

基隆市立文化中心暨區圖書館自動化成果報告

一、前言

隨著科技的蓬勃發展，在追求資訊的同時，是否亦感受到資訊無情的壓迫呢？面臨一堆未經篩選的超量資料，是否常有「Much information No information」的失落感？

現今全球資訊已乘著網際網路(Internet)實現繞著地球跑的梦想，面對此現象，或許可以隨個人意願而選擇不參與的權利，但卻無法否認它對我們的生活確實造成了重大的影響，從政治、經濟、教育、文化，乃至食衣住行，科技使得我們周遭的每項資訊皆融入互通管道中，成為一股巨大的資訊流，任誰也無法阻斷與這股洪流接觸的機會，拒絕它就如婉拒和全世界擁抱的機會一樣，在網際網路的世界裡，就如同生活在「地球村」中一樣！

二、圖書館自動化緣起

隨著資訊快速成長，圖書館當然不能袖手旁觀。近年來國內圖書館界在主管機關及「公共圖書館資訊網路輔導諮詢委員會」等相關單位的輔導下，已陸續進行多項計劃，將「圖書館」應扮演的角色重新再詮釋定位，只要圖書館界能調整好自身的腳步，不為急流所激退當能更加勇往直前，將所謂「資訊提供中心的角色」發揮的更淋漓盡致。

(一) 圖書館自動化發展歷程敘述如下：

1. 第一階段

由於本中心原圖書館自動化系統功能，係屬自行尋求廠商利用 dBASE 軟體開發之系統，僅包括編目及借還書功能，又因下列因素，已無法符合運作需求。

- (1) 館藏量因經歷年累積，系統已開始產生無法負荷之現象，導致系統穩定度不佳、存檔資料流失等現象；
- (2) 資料不符 ISO2709，阻礙與他館資料交流分享；
- (3) 系統執行速度變慢。
- (4) 因原系統開發廠商經營不善倒閉，致使系統後續擴充維護及未來發展產生困難。

已無法符合業務需要，在考量實際業務需求系統支援功能之前提下，於民國 86 年自籌經費更換目前所使用之系統，本館整體作業藉由系統而初步邁向自動化；同年年中亦完成網際網路工程及 WebPAC，讀者可透過網路查詢本館館藏。

2. 第二階段

民國 90 年年初利用獲自文建會(八八)文一字第 一四五四號函經費補助而完成「圖書館自動化升級」工程，包含本中心及區圖書館，作業已全面自動化並

首度和區圖書館連線。

(二)發展成果

1.硬體部分

- (1)為資料傳送速率、品質及擴充考量，提升網路、主機配備及週邊相關設備。
- (2)本中心於民國 86 年末更新系統前，全館除一般業務外，加上借、還書電腦工作站部分有 5 台電腦，於 86 年後增至 9 台電腦，並提供 3 台讀者查詢用電腦；故於第二階段工程完成後，除館員業務使用電腦外，亦提供讀者查詢及上網電腦共 16 台，其中包含 5 台具備視障功能電腦。(國立中央圖書館台灣分館 89 年底補助；其餘本中心配置 2 台、七堵及暖暖區圖書館各配置 1 台)及多媒體專用電腦 6 台。

2.軟體部分

- (1)新增原圖書館自動化系統使用權
- (2)擴充原圖書館網站：內容除館藏查詢、特色館藏(本市作家檔案及本中心出版品)、圖書館導覽、開放時間、活動訊息及讀者信箱等。除提供讀者查詢館藏外，亦透過圖書館導覽及活動訊息等讓使用者瞭解本館活動，由讀者使用指引亦可教導讀者使用圖書館的方法而達遠距利用教育之目的；藉由特色館藏亦可達保存地方文獻，讓讀者對本市亦能產生鄉土共識；讀者信箱則提供讀者表達意見的有效管道。

三、政府補助經費

年度	經費來源金額	用途	備註
88 下半年 89 全年	台灣省文化處	聘用資訊專業人員	含人事費及勞健保費用
		數據專線費用	
		與區圖書館連線費用	
		圖書館自動化升級	硬體升級、相關及週邊設備新增工程、網路設備及施工等。 需有本中心目前使用軟體 T2 之使用許可及網站規劃、設計、建置。
合計	6,224,300	區圖書館自動化業務	含個人電腦、數據機、路由器、機櫃、待軟硬體設施，相關耗材、設備之購置。

