒有辦證的原因最主要是父母已經有借書證，所以他們不需要辦證了。

（二）青少年個人基本資料分析

在 326 名青少年讀者中，女生（56.1%）多於男生（43.8%）；就教育程度來說，以高中（職）學生最多（68.7%），其次是大專（院校）（16%）和國（初）中的學生（15%）。可見來臺中圖書館的青少年讀者，以高中生居多。來台中圖書館的次數分析，以每週 1~2 次者最多（47.2%），一個月一次者次之（13.8%），半個月一次者再次之（12.6%），這與兒童讀者的情況是很相似的。

青少年常在週六（79.4%）與週日（77.9%）來國立臺中圖書館，也就是說，青少年最常在週末來國立臺中圖書館。就時段而言，以早上最多（54.6%），下午次之（25.2%）。如就居住的區域分析，以其他縣市最多（27%），其次北屯區（19.3%），北區再次之（13.2%），東區再其次（12.6%），這可能也有地緣的關係。有借書證者為 67.1%，無借書證者 32.9%。未辦證者所佔比例高，據他們的說法，不辦借書證是因為不常來，或者並沒有要借書，感覺並不需要，所以沒有辦借書證。

（三）成人讀者個人基本資料分析

在 522 名成人讀者中，女性（52.7%）多於男生（47.3%）；就年齡來說，以 19~20 歲最多（59.6%）。教育程度方面，以大專（院校）（74.13%）最多。就職業分析，以學生最多（35.5%），工商製造業次之（13.6%），服務業再次之（11.7%），由此可知，使用臺中圖書館服務的成人讀者以年輕的大學生居多。

就來臺中圖書館的次數分析，以每週 1~2 次者最多（35.8%）。他們最常在週六（70.9%）、週日（61.2%）來國立臺中圖書館。就時段而言，以早上最多（35.4%），下午次之（38.1%），由此看來，成人讀者大都是週末白天來使用圖書館的服務。

如就居住的區域分析，以其他縣市（24.3%）最多，其次是台中市北區（17.8%），其次南區（9.6%），東區再次之（9.4%）。有借書證者為 87.14%，沒有借書證者 12.86%。

將三個族群的讀者綜合分析，使用臺中圖書館的讀者以女性居多，通常是利用週末，平均一週來圖書館一到兩次。若以職業類別而論，大多是學生。他們大多來自臺中圖書館的鄰近地區，如台中市北區、東區、南區，或台中縣等。青少年沒有辦借書證的比率最高，據他們的說法是不常來或沒有要借書，對照他們來圖書館的主要目的為準備考試，並非借書或閱讀，就可以理解為什麼他們不辦證了。

二、閱讀興趣和閱讀需求

（一）兒童閱讀興趣和閱讀需求

兒童喜歡閱讀課外讀物的程度，以喜歡者最多（47.3%），其次為非常喜歡（38.9%），可見兒童大都喜歡閱讀課外讀物。這也映證林文寶（2000）的研究結果，雖然他們的休閒活動仍是以看電視最多，看課外書排名第三，但他們還是喜歡看課外讀物。同時，本研究之兒童讀者喜歡（53.5%）國立臺中圖書館的書，而大多數兒童讀者認為他們想看的課外讀物（包括圖書雜誌、視聽資料、電子資料），在國立臺中圖書館大部分可以找得到（70.8%）。

兒童喜歡閱讀讀物的類型，以童書者最多（63.7%），其次為漫畫（55.3%），一般圖書再次之（38.9%）。而兒童喜歡閱讀讀物的主題，以童話故事書最多（56.2%），其次為漫畫（53.1%），笑話集（42.5%）再次之。至於兒童希望國立台中圖書增加的讀物，以漫畫最多（44.2%），其次為童話故事（33.2%），

笑話集再次之(26.1%)。這與嚴美鳳(2003)、林文寶(2000)、及李寶琳(2000)等人所做的研究結果相似，他們研究發現兒童讀者最喜歡看的主要是笑話集、漫畫等，可見兒童都喜歡有趣或有故事性的讀物。

兒童希望國立臺中圖書館多舉辦的活動，以視聽影片欣賞最多(43.4%)，其次為大姊姊說故事(37.6%)，再其次是假日書香市場(書展)(28.8%)，展覽/表演(24.8%)，新書發表(23%)，暑期閱讀營(21.7%)等。

兒童喜歡閱讀課外讀物的理由，以自己喜歡閱讀者最多(71.2%)，其次為增加課外常識(44.7%)，消遣娛樂再次之(38.9%)，父母要求(13.7%)，老師要求者6.6%。可見大多數兒童看書都是因為自己喜歡閱讀，而不是被父母或師長逼迫，這讓我們重新理解兒童的閱讀，原來有四成三的學童本身就喜歡閱讀，大人實在應該善用他們的樂趣引導他們多看書。

兒童最喜歡的書籍依次是哈利波特、老夫子、多啦ㄟ夢、漫畫等，他們最希望圖書館增購的書籍依次是哈利波特、名人小說、老夫子、多啦ㄟ夢等。哈利波特是現在最流行的文化之一，顯示兒童閱讀文化正如李寶琳(2000)的研究結果一樣，深受電視媒體與流行文化的影響。

(二) 青少年閱讀興趣和閱讀需求

由研究結果可以看出，青少年讀者大多數喜歡閱讀課外讀物(41.4%)，同時喜歡國立臺中圖書館館藏的書(57.7%)。

青少年認為想看的課外讀物(包括圖書雜誌、視聽資料、電子資料)，在國立臺中圖書館大部分可以找得到(77.6%)。青少年讀者喜歡閱讀讀物的類型，以一般圖書最多(63.2%)，其

次為期刊、雜誌（62.9%），再其次為漫畫（33.4%），再其餘依序為視聽媒體資料、報紙、百科全書等。

青少年喜歡閱讀的讀物，以小說類最多（58.9%），其次為文學／藝術（45.4%），故事類（39.6%）與漫畫類（37.7%）再次之。因此，青少年希望國立台中圖書增加的讀物，以小說類最多（42.9%），其次為漫畫（佔28.8%），文學／藝術再次之（26.1%）。根據黃育君(1998)的研究發現，女生普遍比較喜歡文藝愛情小說，而本館的女性讀者較多，她們比較喜歡小說文藝，因此統計出來，本館的青少年讀者比較喜歡文藝愛情小說的讀物。

青少年喜歡看書的原因，以個人閱讀興趣者最多（86.5%），其次為消遣娛樂（54.6%），再其次為增廣見聞（42.9%），老師要求（9.2%）和父母要求（0.9%）所造成的影響都不高。因此一本書若是由老師或父母推薦，可能青少年閱讀的動機並不會很高。

青少年希望國立臺中圖書館多舉辦的活動，以視聽影片欣賞最多，（47.2%），其次為新書發表（43.9%），再其次為展覽／表演（38.7%）與假日書香市場（書展）（32.2%）等。

青少年最喜歡的書依次是哈利波特、達文西密碼、以及魔戒等，而他們最希望圖書館增購的書則依次是哈利波特、電影雜誌和網路小說等。可見媒體的力量有多大，哈利波特有小說出版與電影放映，造成很大的轟動，難怪也深受青少年的喜愛。

（三） 成人讀者閱讀興趣和閱讀需求

成人讀者喜歡閱讀課外讀物的程度，以喜歡者最多（51.1%），其次為非常喜歡（29.6%）。成人讀者喜歡國立臺中圖書館的館藏的程度，以喜歡者最多（59.5%）。由此可見，成人讀

者大多數喜歡閱讀課外讀物，同時喜歡臺中圖書館館藏的書籍。他們也認為他們想看的讀物，在國立臺中圖書館大部分可以找得到（74.1%）。

成人喜歡閱讀讀物的類型，以一般圖書最多（68.3%），其次為期刊、雜誌（62.1%），再其次為報紙（23.7%）及視聽媒體資料（20.7%）。閱讀讀物的類別，以文學藝術最多（41.5%），其次為小說類（32.5%），其餘依序為醫療／保健／心理、投資理財／管理、偉人傳記／勵志、外語／語言學習、電腦／資訊、學術／專業、百科全書／工具書，故事類等，都有百分之二十以上的讀者喜歡。

談到希望國立臺中圖書館增加的讀物，成人希望以外語/語言學習最多（22.9%），其次投資理財/管理（21.2%），學術/專業再次之（20.8%）。推測成年人有經濟的壓力，比較實際導向，所以希望圖書館購買一些對自己的生涯有幫助的書籍。

成人喜歡看書的原因，最主要是個人閱讀興趣（75.1%），其次為增廣見聞（50.9%）。

而成人讀者希望國立臺中圖書館多舉辦的活動，以視聽影片欣賞最多（42.8%），其次為新書發表與展覽／表演（各佔 33.3%）；假日書香市場（書展）（31.3%）再次之。

國立臺中圖書館的館藏中，他們最喜歡的書依次是哈利波特、劉墉的作品、侯文詠的著作、及金庸武俠小說。最喜歡的雜誌是天下雜誌、商業週刊、遠見、PC HOME、和國家地理雜誌。最喜歡的視聽資料則為哈利波特。

希望增購的圖書為藍海策略和董其昌書畫集；雜誌則為壹週刊、讀者文摘、萬寶週刊、愛女生雜誌、數位影像等；希望增購的視聽資料為哈利波特、歌劇魅影、電腦教學、英文百科電子書。

綜合分析三個族群讀者的閱讀興趣與閱讀需求，臺中圖書館的讀者大都喜歡閱讀，喜歡臺中圖書館的館藏，也認為他們想看的書大都在圖書館中可以找得到。

對於讀物的類型，青少年與成人讀者最喜歡閱讀一般圖書，其次是期刊、雜誌；兒童讀者則喜歡閱讀童書與漫畫。喜歡閱讀讀物的主題，兒童讀者喜歡閱讀童話故事與漫畫，其次是笑話集或繪本/圖畫書；青少年讀者最喜歡閱讀小說，其次是文學/藝術類；成人讀者則剛好相反，最喜歡閱讀文學/藝術類類，其次是小說類。最希望圖書館增購的圖書，成人讀者依次是外語/語言學習、投資理財/管理、文學/藝術、以及學術/專業類圖書；青少年讀者則希望圖書館依次多購買小說類、漫畫、及文學/藝術類的圖書；兒童讀者則希望圖書館增加漫畫、童話故事、笑話集、及繪本/圖畫書。

三種族群的讀者喜歡看書最主要的原因都是為了個人興趣，即個人原本就喜歡閱讀；其次，兒童與成人都是為了增廣見聞，而青少年則是為了消遣娛樂，這可能就如楊曉雯(1996)的研究結果所言，因為學校課業的壓力很大，所以他們閱讀課外讀物的動機經常是為了休閒娛樂，以抒解自己的身心壓力。

三個族群最希望圖書館多舉辦的活動均為視聽影片欣賞，其次為新書發表、再其次為展覽 / 表演與假日書香市場(書展)等，兒童則包括大姊姊說故事這個活動，建議未來圖書館應多舉辦此類活動，以滿足讀者的興趣與需求。

最後，不論是哪一個族群，最喜歡與最希望圖書館購買的圖書或視聽影片都是哈利波特，可見不只兒童閱讀深受電視媒體與流行文化的影響(李寶琳，2000)，青少年與成人也一樣，未來

圖書館在增購館藏時，建議能夠注意到這一點，以符合讀者的興趣與需求。

接著，兒童喜歡閱讀老夫子、名偵探柯南、多啦ㄟ夢、漫畫等；青少年讀者則喜歡閱讀達文西密碼、魔戒、紅樓夢等；成人讀者則喜歡閱讀白色巨塔、三國演義等。此外成人讀者喜歡閱讀的雜誌為天下、商業週刊、國家地理、遠見、PC HOME、PC DIY等；至於視聽資料，成人讀者則喜歡看哈利波特，蝴蝶、和古典樂等。最希望圖書館增購的圖書，兒童和青少年都是哈利波特，其次兒童希望多購買漫畫、繪本、童話、小說等；青少年則是電影雜誌。成人在希望圖書館購買的圖書方面沒有什麼特別，但希望圖書館訂購壹週刊、蘋果日報、萬寶週刊、Taichung Walker等雜誌，而視聽資料，則希望購買歌劇魅影、哈利波特等視聽資料。

三、閱讀方式及閱讀行爲

(一) 兒童閱讀方式及閱讀行爲

兒童平均一星期花在課外閱讀的時間，以 1-2 小時最多(36.3%)，其次為 3-4 小時(27.9%)，這可能與林文寶(2000)的研究結果一致，兒童多數的時間大都在看電視，其餘的時間才會用來看書。兒童通常利用例假日者閱讀(62.8%)，其次是利用空閒無聊時(61.9%)，再其次為放學後(44.7%)。可見例假日或其他休閒時間，是兒童常用來讀書的時間。

兒童拿到一本書時，以通常會看完整本書者最多(59.7%)，一讀再讀次之(14.2%)。讀完一本書時通常與父母分享者最多(38.1%)，其次為同學(22.6%)，這是很可以理解的，因為父母、同學是他們的重要他人，所以他們的心得就會想要跟父母

分享，與師長分享或討論者很少，由此可見，師長帶領的讀書會成長團體，效果可能有限。

兒童最喜歡國立台中圖書館的兒童閱覽室（77%），其次為視聽媒體中心（6.2%），再其次為網路資源中心（5.8%）。也因為如此，所以兒童最常使用國立台中圖書館的地方為兒童閱覽室（80.5%），有八成的兒童都在使用兒童閱覽室，由此可見兒童閱覽室對兒童而言，是一個非常重要的地方。

在閱讀方式方面，以紙本者最多（87.2%），其次為看錄影帶,VCD,DVD（31.4%），再其次為聽錄音帶（20.8%）。在找書的方式方面，以自己找喜歡的主題者最多（79.2%），其次為同學或朋友介紹（32.7%），再其次為爸媽哥哥姊姊介紹（30.1%），老師介紹者再次之（20.8%）；可見老師在影響兒童閱讀的材料方面，可能力有未逮。

兒童找書的方式以到校外圖書館借者最多（64.6 %），其次為到學校圖書館借（48.2%），再其次為請爸媽購買（44.2%），跟同學或朋友借再次之（33.6%），自己購買的（14.6%）較少，可能兒童手邊沒什麼錢，所以他們善用社會資源，來達到自己找書的目的。

兒童來國立台中圖書館的主要目的，以閱讀書報雜誌者最多（50%），其次為借還書或視聽資料（46.5%），再其次為查閱資料（31%）。

（二）青少年閱讀方式與閱讀行爲

青少年平均一星期花在課外閱讀的時間，以 2~3 小時最多（48.9%），其次為 1 小時之內（24%）。對於書籍的閱讀方式，以看完整本書最多（44.3%），其次為先瀏覽再精讀（39.7%）。

