洪大為

洪大為建築師事務所建築師

Α

臺中市立圖書館上楓分館,屬於社區型的公共圖書館,座落於 大雅區上楓國民小學旁。圖書館結合了另外規劃的上楓國小活動中 心,以多目標使用的方式,進而提供不同機能相遇的機會。善用功 能與地緣的結合,將知識與社會性融合成完整、多元的活動場域, 不僅提供了臺中市大雅區人口成長所需要的文化需求,也給予學童 與居民更充足的社會關照。本案除了將文化與社會建築整合為一, 在空間環境上,也利用軟性的自然景觀來模糊校園、社區、圖書館 之間,不同領域的邊界,試圖讓以往被機能分區的現代生活,回歸 成全民共有共享的鄰里時光。



圖1 圖書館及活動中心空拍圖

В

新建的社區圖書館及小學活動中心位於國小西側。這裡既有的 樹木群,不只是當地的景觀焦點,更是當地人共同的記憶。一條由 灌溉水圳沿伸出的生態草溝,是本案與校園的界線,它一直是學生 們自然課觀察生態的場所。我們以此作為環境的精神起點,一處處 戶外空間由此開始凝聚,向建築物蔓延、堆疊,使圖書館不再單純 只是承載知識的容器,而是能透過空間來閱讀我們身處的環境,回 到由身體感知、學習知識的初衷。



圖2 區域景觀空拍圖



圖3 生態水池

C

我們將既有的水圳擴展為生態水池,沿此展出的新廣場及活動空間,環繞著半個圖書館,水池旁的蟲鳴蛙叫,便是學校最柔軟的圍籬。另外也將原有的學校穿堂打開,連接廣場作為新的校園出入口,以新設的學校側門作為小朋友下課放學的動線,穿越草溝、大樹,希望孩子們將圖書館作為課後的秘密基地,回家前來這裡尋寶和探險。



圖4 新廣場空間



圖5 新廣場空間

D

小學活動中心與圖書館看似獨立,卻又手拉著手不可分離。它可容納標準籃球場及舞臺,廁所及機房與主體建築脫開,置於草坡下方,草坡則以環抱著大樹的姿態向上攀爬,讓小朋友能如爬樹般在各個角落穿梭嬉戲。小學的活動中心也對外開放,草坡與大樹圍塑出的廣場空間,社區居民可由此進入學校活動中心,舉行運動與表演等各種團體活動。



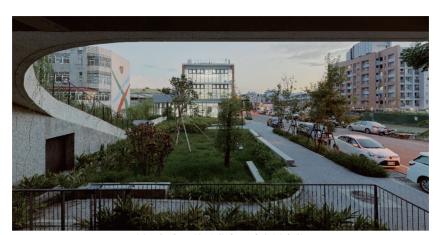


圖7 視角:於活動中心看向圖書館

Ε

圖書館的本體是三層樓的建築物,為了避免量體尺度過於龐大,我們將一樓沿街面内縮兩米,使建築物彷彿飄浮在半空中,營造輕盈的視覺效果,也使人行道寬度更為寬敞舒適。圖書館的立面材質,主要使用溫潤的紅色清水磚,來呼應周遭秋天的楓葉,而一樓樸實沉穩的深色抿石子外牆,對比樓上鮮明的顏色,也更強化了量體的飄浮感。



圖8 圖書館西向立面



圖9 圖書館北向立面



圖10 圖書館南向立面

F

圖書館的內部,勢必需要充足的光線便於人們閱讀,但同時也必須避免陽光直射書架上的藏書,因此我們將建築物主要的西側立面開窗轉向,以引入北向的柔和光線。而面對中臺灣炎熱氣候,外牆的複層清水磚形成絕佳的斷熱空氣層,阻隔了外來的高溫,減少內部的耗能。



圖11 圖書館空拍圖



圖12 圖書館西向立面



圖13 西向立面-斜向窗局部圖

G

書本是文化底蘊的載具,建築物則是環境的容器,圖書館內藉 由自然的感知,輕輕訴說著基地的故事。室內規劃以簡約低調的方 式來塑造空間質感,讓使用者可以安靜聆聽圖書館自身的豐富空間 及環境,深刻感受到書本的重量、自然光線的變化、建築材料的觸 感及外面豐富蓬勃的生態環境。其間中性的家具及內裝,亦輕巧成 為了空間裡的逗號而非驚嘆號。



