

海洋傳說生物補充資料

古今中外的人們總是對奇幻未知的生物抱持著好奇，無論是西方世界的羅馬神話或是中國的山海經都計載了真假難辨的奇幻生物。即使科技發展迅速的現代，各種奇幻小說電影中這些獨特生物不但不曾消失，甚至有更豐盛的面貌。

也許有人會覺得這些奇幻的生物都只是想像力的產物，那他們沒有感受過人們對奇幻世界的嚮往，這些人不僅相信奇幻生物的存在，還為了尋找、證明牠們付出巨大的熱情及努力。

不管這些生物是真是假，是否存在或只是人們的想像，這個世界需要大家天馬行空的想像力。當人們失去想像力，人類離滅亡就不遠了。

1.美人魚(希臘 塞壬)(雄性美人魚 特里通) 《博物學家的神祕動物圖鑑 p.90~93》《日本妖怪完全圖解事典 p.100~102》《幻獸事典 p.190、209》《日本妖怪完全圖解事典 p.100~103》

<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%BA%BA%E9%AD%9A>

- ▶ 住在海中的生物，上半身是年輕貌美的女性，下半身則是魚尾。有時會出現在岸邊用梳子整理頭髮，或裝作溺水的樣子吸引男子接近並將他們拉入水中。他們的出現代表暴風雨即將來臨，因此船員都害怕見到她們。
- ▶ 中國鮫人《幻獸事典 p.166》總是努力織布，從不休息。滴下的眼淚會變成珍珠。會把織好的布跟淚變成的珍珠賣給商人
- ▶ 斐濟美人魚：艾阿德船長 1822 年在雅加達買下斐濟美人魚，南非的醫生檢查後認為這是一具真正的美人魚，但是另一位動物解剖學專家認為這是狒狒的身體和魚的尾部縫合而成的東西。艾阿德請動物解剖學專家不要聲張，後向大眾開放展覽，成千上萬的民眾跑來觀看這隻美人魚，艾阿德大獲成功。幾年後，這隻美人魚突然不見了。
- ▶ 毛人魚：格陵蘭的人魚。毛人魚為了防寒，尾巴長滿毛而不是鱗片。《妖怪地圖 p.48》
- ▶ 巴西人魚：身體像人但是長著海豹頭和魚尾。他們在巴西附近水域活動，會引誘人類進入巢穴
- ▶ 日本人魚：八百比丘尼(據說在若狹的小濱住著一位叫高橋的男子，某天他捕到一條人魚。傳說中的這部分有許多不同的說法，也有人說是高橋是在山上或海上迷路誤闖異界，回家時帶回人魚肉。雖然高橋帶回了人魚肉，不過身旁的人都不敢吃，只有好奇心重的女兒吃了人魚肉。於是高橋的女兒獲得了千年的壽命，最後有感於世事無常，出家為尼在各國旅行，並將 200 年壽命藉由仙術授給天皇。據說她晚年回到故鄉若狹，住在草庵裡，此時已活了八百歲，最後在山泉旁邊含笑而終；其徒弟如菱將她葬於泉水邊的大石頭下，追封師傅為八百比丘尼。)
- ▶ 原型：有科學家主張人魚是古代水手們誤認儒艮而來的幻想生物，理由是儒艮會把半個身子露在水面上，抱著儒艮幼仔進行哺乳。但也有科學家反對這個觀點，因為儒艮的叫聲並不優美，不符合美人魚傳說中的描述。

2.尼斯湖水怪《博物學家的神祕動物圖鑑 p.76、77》《奇幻動物：世界妖怪圖鑑 p.144、145》

- ▶ 被認為有可能是蛇頸海獅
- ▶ 哺乳動物(偽鱗足類/鱗足科)蘇格蘭尼斯湖，…和海獅一樣，尼斯湖水怪前行時的最快時速可達 50km/h，而且牠也會隨著季節的變化長途遷徙

- ▶ 別稱尼西(Nessy)，是一種與海豹、海狗相似的水生哺乳動物
- ▶ 水怪的角實際上是一些呼吸管道，可以讓水怪無須把頭探出水面呼吸
- ▶ 1933年，尼斯湖水怪這個詞第一次出現「他的頭非常大，呈橢圓形，支撐腦袋的脖子比身體其餘部分都要細，他的肩膀沒有任何鰭，身體越接近尾部就變得越細，很難看清楚尾巴的形狀，因為他的尾巴一直放得很低」
- ▶ 牠有一個又小又圓的頭和靈活粗大的脖子，是觀察水面上動靜的潛望鏡；牠尖尖的嘴周圍長的一圈鬍子，長著小小的黑眼睛，另外還有蹼足。…