青少年閱讀後通常會和同學（49.1%）一起分享或討論，其次為師長（23.1%），朋友（12%），手足（9.9%），父母（3.7%），不會與人分享（2.2%）。可見同學在他們這個階段，是他們的重要他人。

青少年最喜歡國立臺中圖書館的地方是讀者自修室（52.2%），其次為參考閱覽室（24.2%），因此青少年最常使用國立臺中圖書館的讀者自修室（62.4%），其次為參考閱覽室（22.7%）。這是可以理解的，因為他們到國立臺中圖書館的主要目的就是以準備考試最多（69.6%），所以他們最喜歡與最常用的地方就是讀者自修室。

青少年通常利用空閒無聊時閱讀最多（59.5%），其次為例假日（52.8%），放學後（38.7%）等，睡覺前（28.8%），寒暑假期間（27.0%），在學校時（25.5%），上廁所時（10.7%）。

青少年習慣以紙本閱讀最多（87.7%），其次為網路上閱讀（36.8%），視聽媒體閱讀（聽錄音帶 CD 或看錄影帶 VCD, DVD）（26.4%）。

青少年通常以自己隨意翻閱，來選擇自己想要閱讀的資料者最多，（59.2%），其次為參考暢銷書排行榜（55.2%），師長或親友推薦等（41.7%）。這就像是楊曉雯(1997)對高中生的研究發現，高中生不相信權威，喜歡自己去翻去找，但卻會受到流行風潮或宣傳的影響。難怪他們想要或喜歡看的書為哈利波特、達文西密碼等暢銷書了。

可能青少年自主意識高，因此看到自己喜歡的書，以自己購買者居多（62.0%），其次為到校外圖書館借（59.2%），到學校圖書館借（50.9%），跟師長同學或朋友借（50.6%）。

（三）成人讀者閱讀方式與閱讀行爲

成人平均一星期花在課外閱讀的時間，以 2~3 小時最多(36.9%)，其次為 6 小時以上(29.6%)，4~5 小時再次之(26.9%)，所以他們閱讀的時間似乎相當長。他們來臺中圖書館的主要目的，以查閱資料最多(30.7%)，其次為閱讀書報雜誌或借還書或視聽資料(各佔 22.5%)，再其次為準備考試，打發時間等，而聽演講、看展演、參加圖書館所辦的活動、欣賞視聽影片者都很少。

成人閱讀讀書的習慣，以先瀏覽再精讀最多(41.5%)，其次為看完整本書(41.1%)。閱讀後和朋友一起分享或討論者最多(48.4%)，其次是和配偶分享(15.7%)，會和配偶分享的人很少，是因為成人讀者大都是 19-29 歲的大學生，尚未結婚，所以很少會和配偶分享。

成人讀者最喜歡國立臺中圖書館的參考閱覽室(36.9%)，其次為讀者自修室(21.5%)。因此他們最常使用的也是參考閱覽室(47.3%)，其次為讀者自修室(26.2%)。

成人讀者大多利用空閒無聊時閱讀(62.3%)，其次為例假日(45.9%)，或睡覺前(35.9%)，一般以為成人讀者利用上廁所時閱讀，其實這樣的人並不多，只有 10.7%。雖然現在各種網路資源非常豐富，成人讀者習慣以紙本閱讀者最多(88.1%)，其次為網路上閱讀(35.2%)，視聽媒體閱讀(聽錄音帶 CD 或看錄影帶 VCD, DVD) 再次之(32.9%)。

成人通常選擇自己想要的資料，以自己隨意翻閱者最多，(53.2%)，其次為選擇特定主題(44.4%)，或參考暢銷書排行榜者(40.2%)，參考報章雜誌或出版社的書評或書籍簡介(37.3%)等。

成人看到自己喜歡的書後，以到公共圖書館借最多（74.6%），其次為自己購買（66.2%），到書局看者有40.2%。

綜合分析三族群讀者的閱讀方式與閱讀行為，兒童來臺中圖書館的主要目的是閱讀書報雜誌，青少年是為準備考試，成人則是為查閱資料。因為這樣，兒童最喜歡和最常用的地方是兒童閱覽室，青少年是讀者自修室，成人則是參考閱覽室。

看書的習慣，兒童和青少年都是以看完整本書為主，成人則是先瀏覽再精讀。看完整本書後，兒童大都是與父母分享，青少年與同學，成人則與朋友分享，由這裡，就可以知道他們的重要他人是誰了。而閱讀的時間，兒童是利用例假日，青少年與成人則是利用空閒無聊時，這與天下雜誌於2002年所做的調查及黃育君(1998)所做的研究結果一致，他們發現一般人大都是利用例假日或是空閒時從事閱讀的活動。

雖然現在網路發達，也出版的各式各樣的電子書，但不論兒童、青少年或成人讀者，仍是以閱讀紙本的出版品為主，這與王峻翊(1998)以大學生為對象所做的研究是一致的，一般讀者在閱讀頻率上仍是以傳統書籍為主。三種族群的讀者找尋想讀的書籍大都是以自己隨意翻閱為主，等找到了之後，兒童和成人大都是向圖書館借閱，只有青少年是自己購買。

四、各項軟硬體設施滿足需求的程度

（一）青少年讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的需求

對於國立臺中圖書館館員的行政效率、服務態度及專業諮詢，青少年大多數覺得符合自己需要（51.9%和49.1%）。

至於館藏資料的豐富度及時效性（即時更新），青少年認為符合自己需要者最多，分別是 52.5%和 46%。

關於查閱資料的方便性以及借閱資料的程序，青少年認為符合自己需要者最多（47.5%和 46.3%）。

青少年對無障礙空間的規劃體驗，認為符合自己的需要的最多（37.9%），其次為尚可（28.3%）。而對於視聽室之影片欣賞，也以符合需要最多（36.3%），其次為尚可（27.3%）。

一般說來，青少年認為圖書館的燈光亮度，可以符合自己的需要（46.6%），其次為非常符合（25.8%），但是也有 20.8%的人認為尚可。談到閱讀空間，雖然較多的青少年認為符合需要（35.1%），其次為尚可（23.3%），但是也有 14.3%的人認為不符合需要，顯示圖書館對於滿足青少年對於空間的需要還有待加強。

青少年在這些活動中認為推廣活動（講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等），雖以符合者最多（39.1%），但有 11.5%的人未曾使用此項服務，可能是因為青少年來圖書館主要的目的在準備考試，他們沒有時間參加這類活動。

基本上，青少年認為國立臺中圖書館公眾服務設施，可以符合需要者最多（43.8%）。

（二）成人讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施符合自己需要的意見

成人讀者對臺中圖書館館員效率，認為符合自己需要者最多（55.7%），其次是尚可（27.4%），再其次是非常符合（15%）。至

於館員服務態度及專業諮詢，認為符合自己需要的者最多 (53.7%)，其次是尚可 (26.5%)，再其次是非常符合(16.9%)。在借閱資料的方便性方面，認為符合者最多(46.2%)，其次是尚可 (34%)，再其次是非常符合 (14.4%)。在借閱資料的程序方面，認為符合者為最多(50.9%)，其次為尚可 (29.8%)，再其次是非常符合 (佔 15.5%)。在燈光亮度方面，認為符合者為最多 (51.8%)，其次是認為尚可 (30.5%)，再其次是非常符合的(14.4%)。在閱讀空間方面，認為符合者最多 (佔 39.9%)；其次是尚可 (36.5%)，再其次是非常符合的 (12.5%)。由此可知，在館員效率、館員態度、借閱資料方便性與程序、燈光亮度、閱讀空間方面，雖然大多數的成人讀者表示符合自己的需要，但也有相當部分的成人讀者認為圖書館的服務「尚可」而已，故圖書館還可以再改善。

同樣的，在館藏資料的豐富度方面，符合者最多(42.4%)；其次是尚可(39%)。在無障礙空間的規劃方面認為符合者最多 (40.3%)，其次是認為尚可 (36.1%)。視聽室之影片欣賞認為符合者為多(37.0%)，其次是認為尚可 (33.4%)，再其次是用未曾使用的 (12.9%)。在公眾服務設施方面，成人讀者認為符合者為最多(40.1%)，其次是認為尚可者 (39%)，非常符合者的少於百分之十。由此可知，大多數的成人讀者，對於臺中圖書館館藏資料的豐富度、視聽室之影片欣賞及公眾服務設施方面，大都認為符合自己的需要，但是認為尚可的也所在多有，仍有增強改善的空間。

在館藏資料的時效性（及時更新）方面，成人讀者認為尚可者最多 (43.8%)，其次是認為符合 (35.7%)，再其次是不符合 (9.4%)。此外，在推廣活動方面也是認為尚可者最多 (37.2%)，其次是認為符合者 (35.7%)，再其次是用未曾使用的 (11.9%)。表

示在館藏資料的時效性與推廣活動方面，雖然讀者認為圖書館尚可滿足自己的需要，但是圖書館在這兩方面有待加強與改善。

五、對於國立臺中圖書館軟硬體設施的滿意程度

（一）兒童國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意度

兒童對國立臺中圖書館的各項設施或服務滿意程度，以滿意者最多（55.3%），其次為非常滿意佔 27.9%，不滿意或非常不滿意者很少，皆不足 1%，可見大多數兒童對國立臺中館的各項設施與服務是滿意的。

基本上，令人欣慰的是兒童讀者對國立臺中圖書館的各項設施或服務滿意程度，以滿意者最多。但認為要再改善的地方為：

1. 圖書太少、太髒（10 人）。
2. 視聽媒體資料過於陳舊（2 人）。
3. 圖書太舊（2 人）。
4. 廁所臭（2 人）。
5. 圖畫書少（2 人）。

（二）青少年國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意度

對於館員的行政效率，青少年以滿意者最多（51.9%）。對館員的服務態度及專業諮詢，青少年也以滿意最多（51.9%）。

至於館藏資料的豐富度，青少年雖以滿意者最多（48.8%），其次為非常滿意（23%），但認為尚可的也有 20.8%。

館藏資料的時效性，青少年對此雖以滿意者最多（43.2%），但有相當高比例的人認為尚可 30.4%，非常滿意的只有 15.5%，可見要使青少年對館藏資料滿意，圖書館還需努力。

談到查閱資料的方便性和借閱資料的程序，青少年雖然都是滿意者最多，分別是 50.3%和 47.8%，但接著佔較多比例的就是認為尚可的人數，分別是 23%和 24.2%，因此在這兩部分，圖書館亦需加強。

無障礙空間的規劃方面，青少年滿意者最多（44.4%），其次為尚可（26.7%）。視聽室之影片欣賞，以滿意者最多（38.8%），其次也是尚可（24.8%）。

對於讀者的閱讀空間，青少年以滿意者最多（37.3%），其次為尚可（23.6%）。對於推廣活動方面，以滿意者最多 44.4%，認為尚可者也有 25.8%。青少年對於公眾服務設施，以最滿意者最多 44.4%，認為尚可者佔 30.4%。

青少年對於圖書館的燈光亮度，以滿意者最多（48.1%），其次為非常滿意者（23.3%）。

由以上的結果可知，對於圖書館的各項軟硬體設施，青少年雖然大多數人是滿意的，特別是在燈光亮度、館員的行政效率與服務態度方面；但是在許多部分，青少年都認為只是尚可，還有待加強，例如館藏資料的時效性、查閱資料的方便性和借閱資料的程序、無障礙空間的規劃、視聽室之影片欣賞、讀者的閱讀空間、及公眾服務設施方面，青少年讀者都認為還有改善的空間。

他們最希望圖書館改善的地方為：增加自修室空間與座位、改善廁所（放衛生紙）及空調（因為太熱）、延長開放時間、淘汰缺損書籍而使舊書或新書的更新更快、改進周圍環境太吵的問題等。

(三) 成人讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意度

成人讀者對於館員的行政效率，以滿意者最多（52.6%），其次為尚可（31.3%）。對於館員的服務態度及專業諮詢，以滿意者最多（52.4%），其次為尚可（29.4%）。成人讀者認為館藏資料的豐富度，以滿意者最多（41.7%），其次為尚可（37.4%）。查閱資料的方便性，以滿意者最多（49.3%），其次為尚可（34.7%）。借閱資料的程序，以滿意者最多（51.1%），其次為尚可者（33.8%）。圖書館的燈光亮度，以滿意者最多（52.6%），其次為尚可（31.1%）。閱讀空間滿意程度，以滿意者最多（43.4%），其次為尚可（36.3%）。對於公眾服務設施（如：文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室）滿意程度，以滿意者最多（42.2%），其次為尚可（40.1%）。

以上這些項目，非常滿意者只佔約百分之十左右。可見成人讀者對於館員的行政效率、服務態度、館藏資料的豐富度、查閱資料的方便性、借閱資料的程序、燈光亮度、閱讀空間、公眾服務設施等方面，雖以滿意者居多，但大多數的成人讀者都認為圖書館的各項表現尚可。

無障礙空間的規劃，以滿意者最多（40.1%），其次為尚可（36.3%），未曾使用（8.4%）。成人讀者對於視聽室之影片欣賞，以滿意者最多（36.1%），其次為尚可（35.3%），未曾使用者（12.3%）。成人讀者對於國立臺中圖書館推廣活動，以滿意者最多（40.7%），其次為尚可（34.5%），未曾使用者（10.7%）。這幾個項目，成人讀者表示未曾使用者都佔第三位，由此可見，在無障礙空間規劃、視聽室影片欣賞、及推廣活動方面，雖然許多讀者感到滿意，但也有許多讀者未曾使用這項設施，不知道是他們不曉得有此設施或他們不會使用。

對於館藏資料的時效性（即時更新），成人讀者雖然滿意者最多（39.3%），其次為尚可者（39.0%），但不滿意者也佔 10.9%。這可能是他們較不滿意的項目。

由以上可見，成人讀者對於國立臺中圖書館的各項軟硬體設施的滿意度，雖以滿意者最多，但也有相當多人表示「尚可」，也有約百分之十的人表示未曾使用或不滿意，如無障礙空間的規劃、視聽室之影片欣賞、推廣活動、及館藏資料的時效性，都還有待加強或改進。

對於臺中圖書館需要改善的地方，他們大多希望能使書籍與視聽教材的更新更快一些、多設自修座位、改善洗手間整潔、夏天 4 樓與 7 樓空調之改善、管制遊民的進出、延長開放時間等。

綜合三種族群讀者的意見，對於國立臺中圖書館的各項軟硬體設施大致是滿意的，表示圖書館過去的建設有目共睹，但他們也都認為某些部分還可以再加強改進，例如廁所的整潔、自修空間的擴大，書籍的更新、延長開放時間等。這與過去的研究結果也是符合的，如詹麗萍(2003)在「假如公共圖書館像書店」一文中，提到書店比圖書館更有吸引力的地方在於陳列豐富的書籍、營業時間長、晚上及假日都開門、寬敞明亮的空間、雅致的裝潢與舒適的座位等，這些都是讀者所期望的，如果圖書館能夠做到，相信讀者也就滿意了。

