

100年公共圖書館

卓越領導研習

科長班
第一期



目次

研習課程表.....	2
專題演講	
新世代圖書館的管理與卓越服務/楊美華	4
公共圖書館服務新趨勢—青少年服務/陳勇君	37
公共圖書館服務新趨勢—多元文化服務/傅濟功	94
圖書館輔導工作經驗分享/張怡芬/蔡靜慧	139
國立臺中圖書館100年輔導業務工作說明/胡修如	154
享受閱讀新體驗—數位閱讀資源暨建置服務簡介/岳麗蘭	168
講師資料.....	232
學員名錄.....	234
工作人員名錄.....	235
座位表.....	236
附錄	237
100年「公共圖書館卓越領導研習 科長班第一期實施計畫	238
國立臺中圖書館提供之電子資料庫	243
國立臺中圖書館提供之電子書	244
筆記欄.....	245

研習課程表

100 年 6 月 28 日（星期二）

時間	課程內容	主講人或主持人
09：30~10：00	報到	輔導課
10：00~10：10	始業式	呂春嬌館長 國立臺中圖書館
10：10~12：00	一、新世代圖書館的管理與卓越服務	楊美華教授 政治大學圖檔所
	問題與討論（Q and A）	
12：00~13：10	午餐	輔導課
13：10~14：50	二、學員自我介紹暨各縣市圖資業務簡介	胡修如課長 國立臺中圖書館輔導課
14：50~15：10	茶敘交誼	輔導課
15：10~16：50	三、公共圖書館服務新趨勢-青少年服務	陳勇君經理 博客來校園Team
	問題與討論（Q and A）	
16：50~	明天見（前往住宿旅館）	

100 年 6 月 29 日 (星期三)

時間	課程內容	主講人或主持人
09:00~10:30	四、公共圖書館服務新趨勢-多元文化服務	傅濟功館長 臺東大學圖書館
10:30~10:40	休息交誼	
10:40~12:10	五、圖書館輔導工作經驗分享	引言人： 張怡芬副局長 南投縣政府文化局 蔡靜慧科長 臺中市政府文化局
	問題與討論 (Q and A)	
12:10~13:00	午餐	輔導課
13:00~13:30	六、國立臺中圖書館100年輔導業務工作說明	胡修如課長 國立臺中圖書館 輔導課
13:30~13:40	休息交誼	輔導課
13:40~15:10	七、享受閱讀新體驗-數位閱讀資源暨建置服務簡介	岳麗蘭課長 國立臺中圖書館 視教課
	實地上機演練	
15:10~15:20	休息交誼	輔導課
15:20~15:50	八、綜合座談及結業式	呂春嬌館長 國立臺中圖書館
15:50~	賦歸	

新世代圖書館的管理與卓越服務

楊美華教授

國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所

2011.06.28

大綱

- 一. 前言
- 二. 發展趨勢
- 三. 策略規劃
- 四. 空間設備
- 五. 創新服務
- 六. 績效評估
- 七. 未來發展與建議事項

公共圖書館的任務

- 養成並強化兒童早期的閱讀習慣。
- 支援各種層級的正規教育及自我進修。
- 提供個人開創發展的機會。
- 刺激兒童及青少年的想像力及創造力。
- 促進對文化遺產的重視、對藝術的欣賞、對科學成就及發明的尊重。
- 提供接觸各種表演藝術文化展示的機會；
- 促進不同文化之間的對話，支援文化多樣性的發展；
- 支持口述傳統文化的保存和傳播；
- 保證市民獲取各種社區資訊；
- 為地方企業、社團群體提供充足的資訊服務；
- 促進資訊技術的發展和電腦應用能力的提高；
- 贊助及參與各種年齡層的識字素養活動，必要時，可以主動發起這類活動。

2011/6/18

聯合國教科文組織公共圖書館宣言 1994
Unesco Public Library Manifesto 1994

3

推動公共圖書館的十個途徑

1. 為公共圖書館建造新館時，強調社區/文化空間，不僅僅是知識的實體儲存空間。
2. 以Web 2.0 的技術，面向Web 3.0 及 4.0，活化我們的服務。
3. 連結社區，教育與訓練人民。圖書館員和資訊科學家可扮演教育者及個人知識顧問的角色，不只是書庫的開門者與網際網路的守門員。
4. 發展「全球智慧網」“world wide wisdom” - 在網際網路上建立國際性的文化通路，成為一個全球性的知識與相互理解的場域。
5. 在尊重所有文化的前提下，全面地消彌障礙與管制。
6. 支持圖書館員的在職訓練，以及鼓勵勇於任事。
7. 發展數位館藏服務與知識 - 混合圖書館 - 多樣格式的知識、教育與資訊。
8. 改良目錄及資料庫之取用，尤其是對那些有視覺障礙的使用者。
8. 在網際網路環境上，建立國內及國際的標準。
9. 把公共圖書館視為文化的儲藏所 - 「活生生」的環境與「記錄的」併存 - 檔案館、博物館、圖書館與文化結合：a “comby library” .

10 ways to make a public library work/ Update your libraries, 2009
<http://www.ifla.org/en/publications/10-ways-to-make-a-public-library-work-update-your-libraries>
毛慶禎譯 <http://coca20.blogspot.com/2010/12/blog-post.html>

2011/6/18

4

新論調、新步調， 打造公共圖書館新調調

- 美國圖書館學會的一項研究報告指出：
「圖書館受到普遍歡迎，但卻未真正被理解；圖書館存在於每個社區、學校、大學中，但卻經常被視而不見；圖書館是獨一無二的，但卻須面對新的競爭者。」

“Welcome to The Campaign for America's Libraries”,
<http://www.ala.org/Template.cfm?Section=librariesandyou&template=/ContentManagement/ContentDisplay.cfm&ContentID=53854>, 2005/4/6.

2011/6/18

5

什麼是管理？

- 通過人來完成某項活動的藝術與科學。
- 圖書館管理之所以是一門科學，是因為一個圖書館的運作需要一套基本原理。
- 圖書館管理之所以是一門藝術，是因為為了有效並高效地完成任務需要具備社會技能和情感智力。(蔣樹勇)

2011/6/18

6

美國公共圖書館的管理機制(1)

- 一個公共圖書館至少需提供：
 - 組織有序的館藏;
 - 有正式工作人員
 - 有正常的業務時間,並有工作人員接待讀者



2011/6/18

蔣樹勇, 2010

- 有支持館藏,工作人員, 以及開館時間所需要的各種設施
- 有部分或全部來自公共資金的支持 (IMLS data, 2008)

Public Library Management 美國公共圖書館的管理機制(2)

- 圖書館管理通過什麼方式來實現
 - 館長A qualified librarian
 - 董事會Library Board of trustees
 - 圖書館使命Mission
 - 政策Policies



2011/6/18

8

美國公共圖書館的管理機制(3)

- Strategic Planning
策略計畫
 - 未來目標的確定 Goal setting for future
 - 新方向 New directions
 - 資源再配置 Reallocation of resources



2011/6/18

9

影響公共圖書館設計的發展趨勢

- 每個圖書館應發展各自特色並建構服務優先順序；
- 未來圖書館將與服務相關產業建立伙伴關係；
- 一個適用各種借閱系統、取用服務、開放時間的內部設計是規劃的重要考量因素；
- 閱讀推廣與資訊素養教育將是圖書館服務社區的關鍵；
- 在快速變動的社會，圖書館將是重要的傳播中心；
- 使用者長時間利用圖書館，需要舒適便利的靜謐空間；
- 打通圖書館與家庭的電子連結；
- 兒童服務是公共圖書館發展的重點，留意網路安全等議題；
- 虛擬圖書館將實現24小時全時服務的可能；
- 館員將由文化保存的角色轉型為知識的領航員。

2011/6/18

Better Public Libraries

10

2013年的圖書館

- 任何想要找書的人一定可以從圖書館找到他要的書，不論這本書是否在版。
- 邀請所有嬰幼兒和新生父母在嬰兒一出生就擁有借書證，獲取早年閱讀之機會。
- 讓所有學童加入家庭作業俱樂部、參與暑期活動，加入讀書會。
- 提供弱勢、偏鄉地區的家庭在閱讀推廣方面密集的協助。
- 所有想獲得成人基礎技能的民眾能到圖書館尋求個人化迫切的協助。
- 公共圖書館的讀者都能取用大學院校的館藏資料。
- 任何想獲得學習和訓練的民眾皆可透過圖書館找到適當的課程。
- 任何社區組織皆可在圖書館獲得建立與管理社區線上內容的協助。
- 任何民眾皆可透過圖書館以線上方式取得政府服務、對話與諮詢。
- 任何民眾均可經由全國線上服務向圖書館請求資訊。
- 民眾可在館內或館外的延伸機制取用圖書館所提供的各項服務。

2011/6/18

DCMS, Framework for the Future : Libraries, Learning and Information in the Next Decade, 2003

11

公共圖書館的現代使命

Libraries' Modern Mission

- 進展(evolution)：
基於長久以來所塑造之促進閱讀、非正規學習，以及自助的圖書館獨特形象。圖書館的新角色與新服務應植基於其傳統的核心技能。
- 公共價值(public value)：
聚焦於公共介入(public intervention)能產生大量附帶利益(spun-off benefits)的領域，如成人素養與學齡前的學習。
- 獨特性(distinctiveness)：
植基於圖書館開放、中立與自助的文化；無需重複其他文化機構的服務；固守獨特強項但需與其他公私立機構結盟，相輔相成。
- 配合全國性計畫設計在地化活動(local interpretations of national programmes)。raise the profile of the public library service as a whole but which are sufficiently flexible to be adapted to local needs.

DCMS, Framework for the Future : Libraries, Learning and Information in the Next Decade, 2003



圖書館現代使命的三大重點

the heart of libraries' modern mission

- 促進閱讀與非正規學習。
- 數位技能與服務的取用(Access to digital skills and services including e-government)。
- 解決社會排擠、建立社區認同與發展公民素養 (Measures to tackle social exclusion, build community identity and develop citizenship)。

http://webarchive.nationalarchives.gov.uk/+http://www.culture.gov.uk/images/publications/Framework_for_the_Future1.pdf

2011/6/18

13

公共書館發展的契機

Positioning the Public Library Service for the next generation

- **存取(Access)**：因應使用者各式需求，提供實體與虛擬並存的服務；
- **支援(Support)**：提供資訊協助使用者達成目標；
- **顧客導向(People-focus)**：瞭解顧客需求進而提供其所需的服務；
- **個人化服務(Personalised service)**：滿足個人使用需求；
- **反應需求的服務(Responsive service)**：聆聽使用者需求；
- **即時的服務(Dynamic service)**：提供具彈性、適用性的服務。

Laser Foundation, "Libraries : A Vision The Public Library Service in 2015" ,

2011/6/18

<http://www.ohionet.org/pdf/vision2015.pdf>
f

14

公共圖書館服務綱領

- 公共圖書館的角色及功能
- 法源及預算
- 滿足使用者需求
- 館藏發展
- 人力資源
- 公共圖書館管理與行銷

2011/6/18

15

策略規劃之要義



- 策略因目標而生
- 策略是移向目標之作法
- 策略是一種變革之大架構
- 策略規劃三思
 1. 目標與未來環境之關係
 2. 變革之移動設計
 3. 結構與參數之配合

2011/6/18

16

策略三綱領

- 方向與焦點(Direction & Focus)
 - 資源意圖(Strategic Intent)：目標之陳述已產生焦點
 - 核心能力(Core Competencies)：達成目標所需要之能力
 - 信念與原則(Beliefs and Principles)：大家如何邁步
- 整合(Integration)
 - 功能整合：如何對核心能力或核心產品之貢獻。
 - 人際整合：溝通、傾聽、鼓舞、參與及組織結構
- 資源(Resources)
 - 關鍵資源極重要限制之辨識
 - 策略之彈性空間
 - 有形及無形資產之累積

2011/6/18

17

西雅圖公共圖書館2011-2015策略規劃

- Goal 1: 加強市民對閱讀、個人成長與學習的熱誠 (Fuel Seattle's Passion for Reading, Personal Growth & Learning)
- Goal 2: 擴展市民對資訊、構想、故事的取用 (Expand Seattle's Access to Information, Ideas & Stories)
- Goal 3: 孕育有特色與生氣勃勃的社區(Empower Seattle's Distinctive Communities & Vibrant Neighborhoods)
- Goal 4: 建立夥伴機制以對市民生活有所改變(Build Partnerships to Make a Difference in People's Lives)
- Goal 5: 培養組織的創新文化(Foster an Organizational Culture of Innovation)

The Seattle Public Library, Strategic Plan 2011-2015
http://www.spl.org/Documents/about/strategic_plan.pdf

2011/6/18

台北市立圖書館2011-2015年策略計畫

- 目標1：提供質量兼具的館藏資源，滿足讀者之多元需求。
- 目標2：提升館員專業知能，形塑優質服務形象。
- 目標3：因應科技發展，建構數位學習環境與行動圖書館。
- 目標4：提供兼顧各年齡層及多元族群之讀者服務。
- 目標5：營造無障礙的閱讀及學習環境（包括軟體、硬體及使用技能）。
- 目標6：善用各種策略，強化圖書館推廣與行銷，建立品牌形象。
- 目標7：拓展國內外館際合作交流，豐富閱讀資源，提升圖書館能見度。
- 目標8：整合圖書館組織與服務機制，拓展服務據點，提供符合效益之專業服務。

台北市立圖書館政策文件 2011-2015年策略計畫
<http://www.tpml.edu.tw/ct.asp?xItem=1681884&ctNode=32922&mp=104021>

2011/6/18

19

IFLA Library Buildings and Equipment Section Children and Young Adults Section

How can a children's/young adults' library or area be designed in order to

- inspire creativity
- create spaces for play
- create spaces in which to socialise
- facilitate learning activities
- encourage reading
- ensure material is suitably displayed and stored
- generate interaction between the different media
- attract families and develop space for activities for parents and children/young adults together, for different groups of children, children of different ages and their parents.

2011/6/18

20

空間新意象

- 建立適宜的氣氛與精神標竿
- 圖書館是一個公共空間
- 指標系統清晰，一目瞭然
- 融入高科技的設計思維
- 圖書館是第二個起居室
- 通往世界之窗：圖書館要能引人向上，提供休閒，增進生活品質；
- 彈性組合的多元空間機能
- 對於不同需求與興趣應能面面俱到
- 體現像家的感覺
- 安全的問題

2011/6/18

21st Century Libraries - Changing Forms , Changing Futures

21

二十一世紀公共圖書館新典範(1)

- 多元族群與圖書館需求
 - 多種語文的圖書資料與標示
 - 資訊素養與電腦能力
- 人因工程設計
 - 讀者形形色色，要能經常變換姿勢
 - 椅子，電腦螢幕
- 為兒童量身打造
 - 學齡前兒童（安親班、托兒所）
 - 親子區、說故事、參考書(homework helper)
 - 電腦工作站（大字）

(謝寶媛)

二十一世紀公共圖書館新典範(2)

- 青少年在圖書館
 - Teen age centers:
music, video, study
space, group study
- 多功能的圖書館特性
 - 入口應讓讀者體驗多功能的圖書館特性，如：借書、參考、電腦，研究，社區中心，自我教育，兒童服務
- The popular library
 - 咖啡
 - 展示書的封面
 - Multimedia display整合陳列圖書、CD、雜誌
 - 新書、CD、錄影帶展示
- Display in the stacks
 - 新式書架

(謝寶媛)

設計理念

Recent Library Designs

- Ergonomic design
 - 設計新式傢俱讓讀者可以很舒服地長時間閱讀
- Popular materials display library and bookstore concept
 - 強調popular materials, best sellers有複本，展示CD和錄影帶的封面
 - 圖書館像書店，書店像圖書館
- The computer library
 - San Francisco Public Library館長Kenneth Dowlin倡議computer-centered information library
 - 將書與電腦融合配置在每一樓層
 - 電腦教室
 - 密集書庫
- Information Commons

(謝寶媛)

館舍與現代技術的結合

- 館舍因應現代科技而須有所改變，主要著重在造一個良好的使用與閱讀環境，如
 1. 思考如何用相異的方法使不同的讀者用戶連到圖館網路來使用、
 2. 館舍內的網路連結點應該設立標誌，並轉化為裝置藝術的展現、
 3. 館舍空間配置目前的傾向是1/3館藏 + 2/3讀者服務
 4. 館舍設計應時髦，功能面應簡便使用

(謝寶媛)

2011/6/18

25

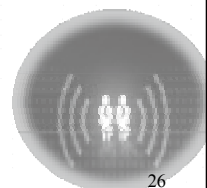
民眾對圖書館整修的期待

- 開創一個歡迎及吸引人的圖書館空間。
- 提供館藏成長的空間，並可容納新的資料型式。
- 增加電腦工作站數量。
- 提供藝術展示、演講及文化活動的空間。
- 將所有兒童服務統合在一具功能性，且友善的空間。
- 提供較低的書架及較寬的走道，增加硬體設施的親近性。
- 加入節能和永續特性設計。

The Kitchener Public Library, Central Library Renovation and Expansion 2010-2012
http://www.kpl.org/central/pl_public.html

2011/6/18

26



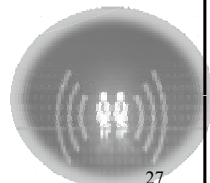
改變公共圖書館空間設計的因素

- 變遷的人口所產生的新需求
- 人體工學設計日益受到重視
- 強調童趣、好玩的兒童空間設計
- 新奇、探索、互動的青少年圖書館
- 多元舒適的銀髮族閱讀空間
- 方便瀏覽暢銷書的通俗圖書館
- 具有行銷和展示功能的書架
- 電子化及自助式圖書館
- 提供民眾聚集、交流、對話的空間

2011/6/18

曾淑賢, 國內外公共圖書館建築及空間改善之探討, 2010
<http://www.ntl.edu.tw/public/Attachment/011914111157.pdf>

27



- 圖書館正在經歷從傳統圖書館到新型圖書館的轉型

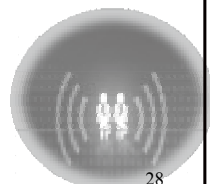
傳統圖書館與新型圖書館的區別在於，前者是以館藏為中心，基本上是被動的為圖書館使用者提供諮詢與資訊服務；而後者是以使用者為中心，基本上是主動的、為具有資訊素養的使用者提供實體、數位資源和服務的利用。

- 1.以使用者為中心；
- 2.重新思考圖書館的使命，不是圖書、不是資訊，而是人；
- 3.重組圖書館的業務、服務、資源、人員和預算；
- 4.重新思考空間的利用，改造使用者的空間；
- 5.創新合作；
- 6.資訊交流；
- 7.為數位化的未來構建專長與基礎設施；
- 8.變革組織文化。

2011/6/18

陈晔, 图书馆的变革与发展

28



Primary Research Group

- **Primary Research Group has published Public Library Computer Technology Benchmarks**
- Nearly 80% of the libraries surveyed have a plan that calls for "turning over" or replacing the library's stock of computers within a certain number of years; all of the non-US libraries have such a plan in place, as compared to 76.32% of US libraries. For those with a replacement plan the mean cycle is 4.46 years.
- 78% of the survey participants indicated they do not loan out laptop computers to patrons
- 14% have lost a mobile computing device to patron theft.
- Only 10% of responders have computers that can dual-boot Apple and Microsoft operating systems.
- The mean number of eBook reading devices per library was 1.49. Although the maximum was 14, the median was 0.
- Nearly 30% of the libraries surveyed do not outsource any computer or workstation information technology functions whatsoever, functions such as maintenance and/or repairs.
- <http://www.primaryresearch.com/>

2011/6/18

29

How Libraries Stack Up: 2010



- Americans receiving job-seeking help and career assistance at public libraries
- Libraries as a resource for small businesses
- The prevalence and scope of library activity in the United States
- Libraries as providers of free services to the community such as Wi-Fi access, technology training and meeting rooms
- Comparisons of library activities to various retail and entertainment businesses

2011/6/18

30

公共圖書館管理與行銷

- 6.1 緒論
- 6.2 管理技能
- 6.3 建立與維護網路
- 6.4 財務管理
- 6.5 圖書館資源管理
- 6.6 人事管理
- 6.7 規畫與發展圖書館系統
- 6.8 變遷管理
- 6.9 分層負責
- 6.10 管理工具
- 6.11 行銷與推廣

<http://www.lins.fju.edu.tw/mao/pl/pls2001-0.htm>

31

圖書館服務的新理念

一. 人文服務

- 良好的空間、充實的館藏、高科技的資訊設備
- 人文環境、服務水準及價值觀念

二. 服務態度：化被動為主動、過程和結果一樣重要

三. 差異服務：瞭解使用者需求、市場區隔

四. 服務人才：積極、熱情

五. 服務物件：不分族群(虛擬、實體)

六. 服務時間：全年不休息7-11、寒暑不打烊

七. 服務方式：全方面 (Blog, RSS)

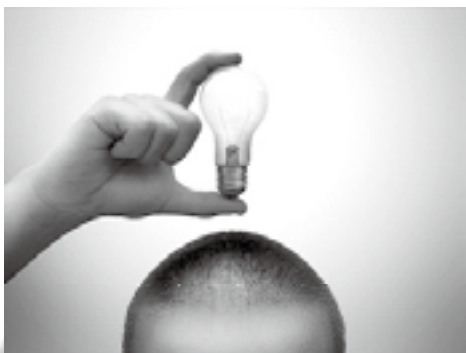
八. 館際交流：分享、合作、社群網路

•王榆文、程蘊嘉，「淺談數字時代的圖書館變革」，臺灣圖書館管理季刊, 4卷4期(97.10)，頁34-45

2011/6/18

32

創新的21項原則



- **On Being an Innovator**
- **On Leading Innovation**
- **Shipping**

TNW – 21 principles for innovating in the real world from IDEO's Diego Rodriguez
<http://thenextweb.com/dd/2011/05/08/21-principles-for-innovating-in-the-real-world-from-ideos-diego-rodriguez/>

2011/6/18

33

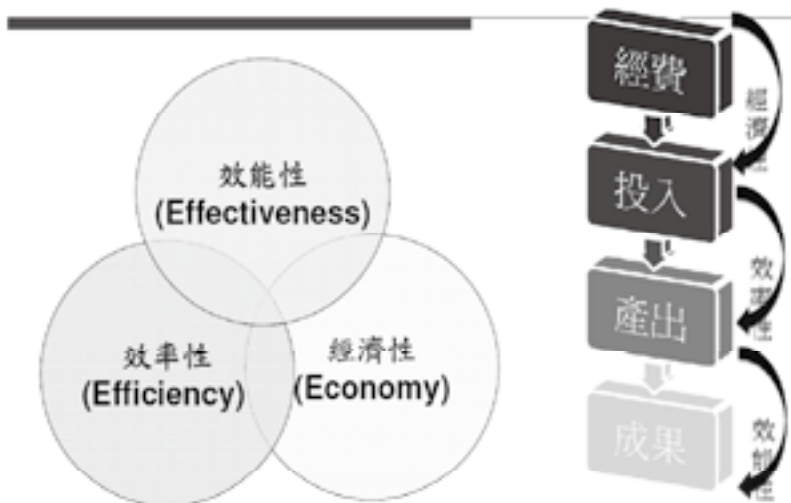
經營新思維

- 圖書館應建立績效評估標準，制訂各項業務或整體服務評估之各種可行性方法。
- 內容包含效率與效能的衡量，以評量圖書館是否達成既定的目標。
- 實行績效評估能為圖書館爭取預算，瞭解並診斷改進的服務範圍，作為圖書館內部決策、服務績效評定、經費與人力資源分配的依據；監督有關圖書任務、目的、目標的程序，以爭取相關的經費與人事上的支援及支持。

2011/6/18

34

圖書館3 E公共利益目標



2011/6/18

公共服務所追求的目標 (資料來源：研考雙月刊，2005.4)

35

績效表現

- 就管理學角度來說，一個組織營運成功的三大要件為計畫、執行與評估。機構必須提出營運成果績效報告及改進方案以爭取所需要的人力經費資源。
- 在凡事講求效率的今天，要爭取更多資源、提供更多的工作產能，圖書館必須思索出一個能夠表示營運績效的方法。
- 面對資訊服務競爭日趨激烈，圖書館必須有良好的績效表現才能生存。對於以服務為營運導向的圖書館而言，因為服務項目常屬無形，使得績效評估不易，造成具體改進上的困難。

2011/6/18

楊美華 圖書館營運與評估

36

圖書館績效評估目的

- 有了績效評估，才能持續改善服務
- 能評估就能做
- 幫助我們發現及檢視窒礙問題
- 建立公平、公開、公正的獎勵制度
- 強化組織的學習與成長
- 資源做最好的分配
- 提高讀者對圖書館的滿意程度
- 擴展對外的服務與溝通

2011/6/18

37

平衡計分卡

- 「平衡計分卡(Balanced Scorecard)係由Robert Kaplan及David Norton所提出，於1992年正式發表，它是一項策略之管理工具，可將公司之策略具體行動化，其內容包括四個構面：財務面、顧客面、內部企業程序面、及學習與成長面，每一構面皆包括了策略性議題、策略性目標及衡量指標等三大部分。所謂「平衡」，係從三個角度觀之：1. 外部及內部間之平衡，外部強調財務面（就股東立場而言）及顧客面（就顧客立場而言）；而內部則強調內部程序及學習與成長面；2. 財務及非財務面衡量之平衡；以及3. 領先指標及落後指標之平衡等。

2011/6/18

楊美華 圖書館營運與評估

38

平衡計分卡五大構面

- 財務構面的衡量與評估
 - 顧客構面的衡量與評估
 - 內部程序構面的衡量與評估
 - 創新與學習構面的衡量與評估
 - 風險管理構面的衡量與評估
- 健全的營運決策+及時的因應作為

2011/6/18

謝鳳珠，績效評估－平衡計分卡,2007

39

平衡計分卡特質

- 引導性的特質，可引導組織之預算、目標及行動方案。
- 問題診斷系統，可協助企業診斷出策略性議題、策略性目標、及衡量指標之水平及垂直面之問題，俾為改進之參考。
- 因果關係系統，可協助企業設計領先落後之績效指標，並找出驅動企業價值創造之動因來源。
- 變動性系統，具有隨著時間、環境變化而反應策略變化的特質。
- 特色溝通系統，協助展現公司差異化競爭之重點。
- 綜效及整合性之系統，可結合並創造事業單位間的綜效，串聯組織到個人之綜效，以及整合各項價值管理技術之效益。
- 問題彙總系統，可建立平衡計分卡遭遇問題的分析思考邏輯，協助企業避開實施平衡計分卡的陷阱。 ~吳安妮

2011/6/18

40

案例

- 美國維吉尼亞大學圖書館 2001~2007年平衡計分卡的評鑑準則
- 臺大醫院圖書室每年與醫院的其他20個行政單位依平衡計分卡的四個構面，訂定重要業務之達成目標、衡量指標、執行進度和預期效益等項目，再進行單位自評、單位互評及顧客評量，依所獲分數來決定每個單位甲等考績的比率
- 陸軍專科學校資訊圖書中心。
- 屏東教育大學圖書館。
- 高雄市立圖書館。
- 2009年04月07日，國家圖書館與臺北大學圖書館簽定合作協議書，共同進行研究，以「平衡計分卡」研訂圖書館的績效衡量指標。

2011/6/18

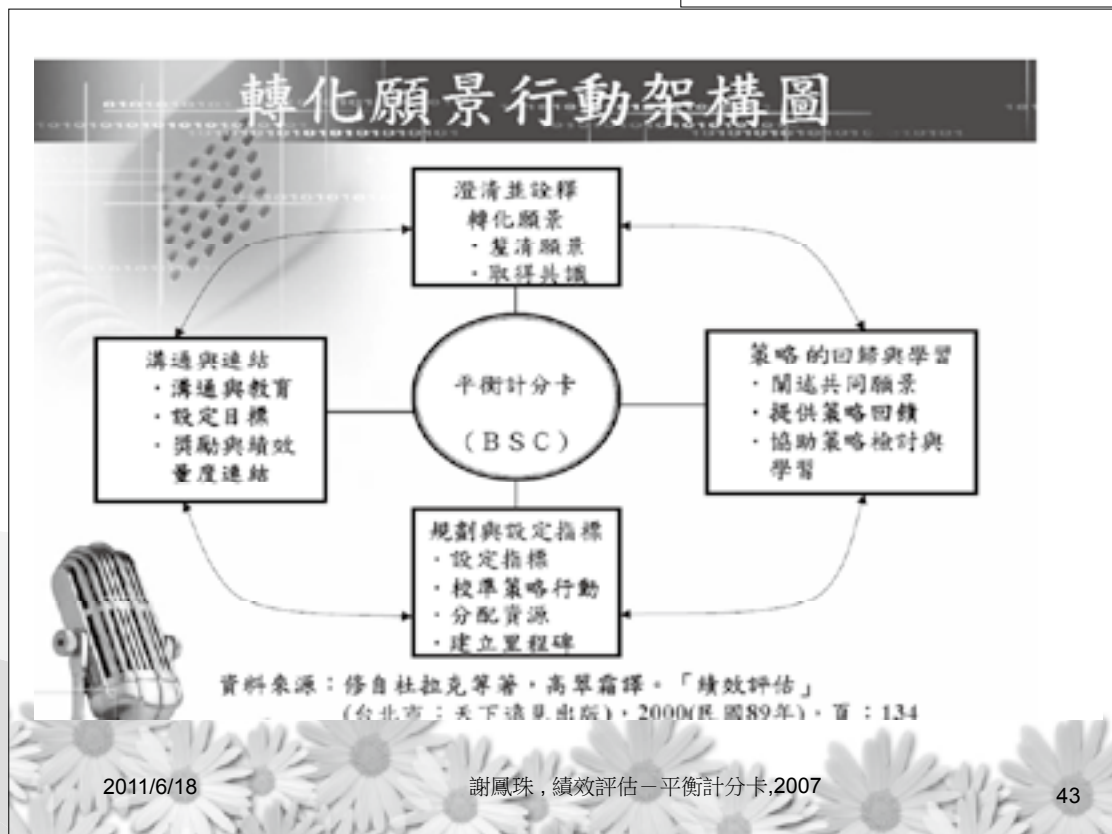
41



2011/6/18

謝鳳珠，績效評估－平衡計分卡,2007

42



標竿分析的意義

- 最早於1970年代末期為企業管理界所提出，之後為各領域不同組織加以應用
- 意義：以同業內的高度競爭者或知名領導者為標竿，針對自身產品、服務與作業流程予以評量的連續過程。
 - 是一種確認、建立與達成卓越標準的方法
 - 是一種評量與改善作業流程的全面品質管理 (TQM) 工具。

圖書館績效評估： 標竿分析研討會

- 國立臺灣師範大學圖書館與國科會科學技術資料中心、金珊資訊有限公司於2001年9月13、14日合辦「圖書館績效評估：標竿分析」研討會，會中邀請美國Library Benchmarking International公司Ms Annette Gohlke女士做專題講座，介紹ISO11620。

2011/6/18

楊美華 圖書館營運與評估

45

標竿分析目的與優點

- 目的：
 - 提高顧客滿意度
 - 提高有效性
 - 提高效率
 - 節省成本
- 優點：
 - 評量圖書館的服務架構
 - 增進圖書館的服務績效
 - 獲取與增進管理高層對圖書館的支持
 - 協助達成圖書館整體的策略目標
 - 證明圖書館的價值
 - 建立圖書館相互間的專業關係

2011/6/18
2011/6/18

46

標竿分析類型

- 內部流程標竿分析
 - 指一個組織內部相同作業流程的相互評量比較
 - 主要目的在採取迅速作為解決顧客問題。
- 外部／競爭性流程標竿分析
 - 以組織之同業競爭者的產品、服務、作業流程做為評量比較的標竿，試圖找出自身的優勢或弱點。
 - 此種標竿分析需要充分配合的標竿伙伴（benchmarking partner），通常可以提供20-25%改善的機會。
- 功能性／一般性流程標竿分析
 - 功能性流程標竿分析的對象不限同業，針對在這個領域內已建立卓越性之機構，進行標竿分析
 - 這種標竿分析的主要標的不是機構，而是該組織的某一項典範作業流程。
 - 經常可以引導突破性的思考，有助於創新服務與作業流程的提出。

2011/6/18

楊美華 圖書館營運與評估

47

完整的標竿分析計畫

- 應要涵蓋以下六個問題：
 1. 由誰負責進行標竿分析。
 2. 標竿分析何時進行。
 3. 所需花費的成本與資源。
 4. 標竿分析的程序。
 5. 進行標竿分析的目的。
 6. 欲達成的預定目標。

洪世昌，「標竿分析與ISO 11620於圖書館績效評估之運用」，<http://www.lib.ntnu.edu.tw/jory/j48/48context.htm>。

2011/6/18

48

國際標準組織的圖書館績效指標

- ISO 9000 is a family of standards for quality management systems. on November 15, 2008, has made changes to the requirements of ISO 9001.
- ISO 2789: 2006 Information and documentation -- International library statistics
- 國際標準組織發佈的圖書館績效指標，企圖做為量化圖書館績效的工具，衡量服務的效能(effectiveness)及資源的效率(efficiency)，垂直評鑑單一圖書館現在與過去的績效，水平評鑑多個圖書館現在的績效。

毛慶禎 圖書館績效指標之建立與應用

2011/6/18

楊美華 圖書館營運與評估

49

國際標準組織發佈 ISO 9001:2008 品質管理系統標準

- 國際標準組織(ISO)已於 2008 年 11 月 13 日正式公布。
- 台灣經濟部標準檢驗局，依 ISO 9001:2008 標準英文版完成繁體中文翻譯，制定中華民國國家標準: CNS 12681 品質管理系統—要求(Quality management systems— Requirements)

2011/6/18

50

ISO 9000

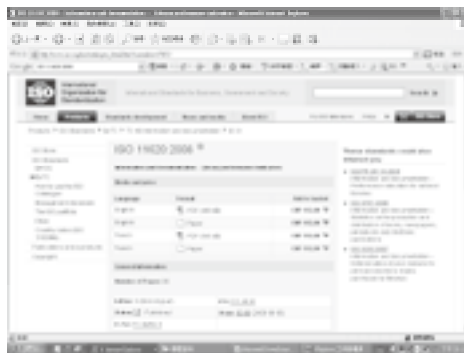
- 明道高中 民國91年通過ISO9001:2000升級驗證
- 國立中山大學
- 中山醫學大學圖書館
- 台北市立圖書館
- 淡江大學圖書館
- 政治大學圖書館

2011/6/18

51

ISO 11620 - 圖書館績效指標

- ISO於1998年公布ISO 11620資訊與文獻—圖書館績效指標標準，供各類型圖書館進行績效評估參考使用。2003修訂新增後，目前已完成的指標分成三類，計二十九項指標。



2011/6/18

52

IFLA統計與評估組 2008-2009年戰略規劃

該戰略規劃於2008年8月23日更新發佈，其主要內容：

（一）願景

促進圖書館統計、評價與評估的應用，以獲取圖書館管理與運營的成功，同時向圖書館的用戶、隸屬機構及基金會證實圖書館的價值。

（二）目標

- 1.證實並提升評估方法的使用對於圖書館的管理、運營和圖書館及其服務提升的價值。
- 2.宣導使用定量的和定性的評估方法和工具，鼓勵標準化方法的發展和應用。
- 3.與IFLA其他專業組合作，並為它們在各自領域的測量、評價提供幫助和建議。

IFLA. Statistics and Evaluation Section - Strategic Plan 2008-2009.[2009-06-16].
<http://www.ifla.org/en/node/1168>

2011/6/18

53

2004年新加坡國家圖書館獲獎關鍵

(1)策略和領導

(Strategic and Involved Leadership)。

(2)全體一心的參與

(An Engaged and Committed workforce)。

(3)顧客導向，重視服務的經驗

(Customer-driven quality mindset to accentuate the service experience)。

2011/6/18

楊美華 圖書館營運與評估

54

台灣國家品質獎的核心價值

- 卓越領導
- 顧客為重
- 重視員工
- 創新與速度
- 持續改進
- 全員參與
- 著重事實管理
- 專注過程與成果
- 發展合作夥伴關係
- 善盡社會責任

2011/6/18

55

國家品質獎機關團體獎評審標準

- (一)領導與經營理念
- (二)策略管理
- (三)研發與創新
- (四)顧客與市場發展
- (五)人力資源與知識管理
- (六)資訊策略、應用與管理
- (七)流程(過程)管理
- (八)經營績效

國家品質獎<http://nqa.csd.org.tw/default2.asp?zone=2>

2011/6/18

56

ROI (return on investment)

- 投資報酬率，簡單地說是評量圖書館所產出的價值，將圖書館所提供的資料與服務的價值，與圖書館所得到的經費，兩相比較的結果。
- 圖書館所提供的服務幾乎都具有無形性(intangible)，所以投資報酬率是很難計算的，但也不是不可能的。

謝寶媛，「圖資電子報第27期：如何證明圖書館的價值」，
<http://www.lis.ntu.edu.tw/~pnhsieh/epapers/no27.htm>

2011/6/18

57

ROIs for Public Libraries

- Reports
 - *Worth Their Weight* – Americans for Libraries Council
 - *Making Cities Stronger* – Urban Libraries Council
- Examples
 - Southwestern Ohio: \$1 = ROI \$3.81
 - Florida: \$1 = ROI \$6.54
 - ROI Calculator:
<http://www.lrs.org/public/roi/calculator.php>

"Worth Their Weight: An Assessment of the Evolving Field of Library Valuation." American Libraries Council, 2007.

