



從小學圖書館看閱讀推動

林怡辰

彰化縣立原斗國民中小學教師

一、那些從20年中看見的孩子們

漫漫長路中，曾遇見很多孩子，任教長達20年，將從以下三個角度看見孩子閱讀的樣貌，希望可以更瞭解孩子的閱讀樣貌。

（一）10年與一個學校的孩子

曾經在一個偏鄉學校，全校的孩子偏鄉、單親、隔代教養就超過了60%，孩子不僅家中讀物缺少，重要的補給站鄉鎮區圖書館遠在六公里外，且路程常有砂石車呼嘯而過。附近沒有書局，只有小小文具店。學校圖書館當時也只有小小一間，只有幾千本書，且書籍破舊，書籍的年紀，比我還大。

在這樣的情況下，我一邊先進行讀報教學，一邊和同事們努力募書，當書籍從幾千本、到一萬本、到兩萬本之後，書櫃漸漸放不下了，接著，募集書櫃。而之後，書櫃缺乏統一規劃，再寫計畫建置嶄新的圖書館，再一本本重新編目，變成了有兩間教室大、擁有三萬本書籍，完全是嶄新的圖書館樣貌。

如果學校是知識的殿堂，那麼圖書館無疑就是學校的心臟，在這個過程中，孩子的視野因為大量書籍而拓展、學習的深度因為閱讀而改變。漸漸的，偏鄉孩子因為閱讀有所不同，網界博覽會、科學展覽、學科成績、作文比賽等，都有佳績，最後學校獲得教育部閱讀磐石推動學校。



從小學圖書館看閱讀推動

彰化縣成功國民小學

夢想實現的歷程

LP

① 沃土： 【95 ~ 97年】 整合閱讀資源 打造書香環境	• 成立成功國小閱讀推動小組 • 向各界捐贈圖書達10000本 • 捐建圖書室成兩間教室 • 與誠品文教基金會、林芳瑤基金會、慈航基金會接洽與合作 • 購置圖書室新書櫃 • 設置各班級閱讀角 • 推動班級閱讀
② 播種： 【96 ~ 97年】 培養閱讀習慣 滲透書香氣息	• 擬定全校性閱讀計畫、短中長期計畫 • 申請國語日報讀報實驗班、國語日報週 • 試辦教師專業發展評鑑以閱讀為主要方向 • 閱讀獎勵制度、閱讀小渝士認證、經典詩詞成語背誦活動 • 帶孩子參觀各大圖書館（台中、建德、明道、田中北斗等） • 申請誠品基金會書車、佛光山雲水書車、溪州圖書館書車及家扶中心到校服務 • 訓練圖書志工媽媽
③ 深耕： 【98 ~ 100年】 加強閱讀視野 拓展書香寫作	• 寒暑假閱讀營，每天均有全校1/4以上學生自願到校閱讀 • 設計閱讀書目全校本位課程 • 設計閱讀策略教學方案 • 延聘教師專業發展評鑑：課程層面 • 與誠品文教基金會合作三年 • 邀請作家（沈芯菱、劉旭恭、蘇康永、陳麗雲）來訪、書展延伸主題閱讀 • 發展教師專業社群：閱讀、寫作、多元、自然與生活科技 • 申請教育部圖書館增設教師方案 （98年起迄今）
④ 扶傾： 【98 ~ 100年】	• 進行全校圖書利用教育、閱讀策略教學 • 與誠品文教基金會合作方案 • 給與校友資源總駐

我的偏鄉圖書館



一間教室大



募書+募書櫃



改建及重編書籍



（二）一年與一個班級的孩子

而後，遇見一個班級的孩子，五年級注音符號錯誤甚多，連九九乘法也無法掌握，在這樣的學習底下，看不見的是孩子的價值觀紊亂，常常互相爭吵，甚至和各科科任教師常常起衝突，師長們疲於奔命，但孩子仍不見改變，不僅班級同學互相爭鬥，就連和學長們、學弟妹等，也經常吵架，天天吵架爭執，內在受傷，又怎麼能用心學習？

在這樣的狀況下，閱讀無疑是最好的解方，藉由閱讀名人偉人的實際事例，從中看見他們的價值觀、為他人付出、感恩等，馬拉拉、陳樹菊、佐賀的超級阿嬤，當孩子被感動了，才有改變的契機。就這樣一點一滴，孩子改變了，也藉由每週一點時間，就能建立起閱讀習慣，短短一年，就從繪本讀不懂，到最後全班都可以閱讀少年小說。在這樣大量閱讀底下，價值觀、識字量、抽象理解力等，全部一起躍進，孩子的改變，連工友阿姨都嘖嘖稱奇。