第二節 結論

根據調查結果的發現，歸納成以下結論，以解答研究問題，進而達成本研究之目的。茲分述如下：

一、國立臺中圖書館讀者的基本特性

（一）兒童讀者的基本特性

- 1.女生人數百分比（佔 54.4%），略多於男生。
- 2.不同年級兒童讀者，中、高年級的人數百分比，略高於低年級。
- 3.兒童來圖書館以每週 1-2 次居多，而且集中在週六與週日的下午時段。
- 4.兒童讀者以居住地區台中市北區、東區、中區者居多，其他縣市則以鄰近本館之太平市者較多。
- 5.來國立臺中圖書館的兒童，將近八成有借書證。

（二）青少年讀者的基本特性

- 1.女性青少年人數百分比（佔 56.1%）高於於男性。
- 2.就教育程度而言，以高中（職）畢業者最多（佔 68.7%）。
- 3.來國立臺中圖書館的青少年以每週 1-2 次居多（佔 47.2%），而且集中在週六與週日的上午時段。
- 4.青少年讀者以居住台中市北區、東區居多，其他縣市則以鄰近本館之太平市較多。
- 5.來國立臺中圖書館的青少年，將近七成有借書證。

（三）成人讀者的基本特性

- 1.女性成人讀者的人數百分比（52.7%），略多於男性。
- 2.來國立臺中圖書館的成人讀者，以 19-20 歲者最多，約佔所有成人讀者的六成，而且年齡愈高的成人，來國立臺中圖書館的人數百分比愈低。
- 3.就教育程度而言，以大專（院校）畢業者最多，約佔四分之三。
- 4.以職業分析，學生最多佔 35.5%，工商製造業者次之，佔 13.6%。
- 5.使用國立臺中圖書館的頻率與時間，以每週 1-2 次者居多，佔 35.8%，而且集中在週六與週日的上午（佔 35.4%）與下午（佔 38.1%）時段。
- 6.成人讀者之居住地區，以居住台中市北屯區與台中縣太平市、大里市者居多。

二、國立臺中圖書館讀者的閱讀興趣與閱讀需求

（一）兒童讀者的閱讀興趣與閱讀需求

- 1.絕大多數兒童喜歡閱讀，而且喜歡國立臺中圖書館的藏書，他們想看的課外讀物在國立臺中圖書館，大部分能夠找得到。
- 2.兒童比較喜歡閱讀童書、漫畫、童話故事書。
- 3.兒童最希望國立臺中圖書館增加漫畫、童話故事，其主要的理由是自己喜歡閱讀與增加課外常識。
- 4.兒童希望國立臺中圖書館多舉辦視聽影片欣賞、大姊姊說故事、假日書香市場（書展）等活動。
- 5.兒童喜歡閱讀的三本書，依序是：哈利波特、老夫子、名偵探柯南。

- 6.兒童希望國立臺中圖書館購買的三本書，依序是：漫畫、哈利波特、名人小說。
- 7.兒童最喜歡也最常使用國立臺中圖書館的地方是：兒童閱覽室。
- 8.兒童通常利用例假日或空閒時間閱讀，而且他們習慣閱讀紙本圖書。
- 9.兒童大都到校外圖書館借書（佔 64.6%），請父母購買者次之（佔 44.2%）。
- 10.兒童通常利用放學後的時間閱讀（佔 44.7%），其次是在學校（佔 29.6%）。
- 11.兒童閱讀課外讀物通常以紙本讀物為主（佔 87.2%）。
- 12.兒童平常找自己喜歡看的主題的書（佔 79.2%）。
- 13.兒童來國立臺中圖書館最主要的目的，是閱讀書報雜誌（佔 50%）。
- 14.整體來說，兒童讀者對國立臺中圖書館的各項設施是傾向滿意的。

（二）青少年讀者的閱讀興趣與閱讀需求

- 1.絕大多數青少年讀者喜歡閱讀而且喜歡國立臺中圖書館的藏書，他們想看的課外讀物，大部分在國立臺中圖書館能夠找得到。
- 2.青少年喜歡閱讀一般圖書、期刊雜誌、小說、文學/藝術。
- 3.青少年希望國立臺中圖書館增購小說類、漫畫、文學/藝術類的圖書。
- 4.青少年閱讀課外讀物的理由是：個人閱讀興趣與消遣娛樂。

5. 青少年希望國立臺中圖書館多舉辦視聽影片欣賞、新書發表、展覽/表演等活動。
6. 青少年平均一星期花 2-3 小時閱讀課外讀物，他們拿到一本書通常會看完整本書或先瀏覽再精讀，閱讀後最常與同學一起分享或討論。
7. 青少年喜歡閱讀的三本書依序是：哈利波特、紅樓夢、達文西密碼。
8. 青少年最喜歡也最常使用國立臺中圖書館的地方是：讀者自修室。
9. 青少年通常利用空閒或例假日閱讀課外讀物，而且以紙本讀物為主（佔 87.7%）。
10. 青少年選擇自己想要閱讀的材料時，通常自己隨意翻閱或參考暢銷書排行榜，而且自己購買圖書（佔 62%）。
11. 青少年來國立臺中圖書館最主要的目的，是為了準備考試（佔 69.6%）。
12. 青少年讀者對國立臺中圖書館的推廣活動或公眾設施，大都認為符合自己的需要。
13. 青少年讀者覺得國立臺中圖書館的各項軟硬體設施與館員行政效率、服務態度、專業諮詢、館藏豐富度、館藏資料時效性（即時更新）、查閱資料的方便性、借閱資料程序、無障礙空間的規劃、視聽室之影片欣賞、燈光亮度、讀者閱讀空間等，大都符合自己的需要而且大部分滿意。但是，在館藏數量、館員的服務態度與專業諮詢、館藏資料時效性（即時更新）、查閱資料的方便性、借閱資料程序、無障礙空間的規劃、視聽室之影片欣賞、讀者閱讀空間、公眾服務設施、圖書館的燈光亮度、讀者

閱讀空間、推廣活動、公眾服務設施等方面，仍然有三至四成青少年讀者覺得不太滿意。

14. 青少年讀者對國立臺中圖書館的推廣活動(講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等)或公眾服務設施(例如:文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室...等),認為符合自己需要的不到六成。
15. 青少年讀者認為國立臺中圖書館比較需要改善的地方包括:廁所、空調、延後長開放時間等。

(三) 成人讀者的閱讀興趣與閱讀需求

1. 絕大多數成人讀者喜歡閱讀而且喜歡國立臺中圖書館的藏書,他們想看的課外讀物,大部分在國立臺中圖書館能夠找得到。
2. 成人喜歡閱讀一般圖書、期刊雜誌、報紙等類型讀物,其中又以文學/藝術類、小說類、醫療/保健/心理、投資理財/管理、偉人傳記/勵志等讀物居多。
3. 成人比較希望國立臺中圖書館增購外語/語言學習、投資理財/管理、醫療/保健/心理、學術/專業、文學藝術類的圖書。
4. 成人閱讀課外讀物的理由是:個人閱讀興趣、增廣見聞、消遣娛樂。
5. 成人希望國立臺中圖書館多舉辦視聽影片欣賞、新書發表、展覽/表演、假日書香市場(書展)等活動。
6. 成人喜歡閱讀的三本書是:哈利波特、白色巨塔、三國演義;雜誌依序是:天下雜誌、商業周刊、遠見雜誌;視聽資料依序為哈利波特、歌劇魅影、電腦教學。

- 7.成人平均一星期花 2-3 小時閱讀課外讀物居多，6 小時者次之。他們拿到一本書通常會看完整本書或先瀏覽再精讀，閱讀後最常與朋友一起分享或討論。
- 8.成人來國立臺中圖書館的主要目的是：查閱資料、閱讀書報雜誌、借還書或視聽資料。
- 9.成人最喜歡國立臺中圖書館的地方是：參考閱覽室與讀者自修室。
- 10.成人通常利用空閒無聊時或例假日閱讀課外讀物，而且以紙本讀物為主，網路閱讀次之。
- 11.成人選擇自己想要閱讀的材料時，通常以自己隨意翻閱、選擇特定主題、參考暢銷書排行榜居多，而且到公共圖書館借或自己購買圖書。
- 12.成人讀者覺得對國立臺中圖書館的各項軟硬體設施與館員行政效率、服務態度及專業諮詢、館藏豐富度、館藏資料時效性（即時更新）、查閱資料的方便性、借閱資料程序、無障礙空間的規劃、視聽室之影片欣賞、燈光亮度、讀者閱讀空間等，大都符合自己的需要而且滿意。但是，在館員行政效率、服務態度及專業諮詢、館藏數量、館藏資料時效性（即時更新）、查閱資料的方便性、借閱資料程序、無障礙空間的規劃、視聽室之影片欣賞、讀者閱讀空間、公眾服務設施、圖書館的燈光亮度、讀者閱讀空間、推廣活動、公眾服務設施等方面，仍然有三至四成的成人讀者覺得不太滿意。
- 13.成人讀者對國立臺中圖書館的推廣活動(講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等)或公眾服務設施(例如：文

化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室...等)，認為符合自己需要的不到半數。

14. 成人讀者認為國立臺中圖書館比較需要改善的地方依序為：圖書更新速度、增加自修座位、廁所整潔、館藏數量、遊民進出、視聽資料更新、專業圖書更新。

第三節 建議

根據結論提出以下建議，以作為國立臺中圖書館充實館藏、服務讀者與改善硬體設施方面之參考：

- 一、對國立臺中圖書館滿足讀者閱讀興趣與閱讀需求方面的建議
1. 由本研究調查結果發現，讀者不論兒童、青少年、成人，對於自己想看的課外讀物仍然有少部分找不到，其原因可能是館藏資料不充足，或是讀者不明白尋找圖書資料的方法。如係前者，圖書館宜加強充實館藏，更新館藏資料的速度，如係後者圖書館宜對讀者提供講解說明，教導讀者尋找圖書資料的方法。
 2. 在充實館藏資料方面，建議兒童方面增購童話故事、漫畫、笑話集、繪本/圖畫書等；青少年方面增購小說類、文學/藝術、故事類圖書。成人方面增購外語/語言學習、投資理財/管理、科學類等方面的讀物。
 3. 建議增購的圖書為哈利波特、老夫子、名偵探柯南、大百科、多啦ㄟ夢、三國演義、漫畫、名人小說、紅樓夢、達文西密碼、魔戒等圖書。

- 4.建議增購的雜誌為天下雜誌、商業周刊、國家地理、遠見、時報週刊、財訊、PC DIY 等類雜誌。
- 5.建議更新圖書與視聽影片資料的速度，以滿足讀者的需求。

二、對國立臺中圖書館滿足讀者閱讀方式與閱讀行為方面的建議

- 1.鼓勵讀者辦理借書證，以吸引讀者來館借閱圖書的頻率。
- 2.鼓勵讀者增加課外閱讀的時間，多利用平時來使用圖書館，而非為了準備考試才在假日時間來本館。
- 3.鼓勵讀者讀完一本書之後，多與父母、師長、朋友、同學討論，以收到集思廣益的效果。
- 4.鼓勵讀者多利用本館的兒童閱覽室、視聽媒體中心、網路資源中心書香咖啡廳。
- 5.增加館藏資料的豐富度，隨時更新資料；或如果受限於經費，可與鄰近大學館際合作。
- 6.建置網際網路，免費提供民眾進行各種資料庫或網路查詢。

三、對國立臺中圖書館服務讀者方面的建議

- 1.多舉辦視聽影片欣賞、大姊姊說故事、新書發表、展覽 / 表演、假日書香市場（書展）等活動，以滿足讀者的需要。
- 2.鼓勵讀者多使用本館的各項設施。例如：參考閱覽室、視聽媒體中心、文化廣場、書香咖啡廳等地方。
- 3.隨時更新視聽室之影片。
- 4.鼓勵讀者多到視聽室欣賞影片。
- 5.推廣活動（講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等）的內容宜再加強宣導，以符合讀者的參與的意願。

四、對國立臺中圖書館改善硬體設施方面的建議

- 1.改善讀者的閱讀空間、照明設備，以營造賞心悅目的閱讀環境。
- 2.增加讀者自修座位。
- 3.改善廁所之整潔。
- 4.改善空調設備。
- 5.改善無障礙空間。
- 6.加強維護公眾服務設施（例如：文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳等）。

五、其他方面的建議

- 1.由於國立臺中圖書館大多數讀者集中在本館周邊地區，爲了使其他地區讀者方便借閱圖書，建議增設流動圖書館或利用館際合作，以服務廣大民眾，進而發揮國立臺中圖書館的社會教育功能。
- 2.由於國立臺中圖書館硬體設施方面的限制，根本解決之道就是遷建新圖書館。
- 3.加強管制遊民進出圖書館。

參考文獻

中文部分

- 王峻翊 (1998)。傳統書與電子書閱讀者之閱讀動機、閱讀行爲及市場佔有率之研究。**世新印刷學報**，4，62。
- 王慧恆 (2000)。公共圖書館讀者對於社區資訊服務之需求研究——以台北市北投區爲例。淡江大學教育資料科學系，未出版碩士論文。
- 天下雜誌 (2002)。全民閱讀大調查：台灣的閱讀危機。**天下雜誌社**，263。
- 台北市立圖書館 (2005)。台北市閱讀風氣及市民閱讀型態之研究。台北市政府 93 年度計畫研究報告。
- 行政院文化建設委員會 (2000)。中華民國八十八年台灣圖書出版市場研究報告。台北：行政院文建會。
- 行政院主計處：公共圖書館借閱人次。94 年 12 月 18 日取自 <http://www4.cca.gov.tw/artsquery/doc91/06>。
- 李素足 (1999)。台中縣市國小中、高年級學童閱讀動機的探討。國立台中師範學院國民教育研究所，未出版碩士論文。
- 李淑霞 (1999)。圖書館讀者整體滿意度之調查研究——以行政院經建會圖書館爲例。**書苑季刊**，14，64-93。
- 李寶琳 (2000)。台北市國民小學高年級學童閱讀文化調查研究。國立台北師範學院國民教育研究所，未出版碩士論文。
- 吳昌杰譯 (Alberto Manguel 著) (1999)。閱讀地圖：一部人類閱讀的歷史。台北：台灣商務印書館。
- 吳明德 (2004)。公共圖書館的館藏發展。94 年 10 月 28 日取自 <http://www.nthcc.gov.tw/bookinfo/class/download>。
- 吳政叡 (2003)。圖書館使用者需求調查：以台北縣立圖書館附近區域爲例。**國立中央圖書館臺灣分館館刊**，9 (2)，11-20。
- 吳紹群 (2000)。公共圖書館館藏發展的再思考。**書苑季刊**，1-13。
- 周正賢 (2005)。電子書給閱讀一個新的定義。2005 年 10 月 13 日取自 http://www.cgan.com/book/publish/HUIXUN/no_54/in6.htm。