"Making Cities Stronger: Public Library Contributions to Local Economic Development." Urban Libraries Council, 2007.

Library Research Service, Peer-Based Return on Investment Calculator

2011/6/18

58

大英圖書館 研究方法

- 問卷樣本：超過2000份
- 問卷假設：
 - 1.願意支付(WTP)：在預算的限制內，詢問受訪者願意支付多少價格來維持服務，直接計算其需求曲線。
 - 2.願意接受(WTA)：在預算的限制內，詢問受訪者多少是他們可以接受減少或是放棄服務的價格，直接計算其需求曲線。
 - 3.存取投資：估計使用者投入在使用圖書館時的時間和金錢。
 - 4.選擇成本：假如強迫使用另一項服務所帶來的成本。
 - 5.彈性價格：需求改變、價格也跟著改變。

陳佩君（2007），*圖書館經濟價值之探討——以台北市立圖書館為例*

2011/6/18

59

研究結果

- 1.每年產生36億3千萬元的價值，其中5億9千萬元是圖書館使用者使用圖書館服務的直接價值，其他的30億4千萬是來自廣大社會的間接價值。
- 2.成本效益是4.4：1，每年圖書館所獲公共資金，每一元的投入就可以獲得4.4元的效益。
- 3.假設大英圖書館不存在，英國每年會損失28億的經濟價值。

陳佩君（2007），*圖書館經濟價值之探討——以台北市立圖書館為例*

2011/6/18

60

台北市立圖書館

- 利用「假設市場評估法」，以台北市立圖書館為例，抽樣出400位讀者進行問卷調查。
- 主要研究對象：
 - 台北市立圖書館總館
 - 天母分館
 - 三民分館
 - 萬華分館
 - 文山分館

陳佩君（2007），圖書館經濟價值之探討--以台北市立圖書館為例

2011/6/18

61

投資報酬率

- 台北市立圖書館的使用者來說，每一塊錢的投資會有6.3元的效益，其投資報酬率約有530%。
- 總經濟價值高達39億7500萬元，再除以市圖每年大約6億元的預算，得出6.3：1投資報酬率。

陳佩君（2007），圖書館經濟價值之探討--以台北市立圖書館為例

2011/6/18

62

如何導入績效評估？

- 創新(Creative)
 - 新思維、新方向
- 目標導向(Goals oriented)
 - 蒐集資料的目的
 - 想要知道什麼？為什麼要知道？
- 說服力(Meaningful)
 - 可解釋/可理解
- 觀眾(Audience)
 - 要將資料呈現給誰？

2011/6/18

63

拓展圖書館作為社會公共空間的功能

- 最近幾年國外的圖書館流行 這樣的一種說法，把圖書館稱作為“第三空間”。這個第三空間的概念是美國社會學家歐登伯格（Ray Oldenburg）提出來的，他說家庭是第一空間；然後職場，就是辦公場所，是第二空間；然後城市中間的鬧市區、酒吧、咖啡店、圖書館、城市公園等等是 第三空間。（吳建中）

2011/6/18

64

Library Director 2.0

- 讓管理更有彈性
- 相信你的館員
- 決策過程透明化
- 誠實地向館員說明決策
- 和不同層級的館員對話
- 訓練並鼓勵館員學習及分享知識
- 允許館員花時間玩技術
- 建立館員發表意見及溝通的機制
- 永遠耐心傾聽(詹麗萍)



參考書目

- 曾淑賢, 國內外公共圖書館建築及空間改善之探討, 2010, <http://www.ntl.edu.tw/public/Attachment/011914111157.pdf>
- 蒋树勇, 美国公共图书馆的管理与运营, 2010 7-8 长春, 哈尔滨, 合肥
- 慎金花, 新技术时代图书馆管理与服务创新,
- 謝鳳珠, 績效評估－平衡計分卡, 2007
- 10 ways to make a public library work / Update your libraries [推動公共圖書館/更新圖書館的十個途徑] / IFLA Public Libraries Section. 2009, <http://www.ifla.org/files/public-libraries/publications/10-ways-to-make-a-public-library-work.pdf>
- 洪世昌, 標竿分析與ISO 11620於圖書館績效評估之運用
- DCMS, Framework for the Future : Libraries, Learning and Information in the Next Decade, 2003.
- How libraries add value to communities, <http://www.slideshare.net/PewInternet/how-libraries-add-value-cil-2011>



I Reader

我的閱讀履歷 · 我的閱讀印記

www.ireader.cc

公共圖書館服務新趨勢— 青少年服務

博客來網路書店
陳勇君 2011.06.28



閱讀，就它了…

三年的閱讀工程

~博客來校園組

回到初衷……

- 是否持續讓更多學生開始接觸閱讀？
- 是否有正面激勵？
- 是否對閱讀者達到鼓勵？
- 是否在同學間引起互動影響？
- 是否對校內閱讀風氣有助益？
- 是否可以養成閱讀習慣？
- 如何達到「閱讀」的能力與素養
- 在畢業以前，他是否覺得閱讀是有趣的？

為什麼需要老師觀察記錄與分享？我們並不是做完就算了…規劃、執行、累積經驗、評估成效、修正創新，我們並不是在做活動，而是企圖塑造一個適合閱讀的環境。

〈博客來推動閱讀歷程〉

- 2004/11~迄今：『過期雜誌』贈全國高中職班級案。
 1. 累計已送出超過150萬本雜誌，280校合作
 2. 目前每月各雜誌社提供十餘種雜誌約25,000本，博客來收集後依各校班級數分配提供數種刊物於班級上瀏覽。
 3. 各校運費由學校自行支付
- 2005~迄今：與教育部合作，建置、維護『中學生網站』，規劃閱讀推薦書目、競賽活動。
 1. 「中學生網站」是目前規模最大的全國高中職網路閱讀心得與小論文競賽平台。(網址：<http://www.shs.edu.tw/index.php>)
 2. 教育部主辦、高中職輔導團與全國十八分區招集學校協辦，全國高中職學校註冊率95%，師生註冊人數達28.6萬人
 3. 每年各兩梯次競賽，每梯次投稿學生數與閱卷老師超過10萬人，已累積閱讀心得26.5萬篇；小論文達8.3萬篇

中學生網站

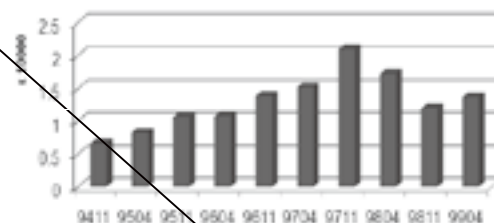
中學生網站是否成功？——視「目的」而定

由於作業量過大，9811梯次開始限定各校投稿數，以每校班級數*2為上限

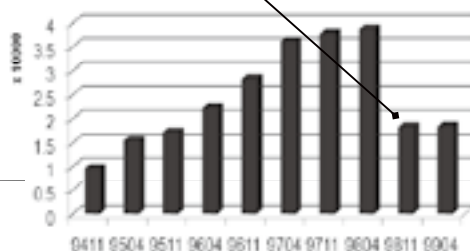
博客來規劃競賽活動，提供個人、班級、學校競賽活動獎勵贈書等（每梯次1500本以上）。



小論文



閱讀心得



中學生網站閱讀競賽書單規劃

大學18學群書單、青少年暢銷100書單、推薦100書單

所知不多：你到底是谁？你想要什麼？想過什麼生活？想怎麼過？

能力不明：英語、物理不好是沒有天份還是學習還沒開竅？

興趣不顯：小時候喜歡塗鴉、喜歡積木，長大了怎知你不喜歡設計、喜歡建築？

未來不清：世事難料。未來十年、二十年的世界是什麼？事情可能已不是當初所想像的。那當下如何抉擇？

〔大學新鮮人專刊〕：每年規劃書單網頁、編製閱讀活動手冊或刊物3萬份與海報；與天下雜誌合作各學群分析、出路介紹、教授、學長分享，送全國477所公私立高中班級。

18學群：資訊、工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、農林漁牧、地球與環境、建築與設計、藝術、大眾傳播、文史哲、外語、教育、社會與心理、法政、管理、財經、休閒）



閱讀競賽選讀書目網頁、刊物



中學生網站怎麼做？

- 1、藉由特定組織推動：全國高中職圖書館輔導團、主辦招集學校、分區招集學校(以團體力量推動，以時間推動)
- 2、每年全國圖書館主任培訓、會議、宣傳、成果說明，師出有名
- 3、建立各分區招集學校，每年招集學校於各分區召開討論會，邀請博客來人員於各討論會中網站教學
- 4、博客來協助專人客服即時回應與問題處理
- 5、全國統一的競賽、獎狀(需求)
- 6、每年檢討，逐步建立完整的行政流程
- 7、每年閱讀活動：加入中學生網站會員贈予e-coupon、閱讀書單、活動手冊、海報、書展、講座、提供各式獎勵辦法
- 8、主管機關預算規劃(評審、會議、分區會議、獎勵)

中學生網站怎麼做？觀察與思考

中學生網站是否成功？——視「目的」而定

- 如果說中學生網站目前能有一定的規模，關鍵還在於參與學校本身的意願、學校本身的推動。（至於，學校把它視為義務？教育？作業？）
- 中學生網站有兩個目標對象：學校(老師)、學生，他們的目的是什麼？他們的行為是什麼？滿足了誰的需求？
- 如果說青少年不喜閱讀，那如何能改變青少年的行為呢？
 - 1、是否超越對象本身的期待
 - 2、是否提供的利益能滿足心理需求
 - 3、師長要求

〈博客來推動閱讀歷程〉

- 2006~迄今：中學生閱讀推廣活動

陸續辦理高中職校園「巡迴書展」百場、「作家入校園」講座數十場次



- 2007年~迄今：高中生書店&電子報

鎖定特定族群，將書籍重新分類，依照青少年閱讀需求量身打造

- 2008年~迄今：北市高職深耕人文閱讀合作案

配合北市高職辦理晨讀活動，承接北市教育局職教科標案，辦理『高職深耕人文閱讀』推廣活動、『創意閱讀營』



巡迴書展

- 為使中學生網站閱讀建議書目能夠推廣至中學校園，提供推薦書目350本三套巡迴30所校園，於展期間提供圖書館展示及學生閱讀。
- 由於活動報名學校相當踴躍共120所，經與高中高職圖書館輔導團學校暨大附中討論，本次活動以較偏遠地區並且去年未曾參與過巡迴書展的學校為優先考量，篩選出以下三十所學校。

9/7-13	三重商工	暨大附中	鳳山商工
9/14-20	基隆海事	土庫商工	屏東女中
9/21-27	玉井工商	二林高中	新化高工
9/29-10/3	南崁高中	南投高中	泉僑高中
10/6-/10	蘇澳海事	竹北高中	竹崎高中
10/13-17	雙溪高中	竹東高中	卓蘭實中
10/20-24	台東女中	曾文家商	苑裡高中
10/27-31	公東高工	花蓮高商	新社高中
11/3-7	內埔農工	溪湖高中	清水高中
11/10-14	台東高商	金門高中	馬公高中

2008『深耕北市高職人文閱讀』

- 原由：北市教育局高職閱讀推動案
委託博客來共同辦理

- 對象：北市高職各校(長期合作12所)
- 期間：活動案2學期
- 活動執行：3年，邁入第4年
- 主辦單位規劃項目：

試行各校晨讀活動

各校作家講座、巡迴書展

專屬網頁、發行閱讀護照

活動海報、老師培訓

發行三期「讀家」刊物各6千份

成果展與頒獎、暑期閱讀營

- 博客來於第二學期主動規劃、投入資源擴大活動
- 第二年獲勇源基金會贊助，擴大項目辦理



〈博客來推動閱讀歷程〉

➤ 2009年博客來成立校園閱讀推廣組

- 推薦平台與認證活動，延續北市合作學校閱讀能量。
- 協助建置學校暑期線上「閱讀推薦書單」網頁
- 發行「讀家」閱讀刊物

因相關合作推動，2009年獲北市教育局職教科提名。

➤ 連續三年與北市教育局合辦北市高職閱讀營、2010與中部辦公室合辦三天閱讀營隊(百校百人)

➤ 2010年教育部第1屆「技職教育貢獻獎」團體組得獎者

➤ 12月專為中學生閱讀打造的閱讀社群平台—三魚！

〈博客來推動閱讀歷程〉

• 2010年獲頒教育部第一屆『技職教育貢獻獎-團體組』：數位推手，提升技職生閱讀力

1. 此活動由學校與各單位推薦，教育部委請專家學者進行評選，第一屆共四家企業獲獎。
2. 從貢獻獎活動手冊上的刊載，與其他企業集團、基金會直接提供的贊助預算相比，博客來不是以預算贊助的方式，但對活動的投入與影響範圍的效益上，極獲認同。



團體獎記念獎牌

以企業角度從事非營利性業務

- 為什麼是閱讀，閱讀推動是『問題』還是『前提』？
 - 為什麼是青少年？
 - 為什麼要問為什麼？

前言

「閱讀」作為一種技能是需要學習的

- 青少年不閱讀嗎？或，其他年齡層有比較喜歡閱讀嗎？當我們將閱讀限縮在書籍上，我們會得到如此的結論，當這一代的小孩，如果他的資訊來源一半來自網路，我們如何界定他的閱讀。
- 青少年不喜歡閱讀，這不是一個問題，而是他們還沒有學會這種技能而已。(這不是與生俱來的)

為什麼是高中生?(建構需求)

- 生理與心理巨大的轉變
- 自主閱讀的開始
- 最後群體規範的時代
- 閱讀的斷層
- 在商言商
- 企業社會責任(對消費者、對業界)

目標對象：規模適中

- 學校數：高中321所、高職156所(67：33)，共477所
- 全國高中職學生數約為75萬人
- 班級數約2萬，每班平均約43人
- 老師數約4萬人
- 權責單位：教育部中教司、教育部中部辦公室、直轄市教育局(北、高兩市)，其中高中與高職隸屬各教育單位不同科
- 青少年上網人口超過98%
- 高中生閱讀推廣的影響力以老師為主，由中學生網站的效益發現，閱讀還是能被引導

推動閱讀為什麼

- (閱讀精進年)2009年PISA成績甫於2010年12/7公佈(受測對象：15歲青少年)，國內測驗分數與前期差不多，但在排名上則下滑七名到第23名，PISA測驗题目的設計與目的，評量學生經由閱讀是否能獲得「參與未來社會所需的基本知識與能力」
- 雜誌根據調查顯示，九成國語文老師同意語文科最重要的目標，是培養學生的思考判斷與資訊解讀能力，但「花最多時間」卻是在幫助學生通過基測，七成五老師仍認為，背誦與反覆練習比較容易取得高分。這些學生通過基測來到高中後，我們應該做些甚麼。
- 圖書出版市場的銷售量逐年下滑，台灣買書的人有多少？看書的人有多少？這恐怕是出版業繼續發展的根本，如果圖書出版市場的規模無法增加，可能只是消費者隨時可以犧牲的消費，這將不利於圖書出版業的發展，這是產業內大家共同擔心的問題！

「參與未來社會所需的基本知識與能力」

- 許多人把熱情拋在一邊，從事不十分熱衷的工作，只為了獲得物質安全感，事實上，你為了維持生計而接受的工作，很可能在未來十年之內就被發包到海外去了，如果你從未學習如何進行創意思考，並探索自己真正的潛能，到時後你該做甚麼呢？
- 必須及早發現被你視為玩樂的工作，絕對不要低估「及早領悟」的重要性，平庸之人，將因此轉變為快樂鬥士。

~『讓天賦自由』

- 未來的科技、社會的演變，我們的小孩將以我們超乎想像的方式，使用尚未發明的科技，去從事目前還不存在的的工作；對自身能力的視野狹隘，因同儕團體、文化環境、父母師長期許等因素、思考自我啟發、自我定位，發揮生命應有的價值，我們如何幫他們預做準備？

~高中生必須學習對自己的閱讀負責(覺醒)

如何找到一本書

- 高中生所能接觸到的閱讀環境，在課業、家長、出版、書店、……. 等因素，都存在不利的因素，且易與個人閱讀需求脫節。
- 媒體沒日沒夜的報導政客叫囂，社會殘殺，恐怖事件，我們似乎活在一個充滿仇恨、極端危險的社會環境中，「目前社會上各種聲音提供給青少年的建議是「做自己」，要和別人不同，…從小他們就已經被教導成必須優先考慮自己的需要」在【Me世代-年輕人的處境與未來】一書中提到：「年輕世代明顯的比較沮喪和焦慮」
- 隨著身體的生理現象出現了變化，在心理上自我意識的覺醒，同時對人生、交友、戀愛、容貌、道德、性格、才能、….. 充滿了以往所不存在的不安與煩惱，開始體驗人際關係中交錯的複雜性與困難度，時常的，需要在主觀的意識上做出各項決定，並嘗試著建立自己的價值體系。

如果有一間高中生書店

面對每年三萬種出版的圖書市場、以社會人士銷售為考量的書店通路，如何為高中職生量身打造高中生書店？

- 現代的青少年更關注自我，更強調自己的感受與想法，有別於以往他們的父執輩被教導要合群、要追求社會認同。他們對未來抱持高度的期待，卻同時容易被越來越競爭的現實所壓扁。在不同世代價值觀交會所引發的溝通挫折、再怎麼煩惱苦思都不會有標準答案、獨自面對懷疑自己的決定是否正確；種種思考都將會是最有價值的成長之路。
- 首先，打破一般書籍的圖書館分類方式，以青少年心理需求分類，依據博客來青少年銷售統計分析，專人定期針對每日新書進行篩選推薦。銷售來自於需求，書籍銷售也是如此，我們是否可以由青少年購買書籍中，搭配相關青少年認識書籍，來分析研究他們購買的數量與動機。

• 一、這本小說超好看：

小說的類型多，有人偏愛文學小說有人喜歡奇幻科幻，看完追風箏的孩子還有哪本書能讓你感動得不能自己，哈利波特已全部出完，下一本令你沉迷的架空世界奇幻小說如何尋找？輕小說、網路小說、推理、科幻小說每月出版上百本，哪一本才不會讓你太過失望？「涼宮春日的憂鬱」與「達文西密碼」哪一本比較好看的比較有沒有意義？我們特別將各種類型的小說仔細的分門別類，每月依照上一季的銷售成績更新分類書架的排序，要找一本好看的小說殺時間，真的沒有那麼困難啦！



• 二、文學與圖文書：

「在年輕的時候，如果你愛上了一個人，請你，請你一定要溫柔地對待他……長大以後，你才會知道，在驀然回首的剎那，沒有怨恨的青春才會了無遺憾，如山崗上那輪靜靜的滿月。」~席慕容的詩。為賦新詞強說愁的年紀，有時一早醒來偶而會有想讀點詩的衝動，夜闌人靜也會想讀點散文小品來陶冶心靈，最起碼也要能抖落一點文藝氣息，我們將文學類書籍整理有古典文學、詩、文學創作、幽默溫馨爆笑塗鴉的圖文書、還有精采的人物傳記。



• 三、看見全世界

「每個人都能創造歷史，但是只有偉大的人能寫下歷史。」人類花了幾千年的時間，經歷了無數的變化，戰爭也好、瘟疫也好，透過工業革命、科技發展，政治的、經濟的、文化的，各國興衰崛起於這廣大的舞台；生態環境的破壞、氣候的變化、強鄰的威脅、恐怖主義的散佈，被輾平的世界正是你目前安身立命的世界，不論是為了開拓歷史的眼光，掌握未來世局的變化，還是單純的潛入歷史的波濤中來趟驚異大奇航，精采的故事說不完啊。



• 四、看看這個社會

「鑽石之所以璀璨，並不是組成鑽石的碳原子都亮晶晶的，而是因為碳原子的特殊排列方式。個體單元並不重要，重要的是結構模式。…人也一樣。」為何詐騙集團能容易的騙到大筆金錢？今天該走哪條路上學，才不會塞車？謠言為什麼常常會越傳越逼真？為什麼財富總是流進少數人手裡？政治人物為何常會做出那些白癡舉動？你以為這一切都跟你無關嗎？在社會運作的框架下，你以為你所做的任何決定都是完全獨立自主的嗎？越早認識社會運作的模式，越能更清楚明白自身生存之道。



• 五、來點有趣的吧

想考驗一下自己的邏輯腦細胞？除了彎彎以外，眾多部落格圖文好手競相出書，目前最熱門的創意市集大方秀出自己的創意，還是你對霹靂布袋戲情有獨鍾，日本漫畫、德珍、林青慧各系列畫冊讓人為之瘋狂，加入目前正風行的手作雜貨、娃娃屋了嗎？對各種稀奇古怪的議題有強烈的好奇心嗎？我們特別搜羅了各種特殊議題或旁門左道的書籍絕對能滿足你千奇百怪的需求。

• 六、哇！明星耶

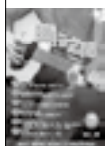
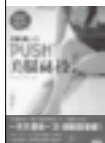
每天按時守護的電視偶像劇，每到假日安排好的追星路線，每個紅透半邊天的偶像背後有多少不為人知的淚水與寂寞。美麗藝能界，除了歌聲、身材好以外，看看藝人們在美麗的外表上所下的功夫，從髮型、髮飾、美容、塑身、美腿、美肌、瘦身等，都足夠讓自己成為各種彩妝的美麗達人了。



• 七、這是一定要學的啦

17歲，一個即將面臨眾多決定的年齡，除了課本以外，你還知道什麼？學校學的是不是就已經足夠？那為何每個人都像是被養的小綿羊？有些事學校不會教，可是，有些事你知不知道真的差很多，平平十七歲，為什麼同學就能想到一些好點子我就想不到呢？老師說數理化不能死背，但你知道如何做思考練習嗎？都知道創意很重要，你以為那是工作才要用到的東西嗎？重新塑造你的想像力，很難嗎？你只是不知道你也可以而已。創意、思考、天賦、人才，學習這些才能讓你更容易脫穎而出、電腦技能、閱讀培養、科普人文、藝術美感，人生是否精采決定於你是否已經有所準備。

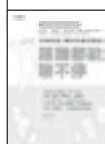
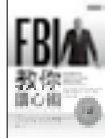
同學的吉他是怎麼下功夫的、真希望我也能做出那麼有創意的手作作品、現在正夯的魔術技巧、烹調一道美味的佳餚，沖泡一杯香濃的咖啡再加個手工餅乾，進KTV如何技驚全場？喜歡畫畫嗎？想要隨時讓自己美美的嗎？不是要你沒事把自己打扮的花枝招展，一些小技巧妝點自己，會讓你的心情有不一樣的色彩。學生要去想如何讓自己有錢太早了嗎？先嘗試建立你在現代如何正確面對金錢的觀念。百來種有趣的嗜好豐富你的人生上半場。



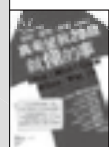
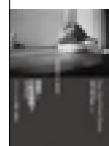
八、我與我的朋友和情人

隨著成長，伴隨的是逐漸脫離對父母的依賴，人際關係邁入新的階段，有時就難免有孤獨的過度期。孤獨有時候是有趣啦，但能志同道合、彼此了解、鼓勵、安慰的朋友，快樂的朋友，彼此認同也是高中生活不可或缺的，要記得的是，不要小看自己，不要消極的胡思亂想，每個人一定都有些長處，擅用自己的特質，嘗試在一些事物上表現自己。山不靠近你，你可以直接走向山啊！主動先付出的友誼不會有任何損失的，朋友是互相的，隨時注意一下自己的行為舉止夠不夠朋友，只要你保持真誠與開放心胸，你可以改變環繞你的氛圍的。

有人就是比較能受人歡迎，有人就是能輕鬆的與異性交談，友誼、愛情，一輩子的功課。追求高嶺之花？如何分辨男朋友的類型？不了解對方的心情？反正就是話講不出口啦！！這是個甜蜜的負擔，而造成的煩惱卻是所有人必經的過程，『情話綿綿無絕期』，很多話想說卻說不出口的，我們為你整理了關於愛情的隻字片語，「你可以不愛我，但愛你是我的自由。你可以不回答，但等待是我的自由。」想要說出口當然要先有個對象，『第一次搭訕就上手』，破除你的障礙迷思，『做個人際關係高手』在複雜的人際關係中建立自己的好感度，『愛情學分選修中』愛情，不是得到就是學到，最好的就是每段感情都將有所收穫。



九、打造更好的自己



人生是否有意義？家人的期待造成壓力？厭惡自己彥扭的性格啊？成績不好、對自己的容貌身材感到自卑？為人生方向感到迷惘？天啊，為什麼會這樣？別懷疑，偶而自我厭惡沒啥大不了，不安、煩惱、自卑，人生總有低潮期，面對這個隨時被要求競爭的社會，課業、成績、學校、外表、家境……，將它放大到人生中，輸贏從未有定論。很抱歉，沒有人可以提供標準的答案給你，所有人提供的最好答案你也不會滿意的，你就是你，獨一無二的你，生存的過程中提供了廣大的時間與空間給你去摸索，看看各位大師提供的妙方，肯定會有線索讓你能尋線破解自我的囚籠。

看過一兩本都不覺得滿意也別急著氣餒，本類型書籍因人而異的成分相當大，早一年晚一年對同一本書的閱讀都可能會有不同感受，時機、因緣、歷練，只要保持著”成長過程中經常要面對的問題”的心態，當哪一天遇到了，你會知道，存在的當下就有意義了。唯一你需要知道的是，絕對不是只有你一個人會如此困擾，就算是社會上所謂的成功人仕，在夜深人靜時偶而也會有類似的疑問浮現，或者，他們只是被忙碌的成功推著走罷了。



十、大學入學高手

- 你是否偶而想看看小說卻覺得心理不安，覺得還是背點英文單字比較實在嗎？高中生活只為了升學考試嗎？這樣的生活有意義嗎？……



比較殘酷的說法是：現實是不會改變的，我們都是這樣過來的。處在你現在的位置，你可以持續如此沮喪如此質疑，但是，你也可以嘗試學著以另一種角度來看待它，競爭本來就存在，正面挑戰目標，或許能發現其中也有不同的樂趣。苦無機會詢問全校第一名的同學為何會這麼厲害嗎？『提升讀書戰鬥指數』分類，你的競爭對手最不想讓你看到的秘笈都在這。而如同電玩的虛擬世界，配備各種工具、寶物有助於你攻佔每一座關卡，尤其是選對了工具時，更是事半功倍的效果。想知道別人擁有哪些工具、寶物，『大學入學高手』分類排行榜每月提供你最新的寶物排行榜。



十一、大學十七學群

預約大學、選擇方向，選擇你所愛，愛你所選擇，你如何決定學習方向？我們依照大學各學系，精選推薦300種書，裡面沒有專業書目，那是你到大學時需要研修的，推薦書單的選擇著重在

生活化：你會看到在你生活週遭的產業發展，讓你深刻了解將學習是什麼

人文化：你會看到如「最稚齡的科學」，希望不會培養出SARS的醫護逃兵、會看到「毀約」，一個青年懷抱滿腔熱情與對自由正義的渴望，卻在三年法學教育下，成為注重高薪、講究門面的利己主義者

趣味化：每一本都曾經是一般書店的暢銷書，符合一般社會大眾閱讀的趣味性。經由閱讀，讓你能有深刻的認識。

校園閱讀推動觀察-學生

學生閱讀的瓶頸(回歸學生本身)

- 閱讀過於個人化與安靜，而閱讀風氣的養成需要共同氣氛的營造，需要被知道被討論，需要能塑造相關環境
- 青少年獨立選書的開始，缺乏相關參考資訊，不同年齡層有不同需求，(同世代間的相似程度遠高於與父母)，閱讀需求難以推薦
- 在無法比較的情況下，個人閱讀極易局限在特定興趣上，不利於多元閱讀發展。
- 當閱讀活動化，無法讓閱讀真正融入學生生活中，閱讀興趣將難以養成
- 閱讀被簡化為寫學習單，閱讀興趣可能被剝奪，因為本來應該讓孩子「投入、對話」的閱讀，我們卻極少讓學生有機會對話

校園閱讀推動觀察

學校閱讀推動SWOT分析：

- 紀律太好，出格出軌不夠，自我設限
- 常解決問題，不常思考練習，已經做好，未必作對
- 反對太多，贊成太少，避免犯錯(討論太多，結論太少)
- 效率太高，投資不足(對外尋求資源)
- 單打獨鬥，難以整合，各別太緊太切實，全體太鬆太模糊，難以凝聚共識
- 行動夠多，積累不足，動做小而複雜

1、當老師把推動閱讀當做一項額外負擔的工作時，當青少年把閱讀當做一項額外負擔的功課時，青少年閱讀的瓶頸就會是老師

緣起

- 2008北市高職『深耕人文閱讀』活動執行，教育局、學校、老師、同學對整體活動表示滿意
- 主管機關執行預算，為期四個月，博客來閱讀推薦平台推薦數量累積了2257篇其中學生投稿2021篇，老師也有237篇！下一學期投稿篇數4400多篇。(北市高職10校，第三學期8000篇)
- 執行成效良好，為延續學生閱讀活動能量，在經過公司內針對目的、策略、計畫規劃後，2009年公司同意追加提撥一定預算進行閱讀推動，並成立校園閱讀推廣服務組。
- 建立閱讀認證規則、相關配套措施，建立新網站，維護營運，嘗試擴大合作學校。
- 獲得勇源教育發展基金會贊助，每年提撥一定金額補助。

執行計畫

- 一、過期雜誌贈高中班級
- 二、全國閱讀心得與小論文競賽「中學生網站」
- 三、閱讀認證：結合主管機關、教育單位
(建置新閱讀認證網--三魚，於2010/12月第一階段上線。)
- 四、發行高中職校園閱讀報刊--讀家刊物2.2萬份/期
編輯發行至全國高中職班級、全國鄉鎮圖書館，含括閱讀資訊報導、凝聚活動意識、刊登師生較佳推文
- 五、建立校園閱讀書單
- 六、各校延伸活動協助
- 七、規劃辦理巡迴書展
- 八、配合主管機關，進行閱讀相關專案活動
- 九、尋求相關活動贊助與資源

閱讀認證 2010年擴大辦理

- 2009年底與中部辦公室科長討論相關閱讀活動辦理，科長建議讓更多學校參與
- 2010年初擴大分區學校一所參加：

由圖書館輔導團的中學生網站18分區召集學校依各自意願加入

西松高中、雙溪高中、花蓮女中、旭光高中、武陵高中、竹東高中、中壢高商、基隆女中、板橋高中、丹鳳高中、暨大附中、蘭陽女中、明道高中、大明高中、三重商工、苑裡高中、宜蘭高中、員林農工、揚子高中、長榮中學、鳳山商工、台南一中、台東女中、鳳新高中、高雄女中

由北市教育局邀請北市高中職學校(17所)

士林高商、大安高工、木柵高工、育達商職、東方工商、松山工農、松山家商、金甌女中、南港高工、泰北高中、惇敘工商、喬治高職、開南商工、稻江商職、稻江護家、景美女中、滬江高中

三、閱讀認證

- 平台：高中職校園投稿平台—三魚

典故來自三國時，董遇善用三餘時間讀書，此三餘為：冬者，歲之餘；夜者；日之餘；陰雨者；晴之餘。「三魚」取其諧音

- 目的：留下高中三年的記錄與閱讀過程

讓閱讀能夠被看見

加強互動與導引，強化同學間的社群來推動閱讀

- 對象：限定合作的高中職學校師生

- 說明：本網站為一獨立網站，網址www.ireader.cc，非建置在博客來網站之下，註冊會員與博客來無任何關係，僅提供學生高中三年使用。

- 閱讀、投稿與認證：

- (1)、在三魚網站註冊成為會員(有分學生、老師、圖書管理)。
- (2)、學生閱後線上尋書投稿(350字)，需老師評分(1-6分，4分通過)，投稿文章非讀書心得，而是該書推薦、評論文。
- (3)、每晉升星級者可獲邀撰寫特定議題文章、經老師評核可獲獎品鼓勵。
- (4)、註冊會員即有線上個人書房，提供記錄、收藏文章、書籍、分類書架、回應、互動、好友…)
- (5)、老師註冊後亦可投稿文章，不需評核即可上線
- (6)、老師權限可進入評核文章、管理文章、管理學生資料等功能
- (7)、網站提供書籍各類、各校、各班閱讀投稿分析等

投稿認證-獎勵措施

博客來預先提供學校贈品贈書一批

• 個人閱讀獎勵：

第1~2本閱讀(獲贈書一本)

第3、4本以上無贈書，依每一星級獲徽章與證書

每5本閱讀晉升一星級(銅、銀、金各三級)

星級者可撰寫特定閱讀分享文章，提供精美贈品或贈書乙份
較佳文章選入“讀家”刊登。

學校可要求每五本閱讀需有一本是學校推薦。



客製化獎狀



校園推動實況



課堂上寫作



寫第2.3篇可任
選贈書一本



文章被貼出來啦



寫第一本抽獎品



投稿通過每五篇
【獲頒認證證書、徽章閱讀者表揚】



投稿認證-獎勵措施

• 班級獎勵：

一學期全班推薦通過120篇文章，該學期累計最多的前兩班，
將由博客來提供班級同樂會飲料、點心獎勵



校長也來同歡

學校獎勵-【校園作品集】



投稿認證-獎勵措施

一、個人閱讀：認證方式及獎勵方法詳見下表：

分級	閱讀書量	獎勵方式	備註
I 級	第1本書	贈書1本（博客來提供/同學自由選書）	1.贈書由博客來先提供給學校，同學領取請接洽學校窗口 2.星級讀者可撰寫指定文章一篇，題目舉例如下：「我如何開始閱讀」 3.星級者撰寫指定文章，博客來贈送贈品乙份
	第2本書	贈書1本（博客來提供/同學自由選書）	
	第3本書	無	
	第4本書	無	
	第5本書	I級認證獎狀及I級徽章	
II 級	第6~9本書	無	1.II星級讀者可撰寫指定文章一篇，題目舉例如下：「我的閱讀履歷」 2.學期末凡撰寫指定文章，博客來另加碼贈送特定閱讀贈品乙份
	第10本書	II級認證獎狀及II級徽章	
III 級	第11~14本書	無	同上 
	第15本書	2.III級認證獎狀及III級徽章 3.依此類推至IX級(50本)	
	第50本以上	不再提供證書徽章	

合作單位權責

博客來 提供部分資源與企畫推動協助		學校 執行單位	主管機關 統籌
平台系統維護	加強誘因	設定窗口	行政協助
加強機制功能	實體刊物發行	文章收納管理	學校獎勵
活動推廣溝通	書單建議、網頁	設定閱讀書單	老師獎勵
提供活動海報	代言人培訓	老師審核	加強誘因
贈品提供	相關文宣製作	贈品贈書發送	經費補助
贈書2萬本	活動專屬網頁	公開表揚	作品集
提供認證證書		觀察與紀錄	其它統籌規劃 (說明會、成果展、促進學校參與)
提供各級徽章		代言人選拔	
提供班級獎勵		提供書籍捐贈收據 開立-給出版社	

四、發行青少年「閱讀」專門報【讀家】

- 報刊規格:雙面全彩對開
- 印製數量:每期2.2萬份(目前每年四期:3、6、9、12月)
- 發行狀況:全國477所高中職2萬多班級、北高市圖及國中圖等鄉鎮圖書館張貼公告共1220份,全國閱讀無時差。
- 編輯、排版、印刷、寄送,皆由博客來自行負擔。



五、各校暑期推薦書單網頁建製

2008年暑期「聯合報」，刊登全台19所高中作暑期入學推薦書系列報導。

老師最愛第一名：阿Q正傳、文化苦旅。

其他二、三名群組則為：〈臺北人〉、〈傾城之戀〉、〈邊城〉、〈城南舊事〉、〈三國演義〉、〈追風箏的孩子〉、〈為什麼孩子要上學〉、〈為自己出征〉、〈小王子〉、〈牧羊少年的奇幻之旅〉、〈所羅門王的指環〉。

(博客來稱為國文先修班書單)

■2009博客來規劃協助建置書單網頁。(2010有106校主動提供學校書單，博客來協助製作網頁)



相關活動海報



六、各校延伸活動協助

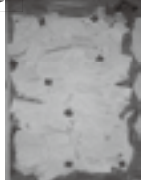
各校延伸閱讀規畫：評估、建議、提供資源….