3.河童《神話地圖 p.52》《妖怪地圖 p.33》《博物學家的神祕動物圖鑑 p.100、101》《日本妖怪完全圖解事典 p.86~89》《幻獸事典 p.140、188》《日本妖怪完全圖解事典 p.86~89》《幻想世界 幻獸事典 p.224》<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%B3%E7%AB%A5>

- ▶ 身高約 1.3 米，身材和小孩一樣高，綠色鱗片狀的皮膚，烏龜嘴，背上還有一個殼，手和腳有蹼，頭頂沒有頭髮，頭頂有一個盆一樣的水窪。當他在陸上時，小水窪對他而言十分重要。
- ▶ 通常被認為陰險狡詐，會攻擊人類，將受害者拖至水底吃掉，他的力氣很大，甚至可以溺死過河的牛跟馬
- ▶ 河童是水里的妖怪，長得像猴子和烏龜的合體，擅長武術。河童有時會引誘人類到水中溺斃，有一個脫困的辦法，就是對河童鞠躬，河童也會向你鞠躬(好有禮貌的妖怪)，等他頭頂凹槽裡的水因為彎腰而倒光時，這隻河童就任你擺佈了。
- ▶ 河童的骨骼裡有藥水，那是他力量的來源。河童常常要求路過的旅人跟他玩摔角，而且非常喜歡小黃瓜。

4.卡律布狄斯(漩渦海怪) Charybdis《妖怪地圖 p.20》《幻獸事典 p.51》《幻想世界 幻獸事典 p.31》

- ▶ 南歐(義大利西西里島)美西納海峽兩側
- ▶ 為希臘神話中，座落在女妖斯庫拉對面像大漩渦的怪物，會吞噬所有經過的東西，包括船隻。
- ▶ 大海危機四伏，而其中最可怕的莫過於名為卡律布狄斯的怪物。古代詩歌中提到，一切過於靠近她奔流漩渦的不幸船隻都會慘遭她的毒手。卡律布狄斯和可怕的斯庫拉就像兩姐妹，雖然二者並無血緣關係。卡律布狄斯摧毀船隻，而斯庫拉吞噬船員。卡律布狄斯把船隻困在漩渦中，使其四分五裂，然後把殘骸吸入深淵。
- ▶ 她原是波塞冬之女，在父親與叔父宙斯長期的爭鬥中協助過父親。按照波塞冬的要求，她控制海水吞沒了最靠近海洋的陸地，包括宙斯的領地。這一舉動觸怒了眾神之王，於是他把卡律布狄斯抓了起來，不過單純的囚禁她並不能平息宙斯的怒火，於是他把卡律布狄斯變成了現在這種可怕的模式作為懲罰。然後他將她投入了一條狹窄海峽中，就在受到類似詛咒的斯庫拉的對面，並將她拴在了海底。自那以後的幾百年裡，卡律布狄斯將自己的不滿發泄在了膽敢通過她附近水域的船隻上。這片水域隱藏著她可怕的形體，她用無盡的渴望製造出了大漩渦，這個漩渦要麼摧毀船隻，要麼將其推向斯庫拉的口中。兩位神明一起把囚禁自己的海峽變成了鬼門關，直到後來斯庫拉獲得自由，並在眾神的土地上散播恐懼，只剩下卡律布狄斯孤身一人。

5.斯庫拉 (Scylla)《幻獸事典 p.261》《幻想世界 幻獸事典 p.46》

- ▶ 是希臘神話中吞吃水手的女海妖。她的身體有 6 個頭 12 隻腳，口中有 3 排利齒，並且有貓

的尾巴。她守護在墨西拿海峽的一側，這個海峽的另一側有名為卡律布狄斯（Charybdis）的漩渦。船隻經過該海峽時只能選擇經過卡律布狄斯漩渦或者是她的領地。而當船隻經過時她便要吃掉船上的 6 名船員。