參考文獻

- 林文寶 (2000)。台灣地區兒童閱讀興趣調查研究。台北市：行政院文化建設委員會。
- 林建平 (1995)。國小學童的閱讀動機、理解策略與閱讀成就之相關研究。台北市立師範學院學報，26，267-294。
- 林珊如 (2001)。休息閱讀找書策略及影響選書因素之探討：以台大 BBS Books 版愛書人為例。資訊傳播與圖書館學，8(2)，29-33。
- 洪美珍 (2000)。電子童書閱聽型態及其對兒童閱讀影響之研究。國立台東師範學院兒童文學研究所，未出版碩士論文。
- 洪蘭 (2004)。講理就好 III：知書達理。台北：遠流出版公司。
- 葉乃靜 (1998)。從閱讀談通俗讀物之蒐藏。大學圖書館，2(2)。2005 年 10 月 13 日取自
http://www.lib.ntu.edu.tw/pub/univj/uj2-2_8.htm。
- 陳信元 (2000)。數位時代的大眾閱讀習慣。全國新書資訊月刊，四月號。
- 陳明來 (2001)。台北市公立國中生課外閱讀行為之研究。國立政治大學圖書資訊研究所，未出版碩士論文。
- 陳昭珍 (2003)。公共圖書館與閱讀活動。台北市立圖書館館訊，55-67。
- 陳珮慈 (1996)。成人閱讀之研究-以台北市立圖書館永春分館讀者為例。圖書與資訊學刊，18，45。
- 陳家詡 (2004)。迎接公共圖書館的新時代。94 年 12 月 18 日取自 http://www.ntl.gov.tw/Publish_List.asp?CatID=598。
- 游常山 (2003)。圖書館領航知識世紀。載於齊若蘭、游常山、李雪莉等著，閱讀--新一代的知識革命，台北：天下雜誌社。
- 國立臺中圖書館 (2005)。台閩地區公共圖書館圖書資訊借閱人次。94 年 12 月 15 日取自：
http://www.ntl.gov.tw/StatisticsData_List.asp?CatID=9。
- 馮秋萍 (1998)。兒童閱讀行為之探討。圖書與資訊學刊，25，63-72。
- 程良雄 (1999)。公共圖書館讀者資訊需求與資訊尋求行為之研

- 究。南投：台灣省政府文化處。
- 黃育君（1998）。青少年閱讀行為與公共圖書館服務探討：以雲林縣立文化中心圖書館閱覽室青少年讀者為例。《圖書與資訊學刊》，26，54-78。
- 張保隆、謝寶煖（1996）。公共圖書館讀者涉入程度對服務品質評估之影響。《資訊傳播與圖書館學》，2(3),62-77。
- 齊若蘭（2002）。哪個國家學生閱讀能力最強？《天下雜誌》，263，52-59。
- 楊曉雯（1996）。高中生閱讀行為之研究：以台北市立建國中學學生為例。淡江大教育資料研究所，未出版碩士論文。
- 楊曉雯（1997）。由書媒體探討當代閱讀的意義。《國立中央圖書館台灣分館館刊》，3（3），55-66。
- 謝彩瑤（2000）。台東師院學生課外閱讀行為調查研究。台東師範學院教育研究所，未出版碩士論文。
- 顏美鳳（2003）。台北縣國小六年級學童閱讀興趣調查研究。《國立中央圖書館台灣分館館刊》，9（2），78-86。
- 嚴媚玲（1999）。大學生的閱讀活動與其管道之研究。淡江大學教育資料研究所，未出版碩士論文。
- 嚴淑女（2000）。網際網路與兒童文學創作空間之研究。國立台東師範學院兒童文學研究所，未出版碩士論文。
- 蘇蘅(1994)。青少年閱讀漫畫動機與行為之研究。《新聞學研究》，48，129-130。

西文部分

- Burgess, A. S.(1985).Reading but not literate: the child read survey.
School Library Journal,31, 27-30.
- Bush,P.(1994). A study into the reading interests, information needs
and public library usage of German born immigrants in
Melbourne. *Aplis*, 7(3),158-165.
- Debra,L.W.(2004). Kids can't be wrong: a new Ohio study shows
how school libraries help students learn. *School Library Journal*,
50(2),46-50.
- Eyre, G. (2004). Towards a literate Australia:the role of public
libraries in supporting reading.*Aplis*, 17(4),186-192.
- Foudray, R. C.S.(1989).*An investigation of differences in public
library usage patterns between gifted adults and members of the
general public*.PhD dissertation of Univeristy of North
Texas.(AAT 9016168).
- Gambrell, L. B. (1996). Creating classroom cultures that foster
reading motivation. *The Reading Teacher*, 50(1), 14-25.
- Gourlie, S. K.(1996). *Reading interests of older adult public library
users*.(ED 401931).
- Heather, P.(1982). *Young people's reading:a study of the leisure
reading of 13-15 Year olds*.(ED 225130).
- Mellon, C. A.(1992). It's the best thing in the world! *School Library
Journal* , 47(8), 37-40.
- Nelson, R. L.(1989). *College students' views of reading*.(ED
315730).
- Sager, D.(1992). The best of intentions: the role of the public library

- in the improvement of public education. *Public Libraries*, 31(1), 11-17.
- Sprecken, V. & Andrea, D. (2001). *The reading romance*. PhD dissertation of University of Southern California.(AAT 3065861).
- Tanya, D.J.(1999). *Reading attitudes, interests, and habits and their relation to giftedness and gender*. Master thesis of University of Alberta (Canada).
- Thompson, L. W.(1991). *A study of low-achieving students' recreational reading*. PhD dissertation of Indiana University.(AAT 9217425).
- Tse, L., Lee, S.Y., & Krashen, S.(1997). A simple measure of free reading behavior. *Reading research Quarterly*, 20(2), 25-26.
- Whitehead, N.(2004).The effects of increased access to books on student reading using the public library. *Reading Improvement*, 41(3),165-178.

附錄一 期中審查意見改善表

表 5 期中審查意見改善表

審查意見	改善說明
第 2 頁：「目錄」建議改為「目次」。	已修正
第 24 頁：pretest 應為 Pilot study 之誤，請修正。	已修正
第 29 頁：針對「最常在哪一個時段到國立臺中圖書館？」，請了解人口結構，進一步統計人口特質，並分析平常日與週末、週日時段的差異。	依照圖書館平日借閱人數統計，及本研究之預試，發現大多數的人都在週末來到國立臺中圖書館。
建議問卷設計選項不要用數字標記，編碼只有資料分析時才需要使用，以免混淆受測者；複選題可考慮採 <input type="checkbox"/> 勾選的方式，讓讀者填答較方便。	依照審查委員意見修改問卷
文獻探討部分，應與研究主題及各項研究目的結合，如「閱讀興趣與閱讀需求」；「讀者的閱讀方式與閱讀行為」；「讀者的閱讀型態」；「讀者閱讀需求及閱讀型態之相關研究」。各節主題宜具體些，而且第三、四節重複出現閱讀行為，宜調整之。	依據審查委員意見修改。
文獻探討宜有一節專門探討「閱讀型態」；第五節「公共圖書館的角色與功能」可移至第一節。	依據審查委員意見修改。已將「公共圖書館的角色與功能」移至第一節。
文獻探討第一節顯得簡略，可再擴充之。此外，各節敘述時，最好能先有引言敘述	依據審查委員意見修改。

附錄

之後，再分項敘述。避免一開始即「一、.....」。	
第 7 頁：.....(阿爾維托·曼古埃爾,1999) 引註方式錯誤，應註明譯者及年代。	已修正。
文獻探討部分，建議可增加參考外文相關資料。	已增加。
第三章標題應改為「研究設計與實施」。並應有一節標題為「研究方法」。	第三章標題已修改。
最後「參考文獻」部分，引用網路資料，應註明○○○○年○○月○○日，取自.....。	已修正。
研究對象母群體宜說明不含黎明分館。	已加以說明。
文獻探討部分：宜探討讀者為滿足其閱讀需求，對公共圖書館的軟硬體設施及各項服務有何要求與期待。	已於第二章第五節加以說明。
第 11 頁：本研究目的.....，以提供「圖書館館藏服務」之參考，建議修正為「充實館藏及改進服務設施」之參考。	已修正。
第 24 頁：抽樣方法宜加列讀者流量的分析說明。	依據審查委員意見加以補充說明。
錯別字部分：	已修正
第 8 頁：「是也」變得更寬廣→「視野」變得更寬廣；動機「是是」→「是」。	
第 9 頁：倒數第 4 行「是，否」→「，是否」。	已修正。
第 22 頁：「藉助」館際合作方式→「借助」	

附錄

館際合作方式。	
問卷填答可改為填答者直接在編碼上勾選而不是填編碼。	已修改。
建議兒童訪談員應專任且具親和力。	在正式訪談研究時，特別注意此要點。
對於沒有借閱證之讀者可進一步詢問原因。	已在正式問卷加列此項，並要求訪談員特別注意此點。
第 10 頁：提到 2002 年的「全民閱讀大調查」，因距今已 3 年，且 2004 年全國有 300 所鄉鎮圖書館空間改善完成，多數圖書館閱覽人數均普遍增加，建議將相關資料加入文獻探討中(可參考本館的「書香遠傳」月刊)。	已修正。
第 20 頁：根據天下雜誌調查資料，(引自李雪莉，2003)請修正為(引自天下雜誌.....)。此外，引用作者姓名即可，不必寫職稱，例如：李琇兒副館長→李琇兒。	已修正。
開放式問題宜予保留，可考慮運用預試的意見反應來編擬正式問卷題目，讓讀者較方便填寫。	依據審查委員意見仍保留開放式問題。
基本資料：兒童要填寫「父母教育程度及職業」有困難，請考慮在兒童及青少年問卷部份刪除免填。	正式問卷在兒童與青少年的部分都刪除「父母教育程度及職業」。
進行資料分析時，請針對兒童、青少年及成人三個族群做對照比較分析。	可綜合分析，但詳細的分析仍在各個族群

附錄

	的分析。
第 24 頁：正式調查樣本數擬採兒童 220 人，青少年 330 人，成人 550 人，抽樣的依據為何？請參考本館兒童圖書借閱量約佔 20%等資料加以說明。	參考本館兒童圖書借閱量約佔 20%，故決定 1100 份正式問卷依此比例分配，因此決定抽樣兒童 220 人，青少年 330 人，成人 550 人參與訪談。
第 68 頁：兒童版問卷一開始的說明欄，請以國立臺中圖書館的立場敘述，青少年版及成人版亦然。	已修正。
正式訪談調查期程原規劃進行一週，委託研究單位為求抽樣更符合代表性，擬將訪談調查期程延長為二週，在不影響契約書規定完工交貨日期原則下，可同意辦理。	
第 71 頁：「錄音帶」請修正為「錄音帶或 CD」，「錄影帶」請修正為「錄影帶、DVD 或 VCD」。	已修正
<p>亞洲大學心理學系提出的疑問及與審查委員討論後的結論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 調查對象：大學一年級學生擬納入成人族群，填寫成人問卷。 2. 基本資料：教育程度部分，擬將「國小」、「國（初）中」二項合併為「國（初）中以下」。 3. 第 29 頁：統計表「累積百分比」對本研究分析意義不大，擬予刪除，其他統計表依此類推。 	依此結論修改問卷。

附錄

<p>4. 第 79 頁：職業部分，「農林漁牧礦」因人數很少，擬併入其他項目，以求精簡。</p>	
<p>統計圖表及參考文獻呈現方式，請依最新版 APA 格式編寫。</p>	<p>依此意見進行調整。</p>

附錄二 期末審查意見改善表

表 6 期末審查意見改善表

審查意見	改善說明
第 19 頁：倒數第 7 行請另列一段。	已修正。
第 33 頁：資料處理並無卡方檢定與交叉分析，請修正。	已修正。
第 57 頁：「圖書一」的呈現方式請修正，「圖書二」請置於附錄。	已修改。
第 69 頁：表 4-2-31 合計欄的格線，請刪除。	已修正。
第 86 頁：其「它」改爲其「他」，其餘各處其「它」請一併修正。	已修正。
第 98 頁：表 4-3-23 「讀者自修」請修正爲「讀者自修室」。	已修正。
第 102 頁：第 9 行刪除「慣」。	已修正
第一、二章：字體與其他章不一樣，請前後一致。	於排版時修正
封面標題缺「研究」二字；並請注意表的標題與表格之間是無空行。	已修正。
英文字體請統一使用 Times New Romain。	於排版時修正。
第 12 頁：倒數第 1 段.....由上述可「之」請修正爲「知」。	已修正。
第 13、14 頁之圖一：請排版於同一頁，避免切割成二頁。	已修正。
圖表 APA 格式之資料來源引註方式，請修正，舉例如下： 圖 2-1：引自嚴媚玲，1999，頁 20。 改爲：	已修正。

附錄

<p>圖 2-1 ○○○○○○ (圖的名稱) 資料來源：引自嚴媚玲，1999：20</p>	
<p>第五節名稱「一般讀者對公共圖書館的需求」，請刪除「一般」二字。</p>	<p>已刪除。</p>
<p>各項結論之標題敘述，請再具體化作完整之敘述，使讀者一見標題即可了解其結論內容。</p>	<p>已依據審查委員意見修改。</p>
<p>請加列中英文摘要及表圖次。</p>	<p>已加列。</p>
<p>建議部分：請分層面提出建議事項。最後一大段落與前文脫節，請修正。</p>	<p>已修改。</p>
<p>第 16、94 頁：請調整排版格式，務求前後一致。</p>	<p>於排版時修正。</p>
<p>第 2 頁：目次第五章無名稱請加上「結論與建議」章名。</p>	<p>第五章已加上章名。</p>
<p>第 32 頁：第三章第四節實施程序四、調查實施方式的第三行「針對週二至週六(上午 8:00 ~ 下午 8:00)…實施調查。」請修正調查開始時間為上午 9:00 起，以符本館開放時間。</p>	<p>已修正。</p>
<p>請留意文字校對：如第 73 頁第 2 行「由表 4-2-39 可知，青少年隊館員的服務態度…」及第十六行「由表 4-2-40 可知，青少年隊館藏資料的豐富度…」中的「隊」即是明顯的錯別字。</p>	<p>已修正。</p>
<p>第四章調查結果分析極為完整，可惜第五章第二節的建議過於單薄，建議就調查結論與發現，對本館提出符合未來發展且具體可行的建議事項。</p>	<p>已將第四章予以加強。</p>