- 校園**閱讀牆**、校內圖書館、教室佈置
- 證書、徽章校內**頒獎**
- 列入教學與作業項目、設定**班級目標**
- 學生**作品集**、投稿文章**票選活動**
- 閱讀**競賽**、短片競賽、**金質獎**規劃
- 校長**午餐有約**、班級共讀、朝會抽獎
- 主題**書展**、主題作家**講座**
- 邀請家長會加碼贊助
- **行動研究**
- 各科百本**閱讀書單**、大手牽小手**閱讀服務計畫**

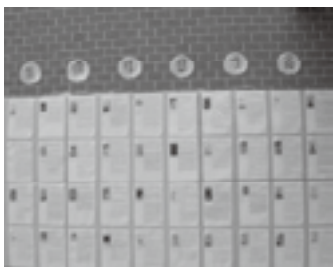
北市閱讀成果展



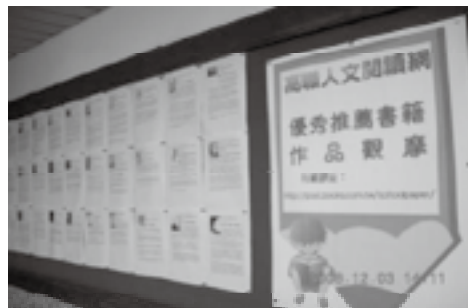
社團自辦投稿文章票選



各校衍伸性創意閱讀活動 【校園閱讀牆】



【校園閱讀牆】



【武陵高中】

辦理【閱讀牆票選】由圖研社學生規劃辦理，圖書館與博客來共同協助獎項提供，除讓學生學習規劃活動，從海報製做、票券設計、抽獎規劃...



全校師生都可共同參與選出優秀的推薦作品，並且透過票選文章的過程了解更多好書。

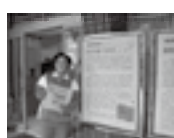


同學們在選要投票給誰

激發全校總動員
力量



每節下課都有同學在排隊投票&領贈品
同學們正苦惱要選什麼贈品好?



【苑裡高中】

將晨讀活動搭配推薦平台一起推行,每週晨讀日結束,圖書館經常有大排長龍的領獎同學。



【松山工農】

除了在推薦平台投稿,也在校內辦理各項讀書會讓學生與師長都不斷有機會閱讀然後參與投稿。

1.晨讀



2.與校長的親密接觸~校長親自到各班與學生共讀



3.各科教師讀書會(化工科、汽車科、國文科)



【大安高工】

強化校園圖書館閱讀推動特色:推薦書櫃、閱讀牆票選、主題書展

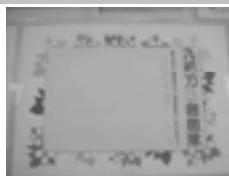
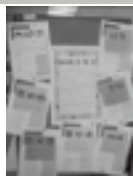
在各書櫃張貼同學投稿推薦文&精選推薦好文、有效提升書籍借閱率。



佈置班級圖書區(師長教學可全班帶至圖書館共讀)

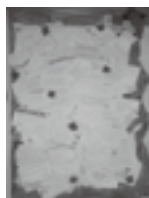


同學推薦最熱門的作家書籍，辦理網路文學書展，並讓同學留言給支持的作家。



【蘭陽女中】

班級讀書會，分享介紹好書，每人寫1張佳句，
公告於圖書館大樓公佈欄！不想寫350字推薦文的同學也能簡單的參加！



【松山家商】

辦理各項動態、靜態讀書會

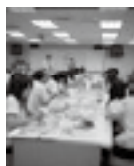


活動立版
活動在哪裡、我就在哪裡

張貼《讀家期刊》、培訓圖書義工



閱讀護照、書展、雲水書車交換書籍、即時更新表揚、...



【教育局辦理年度成果表揚】-98年



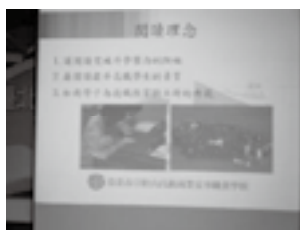
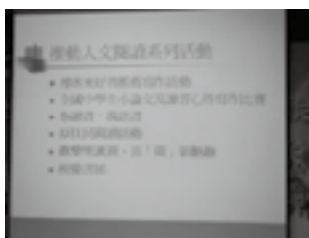
表揚推動有功師長



表揚積極參與同學



各校經驗分享



閱讀營(百校百人營隊)

➤ 三天營隊課程設計：報到前各自閱讀完一本書，還需閱讀小組指定書

- 影片如何閱讀
- 刊物如何閱讀
- 認識書店與分類
- 影片拍攝教學
- 編輯小組刊物
- 心智圖教學
- 影片電腦剪輯
- 刊物電腦編輯
- 各組繪製指定書心智圖
- 製作指定書短片
- 閱讀趣味競賽



關鍵在課程設計與隊輔培訓

課程的安排_從概念、學習到實做

1.5hr 電腦剪輯教學

教學、實做皆有隊輔協助



短片拍攝--劇情、角色、工作分配討論

沒有不可能—畫分鏡表耶



以指定書
為腳本



很有拍片的fu喔

聚精會神的剪輯影片



得意之作快完成啦



我們的第一支影片



第一組-失落的邏輯課



第二組-因夢的手紙圖
_Final



第三組-因真惠更探

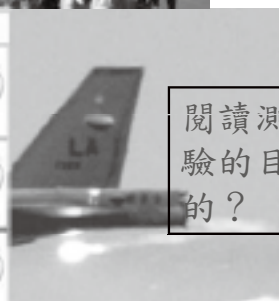
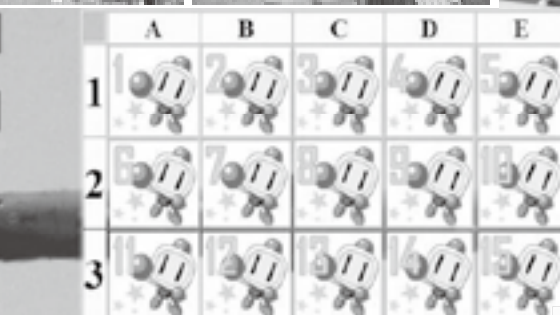
認識書店&書籍分類



搭配分類找書競賽



叫阮第一名



閱讀測驗的目的？

閱讀趣味分組競賽



晚上9點了還這麼有精神



小組刊物，第三天中午就可帶回喔，滿滿的記憶



心智圖教學、小組繪製指定書心智圖



回到初衷……

- 為什麼需要老師觀察記錄與分享？我們並不是做完就算了…規劃、執行、累積經驗、評估成效、修正創新，我們並不是在做活動，而是企圖塑造一個適合閱讀的環境。
- 藉由提供與維護相關閱讀企劃，各校以此為基底，進而可衍伸出適合各校風格的創意閱讀活動或環境打造，我們提供基層的蛋糕，學校會將她加入奶油花、草莓、糖人偶、蠟燭…會變成什麼樣的蛋糕就端看學校的創意：校園閱讀牆、圖書館刊物、校長班級讀書會、票選活動、圖書館佈置、公開頒獎、校園代言人、主題書展、主題閱讀、學科老師推薦……

經驗分享與建議

- 在活動執行前，邀請該校國文老師和導師支持，列入學校行事例或師長配合教學，會是活動成敗關鍵
- 以班級為單位，事先設定班級投稿目標，並公開表揚(可凝聚全班共讀意識。讓有閱讀習慣同學帶動沒有閱讀習慣的同學)
- 校園閱讀牆設置(除活絡校園閱讀氣氛，外賓或家長來訪時也能感受全校閱讀的風氣，彰顯教學成效)
- 觀察與紀錄：我們預計長期推動運作，特別感謝部分學校主任的回饋分享與建議，由於博客來並不介入學校實際執行，藉由一些分享回饋、建議、實際案例等，有助於我們後續規劃、評估，並能反映給公司以獲得支持。

- 有家長以前都會發現小孩半夜會偷爬起床打電動，現在偷爬起床不是打電動而是偷偷在被窩裡看書，原想發怒，後來轉念想到他從打電動變成閱讀，這也是一項好的改變；而有學生思想原本是比較灰暗色彩的，但透過書、經由閱讀發現世界上不同人生的經歷，進而發覺自身幸福而變得比較正面思考，這也是相當令人欣喜的改變！（教育局職教科科長專訪）
- 學生剛開始都說看不下去，但經過老師的堅持是「真的」會讓學生喜愛閱讀…我利用一次作文課的機會，教導學生們如何寫作圖書推薦內容，當天我把學生的文章立即投稿至網站，並將網頁秀給學生看被刊出的同學既驚喜又感動，不敢相信有人如此「識貨」。學生後來拿到贈書後，更是喜形於色，拿到書代表還要再看一本書，想不到同學間居然約好選不同的書，以便可以交換閱讀。（松山家商圖書館李美娟）
- 在大安高工資訊99乙黃詩彧同學是腦性麻痺的特殊生，其他尚有不願透漏身分的特殊生，皆由推薦閱讀領域中找到自己，這些同學已能勇敢的寫文章，參加投稿……這些都要感激博客來發起這有意義的活動。（大安高工圖書館許益財）

• 習慣與個性的改變—詹紹群

216班詹紹群是班上前任班長，很有領導能力但出言常常不遜，流氓味頗重。推薦徵文活動後，他極力推薦金庸及九把刀著作，受到不少同好欣賞，他便誓言一個月內推薦五本書籍，寫作專長漸漸展露。在文章刊出在中學生平台時，他還在部落格做超連結點選，召告全天下親朋好友上網瀏覽他的大作。因此為了推薦書籍活動，他就天天到圖書館報到，手上總是拿著幾本書，幾乎成了文藝青年，外在氣質改變頗大。



• 閱讀改變了一生—許富雅與張同學

許富雅同學是本校高一年的全盲生，受到班上同學寫作推薦徵文的氣氛影響，她也共襄盛舉，但她得非常艱難地找到盲生也能看的書籍，還得一字一字敲打。她的文章一推薦「態度決定一切」一文，不但獲刊上網路上，後來也被收錄在本校「閱讀書海，同邀徜徉」的合輯書上。

- 另外一個感動人的故事，是本校一位自閉症學生，她總共投稿三篇文章，三篇文采都極佳，很有自己獨到的見解。我特別致電她的母親，告知她的文章不但在網路上點閱率很高，也被收錄在合輯書中，她的母親表示孩子在家完全未提此事，所以現在知道非常感動，這次活動對她及整個家庭的自信心是很大的幫助，相信這個活動又幫孩子開啟另一個世界。



- 自從好書推薦活動推出以來，大安高工的校園產生不少變化，不僅課外閱讀風氣逐漸興盛，圖書館人潮湧現，更有不少原本隱身於書櫃間的「嗜書人」浮上檯面，讓人欣喜地發現，原來，在男生居多的高工，仍有這麼多「飽讀之士」。
- 98學年度的寒假，圖書館收到機械三甲廖建銘同學第50篇推薦文章，廖同學同時成為本活動有史以來第一位「X星級」讀者，這個成果，不僅展現了高職學生的無窮潛力，更振奮了每位有心推動閱讀的老師，要讓閱讀在大安紮根，讓大安人擁有受用一輩子的閱讀興趣與能力。~大安周家嵐老師

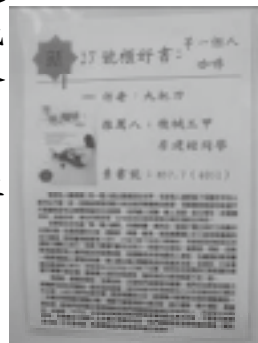
「大安悅讀網」中，建銘留下這樣的一段心情：

「都已經高三，寒假就是要為了不同的科目焦頭爛額，甚至最好筋疲力盡.....，然而，我卻常常想起高二時，因緣際會之下被好朋友抓來寫推薦文的那段時光。當時只是想說寫了也好，就當是為看過的書留點紀錄，沒想到一寫就是好幾十篇，當時的走火入魔，甚至還被班上的同學罵：『傻子！何必浪費時間在這活動上。』



X星級的讀者，X星級的感動，與所有悅讀人一同分享。

- 可是，當我現在回頭一看，我沒有後悔，甚至懂得珍惜。我從我看過的這好幾十本書中學到了好多，也從中得到好多支持自己努力下去的力量，這些東西，我想才是最真實的自我成長罷，那是一般在學校的課堂上得不到的。因為成長與改變，就會想去付出與貢獻，現在常常往圖書館跑，幫忙整書、放書.....希望給也同樣喜歡看書的人更好的環境。
- 我發現大安的圖書館也改變了好多，感覺從這一屆開始，好多人都喜歡泡在圖書館；對照我高一時，每當放學圖書館都很少人，真的差很多。我想這是因為推薦的活動還有其背後好多好多老師們的努力吧!!!希望未來的大安能越來越好，有越來越多的學弟妹們能投入推薦與小義工的行列，一起在高中三年的青春裡奮力的燃燒自己，不要留白。



09年5月大部分的學校正準備著高二升高三同學的畢業旅行，但總有一些同學因為某些因素無法成行，他們默默的留守校園並協助校園整潔的工作。在不用上課的這5天當中他們發現了並且參與這個閱讀推薦的活動，大安高工的許主任提醒他們，這個計劃只要看書推薦就可以得贈品或贈書，這對同學們是一件新鮮又好康的事情，於是有16位同學參與閱讀推薦活動，沒想到5天結束居然累積了73篇閱讀推薦的文章，學校主任說，留守的同學幾乎天天自動到圖書館報到，一坐就是一整天然後就默默將推薦文章交給主任要換贈品贈書，即便抽到美妝贈品也相當開心的說要拿回家送給媽媽。去畢旅的同學回來，留守的同學還大呼：「沒去畢業旅行，收穫果然更多！」

沒去畢業旅行，收穫果然更多



今年本校的畢業旅行5月4日上午四天三夜的行程。看著同學們興高采烈出發去，在圖書館的一隅卻有一群因種種因素而無法和大家一起成行的同學。落寞的在圖書館讀書。要這群同學除了要按捺著無法共同出遊的心情，還得協助學校環境衛生打掃廁所等工作……

這消息一傳來，如晴天

霹靂，頓時也讓同學內心交雜著無助與辛酸。於是在圖書館主任的鼓舞下，圖書館再一次的將本次世界閱讀獎勵措施的辦法傳達給無法參加的同學參考，沒想到就有16位同學主動參與，在短短的幾天內就產出73篇之多的推薦文章來參與投稿，期間有幾位同學可說是卯足了勁來參加，特別是邵氏二號開始幾乎在這幾天就提供了十篇以上的推薦文章，其它在這期間投稿超過5篇以上的同學也大有人在。

我們驚喜於同學們閱讀的爆發力與潛藏的能量。如果有時間讓他們好好靜下來閱讀幾本書，他們可是個個滿腹詩

【圖文提供：大安高工 許益財主任】

書，文采逼人的呢！這次想出這個好主意來平復同學們失落心情的許主任謙虛的說：非常期待這段閱讀風氣能再持續發酵，影響至全校，讓大安校園充滿書香氣息。（小編我想在學校有這麼為同學著想的師長們在默默努力~肯定是書香滿校園的。）



北市松山家商與博客來合作近3年，全校投稿篇數超過6000篇，並搭配該閱讀平台活動延伸出校內閱讀推動計畫，該校圖書館的李美娟組長，將該校閱讀投稿活動進行學生課業與學業的交叉分析做成「行動研究」，該校寫作篇數快速增加，圖書館借閱率大幅提升，具體成果亮眼，形成特色陸續獲得眾多獎項

- 通過98教育111標準學校認證
- 國文科獲99年度台北市教學卓越獎
- 台北市教師教學優質學校
- 台北市學生學習優質學校
- 國文科團隊以 閱讀學校的成功營造獲99年教育部全國教學卓越獎佳作
- 學生個案分享

三魚二階段、執行下一步

獲邀北市教育局提案

- 1. 擴大北市高中部加入閱讀認證平台
- 2. 北市高職規劃閱讀代言人活動

說明：藉由網路平台投稿認證與獎勵，鼓勵師生大量閱讀投稿，藉由代言人活動，設定各校多元閱讀主題，鼓勵有主題性的閱讀探索

活動規劃

- **第一步：**上半年各校遴選代言人。
 - 6月遴選各校代言人，設定相關權利與義務
 - 暑期進行代言人梳化、進棚照拍、文宣製作、培訓
- **第二步：**下學期代言閱讀活動
 - 設定一校一閱讀主題：科普、生命教育、傳記、人文關懷、自我探索人際關係……，呈現多元閱讀

實施計畫

目的：

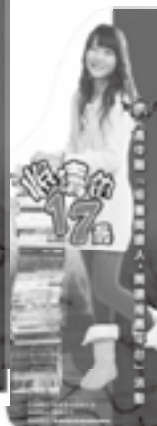
- 配合各校閱讀選書，推動校園主題閱讀活動，形塑各校閱讀風氣與閱讀特色。
- 透過學生擔任校園閱讀活動代言，增進學生對活動之認同感與參與度。
- 提供學生展現個人特色機會，提升國語文聆聽、口說、閱讀及肢體表達之能力，勇敢表現自我優勢。
- 結合學校及社會資源，提供學生閱讀推展機會，激盪師生響應閱讀活動。

辦理單位：

- 主辦單位：臺北市政府教育局
- 承辦單位：松山家商
- 協辦單位：臺北市公私立高職、博客來網路書店



2009校園代言人



各校閱讀代言人-宣傳看板



各校閱讀代言人-活動海報





博客來嘗試做什麼

提升發展議題、企業關聯性、計畫創意性、效益預算比、社會資源整合、選擇與投入：將有效的社會資源投入於社會效益較佳的解決方案。

1、**發展議題**：閱讀作為一種技能是需要學習的，青少年不喜歡閱讀，這不是一個問題，而是他們還沒有學會這種技能而已。

2、**企業關聯**：閱讀與書店經營或出版產業完全相關，問題在於族群的選擇與長期的投入空間。

3、**計畫創意、創造動機、習慣養成**：累積活動辦理經驗，評估各項活動對學生接近閱讀的效益，並不斷學習改進辦法，提供創新企劃活動能力，將有限資源投入較佳的方案中。

4、**效益預算**：學習如何展現效益，提昇主管機關推動意願、說服廠商長期贊助或合作，活動參與人數、活動好評回饋為單位績效指標

5、**對象溝通**：與學校或教育主管機關建立信任，了解困境與需求，尋求出版社、外部廠商提供資源、尋求推動單位、基金會共同合作

架構與規劃

- 選定計劃對象，為落實存在的價值，設定具體主張與行動，確保關注議題迫切重要，能引發社會大眾共鳴與支持。
- 確認識題解決的邏輯次序對症下藥、計劃具高複製潛力、推動具中長期規劃，確保對象共同參與運作、成果歸於對方。
- 密切整合贊助者理念價值或贊助企業的營運定位，尋求企業夥伴聯合行動機會、分攤成本，擴大效益
- 培養知識與能力：社會創新策略規劃、社會發展問題解決方案、社會服務專案績效評估、議題宣導、資源整合
- 面對資金來源的問題：一方面降低營運成本，一方面提升經營效益，爭取主辦單位支應
- 成為『社會夥伴』：追蹤及評估計畫成效，與主管機關、合作單位逐漸形成一種共生關係，做為創新啟動、方案提供、行動實踐、資源整合、成效管理的階段性貢獻

我們的把握

- **計畫：具體可行的推動方案(閱讀認證)及中長期規劃(後續計畫)：**
隨著這幾年學校推動的成果，已逐漸將整體推動平台化，除不斷擴大參與廣度外，接續活動深度計畫逐步運作中。
- **網路與社群運用：**
與你是否喜歡網路與社群無關，重點在於社會已經因為網路與社群而大幅改變，博客來身處電子商務感受深刻，運用網路社群，讓看不見的東西被看見，或許可以給閱讀推動有不同的路徑。
- **專業與平衡的信任(不致過度期待造成反差)：**
公司有特定團隊推動，長期維運中學生網站、資源提供、獲教育部「技職教育貢獻獎」，受邀參與圖書館工作會議、北市教育局邀請提案，在專業能力與創意上備受肯定。
- **支持與資源：**
國內出版社規模都不夠大，但閱讀推動是產業內的共識，博客來是最大書店通路，與各出版社在資訊、資源、意願、合作…配合無間。

持續尋找可擴大的合作

- **目標：運用網路的特性，設計一場閱讀嘉年華，提供一個美好的閱讀『體驗』。**
- **邀請民間單位與公部門一起共同參與。**
 1. 博客來公司認同與支持，除成立專案團隊，2010年也特別挹注資源規劃「中學生閱讀」網站，且獨立於博客來網站以外，今年再新增人手。
 2. 透過參與計畫的學校、閱讀者訪談、回饋，我們陸續修正可行方案，確實改變了學校推動閱讀的態度、同學閱讀習慣。一方面擴大規模、一方面評估如何降低成本、增加效益。
 3. 閱讀推動有龐大的需求，所以解決問題需要龐大的供給，以及對此供給的管理，任何組織的人手、預算都是有限的，當擴大合作規模後，資源不可避面有所稀釋。如此龐大改變社會風氣與青少年閱讀氛圍的計畫，難憑一己之力達成。(全台公私立高中職學校共477所，目前參與計畫學校約20%)

4. 我們不是當「專案」在執行，我們是當「事業」在經營

我們已逐漸架構一有效的閱讀推動平台，建構可被利用的價值，提供有意推動閱讀學校運用、提供有意推動閱讀有關單位應用，可解決單為單一專案推動的盲點。

5. 我們也在思考，如何讓高中生在閱讀之餘參與社會服務，或如何利用閱讀來推動公益服務(董氏基金會與企業和學校合作，推出「樂動小將養成計畫」，只要學生跑1圈操場，企業就捐助1元做公益。)閱讀與公益做結合，如此又能激勵閱讀風氣的養成。

我們期待要做就要能做到讓改變看得見，計畫中列的很多，想做的更多，如及時掌握搥風機會，讓學校閱讀推動更火熱。承公司增加人手、提供預算。但後續要推動全台、塑造風氣就絕非單一企業所能及，只要是青少年推動閱讀議題，我們並不介意由誰主導。

2010全國百校百人閱讀營



- 主辦：教育部中部辦公室
- 承辦：全國高中職圖書館輔導團、總召學校暨大附中
- 協辦：博客來網路書店、海洋大學博幼社

附錄

- 博客來網路書店分齡會員銷售分析
- 青少年銷售分析
- 青少年小說閱讀地圖
- 三魚平台投稿選書分析
- 中學生網站投稿選書分析

博客來高中生銷售數據

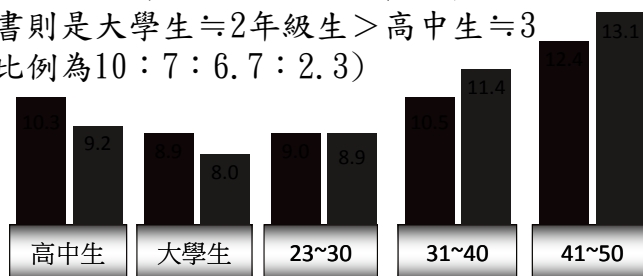
- 依內政部統計，全國男女人數約在1：1，在博客來的會員紀錄中男：女則大約是5.6：10，女生人數較男生高出近一倍，不同年齡層則有不同的佔比，隨著年齡層增加男女差異則逐漸降低。

	高中	大學	2年級	3年級	4年級
男	1	1	1	1	1
女	2.6	2.3	1.9	1.7	1.2

（註：3年級表示31~40歲的會員）

- 年度購買書籍數量：於博客來的消費者，一年度購買數量平均是10本書，由各分齡人口數與買書的人數去交叉計算會發現，就比例而言，最可能去買書則是大學生≡2年級生>高中生≡3年級生>4年級生（其人數比例為10：7：6.7：2.3）

高中生閱讀類型較集中
單書銷售超過100本的品
項中，小說超過七成



高中生各類閱讀佔比

女生閱讀佔比



1.2%專業考用... 1.6%

1.5%家庭親子... 1.2%

2.3%商業理財... 3.3%

2.4%藝術設計... 2.2%

3.7%語言電腦... 3.7%

4.1%人文科普... 5.8%

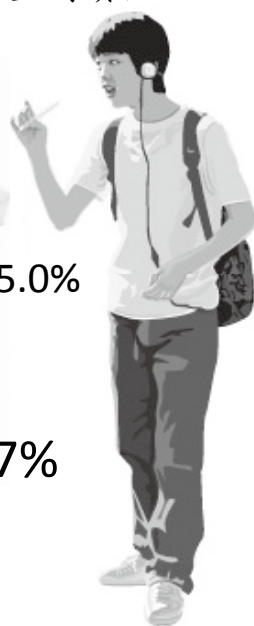
4.1%心靈養生... 4.2%

6.6%生活風格(休閒旅遊飲食) 5.0%

18.6%漫畫... 21.3%

55.4%文學小說.. 51.7%

男生閱讀佔比



50%的小說閱讀選擇



女生的小說書櫃



42.4%科幻/奇幻

16.8%羅曼史

14.6%文學小說

12.9%愛情文藝

6.5%懸疑/推理

2.9%恐怖驚悚 1.7%影視

0.9%武俠 0.4%歷史人物



男生的小說書櫃



58.2%科幻/奇幻

5.1%羅曼史

10.5%文學小說

9.3%愛情文藝

6.9%懸疑/推理

5.1%恐怖驚悚

1.2%影視 1.8%武俠 0.6%歷史人物



2009青少年小說作家排行

女生的小說書櫃

暮光之城、宿主
吾命騎士、非關英雄
特殊傳說、因與聿案簿錄
激盪遊、荒厄
殺手，無與倫比的自由
還能再愛嗎？
少年陰陽師
沉月之鑰、風動鳴
吟遊詩人皮陀故事集
姊姊的守護者、換心
尋愛天使
黃泉之狩
流浪的終點
天使街23號
彩雲國物語

女生最愛作家	名次	男生最愛作家
史蒂芬妮·梅爾	1	九把刀
御我	2	史蒂芬妮·梅爾
護玄	3	御我
蝴蝶	4	蝴蝶
九把刀	5	野村美月
橘子	6	藤井樹
結城光流	7	星子
水泉	8	高橋彌七郎
J. K羅琳	9	結城光流
萊迪·皮考特	10	橘子
可愛淘	11	支倉凍砂
貓邏	12	山口昇
藤井樹	13	李榮道
郭妮	14	DIV
雪乃紗衣	15	J. K羅琳

男生的小說書櫃

獵命師傳奇

文學少女

太歲

灼眼的夏娜

狼與辛香料

零之使魔

龍族

地獄列車

2010青少年小說作家排行

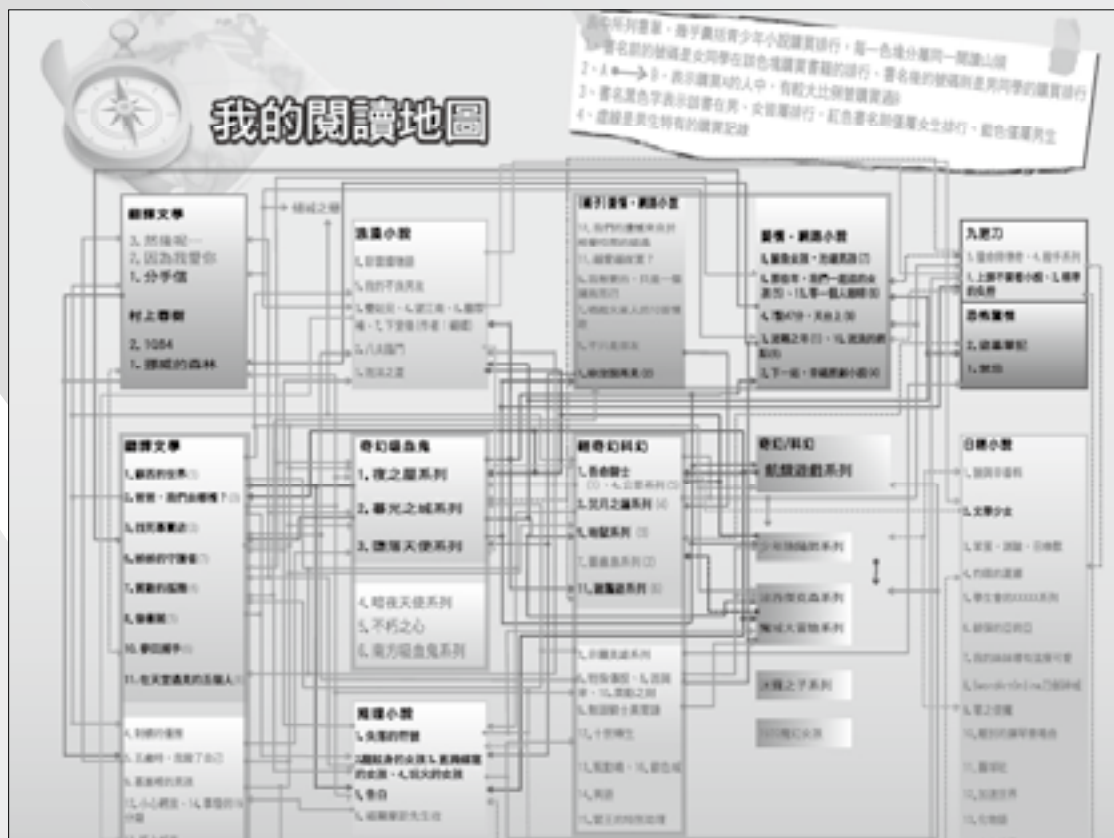
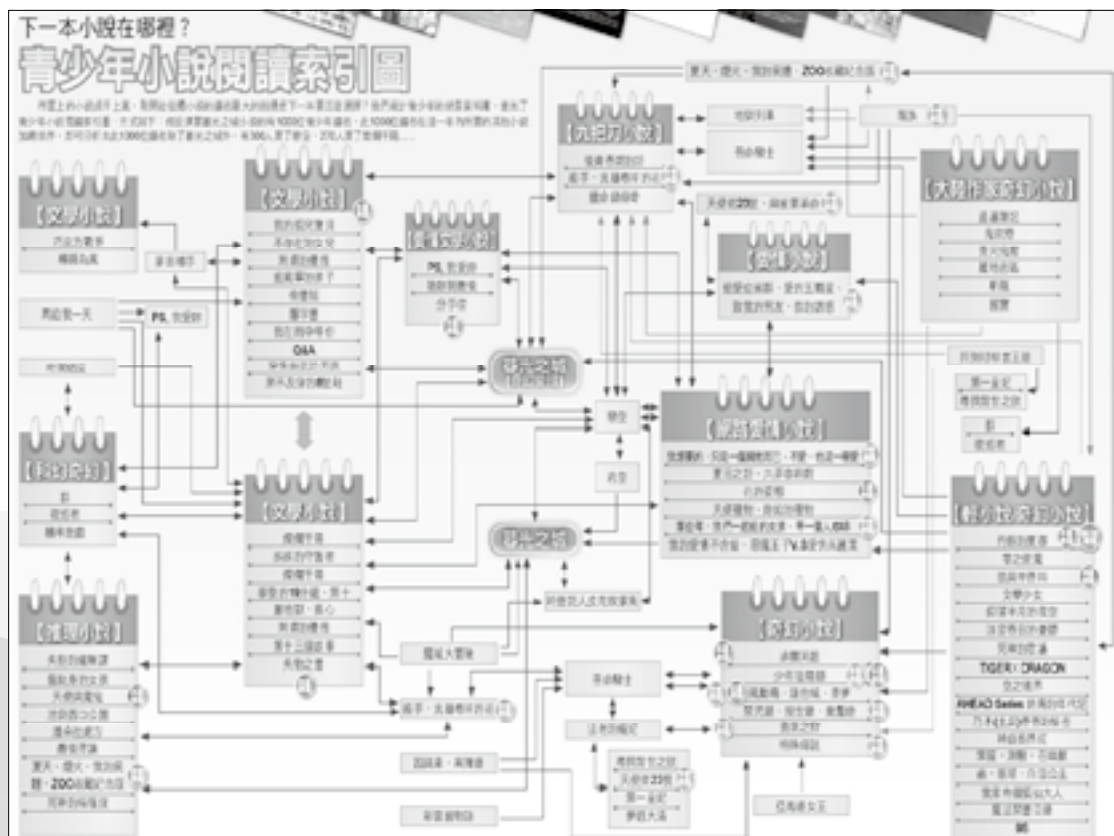
排名	作家	排名	作家
1	御我	11	苓菁
2	護玄	12	日丸屋秀和
3	水泉	13	南派三叔
4	九把刀	14	龍應台
5	蝴蝶	15	史迪格·拉森
6	史蒂芬妮·梅爾	16	藤井樹
7	莫仁	17	雷克·萊爾頓
8	菲莉絲·卡司特	18	野村美月
9	橘子	19	貓邏
10	結城光流	20	Div