- ▶ 斯庫拉或六妖獸（Scylla /'sɪlə/, 或者稱為 Skylla，在希臘語中稱為 Σκύλλα，來自於希臘語動詞 σκύλλω「撕碎、扯破」），是希臘神話中吞吃水手的女海妖。她的身體有六個頭十二隻腳，口中有三排利齒，並且有貓的尾巴。她守護在墨西拿海峽的一側，這個海峽的另一側有名為卡律布狄斯（Charybdis）的漩渦。船隻經過該海峽時只能選擇經過卡律布狄斯漩渦或者是她的領地。而當船隻經過時她便要吃掉船上的六名船員。
 - ▶ 古羅馬詩人奧維德描述了斯庫拉的身世。斯庫拉原先是一個水仙女，是海神福耳庫斯（Phorcys）的眾多子女之一，她的兄弟姐妹中著名的包括：金蘋果園的看守仙女赫斯珀里得斯姊妹（Hesperides），美杜莎（Gorgon Medusa）三姐妹，獨眼巨人波呂斐摩斯（Polyphemus）的母親海仙女 Thoose，以及共享一隻眼睛和一顆牙齒的格賴埃三姐妹（Graee）。
 - ▶ 斯庫拉在水邊漫步時被一位英俊的漁夫格勞科斯（Glaucus）愛上。然而斯庫拉並不喜歡他，並且躲避著他的追求。於是格勞科便向女巫師喀耳刻（Circe）陳述了自己的愛慕並請求幫助。喀耳刻卻因為這些愛情故事愛上了這位漁夫。但格勞科沒有接受她的愛，因愛成恨的喀耳刻把怨恨都歸結到斯庫拉身上，並在斯庫拉洗澡的水中投下藥水，使得她的下半身變成恐怖的六頭十二足妖獸模樣。最後斯庫拉和她所蟄伏的石壁一起石化成一座峭壁。
 - ▶ 在《奧德賽》故事中，剛逃離塞王海妖的奧德修斯聽到喀耳刻的提示，最終選擇了犧牲六名船員的方式通過該海峽。
- <https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%96%AF%E5%BA%93%E6%8B%89>

6.龍 《妖怪地圖 p.30》LUNG《幻獸事典 p.167、252》《日本妖怪完全圖解事典 p.110~113》

- ▶ 棲息地：水、陸、空
- ▶ 帶來祥瑞
- ▶ 中國龍的生長和發育階段：1)雌龍在河邊挖洞，把彩色的蛋生產在洞裡 2)一千年後小龍破殼而出，像小水蛇 3)五百年後小龍的頭變成鯉魚頭的形狀，皮膚覆蓋鱗片、長出四條腿 4)頭部變的落頭的頭，並開始長出鬚鬚 5)又五百年長出角 6)再一千年後進入最後的階段，長出翅膀《想像的動物》
- ▶ 至於《廣雅·釋鱗》中則提到龍分為四種：有鱗者稱蛟龍，有翼者稱為應龍，有角者稱虬龍，無角者稱螭龍[35]。還有一種說法是有兩角為龍，獨角為蛟，無角為螭，無腳為蠋。
- ▶ 東漢學者王符就認為，龍具有兔眼、鹿角、牛嘴、駝頭、蜃腹、虎掌、鷹爪、魚鱗、蛇身，九種動物合而為一的形象（也稱作九不像）[36]，與現今流行的形象已非常接近。然而，又有一稱，龍具有「蝦眼」、「鹿角」、「牛鼻」、「狗嘴」、「鯨鬚」、「獅鬃」、「鷹爪」、「魚鱗」、「蛇身」九種動物所組成。
- ▶ 龍王是漢族神話傳說中在水裡統領水族之王，掌管興雲降雨，屬於四靈之一。傳說龍能行雲布雨、消災降福，象徵祥瑞，所以以舞龍的方式來祈求平安和豐收就成為全國各地漢族的一種習俗。
- ▶ 化龍的過程：其中流傳較廣的有兩則：一種說法是龍原本是地上的蛇，經過很長很長的時間來吸收天地靈氣與日月精華，蛇變為蛟，蛟又經過蛻變最終才成為龍，才具有掌管風雨和飛天的能力，即古代《述異記》中所謂「虺五百年化為蛟，蛟千年化為龍，龍五百年為角龍，又千年為應龍」。另一種說法是，古時大海里有一座門，叫做龍門。這個龍門很大，