附錄

內容字體請依契約書規定統一大小及字型。	排版時將特別注意。
表格編排請再修正,其他部分用文字敘述不用表格。	已修正表格編排。
表格排版方式,請向左邊對齊。	已修正。
表列人數前後不符請修正。	已修正。
結論敘述方式請再加強。	已再加強。
建議太薄弱,應再加強敘述,並加入未來展望。	已加強敘述。
錯漏字更正:例如第 36 頁大雅市改為大雅「鄉」。 第 118 頁 (四) 2.「視」聽	已修正。
請委託研究單位依照契約書所列規格,進行研究報告之編印作業。	依契約進行編印。
請把握履約期限,於研究報告印製完成交貨時,函知本館辦理驗收作業。	依審查委員意見進行。
第五章結論與建議: 建議調整為第一節 研究發現;第二節 結論;第三節 建議;並以分類方式具體陳述內容。	已調整。
附錄資料:請加列期中審查意見改善表及期末審查意見改善表。	已加列期中及期末審查意見改善表。

附錄三 國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查問卷 (兒童版)

親愛的小朋友，你好：

國立臺中圖書館正進行一項有關「**國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態之調查研究**」，這項調查的目的是為了瞭解你平常的閱讀情形及對國立臺中圖書館的需求與建議，問卷裡的題目並沒有對錯的標準答案，你可以依照自己的想法來回答。你所回答的資料，僅供本館參考，以提升其服務品質。你的個人資料絕對保密，請你安心回答。

非常感謝你對國立臺中圖書館的支持，更感謝你的協助！

敬祝 平安快樂

國立臺中圖書館 敬上

2005 年 11 月

(請勾選於空格中)

第一部份 基本資料

- 1、性別：1 男 2 女
- 2、年級：1 低年級 2 中年級 3 高年級
- 3、你來國立臺中圖書館的次數：
1 每週 1~2 次 2 每週 3~6 次 3 半個月一次
4 一個月一次 5 二至三個月一次 6 四至五個月一次
7 半年一次 8 半年以上一次
- 4、你最常在哪天來國立臺中圖書館？
1 週二 2 週三 3 週四 4 週五 5 週六
6 週日
- 5、你最常在哪一個時段到國立臺中圖書館？
1 早上時段 (9:00~12:00) 2 中午時段 (12:01~14:00)
3 下午時段 (14:01~16:00) 4 其他時段_____
- 6、你居住的區域：台中市 1 北區 2 南區 3 東區
4 西區 5 中區 6 西屯區 7 南屯區 8 北屯區
9 其他縣市_____ (請說明)

附錄

- 7、你目前有沒有國立臺中圖書館的借書證？
1 有 2 沒有(沒有辦證的原因是_____)

第二部分 閱讀興趣和閱讀需求

- 1、你喜歡閱讀課外讀物嗎？

- 1 非常喜歡 2 喜歡 3 普通 4 不喜歡
5 非常不喜歡

- 2、你喜不喜歡國立臺中圖書館的書？

- 1 非常喜歡 2 喜歡 3 普通 4 不喜歡
5 非常不喜歡

- 3、你想看的課外讀物（包括圖書雜誌、視聽資料、電子資料）
在國立臺中圖書館能找得到嗎？

- 1 全部可以 2 大部分可以 3 少部份可以 4 幾乎不可以
5 全部不可以

4. 你喜歡閱讀哪一類型的讀物？可複選

- 1 報紙 2 期刊、雜誌 3 百科全書 4 漫畫
5 童書 6 一般圖書 7 電子書 8 視聽媒體資料
9 其他_____（請列舉）

- 5、你喜歡閱讀哪一種主題的讀物？可複選

- 1 笑話集 2 謎語 3 漫畫 4 歷史/戰爭故事
5 童話故事
6 冒險故事 7 民間傳說/神話故事 8 繪本/圖畫書
9 校園故事 10 世界名著 11 科學類讀物
12 愛情小說 13 偵探推理小說 14 科幻小說
15 武俠小說 16 名人傳記 17 古典詩詞
18 其它_____

- 6、你希望國立臺中圖書館增加哪方面的讀物：可複選

- 1 笑話集 2 謎語 3 漫畫 4 歷史/戰爭故事
5 童話故事 6 冒險故事 7 民間傳說/神話故事
8 繪本或圖畫書 9 校園故事 10 世界名著
11 科學類讀物 12 愛情小說 13 偵探推理小

附錄

14 科幻小說 15 武俠小說 16 名人傳記

17 古典詩詞 18 其它_____

7、你希望國立臺中圖書館多舉辦哪些活動： 可複選

1 視聽影片欣賞 2 大姊姊說故事 3 新書發表

4 借閱排行 5 兒童閱讀心得徵文

6 兒童閱讀親子講座 7 暑期閱讀營

8 假日書香市場（書展） 9 展覽/表演

10 其他_____

8、你為什麼喜歡看這些書： 可複選

1 消遣娛樂 2 自己喜歡閱讀 3 增加課外常識

4 父母要求 5 老師要求 6 其它_____

9、你最喜歡閱讀哪三本書？

1. _____ 2. _____ 3. _____

10、你最希望國立臺中圖書館買哪三本書？

1. _____ 2. _____ 3. _____

第三部分 閱讀方式及閱讀行爲

1、你平均一星期花在課外閱讀的時間是多少？

1) 1 小時以內 2) 1-2 小時 3) 3-4 小時 4) 5-6 小時
 5) 6 小時以上

2、當你拿到一本書時，你通常會：

1 看完整本書 2 跳頁看 3 一讀再讀

4 先瀏覽再精讀 5 其它_____

3、讀完一本書，你通常會和誰一起分享或討論？

1 父母 2 手足 3 師長 4 同學 5 朋友

6 不會與人分享 7 其他_____ (請說明)

4、你最喜歡國立臺中圖書館的哪個地方？

1 讀者自修室 2 參考閱覽室 3 兒童閱覽室

4 美國/留學資料中心

5 視聽媒體中心 6 網路資源中心 7 黎明分館

8 文化廣場 9 藝文走廊 10 會議室

附錄

- 11 書香咖啡廳 12 其它_____
- 5、你最常使用國立臺中圖書館的哪個地方？
- 1 讀者自修室 2 參考閱覽室 3 兒童閱覽室
4 美國/留學資料中心 5 視聽媒體中心
6 網路資源中心 7 黎明分館 8 文化廣場
9 藝文走廊 10 會議室 11 書香咖啡廳
12 其它_____
- 6、整體而言，你對國立臺中圖書館的各項設施或服務滿不滿意？
- 1 非常滿意 2 滿意 3 普通 4 不滿意
5 非常不滿意
- 7、你通常利用什麼時間閱讀？**可複選**
- 1 在學校時 2 放學後 3 睡覺前 4 上廁所時
5 空閒無聊時 6 例假日 7 寒暑假期間
8 其他_____（請說明）
- 8、你習慣怎麼閱讀？**可複選**
- 1 看紙本書 2 看電子書 3 聽錄音帶，CD
4 看錄影帶，VCD,DVD 5 其他_____（請說明）
- 9、你平常怎樣找自己喜歡看的書？**可複選**
- 1 老師介紹 2 爸媽哥哥姊姊介紹 3 同學或朋友介紹
4 自己找喜歡的主題 5 其他_____（請說明）
- 10、當你看到自己喜歡的書，你會怎麼做？**可複選**
- 1 請爸媽購買 2 自己購買 3 到校外圖書館借
4 到學校圖書館借 5 跟師長借 6 跟同學或朋友借
7 租書店租借 8 其他_____
- 11、你來國立臺中圖書館的主要目的：**可複選**
- 1 閱讀書報雜誌 2 查閱資料 3 借還書或視聽資料
4 打發時間 5 準備考試 6 聽演講或故事
7 看表演 8 參加圖書館所辦的活動 9 欣賞視聽影片
10 其他_____（請說明）
- 12、你認為國立臺中圖書館有哪些需要再改善的地方？

附錄

附錄四 國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查問卷
(青少年版)

親愛的同學，你好：

國立臺中圖書館正進行一項「**國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態之調查研究**」，這項研究的目的是為了瞭解你平常的閱讀情形及對本館的需求與建議，問卷裡的題目並沒有對錯的標準答案，你可以依照自己的想法來回答。你所回答的資料，僅供國立臺中圖書館參考，以提升其服務品質。你的個人資料絕對保密，請你安心回答。

非常感謝你對本館的支持，更感謝你的協助！

敬祝 平安快樂

國立臺中圖書館

敬上

2005年11月

(請勾選於空格中)

第一部份 基本資料

- 1、性別：1 男 2 女
- 2、教育程度：1 國(初)中 2 高中(職) 3 大專(院校)
- 3、你使用國立臺中圖書館的頻率：
1 每週1~2次 2 每週3~6次 3 半個月一次
4 一個月一次 5 二至三個月一次
6 四至五個月一次 7 半年一次 8 半年以上一次
- 4、你最常在哪一個時段到國立臺中圖書館？
1 早上時段(09:00~12:00) 2 中午時段(12:01~14:00)
3 下午時段(14:01~18:00) 4 晚上時段(18:01~20:00)
- 5、你居住的區域：台中市 1 北區 2 南區 3 東區
4 西區 5 中區 6 西屯區 7 南屯區
8 北屯區 9 其他縣市_____ (請說明)
- 6、你目前有沒有國立臺中圖書館的借書證？
1 有 2 沒有(沒有辦證的原因是_____)
- 7、你常在哪幾天來國立臺中圖書館？(可複選)
1 週二 2 週三 3 週四 4 週五

5 週六 6 週日

第二部分 閱讀興趣和閱讀需求

1、你喜歡閱讀課外讀物嗎？

- 1 非常喜歡 2 喜歡 3 普通 4 不喜歡
5 非常不喜歡

2、你喜歡國立臺中圖書館的館藏資料（包括圖書、雜誌、視聽資料）嗎？

- 1 非常喜歡 2 喜歡 3 普通 4 不喜歡
5 非常不喜歡

3、你想看的課外讀物（包括圖書、雜誌、視聽資料）在國立臺中圖書館能找得到嗎？

- 1 全部可以 2 大部分可以 3 只有少部份可以
4 幾乎不可以 5 全部不可以

4. 你喜歡閱讀哪一類型的讀物？（可複選）

- 1 報紙 2 期刊、雜誌 3 百科全書 4 漫畫
5 童書 6 一般圖書 7 電子書 8 視聽媒體資料
9 其他_____（請列舉）

5. 你喜歡閱讀哪方面的讀物（可複選）：

- 1 百科全書/工具書 2 哲學/宗教 3 文學/藝術
4 外語/語言學習 5 電腦/資訊 6 醫療/保健/心理
7 投資理財/管理 8 學術/專業 9 偉人傳記/勵志
10 散文/詩歌 11 科普讀物 12 小說類
13 故事類 14 圖畫書 15 漫畫
16 笑話 17 謎語 18 其它_____

6、你希望國立臺中圖書館增加哪方面的讀物（可複選）：

- 1 百科全書/工具書 2 哲學/宗教 3 文學/藝術
4 外語/語言學 5 電腦/資訊 6 醫療/保健/心理
7 投資理財/管理 8 學術/專業 9 偉人傳記/勵志
10 散文/詩歌 11 科普讀物 12 小說類
13 故事類 14 圖畫書 15 漫畫
16 笑話 17 謎語 18 其它_____

附錄

- 7、你為什麼喜歡看這些書（可複選）：
1 消遣娛樂 2 個人閱讀興趣 3 增廣見聞
4 父母要求 5 老師要求 6 其它_____
- 8、你希望國立臺中圖書館多舉辦哪些活動（可複選）：
1 視聽影片欣賞 2 說故事比賽 3 新書發表
4 青少年閱讀心得徵文 5 借閱排行 6 親子閱讀講座
7 暑期閱讀營 8 假日書香市場（書展） 9 展覽/表演
10 其他_____
- 9、你最喜歡看的三本書？
1. _____ 2. _____ 3. _____
- 10、你最希望國立臺中圖書館購買哪三本書：
1. _____ 2. _____ 3. _____

第三部分 閱讀方式及閱讀行爲

- 1、你平均一星期花在課外閱讀的時間是多少？
1) 1小時以內 2) 2-3小時 3) 4-5小時
4) 6小時以上
- 2、當你拿到一本書，你通常會：
1 看完整本書 2 跳頁閱讀
3 一讀再讀 4 先瀏覽再精讀 5 其它_____
- 3、閱讀後你通常會和誰一起分享或討論？
1 父母 2 手足 3 師長 4 同學
5 朋友 6 不會與人分享 7 其他_____ (請說明)
- 4、你最喜歡國立臺中圖書館的哪個地方？
1 讀者自修 2 參考閱覽室 3 兒童閱覽室
4 美國/留學資料中心 5 視聽媒體中心 6 網路資源中心
7 黎明分館 8 文化廣場 9 藝文走廊
10 會議室 11 書香咖啡廳 12 其它_____
- 5、你最常使用國立臺中圖書館的哪個地方？
1 讀者自修室 2 參考閱覽室 3 兒童閱覽室
4 美國/留學資料中心 5 視聽媒體中心 6 網路資源中心
7 黎明分館 8 文化廣場 9 藝文走廊
10 會議室 11 書香咖啡廳 12 其它_____

附錄

6、你通常利用什麼時間閱讀？（可複選）

- 1 在學校時 2 放學後 3 睡覺前 4 上廁所時
5 空閒無聊時 6 例假日 7 寒暑假期間 8 其他

_____（請說明）

7、你習慣透過哪一種方式閱讀（可複選）？

- 1 紙本閱讀 2 網路上閱讀 3 專家導讀
4 視聽媒體閱讀（聽錄音帶 CD 或看錄影帶 VCD,DVD）
5 其他_____（請說明）

8、你通常怎樣選擇自己想要閱讀的資料（可複選）？

- 1 參考暢銷書排行榜
2 參考報章雜誌或出版社的書評或書籍簡介
3 師長或親友推薦 4 自己隨意翻閱
5 依書籍外觀決定 6 選擇特定作者
7 選擇得獎作品 8 選擇特定出版社
9 選擇特定主題 10 看書籍的封面介紹
11 其他_____（請說明）

9、當你看到自己喜歡的書，你會怎麼做？（可複選）

- 1 請父母購買 2 自己購買 3 到校外圖書館借
4 到學校圖書館借 5 跟師長同學或朋友借
6 租書店租借 7 其他_____

10、你來國立臺中圖書館的主要目的（可複選）：

- 1 閱讀書報雜誌 2 查閱資料 3 借還書或視聽資料
4 打發時間 5 準備考試 6 聽演講或故事
7 看表演 8 參加圖書館所辦的活動
9 欣賞視聽影片 10 其他_____（請說明）