特定作家書籍銷售族群結購

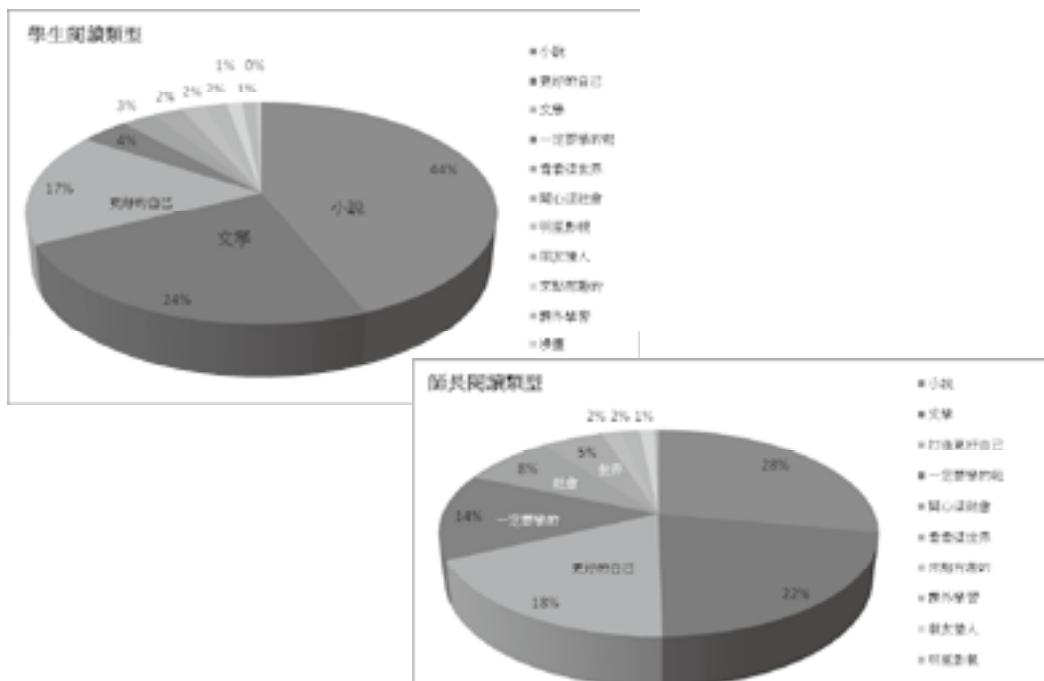
讀者佔 有率	史蒂芬 妮·梅爾	九把刀	蝴蝶	御我	龍應台	護玄	橘子
高中	31.9%	30.0%	35.9%	54.2%	16.2%	48.9%	35.2%
大學	27.2%	36.3%	29.4%	32.4%	18.7%	34.7%	33.9%
23-30歲	23.5%	24.3%	23.1%	9.1%	20.7%	12.2%	22.8%
31-40歲	11.5%	6.5%	8.9%	2.1%	26.1%	2.8%	6.4%
41-50歲	5.9%	2.9%	2.6%	2.2%	18.3%	1.4%	1.8%

2009青少年閱讀關鍵字

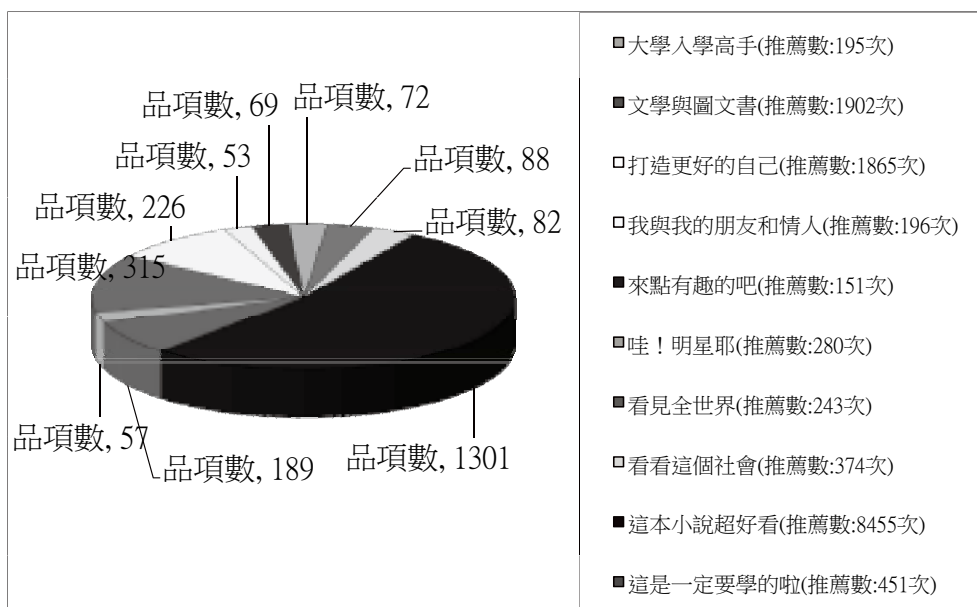
- 九把刀：殺手，無與倫比的自由、這些年，二哥哥很想你、獵命師傳奇、後青春期的詩
- 輕小說：狼與辛香料、灼眼的夏娜、零之使魔、文學少女
- 奇幻小說：少年陰陽師、水泉(風動鳴、沉月之鑰)、向達倫(怪奇馬戲團、魔域大冒險)、星子(太歲)、護玄(特殊傳說、因與聿·案簿錄)、蝴蝶(荒厄、激盪遊)
- 愛情小說：暮光之城、藤井樹、橘子、可愛淘
- 推理小說：丹·布朗(天使與魔鬼)、東野圭吾
- 文學小說：Q&A、第十二個天使、姊姊的守護者、陪你到最後、換心、失控的邏輯課、小團圓、敗犬女王、我願意為你朗讀、傾城之戀、然後呢…、美麗的小錯誤、刺蝟的優雅、麥田捕手、偷書賊、神秘森林、追風箏的孩子、六個嫌疑犯、潘朵拉處方、妳離開以後、龍紋身的女孩



「三魚」北市高職師生投稿類別



「三魚」北市高職學生投稿整理分析



2010「三魚」北市高職學生投稿整理分析

• 選書排行



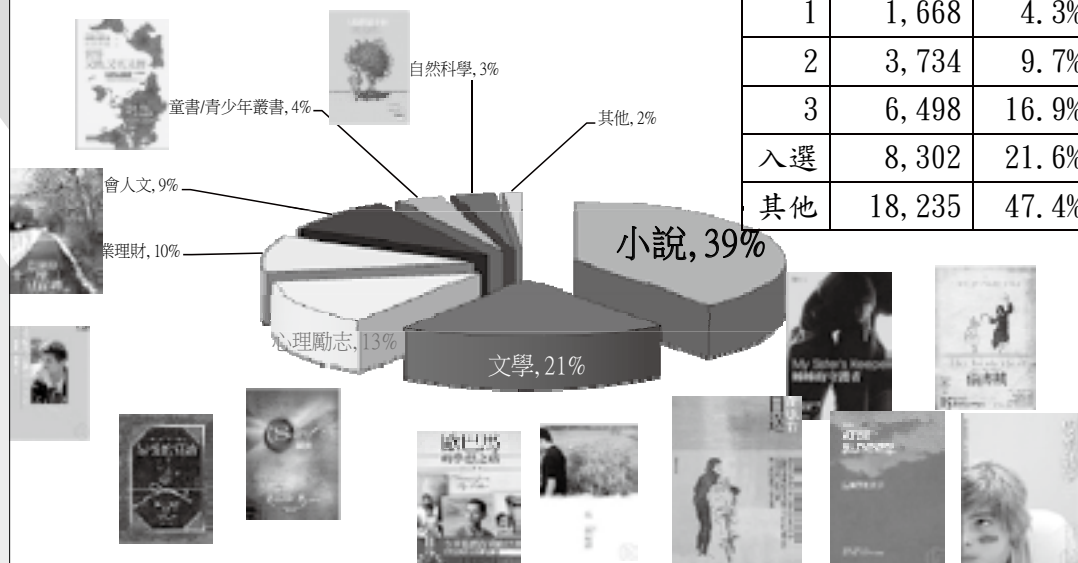
作家排行



「中學生網站」9804梯次投稿

- 投稿篇數共38,686篇，去除0分有38,437篇。
- 選讀書目約8,000種

名次	數量	佔比
1	1,668	4.3%
2	3,734	9.7%
3	6,498	16.9%
入選	8,302	21.6%
其他	18,235	47.4%



「中學生網站」單書最多同學選讀

	書名	人數		書名	人數
1	追風箏的孩子	688	16	一公升的眼淚	207
2	危險心靈	573	17	少年小樹之歌	204
3	佐賀的超級阿嬤	526	18	白色巨塔	201
4	在天堂遇見的五個人	498	19	偷書賊	200
5	乞丐囡仔	476	20	第十二個天使	189
6	先別急著吃棉花糖	424	21	紅樓夢	182
7	不存在的女兒	395	22	目送	175
8	姊姊的守護者	354	23	我在雨中等你	175
9	燦爛千陽	342	24	暮光之城	164
10	最後14堂星期二的課	603	25	達文西密碼	155
11	最後的演講	326	26	Q&A	154
12	小王子	321	27	五體不滿足	151
13	再給我一天	300	28	深夜加油站遇見蘇格拉底	151
14	牧羊少年奇幻之旅	261	29	三國演義	148
15	讓高牆倒下吧	251	30	我的孤兒寶貝	147

「中學生網站」作家作品最多人選讀

紅字表示超過
1000人閱讀作品

排名	作者	排名	作者
1	米奇·艾爾邦	16	藤井樹
2	侯文詠	17	史賓賽·強森
3	卡勒德·胡賽尼	18	保羅·科爾賀
4	九把刀	19	白先勇
5	島田洋七	20	琦君
6	茱迪·皮考特	21	戴晨志
7	李家同	22	余秋雨
8	賴東進	23	丹·布朗
9	喬辛·迪·波沙達	24	馬格斯·朱薩克
10	劉墉	25	羅琳
11	木藤亞也	26	嚴長壽
12	金·愛德華茲	27	佛瑞斯特·卡特
13	簡嫚	28	龍應台
14	聖·修伯里	29	曹雪芹
15	蘭迪·鮑許	30	橘子

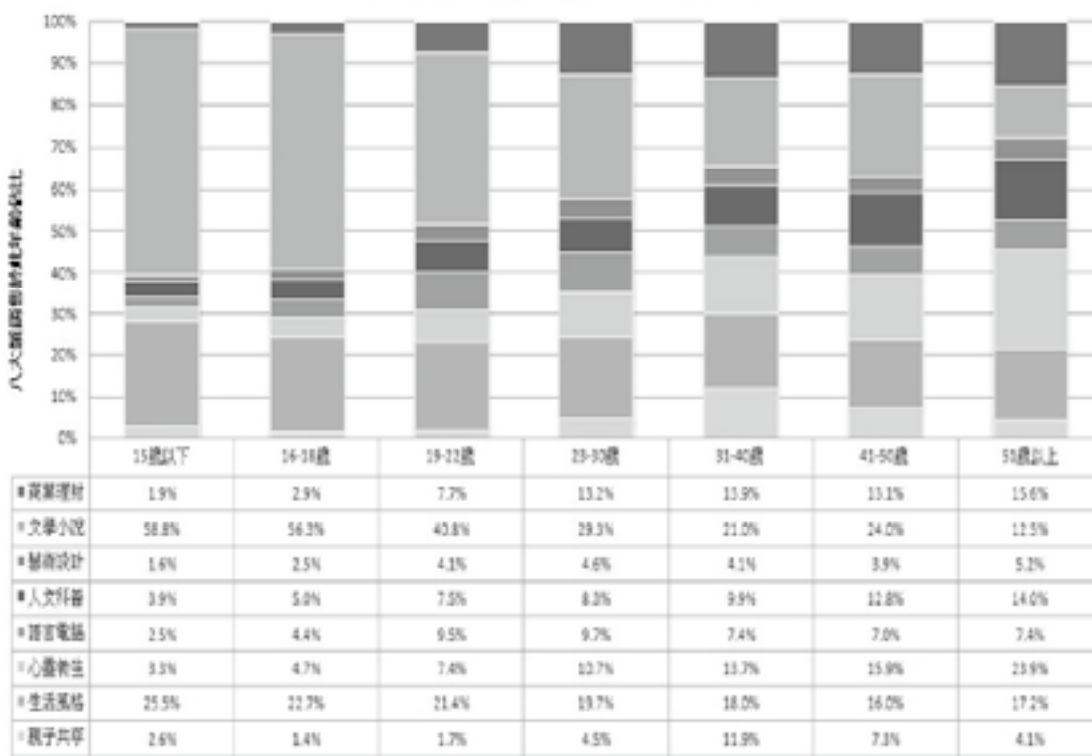
2009博客來總體銷售

華文	作家	銷售冊數	外文	作家	銷售冊數
TOP1	九把刀	53,210	TOP1	史蒂芬妮·梅爾(美)	129,645
TOP2	蝴蝶	43,368	TOP2	J. K. 羅琳(英)	39,724
TOP3	御我	43,318	TOP3	朗達·拜恩(美)	30,429
TOP4	龍應台	36,102	TOP4	東野圭吾(日)	27,256
TOP5	護玄	28,806	TOP5	村上春樹(日)	23,596
TOP6	橘子	25,130	TOP6	萊迪·皮考特(美)	20,436
TOP7	聖嚴法師	19,623	TOP7	亞樹直/原作(日)	19,380
TOP8	呂宗昕	19,389	TOP8	史迪格·拉森(瑞典)	18,912
TOP9	張愛玲	19,077	TOP9	結城光流(日)	18,406
TOP10	藤井樹	18,075	TOP10	維卡斯·史瓦盧普(印)	17,313

2009博客來總體銷售

排名	作家	數量	排名	作家	數量
1	御我	54,134	13	陶晶瑩	28,302
2	史迪格·拉森	53,191	14	汪培珽	28,272
3	九把刀	52,463	15	蔡康永	27,872
4	蝴蝶	51,589	16	東野圭吾	26,722
5	蕭宏慈	50,722	17	湊佳苗	25,765
6	護玄	42,432	18	伊莉莎白·吉兒伯特	25,591
7	村上春樹	42,238	19	由鈺涵	25,576
8	史蒂芬妮·梅爾	40,829	20	南派三叔	25,210
9	水泉	35,628	21	橘子	25,159
10	侯文詠	35,596	22	龍應台	24,275
11	莫仁	31,138	23	肯尼斯·克利斯汀	23,803
12	朗達·拜恩	31,048	24	菲莉絲·卡司特	22,601

不同年齡層，購買之八大類分佈



女生的小說地圖

16-18	19-22	23-29	30-39	40-49
可愛淘、郭妮 美嘉、蝴蝶	九把刀 橘子	H 東野圭吾	陪你到最後 法老的寵妃	未央歌 黑塔 8的秘密
御我 水泉	尼克·宏比	刺蝟的優雅 不專業偵探社 我的孤兒寶貝 杏仁	來不及穿的8號鞋 穿越時空 霧中回憶 蜂鳥的女兒 巫言 停車暫借問	

1. 第一層為該年齡層獨有的閱讀特色，以作家或作品表示。
 2. 第二層兩個年齡層共通的偏好，試圖尋找閱讀的延續性。
- ※分析方法：統計暢銷小說在各年齡層的銷售比重，從各年齡層比重高的作品裡分析這群人的閱讀偏好。

女生勇於嘗試，愛情永不褪色

- 小說閱讀是對另一種人生的想像。
- 愛情是女生小說的基調。
- 女生閱讀有延續性，認作者、認出版社品牌。
- 從大學生開始嘗試類型閱讀。
- 23歲開始，勇於嘗試新題材、新型式，媒體、通路推什麼，就讀什麼，接受度高。
- 30~39歲女生：偏號溫馨、家庭、人生的題材，此外，還在讀羅曼史。
- 華文創作主力在30~49這個客層。
- 40以上閱讀口味復古懷舊，如未央歌和停車。

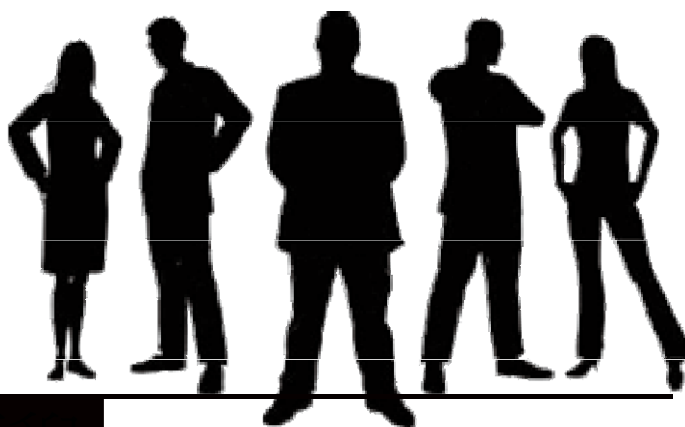
男生的小說地圖

16-18	19-22	23-29	30-39	40-49
科幻/奇幻/恐怖驚悚/軍事/武俠等類型小說 〔不同年齡層的主力作品和作家〕				
網路小說			歷史小說	
輕小說				

- 類型小說為男性小說閱讀的基調，不分年齡。
- 16-29的小說也讀網路小說，30歲以上對歷史小說有偏好。
- 輕小說是男生這幾年新興的閱讀類別，但目前已逐漸消退。

男生從一而終

- 從輕小說、網路小說、到歷史小說，似乎看到世代的差異。
- 類型小說的閱讀：是不是我的菜？是就讀，不是就甩開。
- 輕小說
 - －漫畫的購買決策，看贈品、看畫風。
 - －閱讀習慣固著類型小說。
 - －社群同好影響深。



五大年齡層



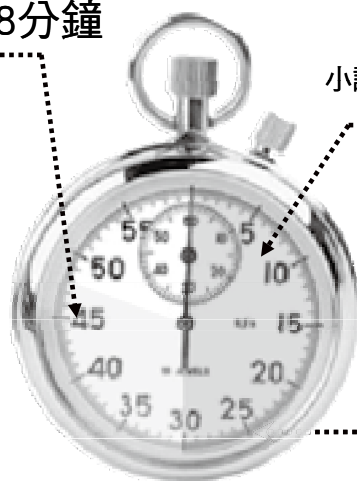
閱讀濃縮成60分鐘，你會如何分配？

漫畫 18分鐘

30%

小說 30分鐘

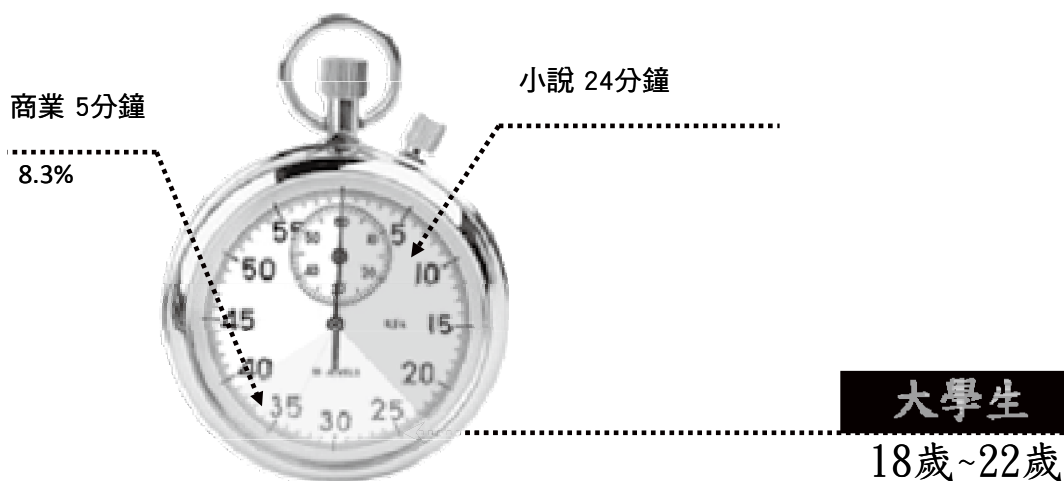
50%



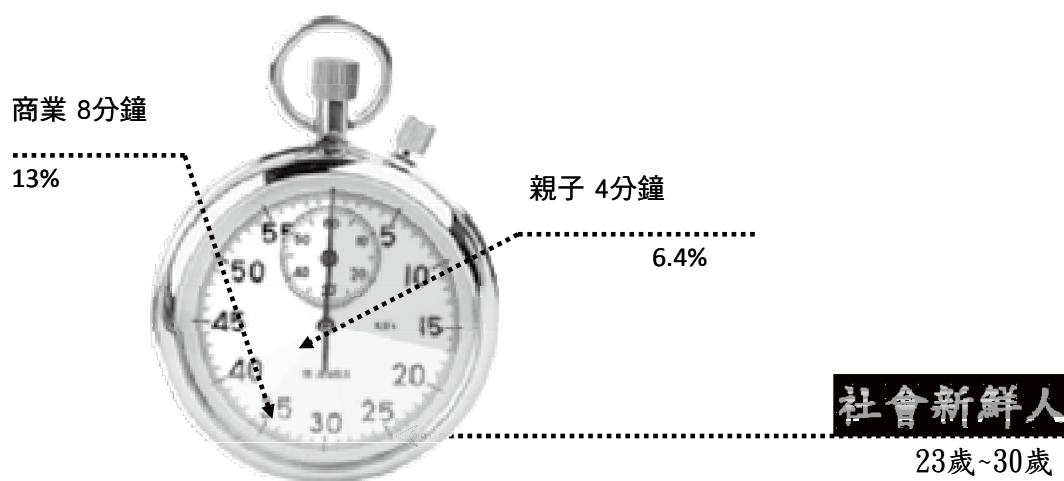
國、高中生

18歲以下

- 📖 國高中生閱讀類型集中
- 📖 小說與漫畫佔全部閱讀的80%
- 📖 小說佔將近50%



- 📖 文學小說開始下滑，每階段都少1成
- 📖 商業、藝術、學習與心靈有明顯的增加
- 📖 商業類別的成長超過2倍



- 📖 商業與親子為主要的增長的類別
- 📖 商業增加3分鐘 - 由原來5%成長到13%
- 📖 親子類別的顯著與早婚的趨勢有關

商業 8.7分鐘

14.5%

親子 6分鐘

10%



職場中堅

31歲~40歲



商業書的閱讀達到高峰，8.7分鐘

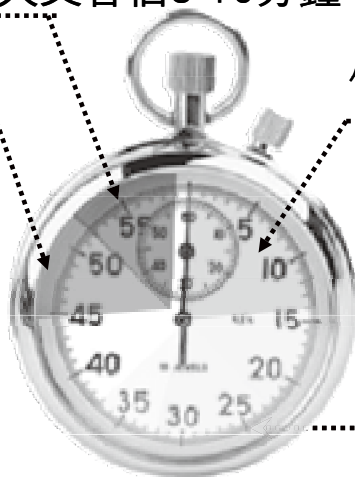


家庭為重心，心靈與親子各佔一成

心靈、人文各佔8~10分鐘

小說 14分鐘

23%



中年讀者

41歲以上



文學小說逆勢成長



心靈養生過了50歲，達到16%



人文藝術過了50歲，達到17%

國立台中圖書館100年『公共圖書館卓越領導研習—科長班第一期』計畫

公共圖書館的服務新趨勢 ~~ 多元文化服務

傅濟功

國立臺東大學華語系副教授兼圖書館館長

台東縣外籍配偶協會理事長

時間：100年6月29日

地點：國立台中圖書館

前 言

- 歡喜與感恩 --
- 為何要談多元文化？
~~多元文化的趨勢與主張
- 臺灣 V.S. 新移民、社會 V.S. 多元文化
- 圖書館及多元文化服務
- 觀念會帶來影響…

多元文化主義的興起…

- 自由民主的美國—「民族大熔爐」中蘊含的種種實質不平等
- 由少數族群爭取、捍衛其文化價值與生活空間而起…
- 批判主流社會的強烈自我中心、排他性
- 刺激不同背景移民爭取自身文化不被抹除
- 呼籲主流社會回歸多元文化的民主本質、承認差異、強調主體與認同

多元文化主義的主張？

1. 破除「他者」的迷思，呈現多元文化樣貌
 - 他者—不同的文化是一種偏差
 - 肯認差異文化的價值
2. 追求「積極的差異性」對待，而非一視同仁的「消極的平等」
 - 積極的給弱勢者資源，使其不至於無法施展權利
 - 如：父權社會下的婦女保障名額
 - 國語政策下，積極保存原住民語
3. 強調行動的積極開展—以破除緩解壓迫結構

晚近西方國家的反省

- 自由、民主—個人主義、自由競爭—主流社群「同化」弱勢族群→弱勢族群消亡
- 每一個人皆繼承了族群語言、文化、生物（性別、膚色）特質，是我們所珍惜，不能被羞辱、亦是我們的自身尊嚴與權力
- 承認少數集體權的團體權力（權力指：語言、宗教、文化傳統、經濟活動、民族主權…）

2001聯合國文教組織發佈 「文化多樣性普遍宣言」

1. 各群體、社會文化多樣性，是人類共同遺產。
2. 我們有責任為下一代保存此文化多樣性。
3. 多元文化有助各式各樣的人類交往、社會凝聚。

國家社會 V.S. 多元族群

- 達爾文主義的「物競天擇、適者生存」
是進步的動力？ 是偏見？
- 揚棄「競存關係」，認同「夥伴關係」
- 對弱勢族群(少數族群、婦女、兒童、身心障礙者)應繼絕舉廢，濟弱扶傾。

多元文化主義的素養

1. 自我認同—
各文化的價值、行為模式—可自由選擇
2. 相互尊重
→ 讚誦差異，欣賞多元。
3. 相互豐富
→ 關懷弱勢，追求公益。

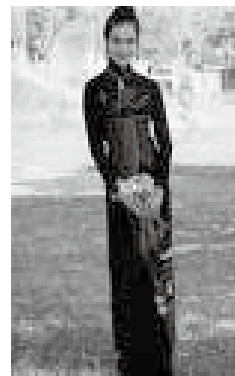
• 我們都是一家人—（原住民歌謠）

我的家鄉在那魯灣，你的家鄉在那魯灣，
從前時候是一家人，現在還是一家人，
手牽著手，肩並著肩，
輕輕的唱著我們的歌聲，
團結起來，相親相愛，
因為我們都是一家人，現在還是一家人。

手牽著手，肩並著肩，
輕輕的唱著我們的歌聲，
團結起來，相親相愛，
因為我們都是一家人，現在還是一家人。

台灣是有豐富多元

族群與文化的地方





臺灣 V.S. 多元族群



• 台灣四（五）大族群

1. 閩南－來台約400年，人口約佔73%（1650萬）
2. 客家－宋末元初開始，人口約佔12%（270萬）
3. 外省－台灣光復後來台，人口約佔13%（294萬）
4. 原住民－約1500年前移來，人口約佔2%（50萬）
5. 新移民－從20年前開始移入，人口約佔1.5%（45萬）

原住民 外省人 台灣人
客家人 新住民



台灣社會 & 弱勢族群？



多元族群 -- 少數族群

性別議題 -- 婦女

兩性

宗教

宗教議題 -- 少數教派

城鄉差距 -- 偏鄉

母語

多元族群

語言議題 -- 弱勢族群母語

城鄉

性別 V. S. 多元文化

* 一個臺灣國小中年級男學生寫「假如我是女生」的作文：

- 如果我是女生的話，我一定要當個漂漂亮亮的女生，如果長得不漂亮，就不會有人喜歡。
女生和男生的差別可大了。
女生長大了以後，要當家庭主婦，忙得要死，要洗碗筷、洗衣服、要煮飯、要照顧小孩子，還不只這些而已，還有很多事要做呢！
還好，我是男生，不是女生，不然我就死定了...

男女真的有別嗎？男女真能平等嗎？

- 弱者，你的名字是女人？
- 柔弱 VS 剛強——性別刻板印象
- 「是個女嬰，要不要拿掉？」

（臺灣男女嬰比109:100）

男女真的有別嗎？男女真能平等嗎？

- 職場的性別歧視，就業女性收入遠低於男性
(90年臺灣有酬就業女性薪資是男性的百分之七十三)
- 婚後跟誰住？家事誰來做？
- 樂於參與社會服務的女性，是政治的弱勢
(90年臺灣志工七成是女性，女性立委佔22%)
- 女性佔暴力受害人多數
- 同性戀、雙性戀不正常？

追求性別平等新境界

- 人人皆不同，
差異造就多元繽紛
- 在「尊重」之外…
- 男性同胞的共襄盛舉

如何對待不同族群的文化？

1. 尊重族群差異
2. 認同族群權力
3. 族群自主選擇
4. 強調公平正義
5. 主張協商式民主

婚姻新移民 v. s. 多元文化

日久他鄉是故鄉——（南洋姐妹會會歌）

天皇皇，地皇皇，無邊無際太平洋
左思想，右思量，出路在何方
天茫茫，地茫茫，無親無故靠台郎
月光光，心慌慌，故鄉在遠方
朋友班，識字班，走出角落不孤單
識字班，姊妹班，讀書相聯伴
姊妹班，合作班，互信互愛相救難
合作班，連四方，日久他鄉是故鄉

新移民秀歌仔戲『新移民來台情』

指導老師：傅濟功、廖凡瑜

一、【唸】

離開故鄉來台灣
盤山過嶺到台東
這是阮的新故鄉
向（ㄌ）望互相來疼惜
【唱】（歌仔戲安安趕雞調）
離開故鄉來台灣
盤山過嶺到台東
這是阮的新故鄉
向（ㄌ）望互相來疼惜

三、【唱誦】 【望鄉調】

1. 人講台東是後山
2. 族群真多文化
3. 原住民族代先踴
4. 福佬客家路尾徒（suah）
5. 逐家生活來門陣
6. 無分你我無同面
7. 西部遊客真愛來
8. 因為後山好風采

台東縣政府秘書處

* 與一位東南亞新移民的對話：

- 「妳叫張美玲？」
- 「老師！我本來的名字不是這樣，我去戶政事務所登記，那裡的人說我的名字很奇怪，就幫我取了這個名字…」
（原名：美人刺）

→ 巴奈、見維巴里、瓦歷斯·諾幹

（美麗的、具族群特色的原住民姓名）

台灣社會 V.S. 婚姻新移民



相同指稱下的不同稱謂

外籍新娘？

外籍配偶？

台灣新移民？

台灣新住民？

新台灣人？

跨國婚姻婦女？

外籍台灣媳婦？

女性新住民？下一頁

台灣跨國婚姻現象成因？

- 地球村的時代，世界各國商業、文化、交通交流頻繁。
- 台灣現有社會中，許多工農階層屬經濟弱勢，邊緣化其在國內婚姻市場競爭地位。
- 由於「婚姻斜坡」觀念影響。
- 女性結婚後可能因需照顧幼兒，成為無償家庭工作負擔者，使許多台灣女性選擇不婚、不育。



上一頁 下一頁

來台婚姻新移民平均結婚年齡

- 國人新娘
— 27.95歲
- 大陸新娘
— 30.33歲
- 東南亞新娘
— 22.93歲



台灣婚姻新移民人數統計

(100年1月底)

台灣婚姻新移民總數：

445,113人 (100年1月底)

大陸籍：298,087人 (約67%)

東南亞籍：147,026人 (約30%)

*婚姻新移民加上其子女，人數已超

過原住民、100年小一新生1/7為「新

台灣之子」…



[上一頁](#) [下一頁](#)

近幾年來台灣婚姻新移民人數增加狀況

年度	人 數	增加人數
86年	55,190人	
87年	78,095人	22,905人
88年	110,358人	32,263人
89年	155,324人	44,966人
90年	201,526人	46,202人
91年	250,539人	49,013人
92年	305,173人	54,634人
93年	336,483人	31,310人
94年	364,596人	28,113人
95年	383,204人	18,608人
96年	399,038人	15,834人
97年	413,421人	14,383人
98年	429,495人	16,074人
99年	443,147人	13,652人



臺灣婚姻新移民從哪裡來？

(至100年1月底 總計 445,113 人)

- 大陸— **298,087人 66.96 %**
- 越南— **84,214 人 18.9 %**
- 印尼— **27,013 人 6.07 %**
- 泰國— **7,961 人 1.80 %**
- 菲律賓— **6,897 人 1.78 %**
- 柬埔寨— **4,306 人 0.97 %**
- 日本 — **3,286人 0.74 %**
- 韓國 — **1,049人 0.23 %**
- 其他-- **12,300人 2.76 %**

(資料來源：內政部戶政司)

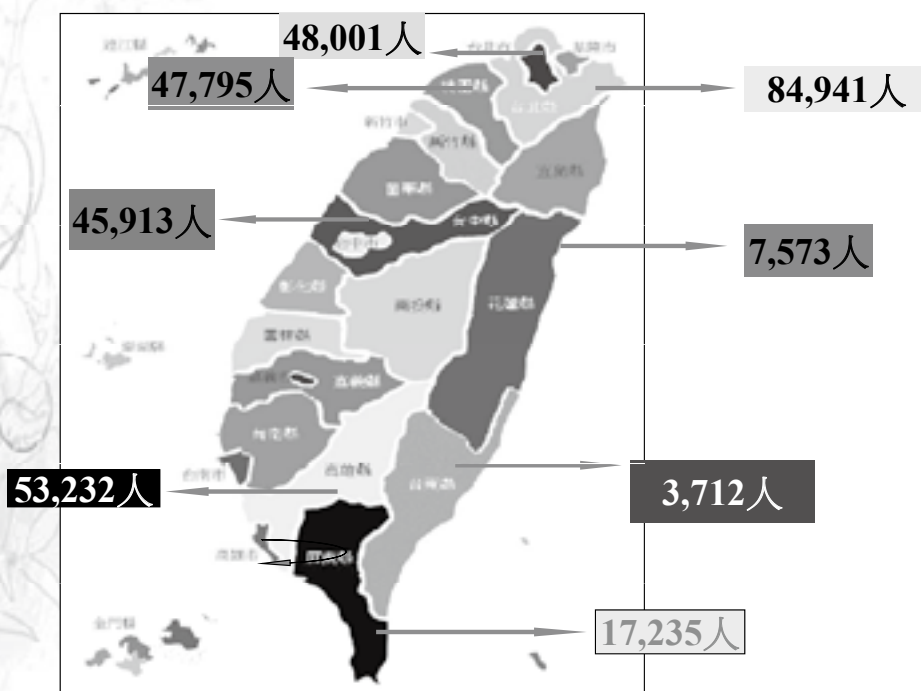
來台婚姻新移民平均學歷

台灣婚姻新移民平均教育程度概況

- 高中高職—27.5%
- 國中—34.6 %
- 小學—31.9 %
- 其它—6 %



台灣各縣市婚姻新移民人數 (100年1月底)



婚姻新移民幸福嗎？

婚姻新移民婚後來台的境遇…

「妳是我買來的，我要怎麼對妳，
就怎麼對妳！」

「笨死了，講的什麼國語，

妳不要跟孩子說話！」

「不要出去，去外面會被其他
壞的外籍新娘帶壞了！」

[上一頁](#) [下一頁](#)

- 「買賣婚姻易導致破裂家庭！」
- 「外籍新娘唯利是圖，只知寄錢回娘家！」
- 「外籍配偶子女將導致台灣人口素質降低！」

-- 台灣社會對外籍配偶族群
常會貼上標籤及有莫名焦慮…

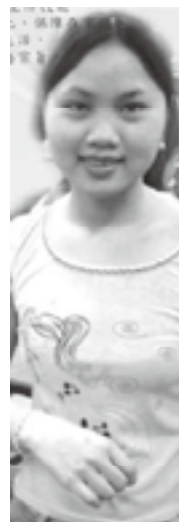
-- 我們「理性上」覺得不應該
歧視新移民，但「感情上」
卻無法脫離負面的認知與
刻板印象？

[上一頁](#) [下一頁](#)



受綑綁的家庭與社會生活...

- 語言的隔閡加深了新住民建立社會關係的困難
- 大部分新移民在來台一年後即生養下一代，投入照顧養育第二代及繁忙的家事及工作中.....
- 尚無身分證者，無法使用法定福利資源
- 現行國境管理規範視外籍配偶為「依親者」、「家庭關係的附屬者」
- 部分新移民家庭限制新移民外出或交友
- 隨著環境、語文的熟悉，大部分新移民已漸適應在地生活，但仍會遭遇許多困難.....