是那些浩瀚書海的書籍，閃閃發光的人們，在前方引領點燈，尤其靜下心閱讀，從心裡出發，更是軟化了內心、省思了自己。識普及素材外，也期能對國內圖書館的發展，提供參考指引。

從繪本、橋梁書、簡單的少年小說，到科普書籍、歷史哲學，加上偵探和大部頭的小說，小讀者的閱讀歷程需要一步一步，從簡單到困難、從具體到抽象、從圖像到文字，對推動閱讀的人來說，熟知不同讀物的特性、光譜，才能在關鍵的時候，推薦給讀者。



尤其在這個過程中，遇見了許多曾經破碎的靈魂，回家不准寫功課要幫忙做家庭代工的孩子、孩子的流氓爸爸威脅要到學校揍老師、遭遇家暴的孩子……老師是人不是神，怎麼能可以每種都懂、每個都會？可在浩瀚書海中，一定有一本書可以理解這些破碎的靈魂、帶給他們有光，讓他們知道，在這時空中，一樣曾經有人和他們一樣，嘗過這些苦難和酸楚。也許這些書沒辦法馬上解決當下的問題，但讀過這些書籍，會相信遠方會有光，當下可以一步步，一步再一步，往前，獲得前進的力量。

所以，我們讀書練習投稿，本來家庭代工轉膠水蓋子一天30元，因為投稿上報之後獲得稿費和獎學金400元，再加上參加作文比賽得到獎金1200元，回家後本來不重視學習的家人，終於願意給孩子時間學習，知識可以是寶藏；而家有流氓爸爸的孩子，我們一起讀張友漁老師的《我的爸爸是流氓》，書中的流氓爸爸和自己的相仿，那些痛苦、疑惑和困境，當孩子看見有人和自己一樣，那些



不解為什麼我的家人和別人家的不同，在書中得到被同理、被療癒的安心；開心的書好好笑一笑、難過的書趁機哭一哭，在閱讀中，無所不包容。

(三) 3個月與一個孩子

推動閱讀需要很長的時間嗎？在每個班級中，都曾經遇到不喜歡閱讀的孩子。曾經遇見一個高年級孩子，只愛棒球，不愛閱讀。但他在圖書館中找到了一本《棒球圖鑑》，驚訝的說：「老師！圖書館竟然有棒球的書！」是啊！只要你對一項事物有興趣，老師就能在圖書館中找到一系列的書，讓你不斷地讀下去。棒球、棒球圖鑑、棒球漫畫、棒球選手的傳記、棒球的故事、棒球之神、棒球電影的原著小說.....孩子從開學9月沒看書、10月看棒球圖鑑、棒球技巧、棒球故事到12月，最後一樣可以讀到棒球小說，這樣看來不也是殊途同歸？時間也只有短短3個月而已。

從興趣切入，事半功倍，時間不用多、不用每天每天，重點是持續、還有開心。成吉思汗說：「路遠，莫躊躇，只要去，必到達！」





二、閱讀推動的關鍵

那麼，身為圖書館員的我們，帶領孩子這群讀者，閱讀推動的關鍵是什麼呢？筆者認為，重點是：書籍要夠多、人要懂書、最後將人和書籍連結起來。

書籍要夠多，孩子才能探索世界、找到喜歡的事物。有些孩子喜歡西洋棋、有些喜歡游泳、有些喜歡棒球、還有恐龍、挖土機、公主……不同的孩子喜歡的事物不一樣。如果我們希望讓讀者沉浸在書香中，那麼就需要先理解這些讀者喜歡哪些書，而當書籍夠多元、每個項目書籍夠多，量大才能產生質變。而書籍夠多之後，人要懂書、懂讀者，把書和人連結起來。

我們圖書館面對的主要讀者是誰？他們需要從書籍裡知道什麼？他們喜歡什麼？他們的困難、想望、問題又是什麼？我們可以怎麼協助他們？當孩子閱讀一個類別的書籍之後，深入閱讀、主題閱讀，漸漸成為那個領域的專家，有更多想知道的事，那麼引入更多的書籍、講座、工作坊等不同形式。

舉例來說，當讀者對「三國演義」有興趣，和三國志有什麼不一樣？有哪些三國演義的繪本、漫畫、橋梁書？各有什麼不一樣？三國演義的小說、原典，甚至漫畫、電影，圖書館員是專業的知識管理者，藉由這些對書籍的知識，幫助讀者找到需要的資訊，解決問題，是其專業。

更深層的來說，當讀者對「偵探」這個類別有興趣，館員可以知道如果幼兒可以讀《屁屁偵探》、《汪喵偵探》等簡單繪本或橋梁書，才能推薦到位。孩子大一點可以讀《3個問號偵探團》、《廁所幫少年偵探》、《少年科學偵探CSI》……龐大的書籍知識在頭腦