附錄

第四部分 讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的意見

一、你覺得國立臺中圖書館各項軟硬體設施是否符合你的需要？

	非常符合	符合	尚可	不符合	非常不符合	未曾使用	不知有此項
1.館員的行政效率	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.館員的服務態度及專業諮詢	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.館藏資料的豐富度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.館藏資料的時效性（及時更新）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.查閱資料的方便性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.借閱資料的程序	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.無障礙空間的規劃	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.視聽室之影片欣賞	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.圖書館的燈光亮度.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.讀者的閱讀空間	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.推廣活動(講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.公眾服務設施（如：文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室...）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

附錄

二、 你對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意度如何？

	非 常 滿 意	滿 意	尚 可	不 滿 意	非 常 不 滿 意	未 曾 使 用	不 知 有 此 項
1.館員的行政效率	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.館員的服務態度及專業諮詢	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.館藏資料的豐富度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.館藏資料的時效性（及時更新）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.查閱資料的方便性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.借閱資料的程序	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.無障礙空間的規劃	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.視聽室之影片欣賞	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.圖書館的燈光亮度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.讀者的閱讀空間	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.推廣活動(講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.公眾服務設施（如：文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室...）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

三、 你認為國立臺中圖書館還有哪些地方需要再加強改善？

附錄

附錄五 國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查問卷
(成人版)

親愛的同學，你好：

國立臺中圖書館正進行一項「**國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態之調查研究**」，這項研究的目的是為了瞭解你平常的閱讀情形及對本館的需求與建議，問卷裡的題目並沒有對錯的標準答案，你可以依照自己的想法來回答。你所回答的資料，僅供國立臺中圖書館參考，以提升其服務品質。你的個人資料絕對保密，請你安心回答。

非常感謝你對本館的支持，更感謝你的協助！

敬祝 平安快樂

國立臺中圖書館

敬上

2005年11月

(請鉤選於空格中)

第一部份 基本資料

- 1、性別：1 男 2 女
- 2、年齡：1)19~29 歲 2) 30~39 歲 3) 40~49 歲
4) 50~59 歲 5) 60 歲以上
- 3、最高學歷：1 國(初)中以下 2 高中(職) 3 大專(院校)
4 研究所以上
- 4、職業：1 軍公教 2 工商製造業 3 金融保險業
4 服務業 5 自由業 6 農林漁牧礦
7 家庭管理 8 學生 9 資訊業
10 待業 11 退休 12 其他_____
- 5、您使用國立臺中圖書館的頻率：
1 每週 1-2 次 2 每週 3-6 次 3 半個月一次
4 一個月一次 5 二至三個月一次 6 四至五個月一次
7 半年一次 8 半年以上一次
- 6、您最常在哪一個時段到國立臺中圖書館？
1 早上時段 (09:00-12:00) 2 中午時段 (12:01-14:00)
3 下午時段 (14:01-18:00) 4 晚上時段 (18:01-20:00)

附錄

- 7、您居住的區域：台中市1 北區 2 南區 3 東區
4 西區 5 中區 6 西屯區 7 南屯區
8 北屯區 9 其他縣市_____（請說明）
- 8、您目前有沒有國立臺中圖書館的借書證？
1 有 2 沒有（沒有辦證的原因是_____）
- 9、您通常在哪幾天來國立臺中圖書館？（可複選）
1 週二 2 週三 3 週四 4 週五 5 週六
6 週日

第二部分 閱讀興趣和閱讀需求

- 1、您喜歡閱讀嗎？1 非常喜歡 2 喜歡 3 普通
4 不喜歡 5 非常不喜歡
- 2、您喜歡國立臺中圖書館的館藏資料（包括書報雜誌、視聽資料、電子資料）嗎？
1 非常喜歡 2 喜歡 3 普通 4 不喜歡
5 非常不喜歡
- 3、您想閱讀的材料（包括書報雜誌、視聽資料、電子資料）在臺中圖書館能找得到嗎？1 全部可以 2 大部分可以
3 少部份可以 4 幾乎不可以 5 全部不可以
- 4、您喜歡閱讀哪一類材料？（可複選）
1 報紙 2 期刊、雜誌 3 百科全書 4 漫畫
5 童書 6 一般圖書 7 電子書 8 視聽媒體
9 其他____（請列舉）
- 5、您喜歡閱讀哪方面的讀物（可複選）：
1 百科全書/工具書 2 哲學/宗教 3 文學/藝術
4 外語/語言學習 5 電腦/資訊 6 醫療/保健/心理
7 投資理財/管理 8 學術/專業 9 偉人傳記/勵志
10 散文/詩歌 11 科普讀物 12 小說類
13 故事類 14 圖畫書 15 漫畫
16 笑話 17 謎語 18 其它_____
- 6、您希望國立臺中圖書館增加哪方面的讀物（可複選）：

附錄

- | | | |
|-------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 百科全書/工具書 | <input type="checkbox"/> 2 哲學/宗教 | <input type="checkbox"/> 3 文學/藝術 |
| <input type="checkbox"/> 4 外語/語言學習 | <input type="checkbox"/> 5 電腦/資訊 | <input type="checkbox"/> 6 醫療/保健/心理 |
| <input type="checkbox"/> 7 投資理財/管理 | <input type="checkbox"/> 8 學術/專業 | <input type="checkbox"/> 9 偉人傳記/勵志 |
| <input type="checkbox"/> 10 散文/詩歌 | <input type="checkbox"/> 11 科普讀物 | <input type="checkbox"/> 12 小說類 |
| <input type="checkbox"/> 13 故事類 | <input type="checkbox"/> 14 圖畫書 | <input type="checkbox"/> 15 漫畫 |
| <input type="checkbox"/> 16 笑話 | <input type="checkbox"/> 17 謎語 | <input type="checkbox"/> 18 其它_____ |

7、您為什麼喜歡看這些書（可複選）？

- | | | |
|--|------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 消遣娛樂 | <input type="checkbox"/> 2 個人閱讀興趣 | <input type="checkbox"/> 3 增廣見聞 |
| <input type="checkbox"/> 4 工作需要 | <input type="checkbox"/> 5 終身學習進修 | |
| <input type="checkbox"/> 6 解決日常生活中所發生的問題 | <input type="checkbox"/> 7 其它_____ | |

8、您希望國立臺中圖書館舉辦哪些閱讀活動（可複選）：

- | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 視聽影片欣賞 | <input type="checkbox"/> 2 說故事比賽 | <input type="checkbox"/> 3 新書發表 |
| <input type="checkbox"/> 4 閱讀心得徵文 | <input type="checkbox"/> 5 借閱排行 | <input type="checkbox"/> 6 閱讀講座 |
| <input type="checkbox"/> 7 讀書討論會 | <input type="checkbox"/> 8 假日書香市場（書展） | |
| <input type="checkbox"/> 9 展覽/表演 | <input type="checkbox"/> 10 其他_____ | |

9、您最喜歡閱讀的三本書、雜誌及視聽資料：

- 圖書：1. _____ 2. _____ 3. _____
雜誌：1. _____ 2. _____ 3. _____
視聽資料：1. _____ 2. _____ 3. _____

10、您最希望國立臺中圖書館增購的三本書、雜誌及視聽資料：

- 圖書：1. _____ 2. _____ 3. _____
雜誌：1. _____ 2. _____ 3. _____
視聽資料：1. _____ 2. _____ 3. _____

第三部分 閱讀方式及閱讀行爲

1、您平均一星期花在閱讀的時間是多少？

- | | | |
|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1) 1 小時以內 | <input type="checkbox"/> 2) 2-3 小時 | <input type="checkbox"/> 3) 4-5 小時 |
| <input type="checkbox"/> 4) 6 小時以上 | | |

2、您來國立臺中圖書館的主要目的：

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 閱讀書報雜誌 | <input type="checkbox"/> 2 查閱資料 |
|-----------------------------------|---------------------------------|

附錄

- 3 借還書或視聽資料 4 打發時間
5 準備考試 6 聽演講
7 看展演 8 參加圖書館所辦的活動
9 欣賞視聽影片 10 其他_____（請說明）
- 3、您習慣如何閱讀一本書？
1 看完整本書 2 跳頁閱讀 3 一讀再讀
4 先瀏覽再精讀 5 其它_____（請說明）
- 4、閱讀後您通常會和誰一起分享或討論？
1 父母 2 配偶 3 手足 4 子女
5 同事 6 朋友 7 不會與人分享
8 其他_____（請說明）
- 5、你最喜歡國立臺中圖書館的哪個地方？
1 讀者自修室 2 參考閱覽室 3 兒童閱覽室
4 美國/留學資料中心 5 視聽媒體中心 6 網路資源中心
7 黎明分館 8 文化廣場 9 藝文走廊
10 會議室 11 書香咖啡廳 12 其它_____
- 6、你最常使用國立臺中圖書館的哪個地方？
1 讀者自修 2 參考閱覽室 3 兒童閱覽室
4 美國/留學資料中心 5 視聽媒體中心
6 網路資源中心 7 黎明分館 8 文化廣場
9 藝文走廊 10 會議室
11 書香咖啡廳 12 其它_____
- 7、您通常利用什麼時間閱讀？（可複選）
1 上班時 2 上廁所時 3 睡覺前 4 晚飯後
5 空閒無聊時 6 例假日 7 寒暑假期間
8 其他_____（請說明）
- 8、您習慣透過哪一種方式閱讀（可複選）？
1 紙本閱讀 2 網路上閱讀 3 專家導讀
4 視聽媒體閱讀（聽錄音帶 CD 或看錄影帶 VCD,DVD）
5 其他_____（請說明）
- 9、您通常怎樣選擇自己想要閱讀的資料（可複選）？

附錄

- 1 參考暢銷書排行榜
 - 2 參考報章雜誌或出版社的書評或書籍簡介
 - 3 師長或親友推薦
 - 4 自己隨意翻閱
 - 5 依書籍外觀決定
 - 6 選擇特定作者
 - 7 選擇得獎作品
 - 8 選擇特定出版社
 - 9 選擇特定主題
 - 10 看書籍的封面介紹
 - 11 其他_____（請說明）
- 10、看到自己喜歡的書，您會怎麼做？（可複選）
- 1 自己購買
 - 2 到公共圖書館借
 - 3 到書局看
 - 4 跟親友借
 - 5 到租書店租
 - 6 其他_____

附錄

第四部分 讀者對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的意見

一、你覺得國立臺中圖書館各項軟硬體設施是否符合你的需要？

	非常 符合	符 合	尚 可	不 符 合	非常 不 符 合	未 曾 使 用	不 知 有 此 項
1.館員的行政效率	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.館員的服務態度及專業諮詢	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.館藏資料的豐富度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.館藏資料的時效性（及時更新）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.查閱資料的方便性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.借閱資料的程序	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.無障礙空間的規劃	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.視聽室之影片欣賞	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.圖書館的燈光亮度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.讀者的閱讀空間	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.推廣活動(講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.公眾服務設施（如：文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室...）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

附錄

二、 你對國立臺中圖書館各項軟硬體設施的滿意度如何？

	非 常 滿 意	滿 意	尚 可	不 滿 意	非 常 不 滿 意	未 曾 使 用	不 知 有 此 項
1.館員的行政效率	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.館員的服務態度及專業諮詢	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.館藏資料的豐富度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.館藏資料的時效性（及時更新）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.查閱資料的方便性	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.借閱資料的程序	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.無障礙空間的規劃	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.視聽室之影片欣賞	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.圖書館的燈光亮度	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.讀者的閱讀空間	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11.推廣活動(講座、研習班、圖書館利用指導、大家說故事、親子博士信箱班訪活動、特價書展及全國好書交換日等)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12.公眾服務設施（如：文化廣場、藝文走廊、研習教室、洗手間、新書櫥窗、哺乳室...）	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

三、 你認為國立臺中圖書館還有哪些地方需要再加強改善？

附錄

附錄六：兒童讀者最喜歡的書籍名單

圖書一

法布爾昆蟲日記	魯冰花	雞皮疙瘩	聖誕熊	跟狗說狗話
紅樓夢	漢聲愛的小百科	牛頓	科學書	他們開什麼車
兒童全百科	大野狼	名人傳記	錫森林	火鳥
彈簧	科學小教室	成語故事	悲慘的開始	睡美人
火影忍者	少年偵探團	論語	倚天屠龍記	五歲老奶奶去釣魚
哈奇的一天	哈姆太郎	懸疑	粉紅色童話	珍珠美人魚
三隻狗	優等生	元曲	三隻小豬	美人魚
偉人傳記	神雕俠侶	仙劍	有公主的書	巴比的寶寶
動物的書	好小子	故事書	神話故事	愛情小說
奈尼亞傳奇	快樂天使	牛頓百科	燙婆婆	七龍珠
小瑪花花住哪裡	藍貓動動腦	小熊學校禮物書	小王子	給姑媽笑一個
小夫子	傲慢與偏見	拇指姑娘	one pizza one penny	天地一沙鷗
安徒生童話	伊索寓言	花木蘭	七隻小羊	小太陽
母親	國王的新衣	狗狗小鎮日記	童話	中國歷史
不要隨便跟陌生人走	小飛俠	小說	基督山恩仇記	環保小戰士
金銀島	我的家	哈特利	中國民間故事	昆蟲圖鑑
巧連智	棋靈王	龜兔賽跑	愛因斯坦	鬼故事

圖書二

巧連智	誰怕大壞蛋	媽媽真麻煩	衣服	柯南
乞丐嬰仔	有關星星的書	龍貓	世界歷史	小叮嚀科學化
植物圖鑑	我有個跟屁蟲	小魔女	笑話	亞森羅蘋
儒林外史	科幻小說	聖經故事	波特萊爾大冒險	西街少年
大衛之星	班班生病了	福爾摩斯	特攻隊	神話
彩虹魚	貝斯丫頭	小夫子	飛碟探索	孫悟空
小熊維尼	珍珠美人魚漫畫	心情漫畫	歌劇魅影	大長今
媽媽的甜蜜小麻煩	花木蘭	大百科	江戶川亂步偵探小說	大猩猩

附錄

犬夜叉	機械大百科	美人魚	格林童話	昆蟲
科學魔法師	湯米狗狗和熱汽球	家栽之人	小王子	親親小寶貝
艾瑪與風	世界名人傳	細胞大作亂	一起來遊戲	回家
故事書	三橘愛	睡美人	小太陽	時間住在哪裡
神雕俠侶	浮華世界	龜兔賽跑	天地一沙鷗	大都會
藍色童話	三眼神童	綠小象的生 日	歷史小說	箭靶小牛
網球王子	舞蹈的書	第一次看電 影	拇指姑娘	烏龍院
綠野仙蹤	棋靈王	天鵝湖	火影忍者	獅子的午餐
小天才與傻 大個	西遊記	故事書	校園故事	飄