[上一頁](#) [下一頁](#)

女性新移民是社會問題製造者？

- 「假結婚，真賣淫」？
- 國際聯姻亦導致破碎家庭？
- 新移民唯利是圖？
- 教育程度低落？
- 帶來家庭問題、家暴問題？
- 子女教育有問題？



新移民女性不事生產？

『如果能找到喜歡的、固定的工作，那就太好了…』

- 夫家的經濟弱勢，大部份需工作養家
- 業農夫家的主要勞動力，補充老化的農業勞動力
- 投入低工資、工業或非正式部門
- 家庭主要照顧者、無償家務勞動者
- 孩子主要的教養者

女性新移民素質低落， 缺教養子女能力？

- 原生國的語言文化無用武之地
- 台灣缺乏對多元文化的尊重
- 在地社會未提供足夠的子女教養相關資訊
- 家人常會不信任新移民教養子女方式



跨國婚姻家庭，善待新移民女性否？

- 「討到外國媳婦就是麻煩，萬一跑掉了怎麼辦？」
- 「她們就是來台灣要錢的…」
- 「我的老婆很好，和家人相處也很愉快，別人可能就沒那麼幸運了…」
- 「她一天要洗三次澡，落後國家就是這麼不知節省，才會這麼不發達。」
- 「我太太很喜歡學國字，所以我送我太太來讀書。」

新移民夫家壓迫、箝制外籍媳婦太太？

- 社會氛圍讓新移民台灣夫家承受異樣眼光
- 擔心媳婦太太如外界所言的會逃走、被其他壞的外籍新娘帶壞
- 改變大眾視角，打破種種污名，建立合適的支援體系，才是突破困境之道



社會媒體常汙名化新移民及子女…

- 『為防範新台灣之子結成幫派，警察局特專案輔導。』？
- 「外籍配偶子女將導致台灣人口素質降低」？



- 一位越南媽媽哽咽的說：

「參加孩子學校親師活動時，老師激動的說新台灣之子問題很嚴重，有些家長看我是外籍配偶，在旁邊小聲的說我，讓我很難過很不舒服…」

→老師具有文化敏銳性，學生才能充分發展潛能，適當處理家庭與學校的文化差異，可以提高學習成效。

- 嫁來台灣三年的越南新移民林清泉說：

『臺灣人雙手交叉腋下是不屑或生氣，但在越南，只要家長叫喊孩子，孩子就得站直，並雙手交叉以表尊敬…』



你聽過鴨仔蛋嗎？

- 來自越南的阮氏詩習慣吃鴨仔蛋補身體，有次她請兒子幫忙剝蛋殼，兒子看見打破蛋殼後裡面的小雛鴨，嚇得說媽媽是「妖怪」，吃小鴨子...



皮蛋才噁心耶...

- 阮氏詩覺得台灣人愛吃的皮蛋才噁心，顏色黑，又臭臭的...

還有家裡拜拜為什麼要燒一大堆紙錢，真是浪費！還有，中秋節為什麼要烤肉呢？實在讓她無法理解...



賽珍珠基金會執行長柯宇玲：

- 就像台灣人喜歡吃豬腰、豬腎、甚至雞腳、鴨頭，看在歐美人眼中也覺得很可怕，很多「歧視」其實來自文化差異和誤解，只要能理解就能接納...



我對台灣生活的期待 ~~ 聽聽新移民怎麼說…

- 我好想上課哦！不知道有沒有機會…
- 我好想找工作，不知道有沒有機會…
- 教小孩不容易，不知道怎麼做比較好…
- 我是東南亞來的，我不太敢跟孩子老師說話，寫聯絡簿怕老師看不懂…
- 我希望有好的學歷，將來可以找好一點的工作…
- 生活很辛苦，先生很兇，婆婆不好溝通…
- 鄰居看我是外籍的，常常看我的眼光讓我很不舒服…

新移民將導致下一代人口品質下降？

- 美國的例子：移民潮帶來的文化衝擊
與融合的過程，讓國家社會
產生具創造性的文化。
- 在美國的研究：
移民第二代的表現平均值
比在地住民第二代優秀…

外籍配偶是需要社會
負擔的弱勢族群？



從他們身上你可以看到：

「年經」、「健康」、「勤奮」
「勇敢」、「忍辱」、「積極」

誰說她們不是台灣社會活力主要貢獻者？

[上一頁](#) [下一頁](#)

我們的省思

- 「我們應讓新移民儘快融入在地…」？
- 台灣社會對新移民的「同化」主思維濃厚，認為新移民必須「了解」、「適應」、「融入」於台灣…

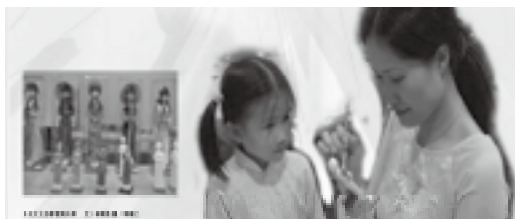


新移民—台灣社會自省的鏡子

- 新移民將降低台灣人口素質？因為父母多是貧困、教育水準過低...？
- 移民社會的台灣，我們難道不是清貧的後裔？



- 我們是否拘限於『我族中心』思維？



- 是否看見這塊土地文化的多樣性、
與文化差異之間的豐富特性，
- 是否應由行動落實，
欣賞不同文化的價值

[上一頁](#) [下一頁](#)

每位遠度重洋的女性新住民



都有一個故事，

歡笑與血淚交織而成一

只是個中悲歡比重不同而已....



上一頁

下一頁

台灣新住民

她(他)們不是過客 —

外籍配偶及其子女，

正努力學習在地中文與文化，

希望在這塊土地上落腳生根 --



新移民問題與需求

- 1. 語言溝通、中文學習需求
- 2. 教養子女知識之需求
- 3. 情緒上、生活圈常孤立無援
- 4. 改善自己及娘家經濟的壓力
- 5. 生活相關資訊之掌握
- 6. 找適當穩定工作之需求
- 7. 子女課業教導之需求

1994聯合國教科文組織公共圖書館宣言

- 公共圖書館提供無私的服務，不因年齡、種族、性別、信仰、國籍、語文、社會地位而有差異。
- 少數民族、身心障礙人士、住院病患、在監人士等，公共圖書館應針對他們的需求提供特別服務。

因應新移民人口增加，訂定相關政策

- 1. 蒐集多元文化資料
- 2. 促進多元文化理解之交流活動
- 3. 辦理新移民閱讀活動
- 4. 訂定館藏發展政策
- 5. 規畫服務空間
- 6. 提供參考諮詢服務
- 7. 提供資訊及視聽服務
- 8. 建置專屬網站

新移民少使用圖書館原因

- 1. 中文識字能力未達一定程度
- 2. 家務繁忙，要照顧家人老小、料理三餐
- 3. 需要工作，沒空上圖書館
- 4. 缺少新移民所需圖書資料
- 5. 不清楚圖書館的服務
- 6. 設備、活動內容方式不符合需求

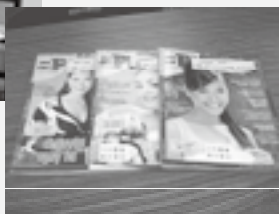
符應新移民需求的公共圖書館服務策略

- 1. 為新移民介紹圖書館可用資源
- 2. 提供新移民及家庭成員的學習資源
- 3. 結合社區資源及社團，辦理符合新移民需求活動，鼓勵新移民來館
- 4. 跨文化服務提供者的多元文化觀培養
- 5. 多國文化書籍資訊
- 6. 引進多語志工

台東外配協會圖書閱覽服務



提供大陸及東南亞各國書報雜誌
讓新移民閱讀，並選購繪本作為
親子共讀之學習教材。



越南婦女報

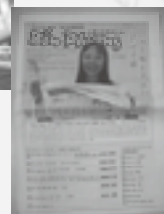
印尼雜誌-nyata



越南四方報



兒童繪本



案例1

當「博物館」碰上「外配協會」——

從95年開始

史前博物館開始與台東外配協會合作

培育新移民多元文化師資

進行新民母國文化推廣



培育新移民擔任多元文化講師 (3~4月)



宋邁老師介紹泰國國寶大象

玉鳳老師教學員製作越南風餐蓋



多元文化動手做，大手小手一起來…



玉清老師教小朋友製作越南印象



亭欉老師教大家學做印尼染布吊燈



垂玲老師指導製作越南
風麻布筆記書

聽泰國新移民媽媽介紹泰國文化

不一樣的美麗



泰國 長頸族



台東縣外籍配偶協會多元文化種子老師

施宋邁、阮玉水、陳氏釵

指導老師：傅濟功、林頌恩、朱美玲

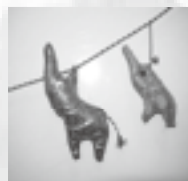


從新移民姊妹手工藝教學



認識東南亞 --- 新移民的故鄉

許多國人的「外家」、新台灣之子的「外婆家」



領您悠游湄公河畔



哇！這位媽媽做的好漂亮…

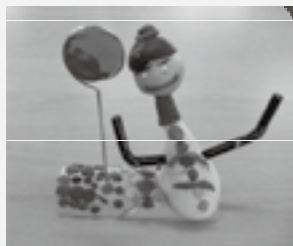


多元文化推廣活動——「悠遊湄公河畔」 史前館假日親子活動

親子一同試包、
品嚐 越南春捲



新移民多元文化老師到校教學 (每年10~12月) ~~ 史前博物館主辦、協會承辦



東南亞文化 動手做活動

邀請外籍配偶講師到校教學

有什麼比這更好的機會，不用出國找講師，就可以讓小朋友認識東南亞文化嗎？
來自各地的外籍配偶媽媽，說一口流利的國語，對於自己國家的移民文化相當熟悉，如果能夠藉著她們的熱心教學，來帶領小朋友認識、認識東南亞各國文化，這可是非常好的多元文化教學機會啊！

2004年活動教學主題：
 新嘉坡——當個小廚師
 新嘉坡——當個小廚師
 新嘉坡——當個小廚師

- 對象：本國籍小五、六年級學生。人數以不超過40人為佳。
- 時間：9月21日、22日、23日、24日、25日、26日、27日、28日、29日、30日。
- 費用：150/100。
- 教學地點：每次教學時間約2堂課。
- 教學內容：(1)認識新嘉坡、(2)東南亞文化主題新媒體、(3)東南亞文化主題動手做活動。

報名方式：
 1. 請向該學校家長聯會參加6/4多元文化活動（請上教研研習活動表）。
 2. 請向該學校主辦（越南/泰國/印尼/菲律賓）。

1. 報名電話：(084) 381144轉52 呂小姐。
 2. 本會人員將與該校聯絡，請定時參加活動。

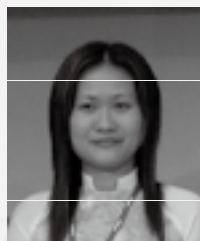
國立臺灣大學文化人類學系
 國立臺灣大學東南亞研究中心

到各國小跟小朋友分享母國文化動手做

的經驗，令人感動難忘…

越南新移民—何氏金慧

- 95年全國外配學習獎
- 99年新生國中補校縣長獎
- 台東專科夜校肄業



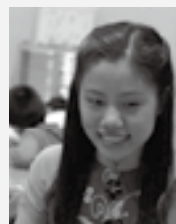
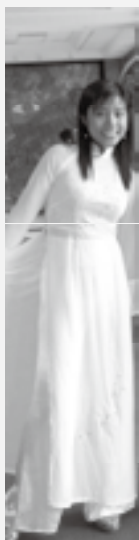
我們跟學校師生分享新移民
在台灣的心情、生活與感想…

台東新移民—胡玉鸞

台東外配第一屆模範婆媳得獎人

95年通過國小學歷檢定

外配協會多元文化講師/來台11年/業農



越南姐妹胡玉鸞跟台
東太平國小全校老師
簡介新移民多元文化



胡玉鸞在東大通識講座分享越南文化及來台心得

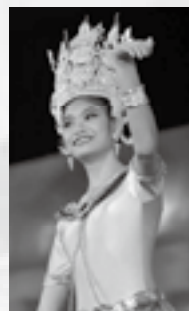


「國立史前博物館」&「外配協會」合辦

美麗的彩衣 —

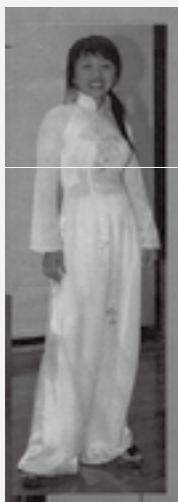
東南亞織品及服飾展演活動

從新移民服飾認識東南亞



f1

國立史前博物館/台東外配協會
美麗的彩衣:東南亞織品文化展
台東新住民東南亞服飾秀



99年11月東南亞文化教師研習



- 大家歡歡喜喜的來，
高高興興帶著漂亮成品回家，
我們也成為
母國文化大使囉…



這個經驗，
豐富了我們的人生，
讓我們與許多人相遇，
聽我們述說母國訊息及種種，
還有，進入校園遇見熱情的師生，
聽我們說母國故事、文化，
動手做多元文化手工藝…



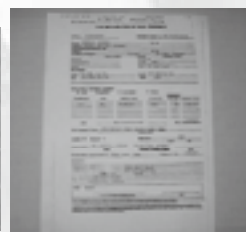
到了五月，
我們又開始了今年（第六年）的
史前館東南亞多元文化月，
我們期待
能創造更多美麗的相遇
感謝史前博物館，
讓我們生活的
更多彩、更有自信、更有意義…..

案例2

當文化處圖書館碰上外配協會

～～親子共讀繪本活動～～

我的傳家寶貝～～



聽越南媽媽說越南民間故事 「投桃報銀」



何氏金慧、曾芳草、胡玉鸞、黎氏玉清、胡玉鳳

領您悠游湄公河畔

新台灣之子說多
元文化故事：



「乳牙掉了怎麼
辦？」描述不同
國家的文化



越南民間故事：越南西瓜的由來



與台東縣文化處圖書館合辦親子共讀繪本活動--

從新移民姊妹口述童話

認識東南亞---新移民的故鄉



從關於新移民姊妹之詩歌創作

認識東南亞 --- 新移民的故鄉



95年/台東外配協會---『湄公河母親』

參與地方文化活動

活動名稱：台東縣外籍配偶母國多元文化展演比賽

活動時間：96年12月12日

活動地點：台東縣文化局

參加人次：10人

表演名稱：湄公河畔的歌與詩



活動名稱：新移民說家鄉故事

時間活動：96年12月21日

活動地點：台東故事館

活動人次：100人次

新移民姐妹說家鄉故事

曾妙娥談公共圖書館經驗及期待

- 曾妙娥 — 印尼新移民
- 來臺灣15年
 - 職業：剝蒜頭零工
 - 3個小孩
 - 獲得台東縣文觀處圖書館
「99年台東縣借書王」
與先生、3個小孩獲得
台東縣借書1~5名

聽越南新移民胡玉鳳談 ～～我對公共圖書館的期待



- 來臺灣十五年
- 職業：協助先生經營印章店
- 3個小孩（13歲、11歲、9歲）
- 獲得99年台東非凡婦女獎
- 新生國小故事媽媽
- 台東外配協會多元文化講師
- 空大肄業（已修習40多學分）
- 台東外配協會總幹事



世新大學夏曉娟教授：

- 台灣社會要
學習尊重族群差異
- 新移民為台灣加入新血，
帶來新視野、新風格、
新美食、新想法
- 讓多元文化成為
台灣社會文化的新活水！

[上一頁](#) [下一頁](#)

迎接全球化時代的來臨，
多元種族融合已是未來趨勢！
我們不必刻意逃避不同種族的議題，
要促進民眾對不同民族文化的
理解、尊重及回應，
建立正面自我認同、
及合宜的族群互動技巧



[上一頁](#) [下一頁](#)



不管你是新住民、舊住民，
活在一個多種宗教、多語言、
多文化、多種族的台灣，
尊重文化的多元，
可以促進每一個人發展、
生活更有幸福感、安全感，
更有利于促進台灣的安定團結、社會進步！



[上一頁](#) [下一頁](#)

文化多元社會，圖書館可以做的努力…

看見時代社會變遷，
體認多元文化價值…

思考如何以專業的服務，
回應多元文化議題…

從理念到政策、
從內容規畫到服務實踐，
以行動的積極開展讓理想落實….



報告結束，謝謝聆聽。

圖書館輔導工作經驗分享

分享人：南投縣政府文化局副局長 張怡芬

一、文化局與鄉鎮圖書館的關係：因地制宜、
凝聚共識

二、輔導工作面面談

（一）人力

（二）培訓

（三）業務串連

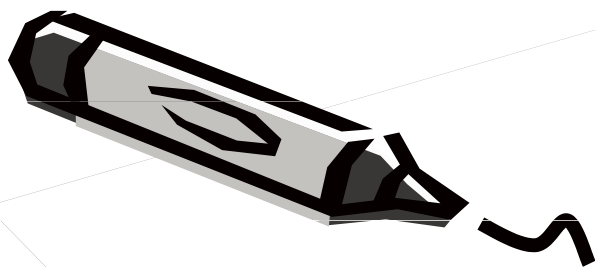
（四）會議分享

（五）問題解決

（六）情感

三、文化局與鄉鎮圖書館是一家人

四、結論



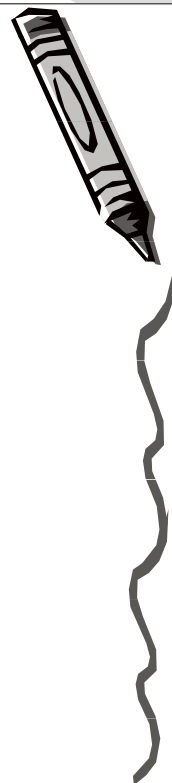
圖書館輔導經驗分享

台中市政府文化局圖書資訊科蔡靜慧



大綱

- 壹、前言
- 貳、縣市合併前的公共圖書館
- 參、縣市合併後的新行動
- 肆、打造未來新願景



壹、前言

- 充滿期待與希望的一年
- 面對新格局
- 啟動新思維
- 建立新態度
- 展開新行動

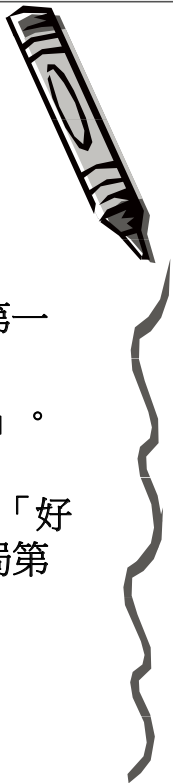


貳、縣市合併前的公共圖書館

一、我們的榮耀

(一) 原臺中市獲獎項目

- 「圖書通閱」：臺中市政府**97**年「啟動創意列車—第一屆金點子狀元獎」。
- 「大墩文化雙月刊」：入圍「**2008**優良政府出版品」。
- 大墩圖畫書《小玲的台中歲時記》、《阿志的餅》、《貪睡的穿山甲》和《藏在土裡的故事》等**4**冊入選「好書大家讀」優良讀物；《貪睡的穿山甲》榮獲新聞局第**31**次中小學生優良課外讀物推介。



貳、縣市合併前的公共圖書館

(二) 原臺中縣獲獎項目

- 輔導業務：大安鄉立圖書館**98**年獲教育部評鑑為全國金圖書館獎。
- 閱讀推廣：**94**年起至**99**年，辦理全國好書交換日活動，每年均名列全國各縣市前三名。
- 資訊業務：「臺中縣文化局全球資訊網」自**94**至**96**連續**3**年獲得單位網站評比甲等，**97**、**98**年度獲得單位網站評比第**2**類服務機關第**2**名及第**1**名。



貳、縣市合併前的公共圖書館

二、我們的困境

- 市立圖書館尚未設立，無足夠編制統籌全市圖書館事務
- 原台中市八區圖書館，正式專責人員尚未補實
- 全市擁書率尚未達人均一冊
- 全市圖書館自動化系統整合



叁、縣市合併後的新行動

一、改造閱讀環境，打造溫馨喜閱氛圍

(一) 營造「圖書便利通」環境

- 原台中市公共圖書館於**99年1月5日**加入「中部公共圖書館聯盟」，提供一證通用服務，除了可使用本市**75萬冊**的圖書外，亦可同時借閱國中圖的**90萬冊**藏書，除可節省重覆購書費，並可省下授權費及後續維護費用。
- 原臺中縣公共圖書館自動化系統於**6月1日**整合加入「中部公共圖書館聯盟」運作，大台中全市讀者共享一證通用，圖書通還服務。



叁、縣市合併後的新行動

(二) 「圖書巡迴車」到校服務

- 原台中市區計有**10處**駐點服務，
- 本**(100)**年規劃擴大服務原臺中縣山海屯等地點之北線巡迴路線，**3月17日**起，再增**10個**圖書巡迴站。



叁、縣市合併後的新行動



98年度提供全臺最大雙語圖書巡迴車



99年度新增購中型圖書巡迴車



叁、縣市合併後的新行動

(三) 規劃設立「臺中市立圖書館」

- 於水湳經貿園區設立「城市文化館(園區)」，其中包含「臺中市立圖書館總館」，規劃地下2層及地上6層之建築；亦包含「市立美術館」及「城市博物館」等。
- 已完成先期規劃研究，將採國際競圖方式遴選設計監造團隊，並以特色之建築地標形塑文化城市意象。



叁、縣市合併後的新行動



未來市立圖書館透視圖



未來市立圖書館大廳模擬圖



叁、縣市合併後的新行動

(四) 打造圖書館新空間、提升閱讀氛圍

- **98-101**年教育部公共圖書館活力再造計畫－
- 分「閱讀環境與設備充實計畫」、「閱讀推廣與館藏充實計畫」兩大部分：
- 閱讀環境與設備升級專案補助計畫：**99**年受補助之圖書館包括：北屯區、大安區、東勢區及豐原區等圖書館；**100**年受補助之圖書館包括：清水區、大里區。
- 閱讀推廣與館藏充實計畫：包含多元閱讀推廣及 **Bookstart** 兩項子計畫。



叁、縣市合併後的新行動



霧峰以文圖書館



豐原圖書館兒童開架式閱覽室



叁、縣市合併後的新行動

(五) 規劃設立「臺中文學館」，推動文學發展與保存
為完善留存大台中地區文學發展的軌跡，呈現時代的精神與面貌，並彰顯在地文學家的成就，於本市西區樂群街**48號(歷史建築)**設立臺中文學館，刻正辦理歷史建築調查研究。



叁、縣市合併後的新行動

二、提倡閱讀風氣，建構書香臺中城

(一) 圖書館閱讀推廣更多元、館藏充實更貼心

- 本(100)年度也持續執行計畫，期使各區圖書館之藏書更加充實。



叁、縣市合併後的新行動

(二) 辦理Bookstart閱讀起步走，落實閱讀向下紮根

- 原臺中縣於92年率先全國從沙鹿鎮起跑，93年在神岡、太平，94年在后里、大甲持續推動，95年與信誼基金會合作擴大辦理，97年臺中縣全縣普及；
- 98年獲教育部肯定全國辦理四年(98-101)計畫。



叁、縣市合併後的新行動

- 原臺中市於94、95年辦理「書香福袋」活動，
- 自97年起與信誼基金會合作，正式更名辦理「Bookstart閱讀起步走」活動，首批800份禮袋迅速送罄，文化局加碼再送出800份禮袋。
- 98及99年亦持續辦理，分別送出1400份及1300份禮袋。



叁、縣市合併後的新行動



表 1-1 歷年活動場次及禮袋贈送情形：

年度 縣市	活動場次		參加鄉鎮市區數		贈送禮袋數	
	臺中縣	臺中市	臺中縣	臺中市	臺中縣	臺中市
92	1		1		50	
93	4		1		130	
94	9		2		460	
95	11		11		2,052	
96	25		16		4,071	
97	35	2	21	1	6,713	1,600
98	36	57	21	1	8,410	1,400
99	40	10	21	6	8,500	1,300
小計	161	69	94	8	30,416	4,300
合計	230		102		34,716	

叁、縣市合併後的新行動

•本(100)年爭取教育部補助**90.5**萬元，市府配合款**409.5**萬元，共計**500**萬元活動經費。



99年度臺中市閱讀起步走講座



99年度臺中縣Bookstart Day活動－Bookstart成果展



叁、縣市合併後的新行動

(三) 辦理**2010**世界書香日、詩人節、全國好書交換日、**Bookstart Day**、圖書館週等文學與閱讀相關慶典活動



黃局長帶領讀者宣讀愛閱宣言



大小朋友參加讀書會闖關活動



叁、縣市合併後的新行動

三、出版大墩叢書、厚植藝文能量

(一) 持續跨界合作出版「大墩圖畫書」系列圖書

- 以本市的民俗產業、古蹟等風貌，做為圖畫書題材，結合出版社專業知能及廣大的行銷通路，讓政府出版品更具競爭力，已出版**7**冊。
- **99**年以《萬和宮老二媽回娘家》、《甘甘苦苦的麻芋》和《大坑生態走走看看》主題，預計**100**年**8**月出版。



叁、縣市合併後的新行動

(二) 出版「文化台中」雙月刊以推廣本市藝文活動

- 報導台中藝文動態的雙月刊，
- 固定於每個奇數月出刊，每期發行**4,000**冊，
- **97**年度入圍優良政府出版品，
- 自至**100**年起已正式更名發行**3**期。



叁、縣市合併後的新行動

(三) 辦理第一屆臺中文學獎徵選計畫，培養文學創作人才



市長與散文類得獎者合影

肆、打造未來新願景

- 一、成立市立圖書館，健全圖書館業務發展體系
- 二、整合自動化系統，推廣數位資源，提供創新服務，落實資訊便捷服務
- 三、充實閱讀資源，推廣多元閱讀，營造閱讀城市新願景

希望閱讀

- 98年4月，來自全國各地一萬多份的「閱讀希望」，
- 有還在小學讀書的兒童，期望有個像麥當勞讓人天天想去的圖書館，
- 有希望圖書館常常有新書的家庭主婦，
- 有希望人人都愛閱讀的小學老師！



閱讀希望

有些希望目前無法完全達到！

「專職」專業的館員，
年度購書經費.....

如何改變這些問題？

- 進行公共圖書館評鑑，編列經費....；

縣市有使命感，
鄉鎮願意投入，

公共圖書館能發揮的力量將更為深遠！！。



讓我們為
充滿期待與希望的未來
一起加油吧！
謝謝大家





國立臺中圖書館 全國公共圖書館輔導概況簡報

國立臺中圖書館
胡修如

404 臺中市北區精武路 291-3號
(04)2226-1105
<http://www.ntl.gov.tw>

簡報大綱

1 公共圖書館的現況

2 本館100年輔導工作

1

公共圖書館的現況

從統計資料看公共圖書館現況

2

本館100年輔導工作

3

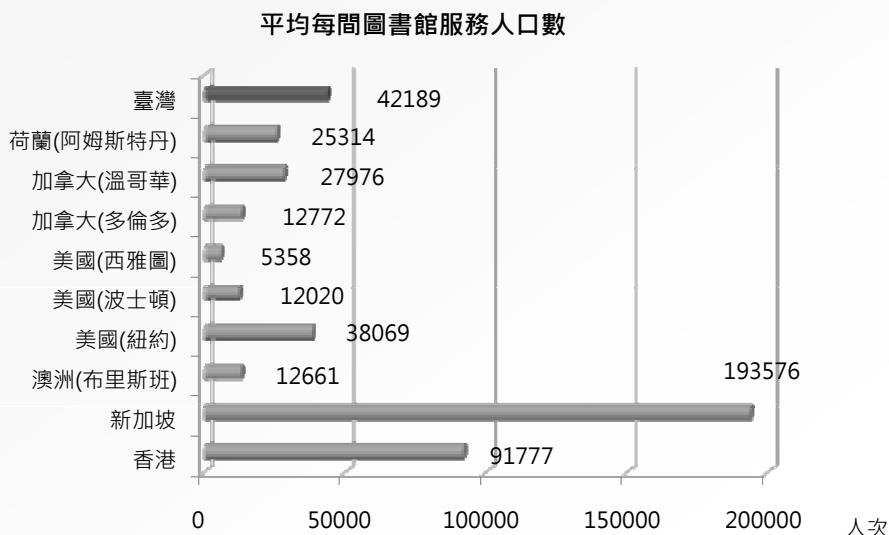
從統計資料看公共圖書館現況 (1)



•99年度全國共有**549**所公共圖書館（**364**總館、**185**分館），遍及每鄉鎮市的角落。

Ps.五都現況共**515**所（**230**總館、**205**分館、**78**區館、**2**個文化中心）

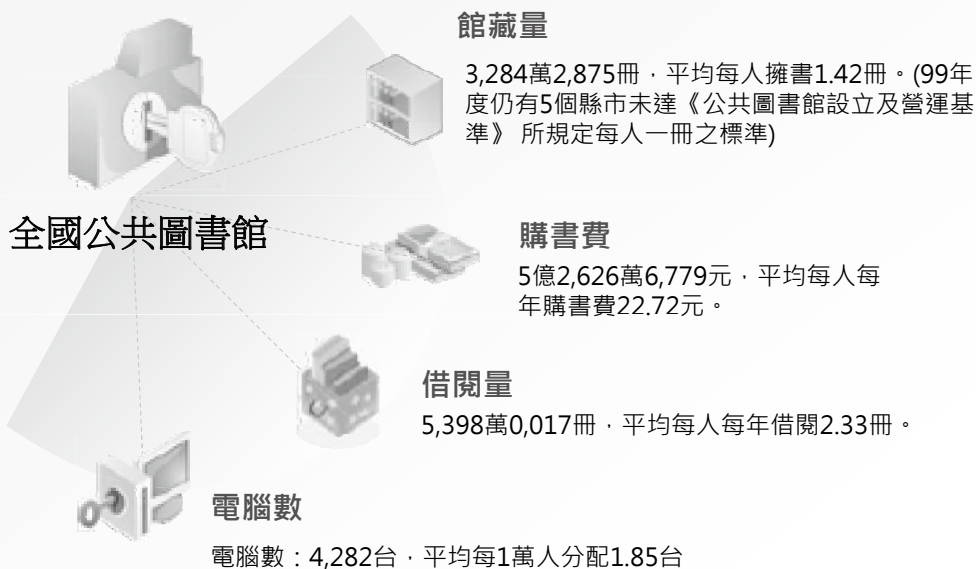
各國公共圖書館與人口數比



5

國立臺中圖書館 National Taichung Library

從統計資料看公共圖書館現況 (3)



6

國立臺中圖書館 National Taichung Library



從統計資料看公共圖書館現況 (4)

- 比照臺灣鄰近國家日本、新加坡及香港，我國政府投入公共圖書館資源明顯不足。

項目 \ 國別	日本	新加坡	香港	臺灣
平均每人擁有圖書資料冊	2.7冊/人	1.9冊/人	1.7冊/人	1.42 冊/人
平均每人借閱冊數	4.5冊/人	9.2冊/人	8.76冊/人	2.33冊/人

資料來源：

教育部「閱讀植根與空間改造：98~101年圖書館創新服務發展計畫」

陳昭珍。2009年全國家庭教育及社會教育行政簡報

臺灣公共圖書館統計系統 (<http://publibstat.lib.nctu.edu.tw/>)



1 公共圖書館的現況

2 本館100年輔導工作

- 本館輔導公共圖書館致力的機制

本館輔導公共圖書館的機制

1 完善決策支援系統，
爭取中央資源

2 協助提升全國館舍
閱讀氛圍（環境空間輔導）

3 提升全國公共圖書
館相關人員素質
（人才培訓輔導）

4 改善圖書館營運及
行銷

9

國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制一-決策支援系統

全國公共圖書館現況調查

- 特由教育部委託本館進行，協助了解各館空間及經營現況，作為教育部決策之參考。

全國公共圖書館統計系統

- 由教育部委託本館製作，協助了解各館概況，以及全國公共圖書館大致方向，作為本館各項輔導工作之依據。

全國公共圖書館評鑑

- 教育部知將辦理全國性公共圖書館評鑑，一方面了解全國公共現況，另一方面讓公共圖書館藉由評鑑了解優缺點，俾利改善。

全國公共圖書館網頁升級改版

- 藉由更親切便民的網頁呈現方式，讓民眾更了解全國公圖的服務。

公共圖書館活力再造計畫

- 98年起教育部推動「閱讀推廣與空間改造：98~101年圖書館創新服務發展計畫」，總經費預計36.78億元
- 95~97年度教育部補助鄉鎮圖書館閱讀推廣及館藏充實計畫每年約3,000萬元

10

國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制一-決策支援系統成果

公共圖書館統計系統 <http://publibstat.ntl.gov.tw/> /



11

國立臺中圖書館 National Taichung Library

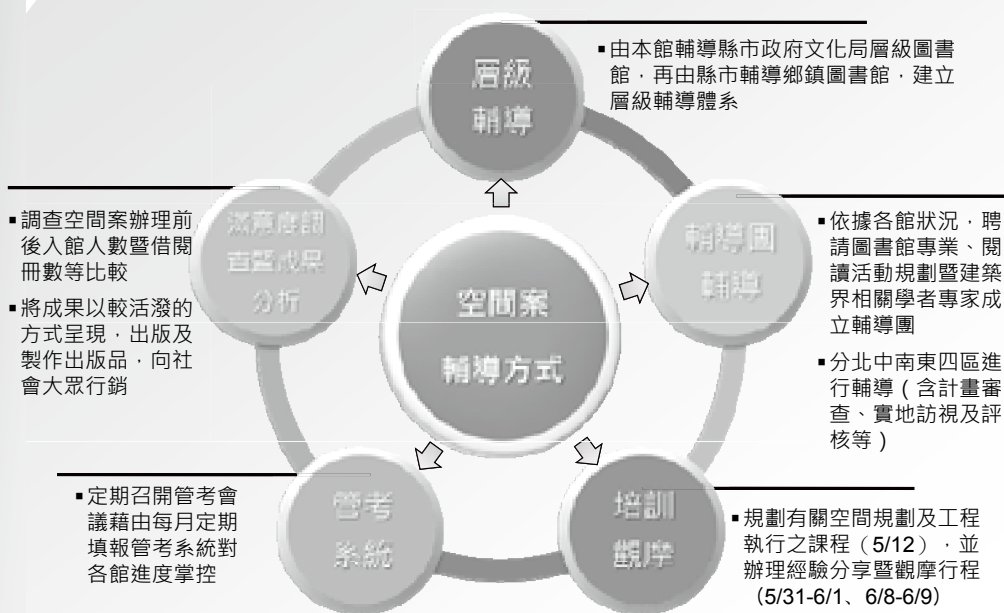
100年請各縣市協助部分

一、全國公共圖書館現況調查：配合統計系統，將請各館再補充填報及上傳照片，請各縣市負責稽催及審核。

二、全國公共圖書館網頁升級改版：於年底前請各館提供更新資料，讓網頁更完整呈現全國公圖狀況。

國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制二-環境空間輔導



國立臺中圖書館 National Taichung Library

9899年空間案請縣市協助部分

一、成果專輯採訪：本館將擇定約27館作深入採訪，請入選館配合廠商進行拍照、採訪及文字校對工作。

二、滿意度調查：教育部委託本館辦理滿意度調查，屆時將請全國執行館共同協助廠商進行問卷調查工作（包括圖書館員暨讀者二部分）。

三、99年度未完成館持續輔導及管考。

四、針對本案是否有專款專用，本館將進行查核工作，請各縣市協助稽查。

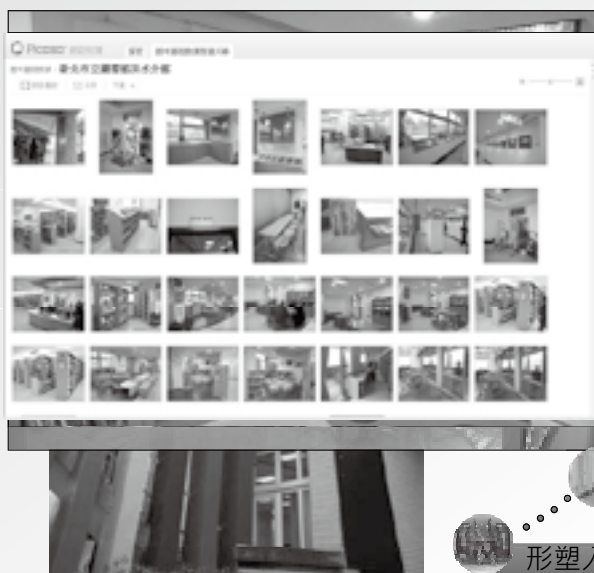
國立臺中圖書館 National Taichung Library

100年空間案請縣市協助部分

- 一、7.30日前完成書圖簽認。
- 二、8.20日前完成工程發包。
- 三、12.30日前完工。
- 四、未完成館每月持續輔導及管考。
- 五、本案因須專款專用，須提醒執行館勿任意變更用途或用於非公共圖書館事項。