四、文化中心現有設備與用途

項目	設備	用途
1	自動化系統資料庫主機	

2	工作站— 一般電腦	
3	工作站— 多媒體電腦	
4	工作站— 升級電腦	
5	資料庫管理 系統	
6	應用軟體	
7	網路安全	
8	Web 主機	
9	不斷電系統	
10	重舖網路節點並擴 增相關網路設備	

文化中心現有設備放置位置

單位	館室	升級之前	目前	備 註
文化中心	開架(櫃台)	2 台	2 台	
	開架 (供讀者上網查詢)	3 台	10 台	一台具視障功能
	參考室(櫃台)	0 台	1 台	
	參考室 (供讀者上網查詢)	0 台	2 台	一台具視障功能，為國立中央圖書館台灣分館於 89 年 11 月補助
	期刊室(櫃台)	0 台	1 台	
	期刊室 (供讀者上網查詢)	0 台	1 台	
	兒童室(櫃台)	1 台	1 台	
	兒童室 (供讀者上網查詢)	0 台	2 台	一台具視障功能
	視聽室(櫃台)	0 台	1 台	(多媒體電腦)
	視聽室 (供讀者上網查詢)	0 台	1 台	
	視聽室 (供讀者使用)	0 台	5 台	(多媒體電腦)
	辦公室工作站	7 台	8 台	

五、區圖書館現有設備與用途

單位	館室	升級之前	目前	備 註
區圖書館	暖暖(櫃台)	0 台	1 台	
	暖暖(供讀者上網查詢)	0 台	2 台	一台具視障功能
	七堵(櫃台)	0 台	1 台	

	七堵(供讀者上網查詢)	0 台	2 台	一台具視障功能
	中山(櫃台)	0 台	1 台	
	中山(供讀者上網查詢)	0 台	2 台	

六、文化中心及區圖書館自動化及網路作業情形

作業項目	各圖書館	文化中心圖書館	七堵區圖書館	暖暖區圖書館	中山區圖書館	安樂區圖書館	中正區圖書館
1. 圖書資料採購作業	*	*				#	#
2. 圖書資料編目作業	*	*	*	*	*	#	#
3. 書目回溯作業	*	*				#	#
4. 流通作業	*	*				#	#
5. 期刊管理作業	*	*				#	#
6. 輔導區圖書館上線作業		積極輔導中					

* 表示有電腦且上線使用中 # 表示無電腦可使用

本市各區圖書館之圖書由文化中心圖書館集中採購及編目，部分尚未編目之圖書有回溯建檔，因人力有限無法外借流通。

七、館員資訊教育訓練及運用情形

作業項目	各圖書館	文化中心圖書館	七堵區圖書館	暖暖區圖書館	中山區圖書館	安樂區圖書館	中正區圖書館
1. 電腦基礎概念					×	×	×
2. 文書作業					×	×	×
3. 圖書館自動化					×	×	×
4. 網際網路			×	×	×	×	×
5. 網頁製作			×	×	×	×	×
6. 共用資料庫			×	×	×	×	×

表示由文化中心開課，館員全程上課

× 表示由文化中心開課，館員未前來上課

八、資訊推廣利用情形

作業項目	各圖書館	文化中心圖書館	七堵區圖書館	暖暖區圖書館	中山區圖書館	安樂區圖書館	中正區圖書館
1. 網站建置情形及內容		網站建置完成且及時更新	附於文化中心圖書館網頁內	附於文化中心圖書館網頁內	附於文化中心圖書館網頁內	附於文化中心圖書館網頁內	附於文化中心圖書館網頁內
2. 線上目錄查詢 (同時具有 WebPAC、Z39.50 查詢)		有 16 台電腦供眾查詢	有 2 台電腦供眾查詢	有 2 台電腦供眾查詢	有 2 台電腦供眾查詢	無	無

3. 網路資源提供查詢	同上	同上	同上	同上	同上	同上
-------------	----	----	----	----	----	----

4. 讀者資訊利用推廣活動：由文化中心圖書館辦理

- (1) 於 89 年 12 月編印「基隆市立文化中心圖書館讀者使用指引」協助讀者使用圖書館自動化公用查詢系統 (OPAC、WebPAC)。
- (2) 於 90 年 6 9 月每週三下午在開架閱覽室教導讀者如何上網、如何使用圖書館自動化公用查詢系統。
- (3) 於 90 年 12 月 8 日辦理「找書高手 e 點不難」。