大到看不到全貌。有一天，一條鯉魚游到了龍門下被擋住了，鯉魚就想跳過龍門游到其他地方。經過無數次跳躍，鯉魚終於跳過了龍門，但此時鯉魚卻變成了另一種形象，長長的身體布滿鱗片，頭上有兩個像鹿角的角，又長出了 4 條腿，還有著鷹爪，上能通天，下能潛海，又有呼風喚雨的能力。這個傳說後來變成的「鯉魚躍龍門」的故事。

7.北海巨妖克拉肯 KRAKEN(巨型頭足綱) 挪威海怪

《想像的動物 p.62》《博物學家的神祕動物圖鑑 p.72、73》《奇幻動物：世界妖怪圖鑑 p.136~139》
《幻獸事典 p.168》《幻想世界 幻獸事典 p.35》

<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%8C%AA%E5%A8%81%E6%B5%B7%E6%80%AA>

- ▶ 大小：最長可達 60 公尺(含觸手)/背長 2000 公尺、觸鬚 2000 公尺
- ▶ 像山一樣巨大，每年都會從沉睡中醒來，張開那雙淡紅色的大眼睛慢慢浮出水面，會造成漩渦，導致船隻翻覆。
- ▶ 北歐神話裡外型像章魚的深海怪物，挪威海怪會招來狂風暴雨，將船隻用觸手拖下海底吞下肚。
- ▶ 當牠浮出水面的時候，人們常常會把牠廣闊無邊的背當成小島…水手在牠的背上生火取暖。克拉肯之所以會把水手淹死是因為牠不得不潛入水中，以緩解背上的灼燒感。最初關於克拉肯的紀錄中牠顯得很溫和，沒有攻擊性…所以也有傳聞遇到克拉肯的漁夫安然無恙滿載而歸。
- ▶ 神奇的撈魚法：漁夫們觀察到成千上萬的魚群會跟在克拉肯身後，等待著享用克拉肯的排泄物，因此漁夫們會冒著危險靠近藉此大撈一筆，但是如果克拉肯向上游船隻就會被漩渦拉入海底。

8.利維坦 Leviathan (巨型海蛇/鯨) <https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%88%A9%E7%BB%B4%E5%9D%A6>

《妖怪地圖 p.41》《博物學家的神祕動物圖鑑 p.70、71》《奇幻動物：世界妖怪圖鑑 p.146、147》
《幻獸事典 p.180》《幻想世界 幻獸事典 p.68》

- ▶ 利維亞桑，纏繞之蛇，長度將近一千五百公里，可以吞下一頭龍
- ▶ 《聖經》中提到的利維坦並不是一頭鯨，而是一條海蛇
- ▶ 是《希伯來聖經》的一種怪物，形象原型可能來自鯨及鱷魚甚至滑齒龍及滄龍或者龍王鯨。
- ▶ 「利維坦」一詞在希伯來語中有著「扭曲」、「漩渦」的含義。《以賽亞書》第二十七章描述利維坦為「曲行的蛇」；烏加里特史詩則記載利維坦為利坦（Litan），並形容其為「纏繞之蛇」。後世每提到這個詞語，都指來自海中的巨大怪獸，而且大多呈大海蛇形態。
- ▶ 比利時神學家托馬斯 1240 年：「牠沒有翅膀，有一條彎曲的尾巴，有一個和太大的身體不相稱的腦袋，但是嘴巴很大很可怕，表面長有鱗片而且皮非常硬。此外，本應長翅膀的地方牠卻長著鰭，所以牠會游泳。」
- ▶ 根據《以諾書》記載「在那天，兩個獸將要被分開，母的獸叫利維坦，她住在海的深處，水的裡面；公的名叫貝赫莫特，他住在伊甸園東面的一個曠野里，曠野的名字叫登達煙，是人不能看見的」。傳說，上帝在創世的第六天創造了一雌一雄的兩頭怪獸，雌性的就是盤踞大海的利維坦，而雄性則是威震沙漠（所有世界上所有陸地）的貝希摩斯（Behemoth）。關於它的原型，有人說是例如魚龍類、蛇頸龍類、滄龍類等巨大海生爬行動物，另有說法是鯨魚。
- ▶ 在基督教中利維坦成為惡魔的代名詞，並被冠以七大罪之一的“嫉妒”。