國立臺中圖書館 National Taichung Library

公共圖書館閱讀環境改善成果



公共圖書館閱讀環境與設備升級評核計畫
成果相簿

永續經營圖書館

溫馨有趣的閱讀空間

充滿書卷氣息的閱讀空間

形塑入口意象，讓民眾走入圖書館

國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制二-環境空間輔導成果

- 98・99年標竿-公共圖書館閱讀環境與設備升級計畫網站
<http://pubrevo.ntl.gov.tw/>



17

國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制三-人才培訓輔導

- 課程兼顧理論及實務，強調以實作及交流觀摩方式，將理論落實於館員工作中

以實作、交流及觀摩為導向

分級分區辦理

- 由本館辦理縣市層級人員培訓，再由縣市培訓鄉鎮圖書館。採分區辦理方式，節省舟車往返時間，增進偏遠地區館員參加意願

人才培訓輔導方式

- 以問卷調查輔以電話交流方式，了解縣市文化局館員需求，並考量現今本館業務方向，作為課程設計主軸

課程兼顧內外部需求評估

依館員起點行為分級辦理

- 100年起分層分期授課培訓，分為鄉鎮長班、科長班、館長班及館員班

國立臺中圖書館 National Taichung Library

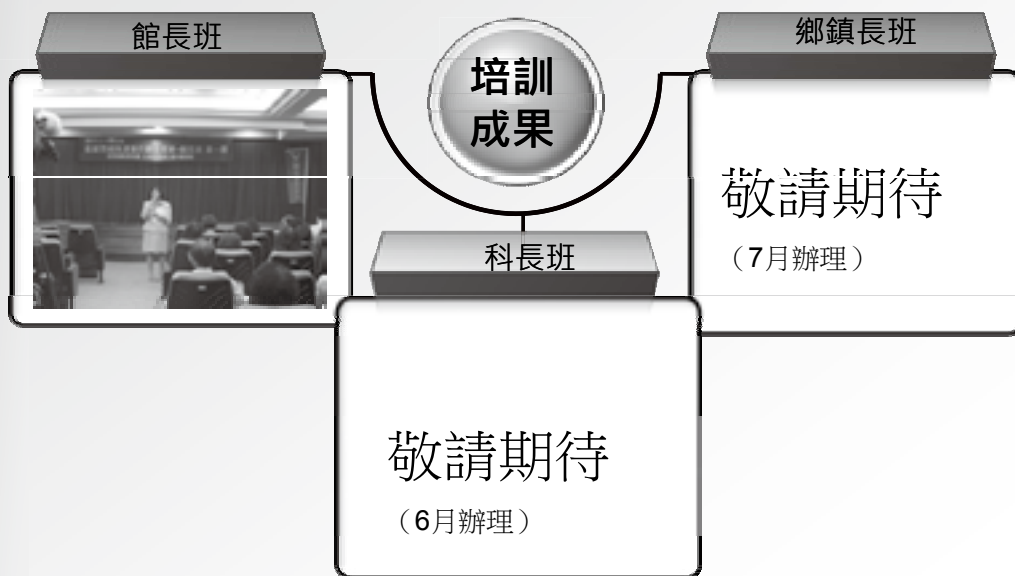
輔導機制三-99年以前人才培訓輔導成果



19

國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制三-100年人才培訓輔導成果



20

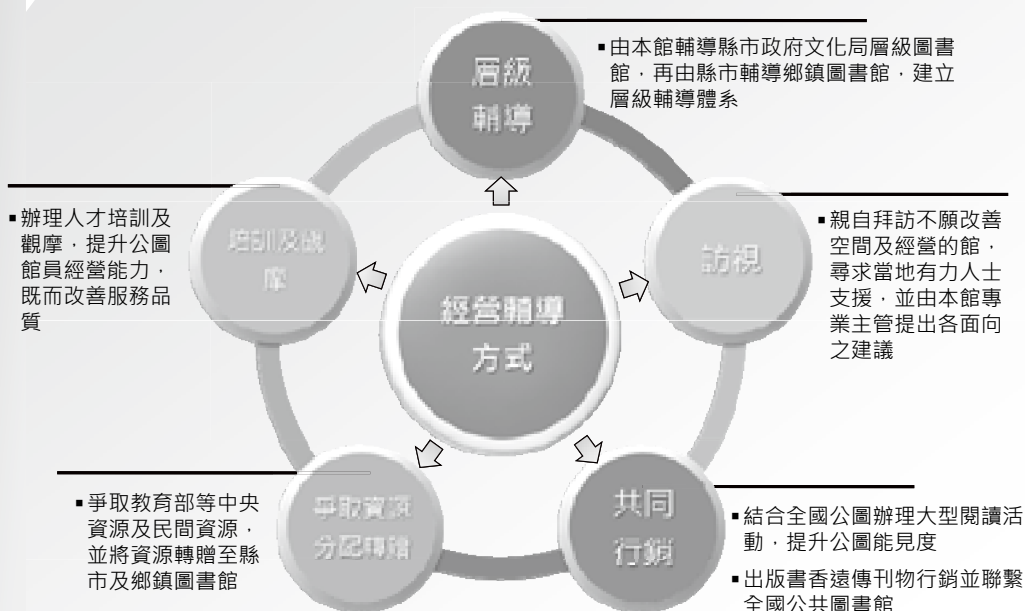
國立臺中圖書館 National Taichung Library

100年人才培訓請各縣市協助

- 鼓勵貴轄鄉鎮長踴躍參與鄉鎮長班。
- 協助本館辦理全國八區分區館員培訓班。
- 提供優良師資及建議課程，使培訓內容更為充實。

國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制四-經營輔導



國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制四-經營輔導成果



23

國立臺中圖書館 National Taichung Library

輔導機制四-經營輔導成果（續）



書香遠傳—連繫全國公共圖書館、行銷全國閱讀活動之刊物。連續獲得四屆行政院出版品獎，100年轉型為雙月刊。

24

國立臺中圖書館 National Taichung Library

100年經營輔導請各縣市協助

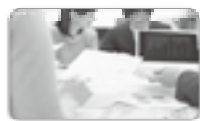
- 好書交換活動101年將轉型，請建議可以結合全國公共圖書館辦理更有意義、更可行之全國性閱讀活動。
- 本館圖書轉贈業務將轉由採編課負責。
- 書香遠傳100年5月起改為雙月刊，若貴轄有值得報導的全國性閱讀訊息，請和書香遠傳編輯小組聯繫。
- 101年5/15日（暫訂）本館將遷建新館，屆時將邀請各縣市長官前來指導、共襄盛舉。

國立臺中圖書館 National Taichung Library

未來努力目標



建請教育部明確予本館輔導全國公共圖書館之權責並核予相關經費



爭取政府及社會各界資源，共同為提升全國公共圖書館服務經營品質努力。



協助縣市政府積極輔導鄉鎮圖書館擬訂館藏發展計畫，提升館藏質量，並依據各地讀者的特性，建立基本書目之館藏，發展特色館藏



善用鄉鎮學校及社區資源辦理閱讀推廣活動，以提升閱讀風氣及國民閱讀力



結語



27



中華民國精彩一百

國立臺中國書館



享受閱讀新體驗—— 數位閱讀資源暨建置服務簡介

粘玉鈴 黃文玉 岳麗蘭
2011.06.29

1

大綱

- 國立臺中圖書館數位資源介紹
- 資訊設備借用服務
- 數位借書證服務
- 微型自助圖書館服務
- 電子書資源使用統計
- 電子書服務平台介紹
- iPad使用介紹

2



布瓜說：
「為什麼
小鳥不需要唸書？
我比他聰明一百倍，
卻反而要辛苦地讀書呢？」

幾米《布瓜的世界》，第117頁

3

閱讀的重要性

大量閱讀的重要性—

終身讀書，社會考試「無網無本」



4

數位資源

- 兒童適用
 - 繪本
 - 自然科學
 - 社會科學
 - 藝術學習
- 全文資料庫
 - 電子書
 - 電子期刊(綜合性、單一期刊)
 - 語言學習
- 其他資料
 - 休閒娛樂
 - 博碩士論文
 - 報紙
 - 參考工具資源
 - 其他網路資源

5

兒童適用之數位資源

1. 繪本
 - TumbleBook
 - Tumble TalkingBooks
 - 咕嚕熊共讀網電子書
 - 布克聽聽兒童數位閱讀網電子書
 - 親親文化Little Kiss電子書
2. 自然科學
 - 牛頓教科書自然教學寶庫-實驗篇
 - 牛頓教科書影音資料館
 - 昆蟲圖鑑小百科
 - 哥白尼21科學知識庫
 - 華藝自然世界
 - 臺灣魚類學習知識庫
 - 臺灣自然大百科影音-兩棲爬蟲類
 - 臺灣自然大百科影音-鳥類篇
 - 臺灣自然大百科影音-海洋生態篇
 - 臺灣生態筆記資料庫
3. 社會科學
 - 線上臺灣歷史辭典(1541-2007)
 - 臺灣史知識庫(1291-2006)
 - 臺灣大事記資料庫(1895-1975)
 - 臺灣百年時空知識庫(1985-2000)
 - 臺灣古蹟學習知識庫
 - 臺灣原住民學習知識庫
 - 音象先修網九年一貫數位學習課程
4. 藝術學習
 - 節慶大書
 - 紙雕狂歡節網站
 - 蔡志忠漫畫改編電腦動畫資料庫
 - 老夫子e教室

6

全文資料庫

1. 電子書服務平台

2. 電子書

- UDN數位閱讀網
- 金庸作品集電子書知識庫
- 日治時期圖書全文影像系統
- 聖典中文電子書
- 超星數字圖書館
- 中文在線電子書
- Apabi數位資源平台
(北大方正電子書)
- ebrary英文電子書
- Netlibrary英文電子書

3. 語言學習

- EnglishDNA雙語教學郵報
- Dr. Chinese華語大師
- GEPT英檢測驗系統
- NEW TOEIC新多益測驗系統

4. 電子期刊

綜合性

- 臺灣期刊論文索引系統
- 中文電子期刊服務
- 中國期刊全文數據庫
- 日治時期期刊全文影像系統
- Acer Walking Library
- MagV 中文線上雜誌

單一期刊

- 科學人雜誌知識庫(中英對照版)
- 科學月刊科普知識庫(1970-1999)
- 文訊雜誌200期紀念光碟電子書
(1983.07-2002.06)
- 光華雜誌中英對照知識庫
(1976-2010)
- 傳記文學數位全文資料庫(1962.06-
2002.05)

7

其他資料庫

1. 休閒娛樂

- 臺灣飲食文化資料庫
- 餐飲文化暨管理資料庫
- 故宮文物寶藏影音資料庫
- 故宮線上資料庫
- 歷代書法碑帖集成
- 文化音像數位資料庫
- 國際運動競賽動畫專輯

2. 其他網路資源

- 數位典藏與數位學習成果入口網
(中研院)
- 國家文化資料庫(文建會)
- 臺灣研究/古籍文獻(國家圖書館)
- 推薦閱讀資料庫(暨南大學)

3. 博碩士論文

- 臺灣博碩士論文知識加值系統
- 中文電子學位論文服務

4. 報紙

- 新聞知識庫
- 聯合知識庫(含原版報紙資料庫)
- 臺灣日日新報資料庫
- 漢文臺灣日日新報資料庫

5. 參考工具資源

- 法源法律網
- 國家標準(CNS)檢索系統
- 全方位企業資料庫
- 文淵閣四庫全書

8

8

資訊設備借用服務 及 電子書載具借閱服務計畫

9

資訊設備借用服務

國立臺中圖書館提供資訊設備借用服務，供各圖書館辦理數位資源推廣活動時借用，敬請鼓勵所轄鄉鎮市區圖書館多加利用。

請參見：本館網站 www.ntl.gov.tw 「使用規定」→
「資訊設備借用」項下說明

承辦單位：資訊小組 連絡人：邱先生
電話：04-22261105*353

10



使用規定

[新聞中心](#) | [紀實與報導](#) | [城市空間社會學](#) | [都市設計與批判](#) | [建築與社會實踐](#) | [居住環境改善與社區發展計畫](#) | [公共經濟與舊城改造研究](#) | [城市歷史文化的保護與利用](#) | [城市社會發展與政策研究](#) | [國際化與中國的城市管理研究](#) | [新加坡的建築與設計](#) | [馬來西亞的城市研究](#) | [台灣大學校長金寶善作家研究](#) | [讀者信箱](#)

【使用說明】此書之學習效果，須視讀者個人之理解力而定。

國立臺中國書館提供資訊設備使用說明，供各圖書館辦理時使用，其使用規則及他項事，詳見「國立臺中國書館規則」及「國立臺中國書館資訊設備使用章」，歡迎

國立臺中圖書館資訊設備借用使用規則

壹、適用規定

- 一、本條用以預的方式辦理。借用單位須事先以行文方式辦理預約登記。
- 二、借用單位以機關為單位，每次最高可同時借用 18 台筆記型電腦及 10 部閱讀器。
- 三、每次借用以研習活動期為借用限額，研習活動結束後立即歸還。

式、應用與編譯程序

- 一、借閱單位應事先以行文方式，併同「國立中國書館資訊設備借用單」申請借閱預先登記。
- 二、借閱單位將親至國立中國書館(以下簡稱本館)領取或由本館寄送，借閱收到設備時確認設備是否正常及齊全，如有問題應立即反應。
- 三、歸還時，應先檢查確認設備及配件數量後，親自送回或委託寄送本館資訊小組。

1



資訊設備借用使用規則 重點摘錄

- ✓ 以行文方式辦理預約登記
- ✓ 每次最高可借用18台筆記型電腦及10部閱讀器
- ✓ 可親自領取或由本館寄送，歸還則類推
- ✓ 設備故障應歸還本館，由本館統一報修，僅人為因素之損壞及遺失，使用單位才需負賠償責任
- ✓ 借用設備不得有收益之行為

12

研習活動成果照片



13

電子書載具借閱服務計畫

目前國內資源集中在城市，偏鄉地區交通條件不佳，資源進出不便，造成教育和所得等程度之差異，形成城鄉生活落差加大現象，偏遠地區及弱勢族群之學習機會缺乏保障，需仰賴政府單位支援各種資訊服務。

國立臺中圖書館為配合推廣電子書服務平台使用，擬規劃辦理電子書載具借閱服務，透過全國公共圖書館據點提供民眾借用服務。

14

計畫重點

➤ 與鄉鎮公共圖書館合作

▲ 今年度擬在全國挑選10所公共圖書館，推出圖書館行動閱讀設備借用服務，以核心示範點方式逐步擴散至全國各地

▲ 每館提供10台電子書載具，提供民眾借用，並可透過無線網路連結下載具有授權之電子書。

➤ 本計畫推動前，擬先透過本研習活動徵詢意見，並請各縣市文化局先行帶回計畫訊息及調查偏遠鄉鎮圖書館之意願

➤ 配套措施

▲ 本館規劃辦理教育訓練，確保鄉鎮圖書館員有能力做好電子書服務及載具管理後，始將電子書閱讀器移給鄉鎮圖書館管理及提供民眾借用。

15

資訊設備借用參考規則

第一條 借用規定

借用者須攜帶試辦圖書館之借書證及有效證明文件，親自辦理資訊設備借用手續。

民眾戶籍地與試辦圖書館在同一鄉鎮者始可辦理設備借用。

借用者以家戶為單位，每戶於同一期間內只能借用1台筆記型電腦及1個無線行動網卡。

每次借用期限為二星期，並得延長續借一星期。歸還後須間隔一星期方可再次申請借用。

16

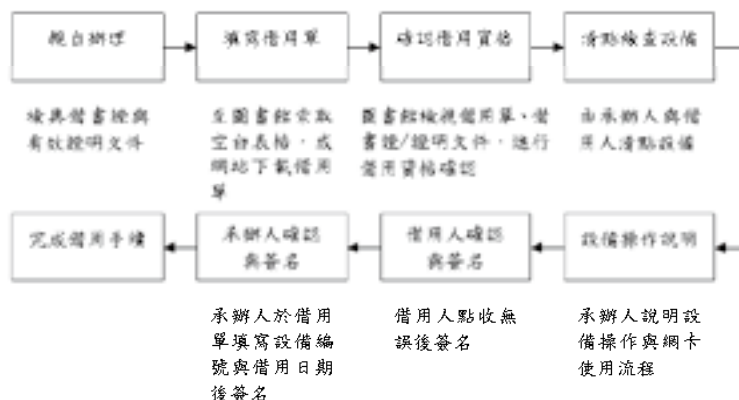
資訊設備借用參考規則

第二條 借用程序

至試辦圖書館填寫資訊設備借用單(如附件1)，並出示借書證及有效證明文件供承辦人員核對。

依資訊設備借用單內容當場確認設備是否正常及齊全，如有問題應立即反應。

詳細之資訊設備借用流程如下圖。



17

資訊設備借用參考規則

第三條 保管與使用

借用人應善盡設備保管責任，避免受到食物或飲料污損，並遠離高溫或潮溼之環境。

不可拆卸資訊設備（含配件）機體，亦不得變更系統原始設定。

借用人應本著珍惜資源、愛惜公物之精神使用設備，如有問題，應立即向圖書館反應。

第四條 逾期

借用之資訊設備必須在借用期限內歸還，如有逾期，由圖書館斟酌違規狀況，停止該戶借用權利二星期。

第五條 損壞處理與賠償

借用人使用設備發生故障時，應將設備歸還借用圖書館，由圖書館統一報修。

資訊設備如有人為因素之損壞或遺失，借用人須負賠償責任。

18

資訊設備借用參考規則

第六條 其他注意事項

借用人使用資訊設備時，應遵循智慧財產權相關規定。

借用人佔用設備不歸還或人為因素損壞不賠償者，依相關規定辦理。

借用人於歸還筆記型電腦前應自行備份電腦內所存放資料，圖書館收到借用人歸還之電腦，將隨即進行電腦清理復原作業。

遇有特殊狀況，借用圖書館有權利通知借用人提前歸還借用設備，借用人必須配合辦理。

歡迎多加利用！本館樂於提供各項服務！

19

00鄉立圖書館電子書載具借閱服務 資訊設備借用單 電腦編號：			
一、借用內容			
設備	規格	借用確認	歸還確認
1.電子書載具	☐ ipad2 ☐ Acer pad	☐ 是 ☐ 否	☐ 是 ☐ 否
2.專用電源線	專用電源線(接頭+傳輸線)	☐ 是 ☐ 否	☐ 是 ☐ 否
註記：			
二、測試			
1.開機測試	確認電子書載具能否正常運作	☐ 是 ☐ 否	☐ 是 ☐ 否
2.網路測試	測試無線網路連線正常	☐ 是 ☐ 否	☐ 是 ☐ 否
註記：			
一 本人對「資訊設備借用辦法」相關權利義務已充分了 解，同意於借用期間盡設備保管責任，並遵守規定。 二 本人保證自己戶口內成員，沒有同一期間內向圖書館 重覆借用電子書載具（同一戶口期間內只能借1部）。以上如有違反，願意接受圖書館依 相關規定處理。			
借用人簽名：			
借用日期： 年 月 日 承辦人簽名：			
歸還日期： 年 月 日 承辦人簽名：			

20

數位借書證服務

21

數位借閱證服務

- ✓ 申辦對象：一般讀者(未辦理借書證者)
- ✓ 特點：核發時無實體借書證，但可使用所有數位資源。如需使用實體館藏，攜帶身分證或駕照正本至本館或中部公共圖書館聯盟各館，即可領證。

22

數位借閱證服務

- ✓ 對象一：以學校或機關團體為單位
- ✓ 辦法：填寫「集體辦證申請單」函送國中圖申請(電話04-22261105轉117)

請各單位請依附檔Excel格式建立讀者資料檔，建置完成後將檔案E-mail至 ecard@ntl.gov.tw。

詳細辦法可查國中圖網頁：[借閱服務](#) > [集體辦證\(機關/學校\)](#)

23

數位借閱證服務

- ✓ 對象二：個人讀者
- ✓ 辦法：請各縣市文化局圖書館協助辦理
- ✓ 以各縣市文化局圖書館為主要協助窗口，如部分鄉鎮圖書館願意協助，亦可比照辦理。
- ✓ 另本館已規劃讀者網路辦理數位借閱證功能，目前由廠商開發功能中，俟測試完成後再行公告。

24

文化局代辦數位借閱證流程

- ✓ 民眾填寫國中圖數位借閱證申請單，向當地文化局圖書館提出申請（請申請人備妥電子郵件帳號，以利後續通知事宜）。
- ✓ 請圖書館協助核對讀者申請單資料（申請單請留存一個月備查，毋需寄回），並請依Excel格式建立讀者資料檔，完成後將檔案mail本館辦理
- ✓ 本館收到讀者資料檔後，三個工作天辦理完成，系統會自動以E-mail通知申請人（本館另以E-mail通知各縣市文化局/處的聯絡人員），即可使用數位資源資料

25

數位借閱證服務

- ✓ 數位借書證辦理完成，即可使用各館各項數位資源
- ✓ 本館電子書服務平台，必須註冊會員才可使用

26

微型自助圖書館服務

27

微型自助圖書館服務

緣起

- ✓ 落實建立國家級數位公共圖書館規劃
- ✓ 本館自民國96年建置RFID智慧型館藏流通系統，建置國內公共圖書館第一部「自助還書分類機」
- ✓ 配合新館數位圖書館服務經營模式，擴大RFID智慧型流通系統效益

28

微型自助圖書館服務

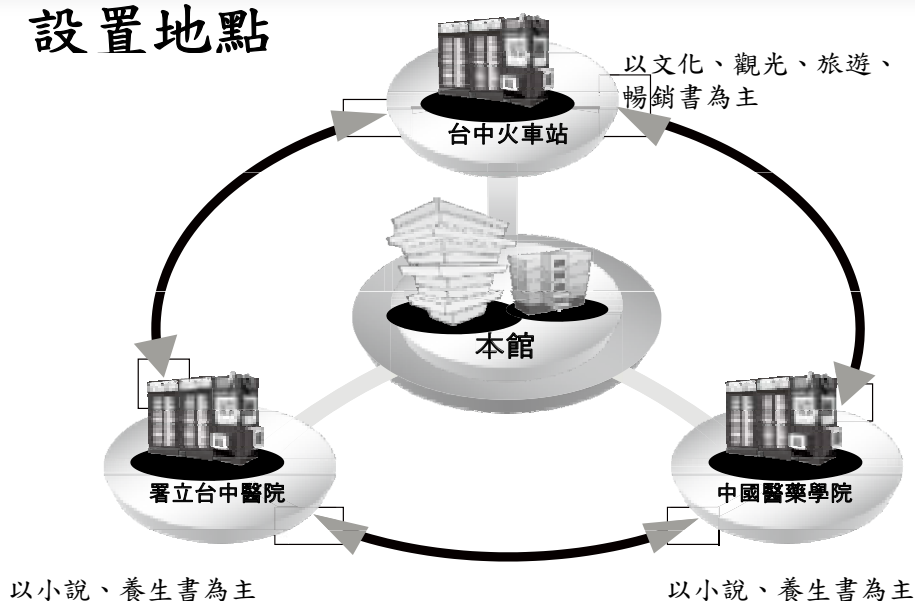
目標

- ✓ 分館之延伸，讓民眾與圖書館更貼近
- ✓ 透過RFID技術，提供無人自助借還書服務
- ✓ 讓本館書籍資訊更迅速流通
- ✓ 搭配設置推播系統，宣傳本館各項推廣活動

29

微型自助圖書館服務

設置地點



30

微型自助圖書館服務

執行期程

- ✓ 98.10.26完成招標作業
- ✓ 99.01.15試營運
- ✓ 99.02.02完成驗收，正式啟用
- ✓ 本案履約期限至101.12.31

31

微型自助圖書館服務

經費及人力配置

- ✓ 決標金額(3座)：1,412萬元
- ✓ 廠商提供5名人力，負責所有營運作業

32

營運-開放時間

- ✓ 臺中火車站，週一至週日 09:00-21:00。
- ✓ 署立臺中醫院，週一至週五 09:00-21:00，週六 09:00-12:00。
- ✓ 中國醫藥大學附設醫院，週一至週五 09:00-21:00，週六 09:00-12:00。

33

借書 步驟說明

請先確認您持有國立台中圖書館或台中市文化局圖書館之讀者証



① 選定欲借閱櫃位之書籍並記住編號



② 插入國立臺中圖書館借閱證或中部公共圖書館聯借借閱證



③ 輸入密碼
預設值為：出生月日四碼



④ 確認姓名與讀者證號



⑤ 點選借書按鈕
為按鈕呈現灰色，代表您無法借閱，請洽館員處理



⑥ 點選欲借閱櫃位
選定後請勿強行拿取其他櫃位之書籍

借書步驟



⑦ 至指定櫃位按綠色按鈕開門，將書籍全數取出，按綠色按鈕關門



⑧ 書櫃掃描並確認手中之書籍



⑨ 顯示應歸還日期，並選擇“完成借書”或“繼續借書”



⑩ 完成借書手續及是否列印借書收據

34



35



36

國立臺中圖書館
National Taichung Library



37

國立臺中圖書館
National Taichung Library



38

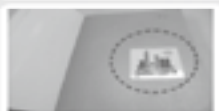
還書 步驟說明



① 點選還書按鈕



② 待還書隔門完全開啓後



③ 翻開書籍內袋，將印有閱讀知識字樣的晶片，朝上並靠近自己身體之方向



④ 將書籍一半放進還書口內，由輸送帶自動帶入



⑤ 確認本次歸還書籍書名及本數，並選擇「繼續歸還他本」或「結束本次歸還」



⑥ 列印還書收據

還書步驟



39

國立臺中圖書館
National Taichung Library



40

國立臺中圖書館
National Taichung Library



41

國立臺中圖書館
National Taichung Library



42

營運-遭遇問題

- ✓ 借閱證卡片感應不良之情形
- ✓ 讀者個人問題：超借或有逾期未還。
- ✓ 系統錯誤
 - 天線故障導致判讀錯誤：書籍借出數量與實際不符
 - 櫃門無法關閉(蜂鳴器持續鳴叫)
 - 系統介面按鈕無反應
 - 還書收據列出數量與實際不符

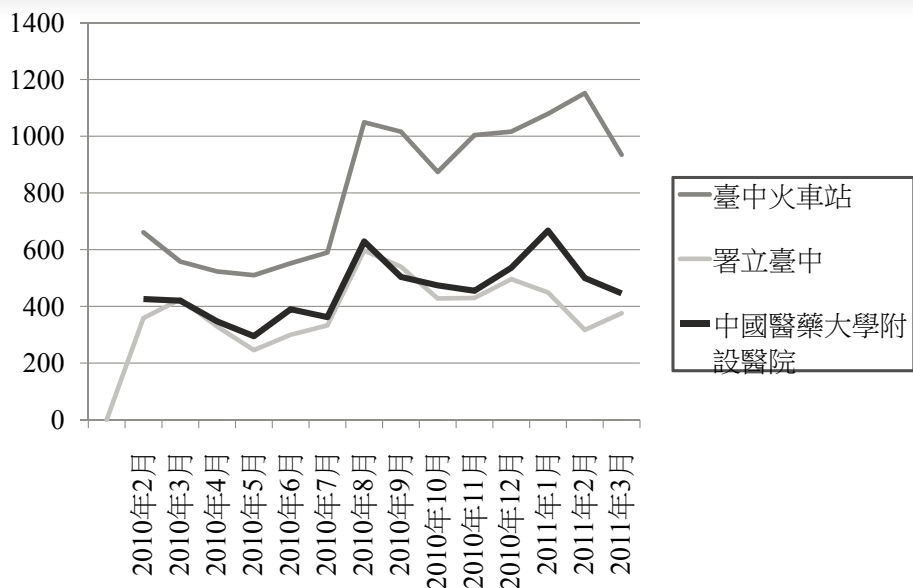
43

營運-統計(1)借閱

年月	臺中火車站	署立臺中醫院	中國醫藥大學附設醫院	合計
2010年2月	661	359	426	1,446
2010年3月	558	425	420	1,403
2010年4月	523	329	347	1,199
2010年5月	510	246	295	1,051
2010年6月	552	300	390	1,242
2010年7月	590	333	362	1,285
2010年8月	1,049	597	629	2,275
2010年9月	1,016	540	504	2,060
2010年10月	874	428	474	1,776
2010年11月	1,004	430	455	1,889
2010年12月	1,016	496	536	2,048
2011年1月	1,079	449	667	2,195
2011年2月	1,152	317	500	1,969
2011年3月	935	376	446	1,757

44

營運-統計(1)借閱



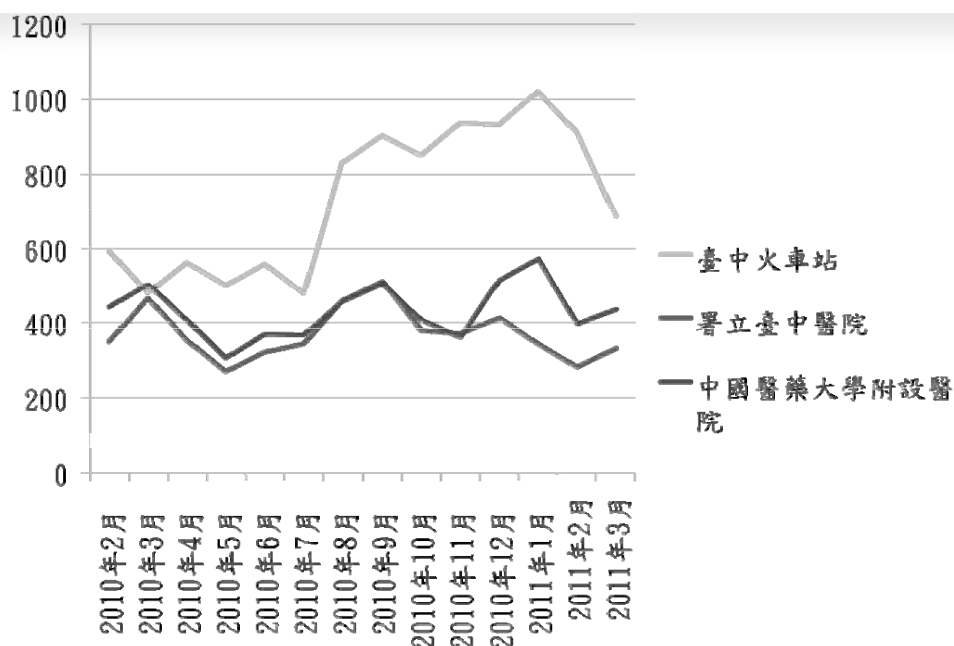
45

營運-統計(2)還書

年月	臺中火車站	署立臺中醫院	中國醫藥大學附設醫院	合計
2010年2月	595	350	442	1,387
2010年3月	483	465	505	1,453
2010年4月	564	353	406	1,323
2010年5月	502	270	305	1,077
2010年6月	561	322	369	1,252
2010年7月	481	344	367	1,192
2010年8月	832	460	459	1,751
2010年9月	902	511	506	1,919
2010年10月	850	379	406	1,635
2010年11月	935	371	360	1,666
2010年12月	932	412	517	1,861
2011年1月	1019	343	574	1936
2011年2月	913	281	396	1590
2011年3月	688	332	436	1456

46

營運-統計(2)還書



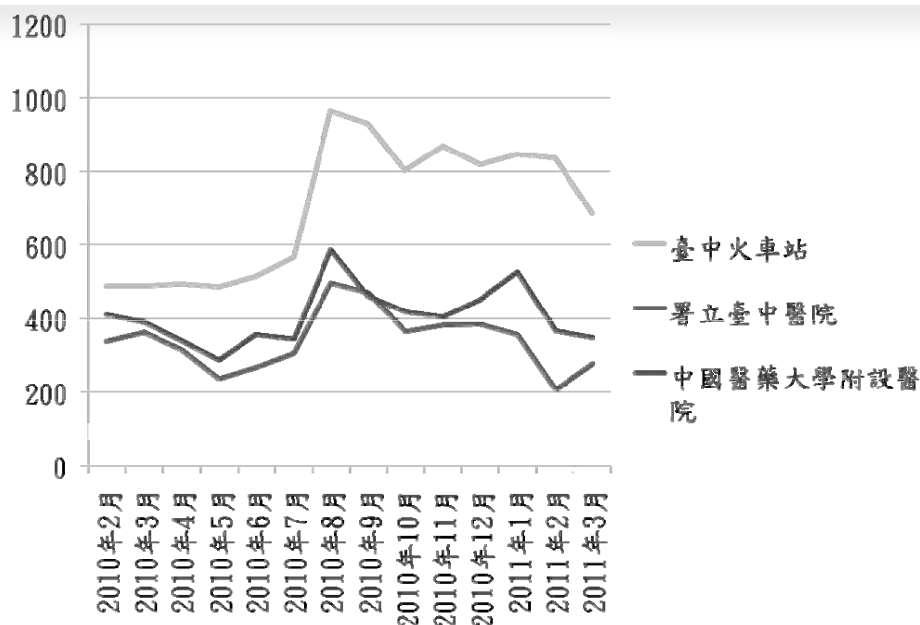
47

營運-統計(3)使用人次

年月	臺中火車站	署立臺中醫院	中國醫藥大學附設醫院	合計
2010年2月	490	337	410	1,237
2010年3月	489	363	391	1,243
2010年4月	496	315	341	1,152
2010年5月	487	237	288	1,012
2010年6月	516	268	357	1,141
2010年7月	568	306	345	1,219
2010年8月	966	497	588	2,051
2010年9月	932	471	461	1,864
2010年10月	804	365	419	1,588
2010年11月	870	383	405	1,658
2010年12月	821	384	454	1,659
2011年1月	849	356	528	1,733
2011年2月	838	207	366	1,411
2011年3月	690	278	349	1,317

48

營運-統計(3)使用人次



49

營運—讀者使用調查

- ✓ 借還書量會凸顯營運成本高之問題。
- ✓ 使用人次以下班、下課時段最高。
- ✓ 各站熱門借閱書籍類別雷同。各站借閱最多的書籍為東西方文學(熱門暢銷小說為主)
- ✓ 使用者以女性讀者居多。
- ✓ 使用微型圖書館之讀者多數不具特定目的。
- ✓ 讀者對於微型圖書館的整體滿意度為高。
- ✓ 讀者對於營運時間及可借閱冊數及天數最不滿意。

50

營運-建議

- ✓ 增加微型圖書館之推廣與行銷活動。
- ✓ 延長營運時間, 應以達到可提供七天24小時的營運服務為宗旨。
- ✓ 加強於推播螢幕展示與推薦圖書。
- ✓ 進行場地與借閱類別交叉分析及館藏策略調整。
- ✓ 持續提昇軟硬體系統之穩定度。

51

電子書服務

52

電子書



- 我們已經不需像摩根費里曼一樣到圖書館找書、Copy，請善用圖書館E-Book.
- 善用電子書可以無時無刻不受空間限制使用圖書館資源

53

電子書



令人懷念放學後
到書店看書的日子，但是，電子書讓一切改變了！

幾米《星空》，第31頁

寂寞常常伴隨著閱讀，因為閱讀是孤独的旅程。

54

電子書館藏(共28種)

中文電子書

- ▲ 電子書服務平台(12,915冊)
 - ▲ Koobe電子書精選系列(434冊)
 - ▲ UDN數位閱讀網(313冊)
 - ▲ 金庸作品集電子書知識庫(36冊)
 - ▲ 臺灣學術書知識庫(600冊)
 - ▲ 四庫全書
 - ▲ 老夫子e教室
 - ▲ Apabi數位資源平台(北大方正電子書) 簡體字(8,301冊)
 - ▲ 聖典中文電子書 簡體字(10,000冊)
 - ▲ 超星數字圖書館 簡體字(4,541冊)
 - ▲ 中文在線電子書 簡體字(3,127冊)
 - ▲ 古今圖書集成
 - ▲ 臺灣文獻匯刊、叢刊、續編
 - ▲ 臺灣方志
 - ▲ 日文舊籍 日文
 - ▲ 皮影劇本
 - ▲ 日治時期圖書全文影像系統
- 線上借閱、線上閱讀、線上列印⁵⁵

電子書館藏(共28種)

兒童繪本電子書

- ▲ 電子書服務平台(兒童繪本273冊)
- ▲ TumbleBook(144冊)
- ▲ Tumble TalkingBooks(131冊)
- ▲ 布克聽聽兒童數位閱讀網電子書(60冊)
- ▲ 親親文化Little Kiss電子書(50冊)
- ▲ 咕嚕熊共讀網電子書(101冊)
- ▲ 長晉多媒體Fun電書資料庫(80冊)

兒童繪本除「電子書服務平台」外，皆為有聲書

西文電子書

- ▲ Ebrary(771冊)
- ▲ NetLibrary(3,328冊)
- ▲ Tumble TalkingBooks(400冊)
- ▲ Wiley(1,070冊)

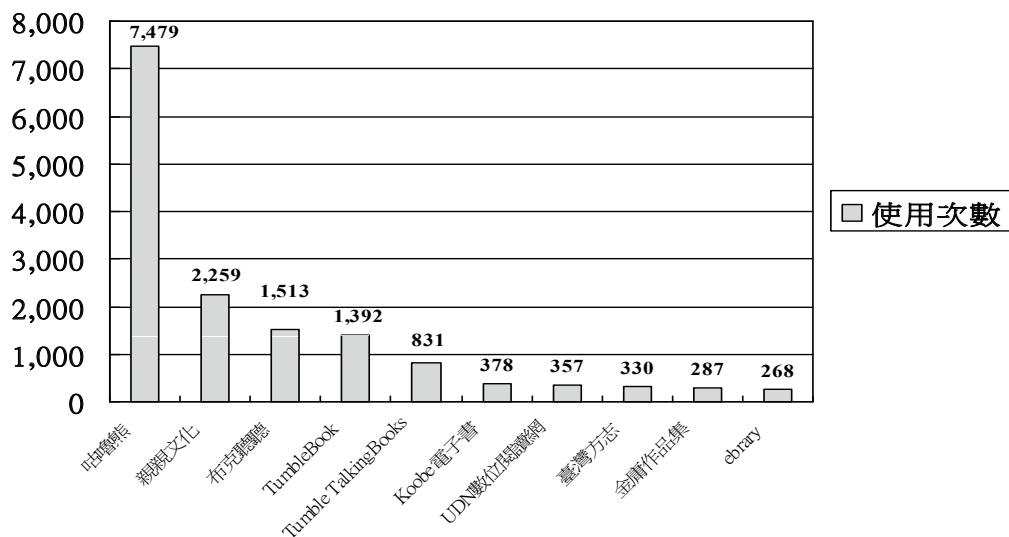
試用電子書

- ▲ 五南電子書庫
- ▲ L&B好Young電子書
- ▲ Era兒童互動電子書
- ▲ . . .