圖14 視角:樓梯轉折平臺看向兒童閱讀區



圖15 一樓大廳北向大面落地窗

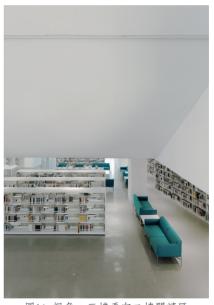


圖16 視角:三樓看向二樓閱讀區

Н

准入圖書館一樓大廳,迎面而來的是一側北向大面落地窗。恬 静柔和的光線 、 學校與圖書館之間緩緩起伏的地景 , 交織成一幅流 動的立體川水畫。入□的對面是樂齡及雜誌區,大面的落地窗緊貼 著生態水池,潺潺流水及小學生的歡笑聲,伴隨著柳樹颯颯微盪的 樹影,使閱讀變成一種多層次的享受。借還書櫃檯及後場空間,則 置中於圖書館以便於管理和服務,櫃檯前向上延伸的大挑空,在物 理上形成一個能自然排熱的涌風路徑,更藉由輕盈的懸臂鋼梯來串 聯各樓層的閱讀空間,將戶外漫游的輕鬆體驗延續到室內,打造能 隋卿悠游於藏書之間的一系列路徑,讓建築與環境不會因為室内外 的區隔而絶然分裂。挑空的後方是兒童閱讀區,有機造型的書櫃及 家具配置,讓小朋友可以找到各自的閱讀小角落。為了避免親子共 讀區的聲音影響到其他讀者,故以大面落地窗與兒童閱讀區作出區 隔。圖書館的最後方,除了設置廁所等服務空間外,環增設了輕食 區,讀者累了也能享用咖啡小點,稍事休憩。



-層平面圖

- 1.入口門廳
- 2.期刊及樂齡區
- 3.辦公室
- 4.流涌服務櫃臺
- 5. 彈件主題展暨區
- 6.兒童閱讀區
- 7. 親子共讀區
- 8.輕食區



圖17 一樓: 借還書櫃臺及垂直動線



圖18 一樓:兒童閱讀區



圖19 一樓:親子共讀區

i

來到二樓,光合閱讀區的大面落地窗可以以較高的視角,再次俯視中央景觀廣場。以環境為主題的藏書與展覽,讓人們可以於理性與感性的氛圍中,重新思索關於環境永續的議題:一旁的白色磨石大長桌,則可以作為舉辦輕型主題討論的活動空間。與此同時,戶外景觀也藉由露臺上的生態花園,試圖將自然的氣息帶入室內。而挑空的另一側則是一般開架閱覽及專注閱讀區,不同的閱讀家具座椅配置,也為閱讀帶來更多元的方式。



圖20 二樓:垂直動線



圖21 二樓: 閱讀區



二層平面圖

- 9.社區大客廳
- 10.儲藏室
- 11.輕閱讀區
- 12.專注深讀區
- 13.露臺花園

J

多功能教室及青少年閱讀區通常較為吵鬧,所以配置上將其置於頂樓,與下方的一般閱讀區稍作區隔。青少年閱讀區也是圖書館動線的最末端,這裡屋頂緩緩升起讓出了天窗,南向陽光隨時間的推移注滿空間,午後的夕陽藉由紅磚的映射,使白牆暈染一抹奇幻的淡淡紅色。當人們以為閱讀的旅程將要在此告一段落時,回頭會發現,落地窗的另一邊是延伸至天際的閱讀草坡正在等著,大肚山的芒草翩翩搖曳,熱情的招呼著大家踏出室内,走向探索新知的另一篇章。



圖22 三樓:青少年閱讀區



圖23 三樓:青少年閱讀區



圖24 三樓:戶外閱讀草坡



圖25 RF:屋頂花園



三層平面圖

- 14.青少年閱讀區
- 15.電腦區
- 16.討論室
- 17.多媒體室
- 18.漫畫區
- 19.多功能教室
- 20.屋頂露臺

以上照片皆由Studio Millspace授權使用

臺中市立圖書館上楓分館暨上楓國小活動中心 基本資訊

業 主:臺中市政府文化局 地 點:臺中市 大雅區 用 途:圖書館、活動中心

建 築

事 務 所:洪大為建築師事務所

主 持 人:洪大為

水

參 與 者:吳東昇、許庭愷、石元錡、郭庭欣、何震軒、楊雅婷、楊翎

監 造:洪三農、丁逢春、張友誠、葉穎傑

結 構:築遠工程顧問有限公司

水電、空調:正宜電機冷凍空調技師事務所

室 內:洪大為建築師事務所 景 觀:西川設計有限公司

色 工

建 築:鼎旺營造股份有限公司

電:太綺水電工程有限公司、立強消防器材有限公司、

峻祥科技有限公司

空 調:鉅鑫空調工程股份有限公司 室 內:頂捷室內裝修興業股份有限公司

景 觀:花莊有限公司

材 料

外 牆:清水磚、抿石子、磁磚 開 口:鋁門窗、低輻射複層玻璃 室 內:矽酸鈣板、節能熔具

景 觀:混凝土地磚、磨石子地磚、砌卵石、後製木紋清水模

面 積

基 地 面 積:5,474㎡ 建 築 面 積:1,977㎡ 樓地板面積:3,532㎡

層 數:圖書館地上三層、活動中心地上二層

造價

建 築:新臺幣120,000,000元

车 看

建築設計時間:2017年7月至2018年8月建築施工時間:2018年12月至2021年3月室內裝修設計時間:2020年3月至2021年4月室內裝修施工時間:2021年6月至2022年6月