中、系統裡，變成隱形的線，將書籍的連結建立，才能建立和讀者的連結。

而最後，人和書的連結，介紹分類法讓孩子了解尋找書的秘密、固定時間閱讀集點、還有書車、與作家有約等延伸活動，都可以讓孩子對書籍認識更深，建立書籍和人的連結，然後優質讀者，從此徜徉在閱讀和書籍的世界中。

三、閱讀需要獎勵嗎？

那麼，閱讀推動，需要獎勵嗎？閱讀，需要獎勵嗎？

有一段話是這樣說的：一群人上了天堂，上帝看見他們腋下都夾著書，轉身面露羨慕臉色，告訴天使：「他們不用任何獎勵。因為沒有獎勵能滿足愛閱讀的人。」閱讀，就是最好的獎勵。

剛開始時，不可諱言，有時需要給一點動機，也許是集點、也許是抽獎，逐步讓讀者有了習慣。但過程中要小心，獎勵不可太大讓讀者將獎勵放在閱讀之前。漸漸的，用閱讀獎勵閱讀，像是給閱讀VIP，可以多借書籍、可以先借到館書籍、可以借閱時間延長等等，將獎勵從物質性獎勵，漸漸轉成精神性的獎勵，也讓讀者減少對物質獎勵的依賴，而慢慢形成閱讀的習慣。

到最後，閱讀習慣培養成了，閱讀，就是最好的獎勵。閱讀本身就是獎勵。當看見讀者眼神發光的沈浸在書籍中，將書籍落實實踐在生活裡，解決問題、提升心靈、更加幸福，就是書籍和閱讀的意義。

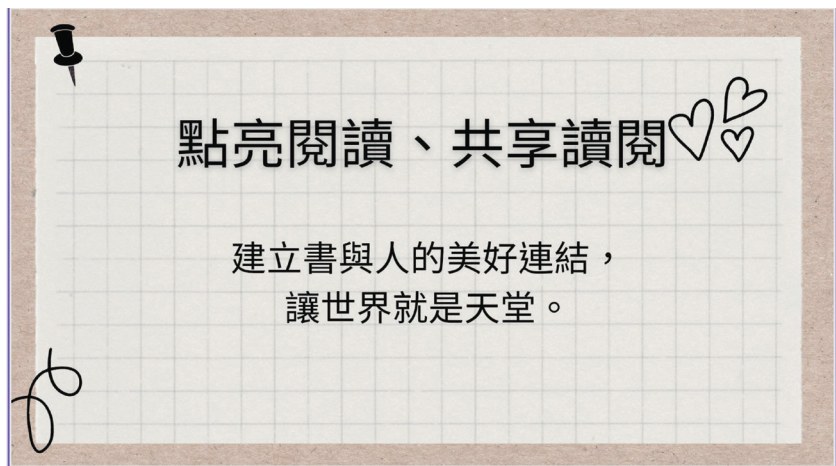


四、結語

從小，筆者就是在臺中市一個小小的圖書館中，看見許多書架上的光芒，在升學慘綠歲月中，是書架上的書籍一點一滴透進來心靈，看見世界的廣大、美好和多元，未來的豐富、希望和想像。後來，在家境中落、屢屢遇見生命中的低谷時，也是圖書館的書籍，一本本的給了勇氣、希望和信心，還有專業的知識和能力。對我來說，圖書館就是聖殿的存在。

也因之，希望更多人可以知道圖書館的美好，轉而可以運用圖書館，解決生活中的問題和困難。也曾經幻想成為圖書館員，讓更多人領略圖書館的美好。後來成為國小教師之後，繞了一大圈，依舊和圖書館結下了不解之緣，擔任圖書館增置教師、出版《發現驚奇圖書館》童書給孩子等，都是希望可以回報一二。

僅以小學圖書館的一點經驗分享，以此文，希望有更多的想像和方法，可以提供參考，如果可以有一點提供思考的靈光，就是本文最大的盼望了。





[作者簡介]

林怡辰老師，擔任偏鄉小學教師超過 20 年，擔任過一到六年級導師、圖書增置教師（包括管理圖書館、對全校學生進行圖書館利用教育、認識圖書館、十大分類法、運用圖書、書展等）、作文科任教師、全校閱讀推動教師，曾得過教育部閱讀磐石獎、天下雜誌閱讀典範教師。目前任教於彰化縣原斗國小。

著作有《從讀到寫》、《小學生年度學習行事曆》、《怡辰老師的高效時間管理課》、《發現驚奇圖書館》。曾前往馬來西亞、新加坡等地分享閱讀和寫作。