線上借閱、線上閱讀、線上列印⁵⁶

電子書資源使用統計

電子書資源使用統計(2011.01-05)



57

電子書使用路徑

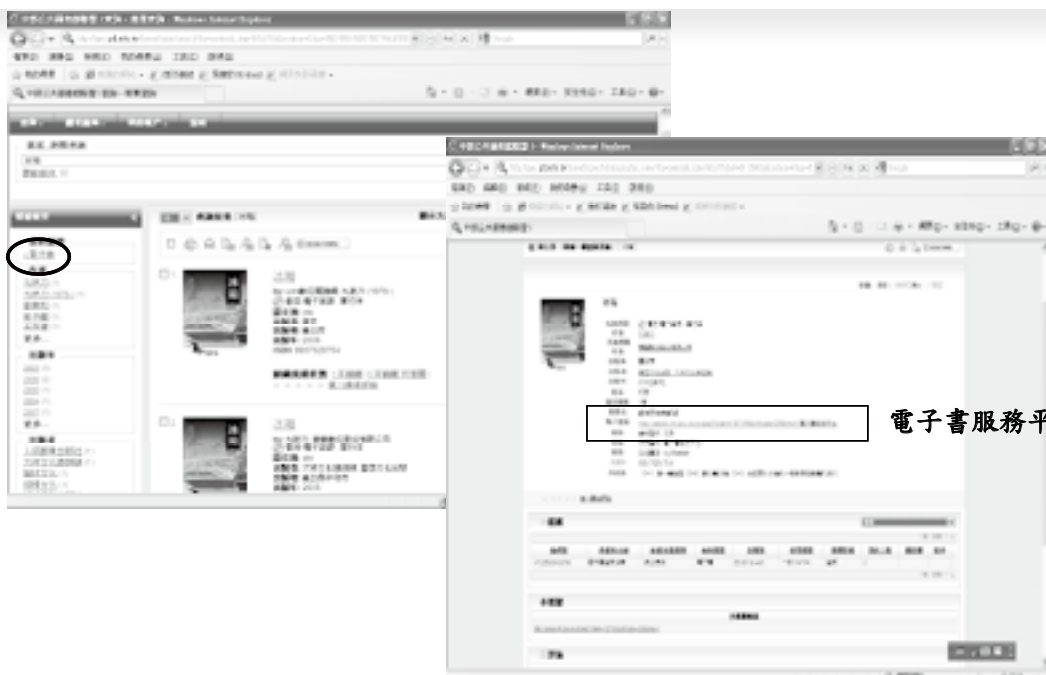
58

電子書使用路徑

- 由本館館藏目錄查詢
→ 查詢後，連結書目的網址，即可進入各電子書
- 由各個電子書的平台進入
→ 電子資料庫指南→電子書→選擇電子書平台

59

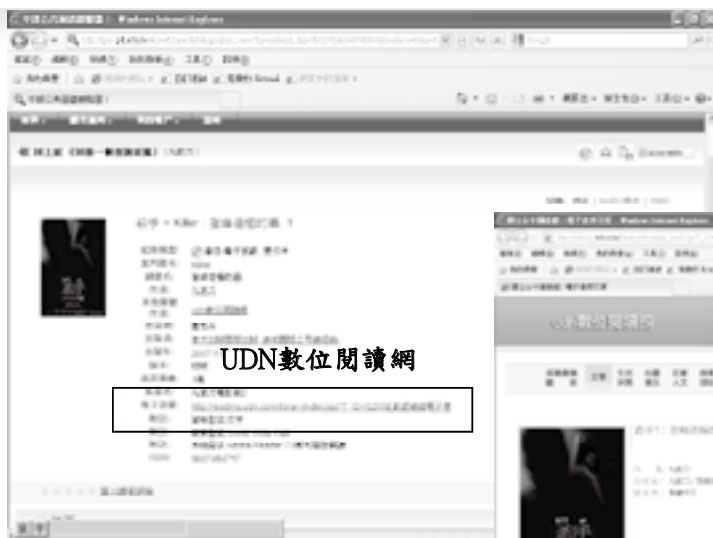
本館館藏目錄查詢



60

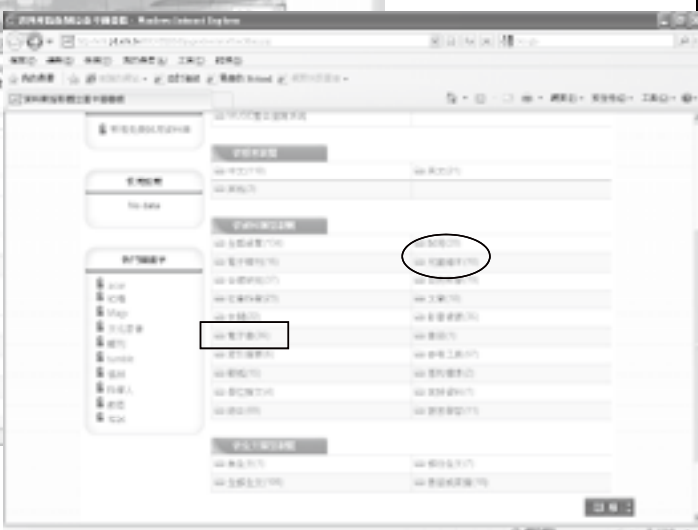
國立臺中圖書館
National Taichung Library

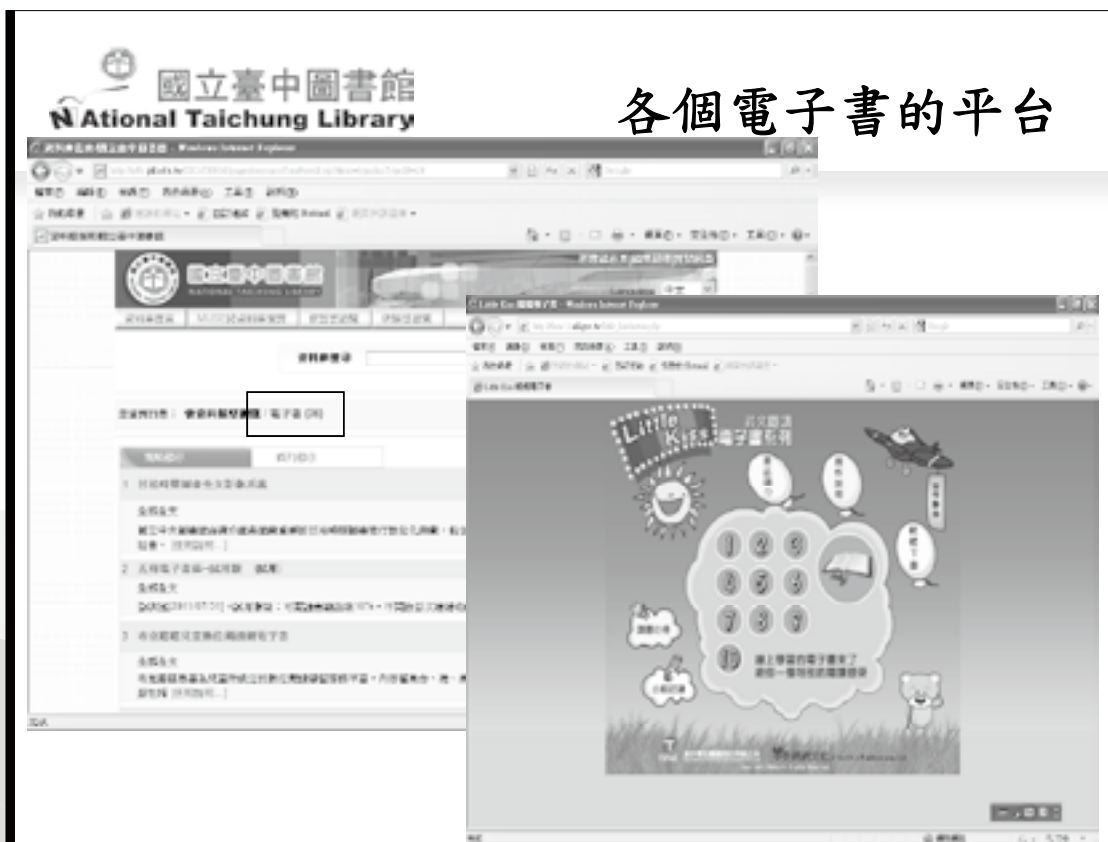
本館館藏目錄查詢



國立臺中圖書館
National Taichung Library

各個電子書的平台





各個電子書的平台



電子書服務平台



65

源起

- 本館遷建計畫「國家級數位圖書館」，電子書建置為重點項目之一
- 2006年評估現有之各種電子書服務系統，均無符合本館需求

66

電子書服務平台

本館需求(2006年)─

- 希望以繁體中文電子書為主，當時僅有Koobe、UDN及小型兒童繪本電子書，數量很少→深覺應對於臺灣讀者盡一份心力，受限於出版業轉置費和授權費
- 突破IP範圍限制，提供多樣授權管控機制
- 另本館要求系統應可處理MARC及ISO 2709格式
- 成為全國公共圖書館雲端電子書平台（含提供讀者服務及成為各館電子書管理系統）
- Web2.0功能需求(當時僅網路書店提供此功能)
- 自行建置之電子書無法上傳至現有之電子書資料庫系統(ex. 本館出版品及授權之電子版政府出版品)
- 授權管控機制(DRM)不足，本館希望能有效避免盜版問題

67

電子書服務平台

- 系統架設—2007年底以公開招標方式辦理，由凌網公司得標
(凌網公司自2009年在國際書展推出「HyRead ebook平台」進行銷售)
- 適用對象—全國公共圖書館讀者(有辦理借書證者)
- 電子書定價策略—由本館自行提出(分析各種授權(計次、鎖ip、copy數、連線使用費)及銷售模式(package、挑選書目、聯盟)，並考量出版業之利潤及圖書館服務需求而製訂)，目前本館模式已成為現行B2L的重要指標

68

電子書服務平台

電子書採購作業一

- 國中圖提出**採購書目清單**(數量為可購金額圖書數量2-3倍，ex. 預估採購2,000種，書單提供6,000種)，投標廠商可另外提供其他書目供本館挑選，惟比例不得超過總價金之20%
- **授權數**：使用者可在各不同的載體上使用線上瀏覽、線上借閱或離線下載借閱等方式之使用人數總和。本館保留調整每種電子書採購授權數(copy)之權利
- **數量**：以實體書平裝本之定價為基準，乘以約定之倍數，即為電子書每個授權(copy)之價格，累計至採購金額用完為止
- **決標方式**：依實體書平裝本定價之倍數計價(最低標)
- **授權範圍**：全國25縣市公共圖書館之讀者，成為會員後，不限時地即可使用

69

電子書服務平台

電子書檔案格式一

一書一檔含封面(PDF) 96-150dpi

封面(JPG或GIF) 72dpi

TOC目次(XML)

電子書全文(TXT或DOC)

一本書提供4種檔案

70

電子書服務平台

電子書歷年採購一

註，決標倍數與書目出版年有關決標
(越新的書，其倍數高)

	日期	得標廠商	招標金額	決標倍數	購置種數	購置冊數 (授權數)
1	2007	華藝	2,000萬		4,503	13,509
2	2008	華藝	1,300萬		3,933	11,799
3	2009	華藝	400萬		853	3,205
4	2010	華藝	640萬		1,803	5,861
5	2010	華藝	50萬		116	418
6	2010	凌網	650萬		1,210	3,839
		合計	5,040萬	平均4.13倍	12,418	38,631 ₇₁

電子書服務平台

電子書平均單價—

每種電子書平均價格 4,058元

每個copy(每冊)平均價格為1,305元

電子書服務平台

現況 (截至100.05為止)

電子書冊數：12,915冊(目前上架10,907冊)

會員總人數：33,411人(國中圖 10,208人，其他公共圖書館22,428人)

借閱人次：40,083人次(國中圖 13,210人次，其他公共圖書館26,873人次)

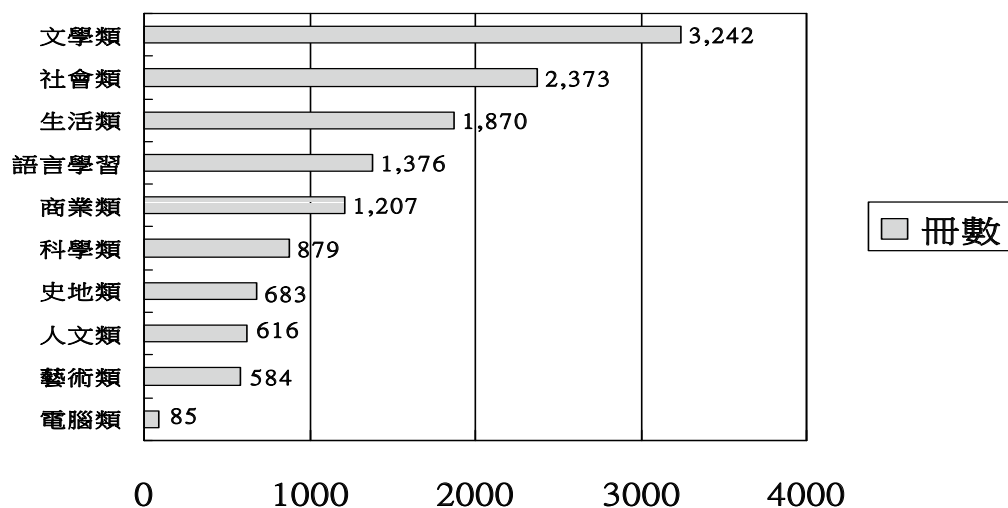
借閱次數：187,982次(國中圖 66,602次，其他公共圖書館121,380次)

預約次數：2,898次(國中圖 1,190次，其他公共圖書館1,708次)

73

電子書服務平台

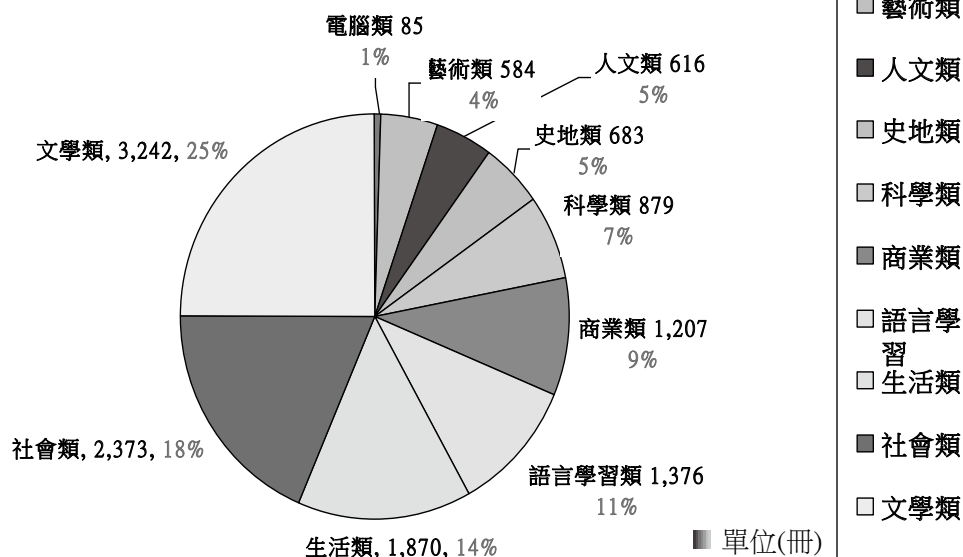
電子書館藏統計(12,915冊)



74

電子書服務平台

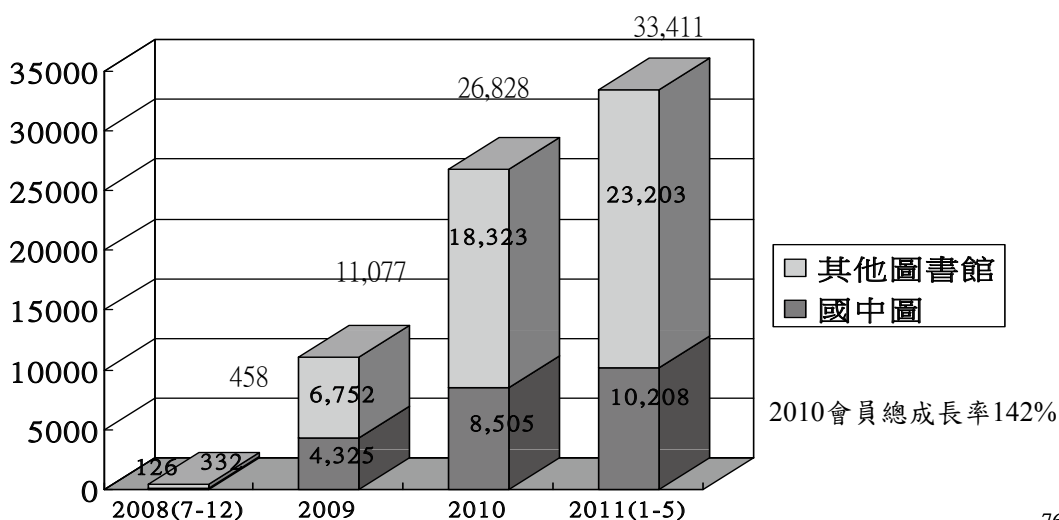
電子書館藏分類統計(12,905冊)



75

電子書服務平台

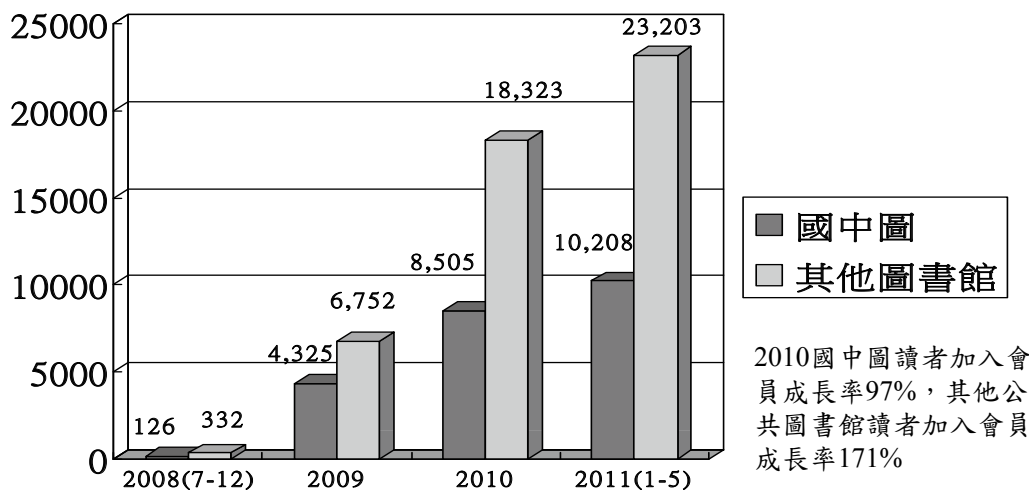
會員總人數歷年統計(33,411人)



76

電子書服務平台

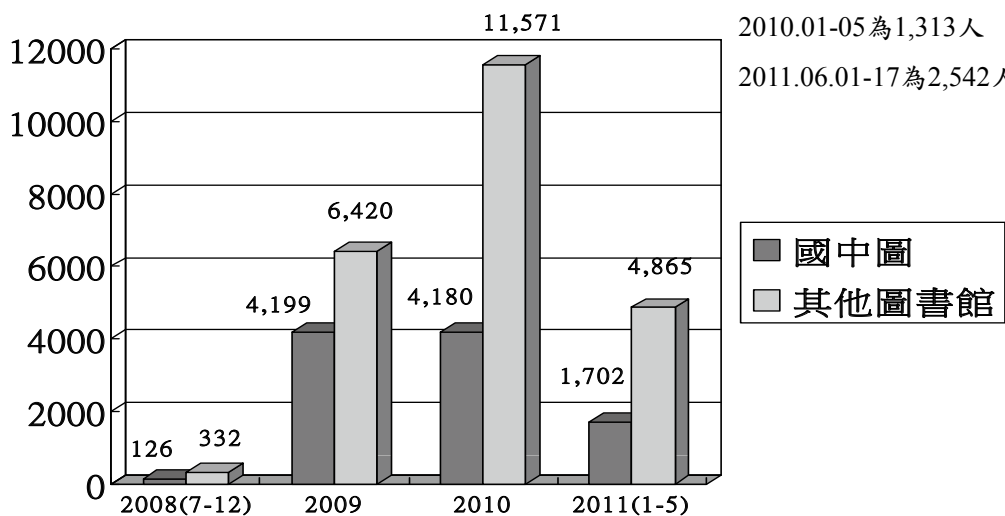
會員人數統計(依國中圖及其他圖書館)



77

電子書服務平台

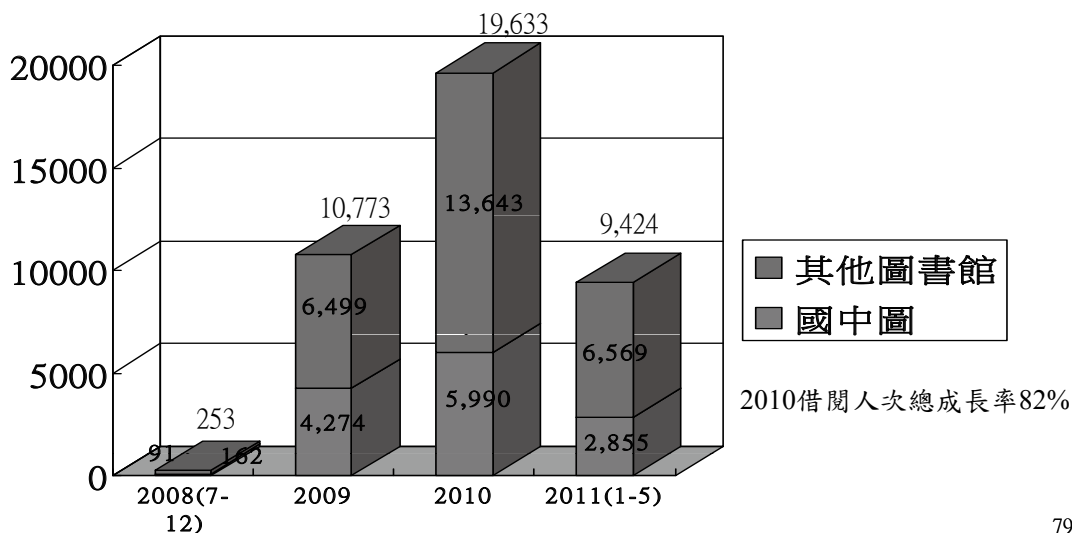
會員人數每年新增統計



78

電子書服務平台

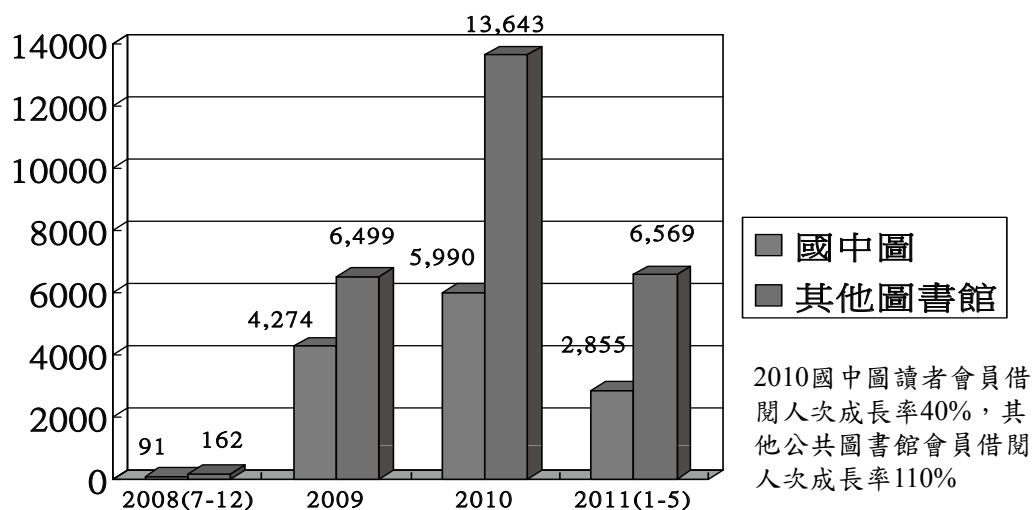
借閱人次歷年總統計(40,083人次)



79

電子書服務平台

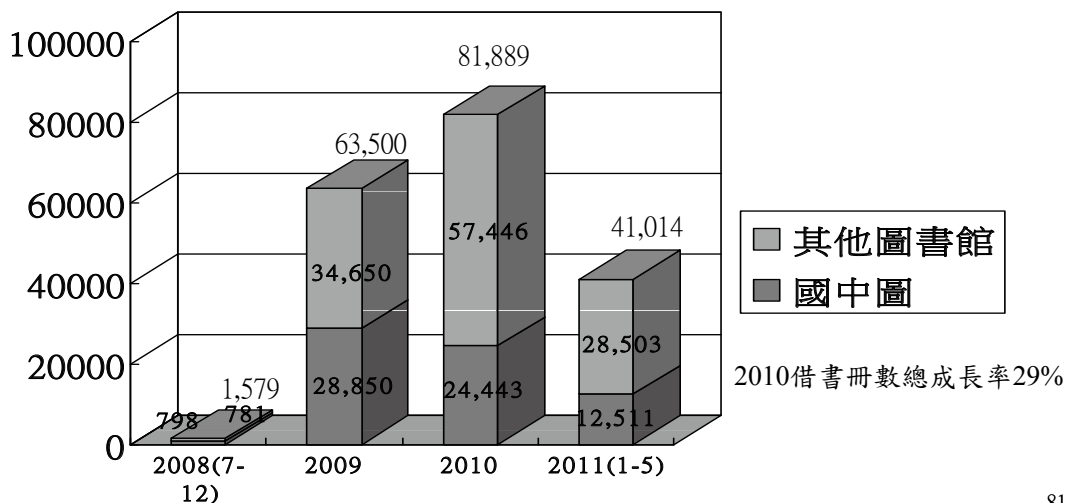
借閱人次統計(依國中圖及其他圖書館)



80

電子書服務平台

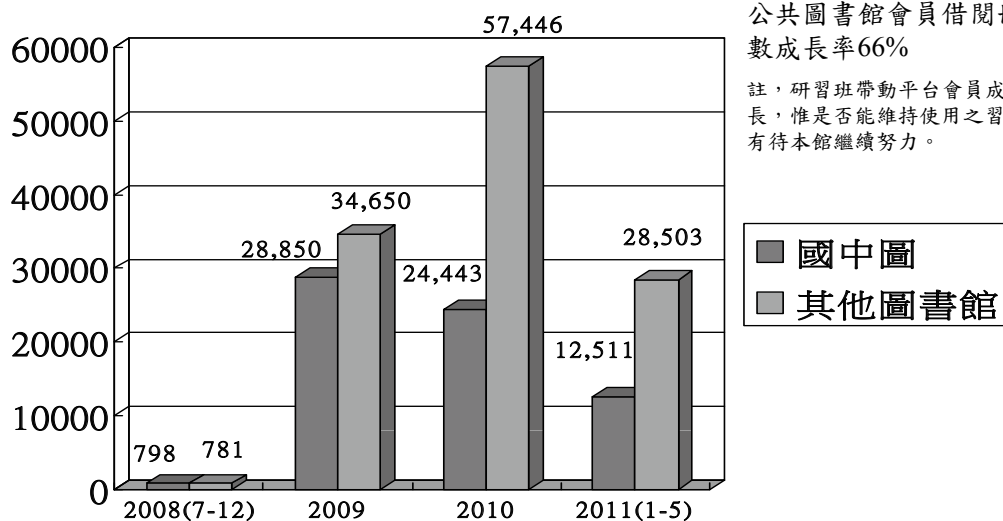
借書冊數統計(187,982次)



81

電子書服務平台

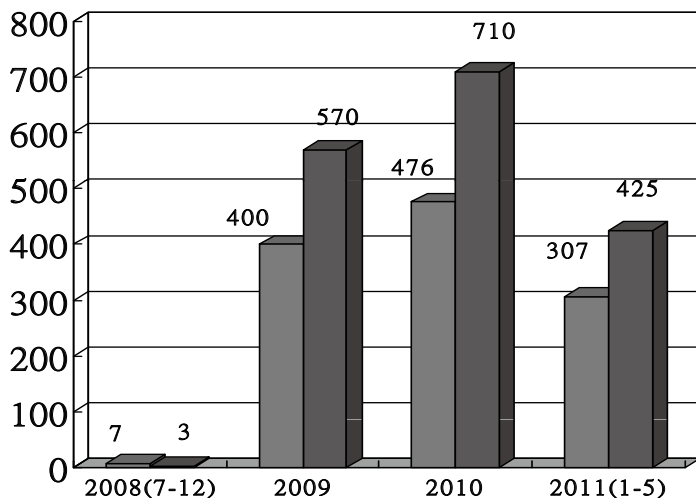
借書冊數統計(依國中圖及其他圖書館)



82

電子書服務平台

預約次數統計(2,737次)

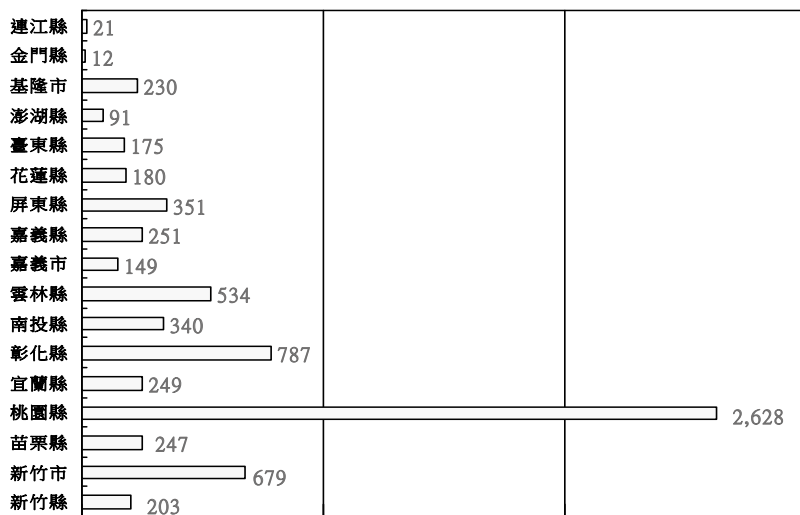


目前大部份電子書採購之copy數幾乎可滿足讀者借閱需求，另，無逾期未還之情形，所以預約需求不高。

83

電子書服務平台

各縣市會員統計(非五都)