圖書三

動物的事	大衛之星	我喜歡	亞森羅蘋	愛迪生傳
夸父追日	有關歷史的 書	男生真討厭	童年往事	他只是一 個孩子
世界名著	沒毛雞	三國志	印度尋寶記	狗的天堂
誰怕大畫書	科學	三隻小豬	百科全書	吉利的抉擇
巫婆波波的 怪毛病	會哭的鱷魚	戰爭	名人故事	校園故事
貝比的日記	棕色童話	神秘的外星 訪客	歷史名人傳	鬼故事
迪士尼	向達倫大冒 險	醜小鴨	科幻武俠	恐龍
蝴蝶風箏	安徒生	我要去看醫 生	世界名人傳 記	冒險書
神影少女	拇指姑娘	卡通漫畫	爺爺一定有 辦法	小熊維尼
花木蘭	清秀佳人	小叮噠	雞蛋碰石頭	三國演義
普琳兒不見 了	西遊記	動物圖鑑	小牛頓	偉人傳記
火影忍者	動物	笑話	你們都是我 的最愛	小象學走路
笑傲江湖	樓上的外婆 和樓下的外 婆	熟悉的世界		

附錄

附錄七：兒童讀者最希望國立臺中圖書館購買的書籍

圖書一

法布爾昆蟲日記	大地	蝴蝶圖鑑	貝比的日記	投好了沒有
自然科學	小說	歷史	四隻手指音樂家	天地一沙鷗
有關星星的書	鋼之鍊金術師	昆蟲	阿拉丁	小太陽
愛取名子的老婆婆	童話	西遊記	犬夜叉	陳孝萱的狗狗書
魔女宅急便	國語日報	老夫子	美人魚	環保小戰士
波特萊爾大冒險	阿妹仔	自然書	蟲蟲大作戰	舞蹈的書
亞孫羅蘋	童書	成語故事	古文明的書	多啦ㄟ夢
藝術家系列	輕兵器	冒險故事	火車快飛	恐龍
珍珠美人魚				

圖書二

法布爾昆蟲日記	世界歷史	海洋世界	kiroror 軍曹	小太陽
成語故事	漫畫	可愛動物	心情漫畫	天地一沙鷗
巫婆波波的怪毛病	數學	水生植物圖鑑	小牛頓	自修
有關歷史的書	小婉心	民間故事	仙劍	小叮噠
簡愛	歷史故事	水中兵器	科學書	神奇寶貝
鬼故事	神話	回來的小魯	睡美人	教獸
我喜歡	美勞書	恐龍	法國尋寶記	犬夜叉
雜誌	三國演義	巧連智	家園	我是大廚師
小熊奇遇記	先曲二			

圖書三

法布爾昆蟲日記	謎語	魯冰花	火影忍者	古都
世界名著	地海巫師	戰爭	鬼故事	幽遊白書
犬夜叉	美勞書	歌劇魅影	大常今	神奇樹屋
彩虹魚	武俠	大巨人約翰	美人魚	圖畫書
有關社會科學的書	哈利波特	糊塗大頭鬼	水滸傳	海洋世界
國父傳	三國演義	他只是一個孩子	福爾摩斯	海賊王
快樂小壽星	國語日報	名偵探柯南	如何飼養昆蟲	熟悉的世界
本草綱目				

附錄

附錄八：青少年讀者最喜歡閱讀的書籍

圖書一

深雪的	愛在哈佛	母親的金手表	向達倫大冒險	CALL
五體不滿足	戰爭論	tshbasa 翼	埃及史	藝術家雜誌
洪醒夫散文集	南京大屠殺	孤星淚	把愛傳出去	三隻小豬
說不完的故事	鬥魚	點滴城市	生物	福爾摩斯全集
神雕俠侶	頭文字 D	孔雀森林	閃靈	一個也不留
刺客系列	傲慢與偏見	多啦ㄟ夢	過於喧囂孤獨	科幻小說
百年孤寂	good luck	中國史	鐘文音	建築類
汪洋中的一條船	有個女孩叫feeling	野性的呼喚	人間好時節	天下雜誌
奈米獵殺	胡雪巖	詩歌類	倪匡	紙牌的秘密
賣香屁	生活智慧王	永恆的傾訴	雜誌	科學人
小李飛刀	攝影	琴有獨鍾	金田一	失落的一角
小說	靜學姐	曹操傳	四季奇談	留學日記
一杯熱奶茶的等待	讓高牆倒下吧	天使走過人間	上學真討厭	雨
這是我的答案	聽風在唱歌	別鬧了費曼先生	K 書高手	雙面小提琴
禮物	小婦人	雞皮疙瘩	幾米	動腦雜誌
牧羊少年的奇幻之旅	格林童話	天龍八部	海賊王	光禹
投資理財類	老夫子	三頂帽子哲學	史記	勵志
幸福人的座右銘	衝破人生的冰河	傷心咖啡店之歌	在天堂上的五個人	查拉圖斯特拉如是說
電路學一貫道	狼圖騰	肯定自己	NANA	法拉第的傳說
十年的我	神曲	空英	B 棟八樓	

圖書二

生命的眼睛	格林童話	good luck	海賊王	PCHOME
乞丐嬰仔	愛在哈佛	look 電影雜誌	少年小樹之歌	小紅帽
禮物	難得糊塗	我的秘密花園	數學	西遊記
綺君的散文	福爾摩沙全集	三國演義	射鵰英雄傳	飄
三國志	古龍	精靈三部曲	鬼眼狂刀	X 的悲劇
母親的傷痕	鏡花緣	XXL	最後的獨角	36 孝

附錄

			獸	
十二國記	所羅門王的戒指	快樂是自找的	牧羊少年的奇幻之旅	這就是我的答案
一千個爲什麼	周杰倫事件簿	文學類	哲學類	大度山之戀
小故事大啓示	公主向前走	斷背山	愛吃糖的菲利	宋詞
劉墉	武士道	論衡	小婦人	人之初
功夫	我不是教你詐	野火集	JACK	雜誌
神雕	失落的一角 再會大圓滿	栽培自己	天龍八部	春秋英雄傳
天使走過人間	印地安的小孩	傷心咖啡店之歌	張曼娟	三毛
藍天炒塔	夢遊 1994	余光中	追風箏的孩子	紅樓夢
碧血劍	散文	十萬個爲什麼	語言書	琦君
魔法王子	管理	倪匡	服裝雜誌	蟬爲誰鳴
大唐雙龍傳	生活智慧王	成語的故事書	火影忍者	電子學一貫道
林青慧漫畫教室	讓高牆倒下吧	樂譜	漫畫	誰偷了我的乳酪
神鵰俠侶	31 比利	混沌	生日快樂	小雛菊

圖書三

異鄉人	超越戰	大醫院小醫生	預言	藝術類
歐洲拷問	諸葛亮	台大新鮮人	基度山恩仇記	LOOK
劉墉的書	科學人	聶子	武俠小說	老人與海
康堂首傑克結案報告	花卉圖書	HOOP	漂鳥集	牛頓
書劍恩仇錄	如何學好英文	行遍天下	nana	尋情記
模仿犯	D 調的華麗	西遊記	玉蒲團	張小嫻
老夫子	天龍八部	小王子	紅樓夢	伊利亞特
食譜	賣火財的小女孩	童話故事	羅傑·亞克洛 依命案	笑忘書
鬼丈夫	文學苦旅	烈火青春	情緒管理	百年孤寂
柯南	鄭華娟	王子變青蛙	白色巨塔	雙城記
犬夜叉	向左走向右走	HTML 專題製作	懈寄生	盲童與狗
有個女孩叫 feeling	翼	創造自己	朵朵小語	沒有愛情的日子

附錄

爲自己出征	文學	半生緣	生態學	生日快樂
十年的你	張曼娟	射鵰英雄傳	空姐飛行不 思義	詩經
金庸	匈奴	聊齋	散文	哈佛經驗
動物農場	非法智慧	花婆婆	大唐雙龍傳	詩詞
封神演義	戰國			

附錄

附錄九：青少年讀者最希望圖書館增購的書籍
圖書一

我愛一個人	有關生態	如何輕鬆學中醫	高職參考書	海賊王
戰慄的格林童話	三國演義	格林童話	舞蹈類	漫畫
蒙古帝國	天國的嫁紗	心靈雞湯	總裁獅子心	他只是個孩子
升學資訊	hoop	老夫子	多益測驗	燕子
還珠格格	孔雀森林	星座	社會工作研究法	幾米
今聖嘆	水滸傳	圍城	畫冊	時裝雜誌
幻影天使	國外暢銷翻譯書	牛爾	英文	我的心遺留在愛情海
頭文字 D	職業棒球	烏龍院	只為一次無憾的春天	林崇漢的插圖集
科普	二技最新參考書	偵探小說	狼王夢	藍海策略
生活魔法家	向達倫大冒險	斷背山	圖書類	大逃殺
小說	野豬改造	紅樓夢	英檢的書	朱少麟新書
張曼娟	發條大爺的書	大度山之戀	夏飄雪	史記

圖書二

西遊記	幻影天使	DPI	生活智慧王	花卉圖書
中國偉人	小魯全集	音樂類	亞森羅蘋	精靈寶鑽
美容大王	XXL	向左走向右走	驅魔少年	三國演義
考照王	格林童話	看圖學行銷	火影忍者	手工藝
巴黎戀人	笑話	心理與教育統計學		預言
空間設計	昭明文選	偵探小說	什麼事都在發生	窮爸爸與富爸爸
人之初	good luck	雜誌	31 個比利	追風箏的小狐
靜學姐	心理學	工具書	山的花嫁	網路小說
柯南	24 個比利	LEVEL 7		

圖書三

NANA	奇幻小說	哈利波特	名人寫書	霍爾的移動城堡
柯南	惡童日記	金瓶梅	蜜蜜甜心派	地底三萬呎
日本拉麵道	pchome	多啦ㄟ夢	十年的你	園藝
魔法少年賈修	高陽的作品	達文西密碼	思考的藝術	解剖圖鑑
slam	犬夜叉	棋王	向達倫大冒險	選擇重於一切

附錄

附錄十：成人讀者最喜歡閱讀的書籍

圖書一

哈利波特	8	白色巨塔	3	三國演義	2	梅森探案	2
西藏生死書	2	金庸武俠小說	2	長篇小說		心靈機湯	
一輩子要做的99件事		賴和文學及思想研究		天下無不是的孩子		中國名著精華全集	
生理學		道德經		開放的人生		GB	
西遊記		孤獨		孤獨		總裁獅子心	
聽聽那冷雨		三國志		三國志		虎與狐	
奧修系列		侯文詠著作		侯文詠著作		芳鄰您好	
行政學		笑傲股市		笑傲股市		旅遊圖書	
DELPHI		測量學		奧修系列		蘇菲的傑作	
孫運璿傳		指光下的音樂		行政學		幼兒發展	
畫冊		參考室		DELPHI		手工藝	
勵志文學		英語高手		機械設計		莊子	
小王子		紅樓夢		富爸爸窮爸爸		憲法	
L型人生		孫子兵法		穴道按摩		牛頓	
南懷瑾著老子他說		藝術家		牧者的七堂課		牧羊少年奇幻之旅	
康熙帝國		life of pi		我不教你詐		天使走過人間	
CNN 工具機		遊學英語				傷心咖啡店	
大英百科全書		自癒力		耶蘇傳		DICKENS 的小說	
心理學方面		清秀佳人		村上春樹		洛神	
老人與海		飄		告別婆婆		憲法	
涅魯達詩集		巴伐利亞的藍光		中國文學發展史		基地(系列)	
幾米繪本		輕鬆學成語		燕子		企業的概念	
福爾摩斯		劉墉系列		成熟亮麗人生		習慣改變一生	
霸氣		企業雞湯		K2 與金字塔		傳統下的獨白	
赤川次郎的小說		永恒的傾訴		魔戒		電路設計	
低成本網上創業		瑜珈		流轉的海		賀賀蘇達娜	
與神對話		超越自己		管理在管什麼		Javascript 大全	
明史		祖師爺的女兒		朵朵小語		香水	
婦女保健		心理的書		中國農民調查		侯文詠的著作	
橘子養兔子		日本文學導讀		行政法		BJ 單身日記	
草藥認知		為孩子立界限		奧修的書		戴晨志的書	
宇宙波瀾		魔戒		生死之門		孔孟荀哲學	
獅子女巫與衣櫥		中國文學批評					

附錄

圖書二

雍正王朝	生機健康系列	詩經	brick lane	乞丐 X 仔	尋找心中的一把尺
惡童日記	紫牛	刑法	康熙傳奇	孫子兵法	知識管理
挪威森林	行政法	地籍測量	金融商品類	金庸武俠小說	我不是教你詐
本草備要	系統分析	說文解字	英漢詞典	資治通鑑	冰點
三國志	人性弱點	教宗	道與禪	武田信長	教育叢書
哈利波特	藝術家的故事	侯文詠著作	納尼亞傳奇	西遊記	劉庸著作
李光耀憶錄	台灣史	唐詩三百首	一生要去的33的地方	優秀是教出來的	達文西密碼
人生的真相	快樂	美食	射鵰英雄傳	夢枕獯	健康
吳勇的著作	吳淡如著作	核桃宇宙	月光之東	小王子	神曲
蔡智永	張曼娟系列	文心雕龍析論	野性的呼喚	大歷史不會萎縮	執行力
白色巨塔	均衡的工作與生活	三星第一主義	倪匡科幻小說	英文文法	建築新桃花源
老殘遊記	傷心咖啡店	改革時代的政治鬥爭	海邊的卡夫卡	Linux in a Nutsheel	ABOUT 愛情學問
地方自治	花的智慧	行政學	紅頂商人	咆哮山莊	清史
交換日記	我不只是我	中國文學欣賞解析的書	草葉集	海水正藍	米格飼養
停止憂慮開創人生	32AA	20 萬到 10 億	劉墉的散文	PRO/E	星座

圖書三

魔戒	漫步華爾街	休閒類	金庸小說	死亡之門
蛋白質女孩	哈利波特	中東歷史	求人	移動城堡
醫方集辭	劉庸著作	浪漫一生	冷扉山莊	天下吃
紅樓夢	星座系列	為什麼只有我憂鬱	泥川瑩川道頓堀川	繪本
如何閱讀一本書	作文	達文西密碼	光明之子	XML 學習手冊
言情小說	資料庫與網路	林阿足	一動一靜都是策略	曼徹菲斯特莊園
塔木德	誰偷走我的乳酪	公共行政	柏格曼自傳	曾經
養魚百科	牧羊少年奇幻之旅	中醫藥學	沈默	三國演義
傷心咖啡店之歌	標竿人生	時間簡史	AUTO CAD	吸血鬼