九、效益

- (一) 反覆操作的業務可以透過系統更有效率的處理。
- (二) 節省讀者及館員時間、有效處理流通業務。
- (三) 對於館藏狀況能做有效的掌控。
- (四) 區圖書館之區民可就近享受閱讀樂趣。
- (五) 電子讀者意見信箱更開啟讀者與館員雙向溝通的管道。
- (六) 利於將館藏資源和他館分享。
- (七) 讀者能不需至本館亦能透過連線方式查詢館藏。
- (八) 讀者可透過網路獲取更多且即時的線上資訊。

十、困難及建議

由於區圖書館人員流動率高且電腦素養常需再加強，對於圖書館自動化作業很陌生，故此部分須由中心業務相關同仁協同區圖書館人員一同度過，給予業務上的輔導協助，減少他們的心理障礙並加速上線作業。

「自動化」只是個方法途徑，而不是目的，「自動化」是希望能減少重複工作造成的人力浪費，但自動化前的陣痛期是必要的，如作業方式的改變、書目資料的建檔、配合自動化作業的圖書加工(如貼條碼)、讀者資料的建檔等，唯有通過這些處理步驟，接下來的工作將會如人倒吃甘蔗般令人暢快。

十一、未來發展

由於截至目前為止，本市除中正及安樂區圖書館未連線外，中心部分已近全面電腦化，目前發展重點將致力於行銷、教育讀者及文化資產的數位化。

(一) 閱讀活動推廣

閱讀為一切求知的根本，藉由閱讀習慣的養成，讀者方能主動求知的慾望，「閱讀」就像一入門功夫，如果入門練得不紮實，實難有所作為，故近年來提倡的閱讀活動實有其必要。雖凡事一直倡導電子化，但基本的，仍應透過許多活動來培養讀者基本技能，方為根本之道。

(二) 終身教育

為讓讀者因應加入 WTO 後多變的社會發展，而除應具備社會要求之生活技能及

工作條件，應加強本身競爭力，不至於被社會所淘汰，圖書館應扮演好提供資訊及終身教育的角色。

1. 實際依據社區特色及讀者需求等，充實本館館藏及不同載體之相關資源；
2. 充實網站資源，針對讀者提供另一種形式的遠距學習的環境，加強讀者適應快速發展社會網路所應具有的生存技能，並不斷提供接受新知的管道。

(三) 地方文獻數位化

近幾年來全球對於自身文化資產已逐漸重視，故在各地皆在進行文獻數位化的相關計劃，其中最為人們所熟悉的便是美國一系列文化資產數位化的計劃。而目前國內也著手進行我們自身文化的「回憶(memory)」數位化工作：國家數位典藏機制專案是將國家各類重要典藏予以數位化，在公共圖書館方面目前著手進行的是由「公共圖書館資訊網路輔導諮詢委員會」負責的地方文獻數位化計劃。初步參加計劃的單位有宜蘭縣、台北縣、新竹縣、台中市、高雄縣等縣市文化局(中心)，希望文獻數位化之系統能發展成熟，以便本市到時亦能利用現有工具，直接將本市地方特色文獻及文物亦能藉此進行數位化，積極推廣利用並達保存地方文化之目的。

十二、結語

隨著電腦運用的發達，在不知不覺中，電腦已像八爪章魚般伸入我們生活的每一個層面，食衣住行似乎都離不開“她”的掌握，而公共圖書館更肩負著幫助讀者獲取資訊的使命；儘管現階段圖書館自動化已完成硬體架設，但其他的費用如：硬體維護、網路連線 等等，及人員使用電腦素質的提升、區圖書館人力不足都需要一一克服，卻也是非常實際的問題，但於市府的財政負擔上，圖書館常是被忽視的一環，以致於 91 年起與區圖書館之網路連線費已無法支付，而資訊方面的專業館員也非常不足，需依賴電腦廠商的協助及維護。以上的問題相信也是其他文化機構經常面臨的問題，需要經費補助單位全面協助才能讓資訊的列車繼續往前行駛，達到全方位服務的目標！

(基隆市立文化中心 撰)