會員數前三名：

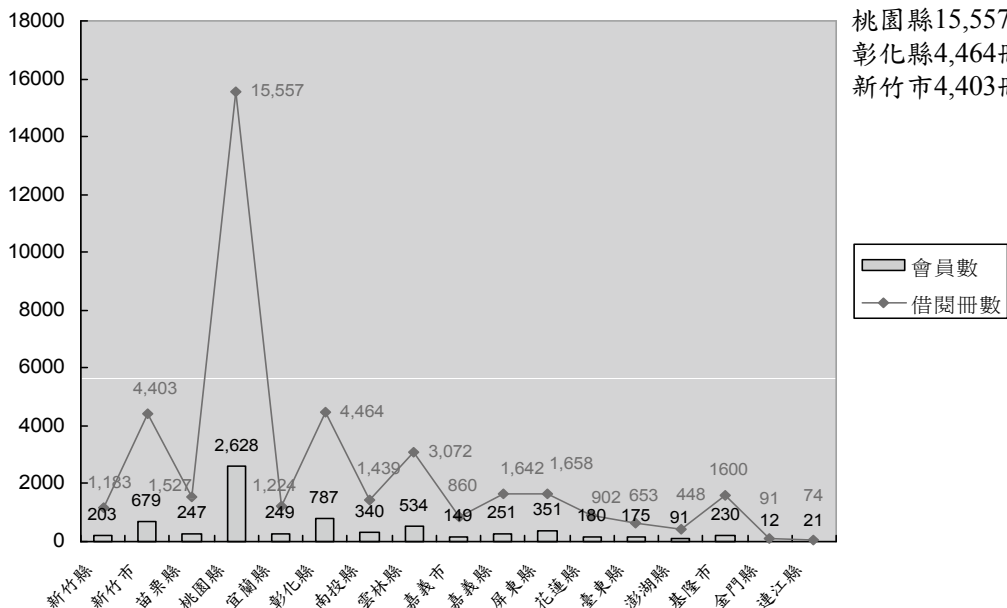
桃園縣2,628人、彰化縣787人、新竹市679人

□ 縣市

84

電子書服務平台

各縣市會員/借閱冊數統計(非五都)



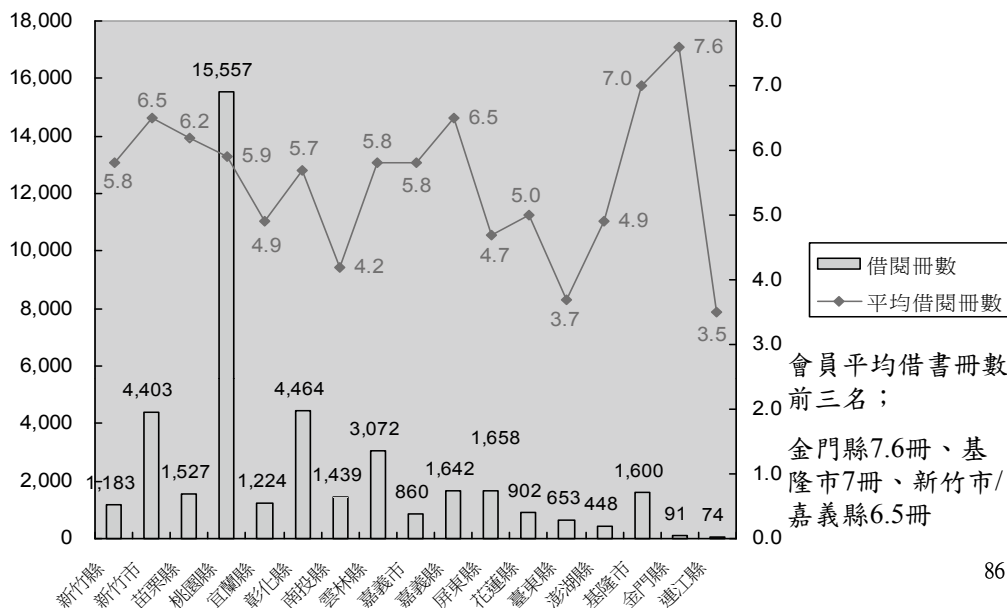
借閱冊數前三名：

桃園縣15,557冊、
彰化縣4,464冊、
新竹市4,403冊

85

電子書服務平台

各縣市平均借閱冊數統計(非五都)



會員平均借書冊數
前三名：

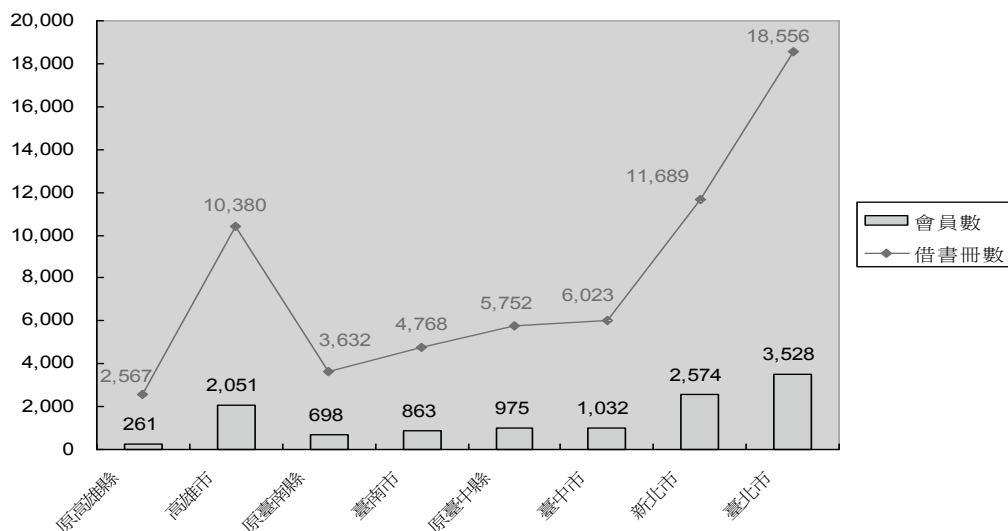
金門縣7.6冊、基
隆市7冊、新竹市/
嘉義縣6.5冊

86

電子書服務平台

五都會員/借閱冊數統計

會員數及借書冊數，均以臺北市居全國最高

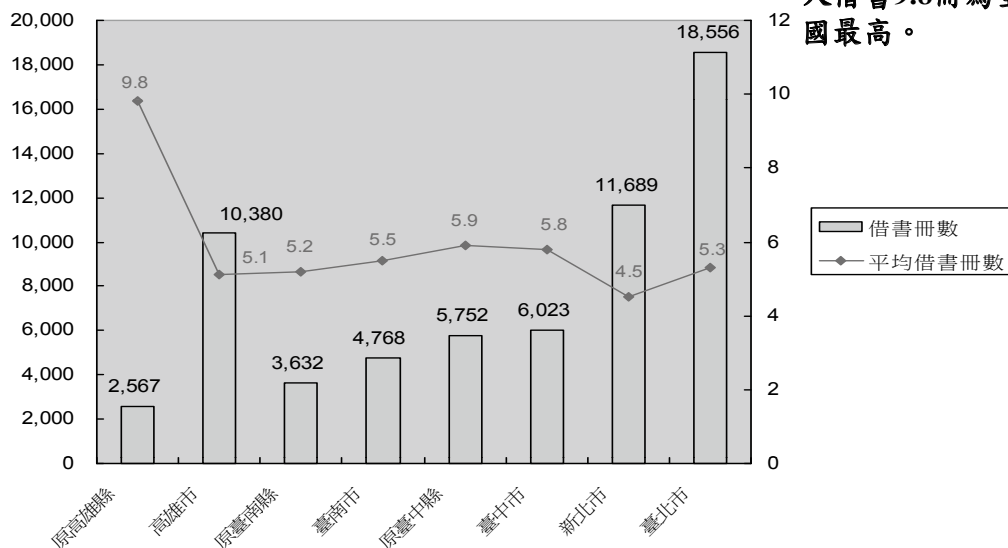


87

電子書服務平台

五都平均借閱冊數統計

原高雄縣會員每人借書9.8冊為全國最高。



88

電子書服務平台介紹

89

路徑

- 國中圖首頁<http://www.ntl.gov.tw>→數位資源→資料庫指南



90

電子書服務平台 —首頁—



91

電子書服務平台

- 建議採用瀏覽器IE 7.0以上版本



92

電子書服務平台 —閱讀軟體



93 93

離線借閱請安裝
NTL Reader及
Net Framework 3.5

iPad或Android平板
電腦專用閱讀軟體

線上閱讀、線上借閱
請安裝Adobe Reader
9.0以上版本
及Adobe Flash Player

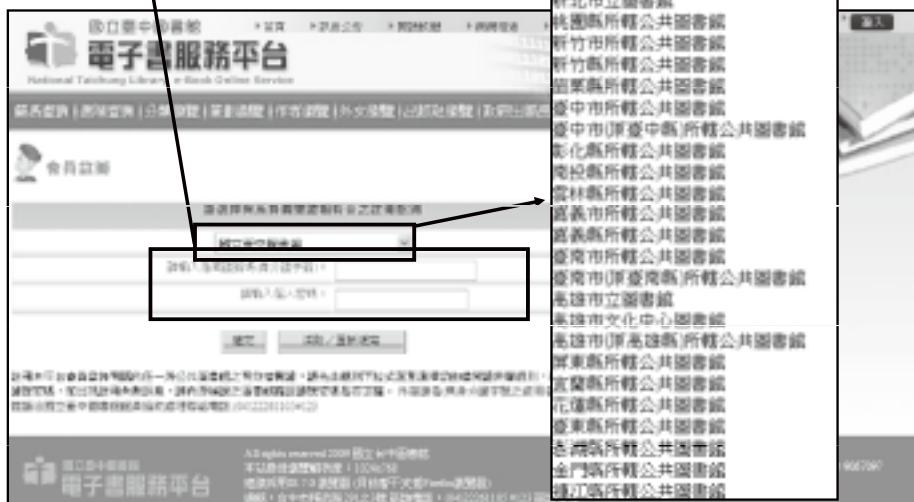
序號	閱讀軟體下載	閱讀軟體說明
1	閱讀軟體操作手冊	國、台、粵、英語電子書閱讀軟體操作手冊下載
2	Android平台電腦 使用建議	建議使用的Android平台電腦建議
3	一般電腦 離線閱讀 NTL Reader	一般電腦用戶： 使用PC/32位離線借閱電子書，請先下載安裝此閱讀軟體。 建議使用安裝：Go Framework 3.5以上版本，方可正常應用。（請點選左側下載） 現今提供之離線本，與舊有國立臺中圖書館離線本 NTL Reader並不兼容，若您安裝舊版，請移除舊版軟體重新安裝。
4	行動裝置用iPad NTL Reader	iPad用戶專用： 請前往 http://itunes.apple.com/tw/app/ntl-reader/id67779085 下載或是至App Store中查詢「NTL Reader」或是「圖書館」進行了載。
5	行動裝置用Android NTL Reader	Android用戶專用： 此為圖書館之Android專用版，主要為國立臺中圖書館平台，並 同時也支援其他離線借閱的電子書借閱服務 可前往： http://itunes.apple.com/tw/app/ntl-reader-library/id429379710 進行了載。
6	一般電腦 線上閱讀 Adobe Flash Player	線上閱讀專用： Adobe Flash Player 軟體是跨平台的瀏覽器播放媒體 本平台線上閱讀電子書以此為基礎環境，請讀者先確認 網頁已安裝Flash元件
7	一般電腦 線上閱讀 Net Framework 3.5 安裝 指南	一般電腦用戶： PC/32位使用之新版NTL Reader離線閱讀軟體，需配合 微軟元件 .Net Framework 3.5 版本 若您安裝舊版，可前往安裝NTL Reader離線閱讀軟體。 建議您也可以直接連接到國家圖書館進行了載安裝動作。
8	Internet Explorer 8	電子書服務平台平台Internet Explorer 8 以前版本 為了您網路使用的安全起見，若您仍使用Internet Explorer 8 以前版本本館將無法提供服務，建議您更新到最新安全快 速的版本。

94 94



95

輸入使用該館別之帳號、密碼
▲ 選擇符合註冊之館別



96

註冊會員

※為必填項目


 會員註冊／填寫個人資料

已經註冊過有登錄表

請填寫以下個人資料，以作正式註冊之用。填妥後，我們將為您發給會員註冊確認表格中，請憑該表格向下列之電腦中心領取您的正式會員證及密碼使用等。謝謝。

* 帳號：			
* 密碼：	* 最多為6個字元。		
* 確認密碼：			
* 姓名：			
職銜			
* 出生年月日：	西元 年 月 日	選擇年	選擇月
* 聯絡地址：			
聯絡電話：			
行動電話號碼：			
住宅電話號碼：			
傳真 (1)：			
傳真 (2)：			
* 主要：			
電子信箱：	請輸入信箱地址 (請以 @ 字樣為信箱後綴) (Yahoo 信箱或 Hotmail 等)：(以 256 為限的信箱之數目)		
其他：			
說明：	若主要電子信箱在輸入時，系統會自動地電子信箱與該地址。		
註冊日期：			
註冊時間：			
註冊地點：			

97

註冊會員

- 請至登錄的e-mail信箱，收取確認信件
點選信件內容的連結來啟動帳號

此郵件地址已公開，所有收到此郵件者均可向此地址發送郵件。[取消此地址](#)

發送給： 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達；
抄送： 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達； 陳仲達；
發件箱： 陳仲達 (chenzhongda@china-plant.com)
收件箱： 陳仲達
日期： 2014年06月17日 星期三 13:02
主題： 陳仲達 (zhongda) 已申請成為中國國際電子商務網平台會員服務網

您好，

歡迎加入國立中國國際電子商務網，本網會員將獲得服務網支持，
熱誠：

請到本網會員服務網申請，在服務網中以下圖表說明如何申請。

服務網地址：http://chinaofplant.org/zhongda.asp?module=service_for_chinaofplant
服務網地址：http://chinaofplant.org/zhongda.asp?module=service_for_chinaofplant

聯絡服務網：zhongda@gmail.com

此電子郵件由系統自動發送，請勿直接回復此郵件。

98

會員登入



密碼：註冊時設定之密碼
帳號：身分證字號

99



電子書服務平台功能



101

電子書服務平台功能





借書



借書一律在電子書服務平台網站完成

線上

閱讀電子書



利用網頁瀏覽器直接：
線上閱覽、線上借閱

線上＝直接使用瀏覽器



個人電腦 - NTL Reader
軟體



iPad - NTL Reader軟體



Android - NTL Reader軟體



EPD電子書 - NTL Reader
軟體

離線＝使用特定軟體

105

電子書呈現—橫書



106

電子書呈現一直書



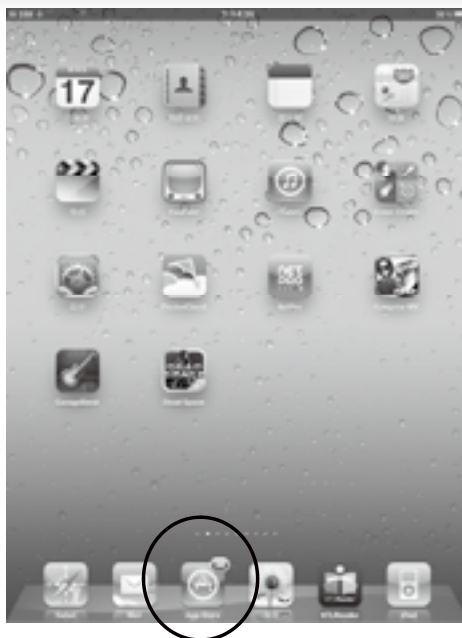
最新服務一

- 2011.06.08 iPad電子書閱讀軟體經Apple公司審核通過，正式於App Store上架
- 推出電子書iPad版本、Android平板電腦版本
- 目前提供約400冊，供讀者自由下載使用

iPAD使用說明

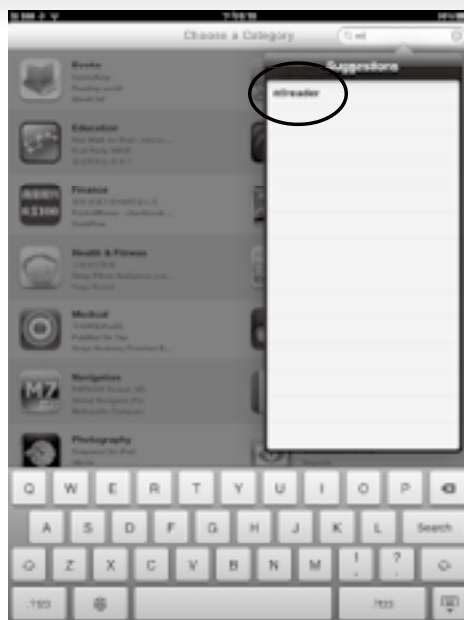
109

iPad版電子書閱讀器



110

iPad版電子書閱讀器



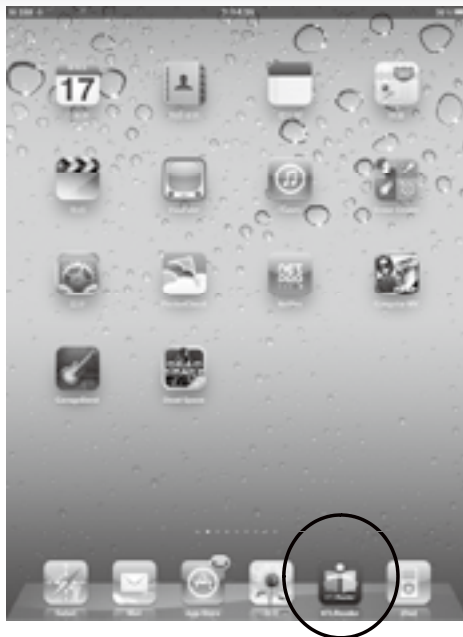
111

iPad版電子書閱讀器



112

iPad版電子書閱讀器



113

iPad版電子書閱讀器

- 登入帳號密碼



114 114

iPad版電子書閱讀器

- 連線至電子書服務平台，進行借閱



115

iPad版電子書閱讀器

- 點選「同步書櫃」
- 再點選「下載」



116

iPad版電子書閱讀器

- 我的書櫃
- 書櫃管理



117 117

iPad版電子書閱讀器

- 切換呈現方式



118 118

iPad版電子書閱讀器

● 閱讀



119 119

iPad版電子書閱讀器

● 閱讀



120 120

電子書服務平台

未來發展一

- 2011.09會推出電子紙載具版本,暫定用BENQ電子紙載具
- 2011.12購置100部電子書載具,分送各縣市文化局
- 希望可以爭取經費,購置電子書載具,分送偏遠鄉鎮,縮短城鄉數位落差

121

電子書服務平台

創作・典藏・分享一

個人作品大募集,打造雲端電子書

【徵求作品,永遠典藏—國立公共資訊圖書館】

<http://ebook.ntl.gov.tw>

點選「公開授權電子書」以上傳個人作品
及完成授權聲明

122

結語

123

結語

在所有的自由中，沒有「不讀一流書」的自由；在所有的選擇中，沒有「不做一流人」的選擇。 高希均, 高希均筆下的人和書, p.3.

A good book is the best of friends, the same today and forever. Tupper M., 讀書, p.224.

圖書館員的職責—任重道遠!

124

結語

做個快樂的閱讀人，與大家共勉



幾米《森林唱遊》

125

結語



幾米《1.2.3木頭人》

126

謝謝聆聽，
敬請指教！

講師資料

楊美華老師

學歷：美國印第安那大學圖書館學暨資訊科學博士
經歷：國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所教授兼所長
國立中正大學教授兼圖書館館長
逢甲大學副教授兼圖書館館長
美國印第安那大學東亞圖書館館長
西德波昂大學漢學系助理研究員
服務單位：國立政治大學圖書資訊與檔案學研究所教授
聯絡電話：02-29393091轉88005
E-mail：mhyang@nccu.edu.tw

陳勇君老師

學歷：海洋大學電機工程學系
經歷：連鎖書店店長、教育訓練
博客來網路書店書籍team、行銷部、校園服務team經理
服務單位：博客來網路書店經理
聯絡電話：(02)27821100轉317
E-mail：Genie@books.com.tw

傅濟功老師

學歷：韓國成均館大學東洋哲學研究所博士
經歷：韓國西原大學專任講師
國立臺東大學華語系副教授兼圖書館館長
臺東縣外籍配偶協會理事長兼臺東縣外籍配偶家庭服務中心主任
服務單位：國立臺東大學副教授兼圖書館館長
聯絡電話：089-359622
E-mail：fujg@nttu.edu.tw

講師資料

張怡芬老師

學歷：淡江大學教育科學系
經歷：南投縣政府文化局圖書科
國立雲林科技大學
行政院文化建設委員會中部辦公室
臺灣省政府文化處
嘉義縣立文化中心
嘉義縣立圖書館
服務單位：南投縣政府文化局副局長
聯絡電話：049-2231191轉102
E-mail：tina@mail.nthcc.gov.tw

蔡靜慧老師

學歷：淡江大學教育資料科學學系
經歷：臺中縣文化局圖書管理科科长
服務單位：臺中市政府文化局圖書資訊科科长
聯絡電話：04-22289111轉25301
E-mail：S27072877@gmail.com

岳麗蘭老師

學歷：淡江大學教資所
經歷：國立暨南國際大學圖書館電子資源科科长及推廣組組長
國立臺中圖書館視教課課長
服務單位：國立臺中圖書館視教課課長
聯絡電話：04-22261105-932
E-mail：llyueh@ntl.gov.tw

學員名錄

序號	姓名	服務單位	職稱	電話	住宿
1	李添慶	基隆市文化局	科長	02-24224170	Y
2	黃素敏	基隆市文化局	科員	02-24224170	Y素
3	溫庭箴	基隆市文化局	科員	02-24224170	Y
4	林佳穎	臺北市立圖書館	課員	02-27553554	Y
5	陳巧倫	臺北市立圖書館	課員	02-27552823-2112	Y素
6	周桂瑛	新北市立圖書館	約聘人員	02-22534412-8663	N
7	李郁齡	新北市立圖書館	課長	02-22534412-8621	Y
8	李世彥	桃園縣政府文化局	科長	03-3360653	Y
9	葉淑美	桃園縣政府文化局	約聘	03-3322592-8405	Y
10	曹珊綾	桃園縣政府文化局	科員	03-3322592-8401	Y素
11	王彥筑	新竹縣政府文化局	科長	03-5510201-501	N素
12	李育財	新竹縣政府文化局	科員	03-5510201-506	Y
13	連偉伶	新竹縣政府文化局	科員	03-5510201-507	N
14	林美英	新竹市文化局圖資科	科長	03-5319756-230	Y
15	藍冬竹	新竹市文化局	科員	03-5319756-233	Y素
16	李瞳宣	苗栗縣教育處圖書資訊科	科長	037-350876	N
17	賴廷宇	苗栗縣教育處圖書資訊科	約聘	037-350884	N
18	黃鳳嬌	苗栗縣教育處圖書資訊科	約聘編審	037-350884	N
19	蔡靜慧	臺中市政府文化局	科長	04-22289111-25301	N
20	何明芬	彰化縣文化局	輔導員	04-7250057-332	N
21	廖憶鳳	彰化縣文化局	助理員	04-7250057	N
22	吳翌莛	南投縣政府文化局	約聘	049-2221619-412	N素
23	劉蘭芬	南投縣政府文化局	書記	049-2221619	N素
24	陳麗珍	雲林縣政府文化處	約僱	05-5340919	Y
25	何妙顏	雲林縣政府文化處	約僱	05-5340514	Y
26	黃裕惠	嘉義市政府文化局	科長	05-2788225-601	Y
27	郭錦童	臺南市政府文化局	科員	06-6324453	Y
28	吳慧真	高雄市立圖書館	助理幹事	07-2112181-52	Y
29	楊毓婷	高雄縣立圖書館 岡山文化中心分館	書記	07-6262620	Y素
30	黃武吉	臺東縣政府文化處	科長	089-350383	Y
31	古春梅	花蓮縣文化局	科長	03-8227121-150	Y
32	溫琳琳	宜蘭縣政府文化局	助理員	03-932440-207	Y
33	陳慧珍	澎湖縣政府文化局	課員	06-9261141-181	Y
34	劉玉蘭	連江縣政府文化局	課長	0836-22393	Y

工作人員名錄

國立台中圖書館

呂春嬌	館長
鄭慕寧	副館長
陳哲文	主任
邱君亮	主任
胡修如	課長
張薰云	小姐
邱素英	小姐
周孟香	小姐
林美齡	小姐
蘇盈甄	小姐
林嬋娟	小姐
呂懿如	小姐
鄒湘瑛	小姐

文化志工

陳慧瑛 小姐

座位表

講

台

第一排	曹珊綾	李添慶	走 道	黃素敏	溫庭箴	走 道	林佳穎	陳巧倫	走 道	李郁齡	周桂瑛
第二排	葉淑美	李世彥		賴廷宇	黃鳳嬌		藍冬竹	林美英		王彥筑	連偉伶
第三排	劉蘭芬	吳翠廷		蔡靜慧	李瞳宣		廖憶鳳	何明芬		李育財	郭錦董
第四排	黃裕惠	黃武吉		吳慧真	楊毓婷		陳慧真	溫琳淋		劉玉蘭	古春梅
第五排	陳麗珍	何妙顏									



附 錄

國立臺中圖書館辦理

100年「公共圖書館卓越領導研習- 科長班第一期」實施計畫

一、依據：本館「100年公共圖書館經營管理人才培訓計畫」辦理。

二、目的

- (一) 針對縣市文化局(圖書館)強化縣市文化局(處)圖書館輔導鄉鎮圖書館功能及專業知能，提升公共圖書館服務品質及營運效率。
- (二) 增進館員有關閱讀推廣活動專業知能，培養圖書館館員推廣及行銷規劃能力，提升全民閱讀風氣。
- (三) 結合資訊網絡，有效提昇各項數位資源運用效能，進行知識共享，增進閱讀的廣度。

三、辦理機關

- (一) 指導機關：教育部
- (二) 主辦機關：國立臺中圖書館

四、參加研習對象：(各縣市推派2-3人參加)

各縣市文化局(處)圖書館業務主管、儲備主管及輔導業務相關人員。

五、研習時間：100年6月28、29日(星期二、三)。

六、研習地點：國立臺中圖書館二樓研習教室

七、報名作業

- (一) 報名日期：即日起至6月14日止
- (二) 報名方式：
 - 1. 由本館統一登入公務人員終身學習入口網站(<http://lifelonglearn.cpa.gov.tw>)，認證研習時數計12小時。
 - 2. 將於開課前以E-mail通知報到。
- (三) 本案聯絡人：鄒湘瑛小姐
TEL：(04) 22261105-922；FAX：(04) 22232521；e-mail：p222@ntl.gov.tw

八、經費：由本館年度經費支出。

九、其他

- (一) 各縣市參與情形將配合考核機制列入教育部隔年補助參考。
- (二) 全程參與研習活動者發給證書。
- (三) 參加學員請各服務機關給予公(差)假參加(主辦單位提供膳宿)。
- (四) 與會學員差旅費，請依規定向各服務單位報支。

十、課程表

100年6月28日（星期二）

時間	課程內容	主講人或主持人
09：30~10：00	報到	輔導課
10：00~10：10	始業式	呂春嬌館長 國立臺中圖書館
10：10~12：00	一、新世代圖書館的管理與卓越服務	楊美華教授 政治大學圖檔所
	問題與討論（Q and A）	
12：00~13：10	午餐	輔導課
13：10~14：50	二、學員自我介紹暨各縣市圖資業務簡介	胡修如課長 國立臺中圖書館輔導課
14：50~15：10	茶敘交誼	輔導課
15：10~16：50	三、公共圖書館服務新趨勢-青少年服務	陳勇君經理 博客來校園Team
	問題與討論（Q and A）	
16：50~	明天見（前往住宿旅館）	

100年6月29日（星期三）

時間	課程內容	主講人或主持人
09：00~10：30	四、公共圖書館服務新趨勢-多元文化服務	傅濟功館長 臺東大學圖書館
10:30~10:40	休息交誼	
10：40~12：10	五、圖書館輔導工作經驗分享	引言人： 張怡芬副局長 南投縣政府文化局 蔡靜慧科長 臺中市政府文化局
	問題與討論（Q and A）	
12：10~13：00	午餐	輔導課
13:00~13：30	六、國立臺中圖書館100年輔導業務工作說明	胡修如課長 國立臺中圖書館 輔導課
13：30~13：40	休息交誼	輔導課
13:40~15:10	七、享受閱讀新體驗-數位閱讀資源暨建置服務簡介	岳麗蘭課長 國立臺中圖書館 視教課
	實地上機演練	
15:10~15:20	休息交誼	輔導課
15:20~15:50	八、綜合座談及結業式	呂春嬌館長 國立臺中圖書館
15:50~	賦歸	

十一、本計畫如有未盡事宜，得依實際需要適時修正之。

100年「公共圖書館卓越領導研習- 科長班第一期」研習報名表

編號：

姓 名		性 別	☐ 男 ☐ 女
身分證字號		出 生 日 期	民國 年 月 日
服 務 單 位		職 稱	
e - m a i l a d d r e s s		時 數 認 證 (12小時)	☐ 是 ☐ 否 公務人員研習入口網站登錄
通 訊 地 址	縣(市) 鄉(鎮區) 里 鄰 路(街) 巷 弄 號 樓		
連 絡 電 話	公：	行 動 電 話	
	宅：	傳 真	()
用 餐	☐ 素食 ☐ 葷食	住 宿	6月28日(二) ☐ 是 ☐ 否
研 習 日 期 與 地 點	日期：100年6月28、29日(星期二、三) 研習地點：國立臺中圖書館二樓研習教室		
備 註	1.請將報名表e-mail：p222@ntl.gov.tw；報名截止日期：9/8。 (本案承辦人鄧湘瑛小姐，Tel：04-22261105#922，FAX：04-22232521)。 2.研習期間主辦單位提供學員餐宿，旅費請由所屬機構支應。		

國立臺中圖書館提供之電子資料庫

網址：www.ntl.gov.tw

進入途徑：首頁＞網路資源＞本館購置、自建及公用之電子資料庫

資料庫名稱	使用範圍
國家圖書館共用電子資料庫	公共圖書館
法源法律網	公共圖書館、國圖及臺灣分館
聯合知識庫	公共圖書館、國圖及臺灣分館
世界美術資料庫	公共圖書館、國圖及臺灣分館
新聞知識庫	公共圖書館(不含北高兩市分館)、國圖及臺灣分館
臺灣話大辭典知識庫	公共圖書館(不含北高兩市分館)、國圖及臺灣分館
紙雕狂歡節系列互動多媒體網站資料庫	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
牛頓教科書影音資料庫	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
牛頓教科書自然教學寶庫-實驗篇	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
昆蟲圖鑑小百科	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
臺灣魚類學習知識庫	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
臺灣百年時空歷史知識庫	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
臺灣古蹟學習知識庫	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
臺灣原住民學習知識庫	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
國際運動競賽動畫專輯	縣市級公共圖書館(不含北高兩市)
ITEMS國家考試題庫	國立臺中圖書館、國圖及臺灣分館
大英百科全書線上繁體中文版	國立臺中圖書館
中華日報全報影像資料庫	國立臺中圖書館
中央日報全報影像資料庫	國立臺中圖書館
中國時報全版影像暨標題索引 (民國39年-88年)	國立臺中圖書館
臺灣時報資料庫	國立臺中圖書館
臺灣鳥類影音資料庫	國立臺中圖書館
臺灣兩棲爬蟲影音資料庫	國立臺中圖書館
臺灣飲食文化資料庫	國立臺中圖書館
餐飲文化暨管理資料庫	國立臺中圖書館
本草圖譜加值珍藏版	國立臺中圖書館
中華古蹟學習知識庫	國立臺中圖書館
故宮線上資料庫	國立臺中圖書館
ARTstor藝術典藏	國立臺中圖書館
歷代書法碑帖集成	國立臺中圖書館
老夫子e教室成語漫畫資料庫	國立臺中圖書館

資料庫名稱	使用範圍
Theatre in Video亞歷山大系列-史密森尼經典電影資料庫	國立臺中圖書館
Opera in Video亞歷山大-經典歌劇資料庫	國立臺中圖書館
Discovery教育串流多媒體網站	國立臺中圖書館
Dr.Chinese華語大師	國立臺中圖書館
JapanKnowledge	國立臺中圖書館
文化音像數位資料庫(MuziMax)	國立臺中圖書館
音象先修網九年一貫數位學習課程	國立臺中圖書館
繁體中文健康資訊	國立臺中圖書館
中國期刊全文資料庫(CJFD)	國立臺中圖書館
中文期刊全文資料庫(CDPS)	國立臺中圖書館
中文電子學位論文服務(CETD)	國立臺中圖書館
博碩士論文光碟影像系統	國立臺中圖書館
國家標準(CNS)網路服務系統	國立臺中圖書館
全方位企業資料庫(TOP 5000企業排名、企業名錄資料庫)	國立臺中圖書館
English DNA 雙語教學郵報	國立臺中圖書館
Taiwan News Online	國立臺中圖書館
TERC英語認證模考與留學資源中心	國立臺中圖書館
Oxford English Dictionary (線上牛津英語大辭典)	國立臺中圖書館
臺灣大事記資料庫	國立臺中圖書館
臺灣文獻叢刊資料庫	國立臺中圖書館
臺灣文獻叢刊續編	國立臺中圖書館
臺灣文獻匯刊資料庫	國立臺中圖書館
臺灣當代人物誌資料庫	國立臺中圖書館
臺灣尋根網	國立臺中圖書館
漢文台灣日日新報資料庫	國立臺中圖書館
臺灣日日新報資料庫	國立臺中圖書館
臺灣史知識庫	國立臺中圖書館
線上台灣歷史辭典	國立臺中圖書館
古今圖書集成	國立臺中圖書館
文淵閣四庫全書	國立臺中圖書館

附註：持有本館借閱證的讀者，可在任何地方透過「電子資料庫指南」([http:// edb.ptl.edu.tw](http://edb.ptl.edu.tw))，輸入帳號(身份證字號)密碼，即可登入使用本館豐富的數位資源，歡迎多加利用。

國立臺中圖書館提供之電子書

網址：www.ntl.gov.tw

進入途徑：首頁＞網路資源＞電子書＞本館購置電子書

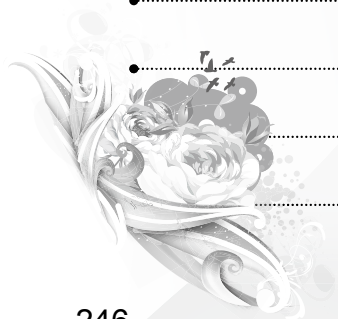
電子書名稱	使用範圍
TumbleBooks	公共圖書館(不含北高兩市及國圖)、臺灣分館
Tumble TalkingBooks英文有聲書	縣市級公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
親親文化Little Kiss電子書	公共圖書館(不含北高兩市、國圖及臺灣分館)
格林咕嚕熊繪本	公共圖書館(不含北市及臺灣分館)、國圖
科學人雜誌中英對照知識庫	國立臺中圖書館、國圖及臺灣分館
Netlibrary英文電子書	國立臺中圖書館
Wiley電子書	國立臺中圖書館
ebrary英文電子書	國立臺中圖書館
超星數字圖書館	國立臺中圖書館
北大方正電子書	國立臺中圖書館
UDN數位閱讀網	國立臺中圖書館
聖典中文電子書	國立臺中圖書館
台灣學術書知識庫	國立臺中圖書館
MagV線上雜誌	國立臺中圖書館
金庸作品集電子書知識庫	國立臺中圖書館
Koobe電子書	國立臺中圖書館
Acer walking library 電子雜誌	國立臺中圖書館
Charng-Jinn長晉多媒體數位圖書	國立臺中圖書館
中文在線電子書	國立臺中圖書館

附註：持有本館借閱證的讀者，可在任何地方透過「電子資料庫指南」([http:// edb.ptl.edu.tw](http://edb.ptl.edu.tw))，輸入帳號（身份證字號）密碼，即可登入使用本館豐富的數位資源，歡迎多加利用。

Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dotted lines, each starting and ending with a small black dot.



Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dotted lines, each starting and ending with a dot.



指導機關 ▶



教育部

主辦機關 ▶



國立臺中圖書館