附錄

附錄十一：成人讀者最希望國立臺中圖書館購買的書籍

圖書一

兄弟	老殘遊記	商用統計學	政治學	九把刀系列
波得杜拉克	藍海策略	藝海策略	從黎明到哀 類	宮本輝的著 作
托爾斯泰	圖像自然發音	Solid works	塔木德	我愛一個人
外語學習雜誌	弘一大法師傳	電腦書籍	24 個比利	艾西莫夫的 書
讀人	哈利波特	投資理財書 籍	告別婆婆	在地行銷
董其昌集	管理學書籍	A 到 A+	達文西密碼	吸血鬼
丹諾自傳	賞識教育	行政學題庫	蓋氏生理學	資產證券化
射頻電路	童書(英文版)	行政法導論	中國武術史	消基會的書
蘇拉 Tony Morion 作品 集	Vpgrading PHP5	商展行銷致 勝術	35 歲以前必 做的 33 件事	

圖書二

企業領導	佛教書籍	陰陽師	菊地秀行系 列	刑法的歷史
一日一善	藍海策略	SOA	金田一漫畫	mastercam
曾后希話集	尷尬的氣味	地方自治法	八極拳	奇蹟課程
皇冠小說類	張曉風散文 集	如何簡易測 試有毒生活 用品	張緯良 ER 系 列	

圖書三

董其昌書畫集	英漢詞典	爾雅叢書	心意六合拳	MySQL
牧羊少年神奇之旅	財訊	夢枕膜系列	行政學題庫	

附錄

附錄十二：成人讀者最喜歡的雜誌
雜誌一

天下	2 5	商業週刊	16	國家地理	6	遠見	6
PCHOME	5	PC DIY	5	GQ	5	時代	4
康健	4	空中英文	4	月旦法學	4	時報周刊	3
NANA	2	科學人	2	非凡	2	SMART 智富	2
壹週刊	2	MONEY	2	愛女生	2	今週刊	2
皇冠	2	CAREER	2	CHEERS	2	VONGUE	2
ELLE GIRL	2	嬰兒與母親	2	EZ TALK	CTW		
運動	CTW		文藝春秋		儂儂		
職業棒球	電腦資訊		ELLE		美食天地		
汽車展覽	XXL		資訊類		旅遊		
講義	哈佛商業週刊		服裝		Scientific American		
會計研究月刊	SLAMDUNK		電影世界		DOWNLOAD		
歷史月刊	MINA		藝術家		COLOR		
LOOK 電影雜誌	巧連智		會計研究月刊		茉莉		
財訊	幼教期刊		當代醫學		大家說英語		
突破	亞洲週刊		笠詩刊		幼教資訊		
古典音樂	TO GO		EF		蒙特梭利		
花草遊戲	學前教育		媽媽與寶寶		快樂廚房雜誌		
台灣山岳	新新聞		科學人		國文天地		
WITH	非凡周刊		汽車		小小天地		
柯夢波丹	NONNO		讀者文摘		職棒雜誌		
花語	BEAUTY ELLE		常春		NONO		
美體瑜珈	電影世界		牛頓		常春		
	廣告 ADM		快樂廚房		COCO		

雜誌二

商業週刊	11	天下	10	遠見	7	時報週刊	4
財訊	4	今週刊	3	柯夢波丹	3	空中英文	3
牛頓科學	3	電影雜誌	3	CAREER	3	康健	2
BEAUTY	2	E 天下	2	PCHOME	2	Vogue	2
PC HOME	2	TO GO	2	聯合文學	2	健康世界	2
先探	2	行遍天下	2	服裝	LIVE 互動英語		
談星	電機月刊		HIT		CHEERS		
DPI	跟我學日語		國家地理		錢和錢		
單車誌	學前計劃		PCOFFICE		科學人		
突破	學前教育		先探		皇冠		
TVBS	人生		COMPUTER DIY		HOOP		
NBA	GQ		時代		月旦法學		
Time	文訊		籃球		VITA		
SMART	大地		經典		師友		

附錄

職業棒球	美食	台灣本土法學	PC DIY
致富	小小作家	SWEETY	DOWNLOAD
常春	張老師	電腦王	學前教育
Taipei Walker	旅遊	大家說英文	ELLE
BABY	Linux	COCO 穿衣族	NEWS WEEK
茉莉	空中英語	時報週刊	皇冠
蒙特梭利	DPI 設計流行創意	世界電影	電影雜誌
常春藤	SUGAR	COCO 穿衣族	RUN PC
VOGEL			

雜誌三

商業週刊	8	遠見	8	天下	4	國家地理	3
世界電影	3	旅遊	3	PC HOME	3	理財周刊	2
ELLE	2	TIME	2	新新聞	2	明星	
空中英語		藝術家雜誌		育兒雜誌		亞洲週刊	
講義		大地		Business week		CHEES	
美人誌		時代		DPI 創意設計		TAIWAN NEWS	
明星		職業棒球		師友		VOGUE	
CAREER		超越車訊		幼兒教育		PC DIY	
柯夢波丹		TAIPEI WALKER		今周刊		TO GO	
世界電影		幼教簡訊		財富		女人我最大	
旅遊		小婦人		U. S NEWS AND WORLD REPONT		讀者文摘	
媽媽寶寶		智富雜誌		PC SHOPPER		講義	
DOWNLOAD		電腦硬派		讀者文摘		LOOK 電影	
美食天下		快樂廚房		巧連智		跟我學日語	
智富月刊		講義		幼獅文藝		動腦	
儂儂		傢俱		美麗佳人		SUGAR	
				牛頓		SMANT	

附錄

附錄十三：成人讀者最希望國立臺中圖書館增購的雜誌
雜誌一

壹週刊	3	萬寶週刊	2	Taichung walker	2	
IMIDAS		人間福報		旅遊方面	NONNO	SEVENTEEN
行政法		男人幫		幼教資訊	SMART	牛頓
讀者文摘		愛女生		大地	TVBS	X FUN
地球村日語		英漢對照雜誌		財經雜誌	講義	寵物雜誌
讀者文摘		EZ TALK 日語		流行雜誌	HOOP	數位攝影
						超越車訊

雜誌二

蘋果日報(2)	美麗佳人	英文雜誌	讀者文摘	here	2
僧迦醫療月刊	行政學	國家地理	電腦玩家	裝苑	
皇冠雜誌	媽媽與寶寶	SWEETY	職棒雜誌	數位影像	

雜誌三

康健	愛女生雜誌	商業週刊	招考公職訊息	NANA	海釣	作文
----	-------	------	--------	------	----	----

附錄

附錄十四：成人讀者最喜歡的視聽資料

視聽資料一

哈利波特	4	蝴蝶	2	古典樂	2	童話故事
星際大戰		踢踏舞		美術		西洋片
MOVIE		刺激 1995		末代武士		美麗人生
相聲		台灣作家系列		英語教學影片		真善美
霍爾的移動城堡		狂戀大提琴		交響樂		Gone with the wind
兒童系列		大陸尋奇		羅馬假期		漫步在雲端
企鵝寶貝		天使的孩子		賓漢		Discovery 影片
演唱會		行銷高手		受難記		小丸子
久笑法		卡通宮崎峻, 迪士尼		歌劇魅影		光復書局互動光碟
				四眼天雞		

視聽資料二

絕不戰敗	音樂	電腦教學影片	殘花	卡拉 OK
返家十萬里	梵谷傳	莫札特交響曲	音樂伴奏	天才雷蒙莉
電影	四眼天機	諾亞方舟	赤色風暴	鐵達尼號
哈利波特	追殺比爾	爵士曲	馬勒音樂	Cat
企鵝寶貝	小叮噠	兒童禮儀	音樂會	小婦人
萬里尋母				

視聽資料三

孫越叔叔說故事	芭蕾舞	貝多芬交響曲	江文也音樂	龍鳳配
TVBS	戰爭與和平	美術教學	心靈音樂	悲傷之外
迪士尼系列				

附錄

附錄十五：成人讀者最希望國立臺中圖書館增購的視聽資料

視聽資料一

歌劇魅影(2)	耶穌受難記	活屍禁區	舞蹈	視聽測試片
哈利波特(2)	電腦教學(2)	理性與感性	美麗境界	清秀佳人
幼兒教育資料	歷史古蹟	真善美 DVD	優勢演講	霍爾移動城堡
黃梅調	英文百科電子書			

視聽資料二

歌劇	驅魔	英語教學	馬友友 CD	音樂劇
大英百科電子書	POLLYANNA DVD	被遺忘的國度設定劇本	卡拉絲歌劇	金馬獎系列
衛子雯有氧氣功				

視聽資料三

紀錄片	門當互不對	美女與野獸 DVD	好萊塢影片
-----	-------	-----------	-------

附錄

附錄十六：兒童讀者認為國立臺中圖書館需要改善的地方

書太少	10 人次	太吵	3 人次	書太舊	2 人次	漫畫太少	2 人次	廁所很臭	2 人次
書太髒		電梯大一點		椅子太少		上網快一點		太早關	
燈不夠亮		書太破		太熱		安全問題		小朋友的廁所	
音樂歌劇的書		桌子大一點		增歷史圖書		新書太少		擴大硬體設備	
								多一點閱讀空間	

附錄

附錄十七：青少年讀者認為國立臺中圖書館需要改善的地方

項 目	人次		人次
增自修座位	29	廁所	18
讀者空間小/少	12	空調/太熱	12
自修室空間	12	延後關門	11
書更新不快	8	增進新書	7
廁所沒衛生紙	6	暢銷書更新	5
缺損書淘汰更新	3	太吵	3
許多人佔位子	2	館員態度不好	3
書的序號排列不符合	2	自修室有異味	2
查閱資料細分	2	增購專業書目	2
夜間安全	2	建築外觀	2
館藏少	2	電腦使用的方便程度	2
保持通風	出口設樓層介紹	分類再細分	
學術類書更新	借閱手續(帶領預約書)	樓層開放多一點	
藝術類書更新	小說再多一點	等預約書等太久	
視聽資料多一點	樓梯太長	早點開館	

附錄

附錄十八：成人讀者認為國立臺中圖書館需要改善的地方

項 目	人次	項 目	人次
更新太慢	35	多設自修座位	30
洗手間整潔需改善	26	廁所太老舊	13
增加館藏	12	書太舊	11
空間狹小	9	夏天 4F 7F 空調改善	8
視聽教材老舊	5	常會有不乾淨的怪人出沒	4
專業類書籍的更新	4	開放時間太短	3
燈光加強	3	預約數太少	2
保持安靜	2	洗手間應改為較衛生的蹲式	2
廁所無置物架		加強隔音設備	2
可以放輕音樂	2	多辦活動演講	2
兒童閱讀室應擴大	2	廁所沒提供衛生紙	2
空間太小	2	停車不便	2
電腦資料未同步	2	雜誌可外借	2
多些童書與勵志的書	2	參考閱覽室被當成自習室使用(被佔位而不使用)	2
服務態度		多辦英語演講	
多買些統計書		無線網路的架設	
還沒發現		設館內飯館	
多買些理財的書		增加各類碩士博士論文	
自修座位擁擠互干擾		出入沒管制	
問卷太長		找書不易	
服務態度不佳		可增加視聽室設備	
冷氣強弱適中		查閱書籍的資料庫使用不方便	
來唸書不想排隊		逾期還書希望能儘快寄單子告知	
行政人員音量大		大樓周遭清潔大門口廣場	
最好北區也有分館		花藝方面書籍太老舊	
週日人潮多盼能適時開放多個服務窗口(借還書)		書生霉應詳加去除	
更多美術相關書籍		電梯太小	
網路資源中心電腦故障應快速維修		兒童書籍太舊	
上網連線的限制應適度放寬		電腦應新增多種輸入法	
電腦教學 CD 應更新		別購買商業性的書籍	
應設法讓更多市民認識圖書館多利用公共資源		網路內容要更新，相關活動能夠在網路上公佈	
新資訊應時常公佈		多做一些好書推薦或借閱排行	
是否有提供捐書活動,建議選購票選新書		增加設計類書,實際上有很多書都遺失或未歸位	
巡警視察		提供德語系列的書	
資訊類書更新太慢(外文多一些)		不知有電子書,請告知讀者如何使用	
販賣過期雜誌		增加小說類的書	
增加好書交換次數		增加電玩漫畫的書	

附錄

多舉辦書展	淘汰紙質不良及字體太小的書
增設才藝教室	無障礙空間的規劃
增加借閱數量	借還書流程
定期舉行專業性講座	新科學專業書較少
漫畫多一點	希望在大里設分館
停車規劃	增加黎明分館的書
加強講手機聊天請到走廊	與社區圖書館結合
機車易被偷竊及破壞	走道太狹窄
資料查詢一定要書名，而不知圖書館 到底有那些書可借閱	演講只有少數人知道,演講素質奇差 無比
書不齊全(小說)	書本缺頁應加強宣導
無障礙空間不足	女廁不足使用
書籍種類與排列方式	書籍流通速率太慢(可一借就兩個月)

國家圖書館出版品預行編目資料

國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查研究

/國立臺中圖書館編. -初版. - 臺中市 :

臺中圖書館, 2005 [民 94]

面 ; 公分. -- (公共圖書館素養叢書 ; 2)

參考書目 : 面

ISBN 986-00-4109-1 (平裝)

1.讀者服務 2.公共圖書館

023.6

94026202

公共圖書館素養叢書 (2)

國立臺中圖書館讀者閱讀需求及閱讀型態調查研究

指 導 機 關



行政院文化建設委員會

編 者 發 行



國立臺中圖書館

地 址 : 404 台中市北區精武路 291-3 號

電 話 : (04) 2226-1105

網 址 : <http://www.ntl.gov.tw>

發 行 人 : 薛茂松

研 究 策 劃 : 林勤敏

審 查 委 員 : 吳美美、賴苑玲、吳明烈、鄭慕寧、周均育

研 究 小 組 : 葉重新、蘇完女、羅幼瓊 (亞洲大學心理學系)

設 計 印 刷 : 喬揚視覺創意有限公司

初 版 日 期 : 2005 年 12 月

ISBN : 986-00-4109-1 (平裝)

GPN : 1009404951

售 價 : 新台幣 150 元整

劃 撥 戶 名 : 有限責任國立台中圖書館員工消費合作社

劃 撥 帳 號 : 22509361



0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	W	V	X	Y	Z	del	enter		

文建會 
Concil for Cultural Affairs 指導

國中國 
NATIONAL TAICHUNG LIBRARY 出版

ISBN 986-00-4109-1



9 789860 041095

GPN 1009404951