- ▶ 利維坦在《舊約聖經》中是一條混沌之龍，是耶和華所創造出來的生物中號稱最大的。這個時候它還不是惡魔，只是神所創造的生物罷了。但是到了《新約聖經》的<啓示錄>或後來的基督教文學時，它就搖身一變，被視為反抗神、要讓世界毀滅的惡魔了。
- ▶ 在《舊約聖經》的外典“以色列書”第六章中曾經記載，上帝在創造天地的第五天創造了山和海，第六天用粘土創造了利維坦和貝希摩斯，當世界末日降臨的時候，利維坦、貝希摩斯和棲枝將一起成為聖潔者的食物。



Behemoth and Leviathan
William Blake (1825)



Leviathan, Behemoth and Ziz
Bible illustration, Ulm, Germany (1238)

9.海坊主《妖怪地圖 p.31、33》於海上現身的黑色巨人《日本妖怪完全圖解事典 p.82~85》《幻獸事典 p.310》《日本妖怪完全圖解事典 p.82~85》《幻想世界 幻獸事典 p.23》

https://www.upmedia.mg/news_info.php?Type=12&SerialNo=12053

- ▶ 這種海怪會把船拖到水中，淹死甲板上的所有人。要是發現海坊主的蹤影，水手就會焚燒羽毛，因為海坊主受不了這種味道。為了驅逐海坊主，人們必須跟著籟的節奏，跳複雜的祭祀舞蹈。
- ▶ 海坊主會向漁夫們強行索要所捕得的魚，要是漁夫們不給或是捕魚量太少而達不到他的要求的話，其會在盛怒之下吐出黏液或掀翻漁船，讓漁夫們船翻人亡。
- ▶ 海坊主會把造成地震的鯨魚怪的頭壓在石頭下，但只要海坊主分心，鯨魚怪就會作亂，甩動尾巴，讓土地和海洋震動。
- ▶ 懲罰魚小偷的海坊主：在宮城縣有一座稱為網地島的小島上供奉著一尊龍神，當地島民每逢出海捕魚之際都會為龍神準備鮮魚，並向它祈禱漁獲豐收。然而，島上卻有位名叫做甚兵衛的男人，卻時常偷吃島民為龍神準備的鮮魚；某天，甚兵衛又一如往常般地偷走了鮮魚回家，在他喝醉酒而睡著之後，外頭卻不知不覺地颳起了不尋常的暴風。

「你好、你好。」

睡夢中的甚兵衛聽到這陣呼喚後便醒了過來，他打開窗戶一瞧，但是卻沒見到外頭有半個人影，當他疑惑地走出家門時，突然出現一隻黏滑的手一把抓住了甚兵衛。

「喂、甚兵衛，龍神的魚是屬於我的，我決定要吃了你這個偷走魚的傢伙，給我到海裡來。」那隻手的主人正是高大並且漆黑的海坊主，海坊主抓住了甚兵衛打算將他拉出門外。「我錯了，我不會再偷魚了，請放過我吧！」

使盡全力抱住房柱的甚兵衛，深怕一鬆懈就會被海坊主拉近海裡並被吃掉，嚇得他不敢放

手。

「唔一噏，算你運氣好，我現在肚子餓的使不上力，我只好拿走你的馬做為代替。」
話一說完，海坊主馬上消失得無影無蹤，而甚兵衛也就此暈了過去；第二天早晨，甚兵衛醒來以後便慌忙地趕到馬廄去，但馬廄已經嚴重全毀，而重要的馬匹早已不見蹤影。甚兵衛前往到了海邊一看，居然只見到馬在岩石上留下清晰的蹄印，馬兒仍舊不敵海坊主的怪力而被拖入海中；在此之後，甚兵衛因此不敢再次對龍神的食物出手，而海坊主便再也沒有出現過了。

- ▶ 其實海坊主是很大的一支妖怪族群，不外乎就是在海上對所遭遇的船隻作害，這個妖怪的形象大多還是來自於對海盜的妖魔化。
- ▶ 傳說中如果不幸遇見海坊主，只要吸一口菸吐向他，或是將船上最重要的貨物拋進海裡，就可以幸免於難。

10.札拉坦(ZARATAN)身體像島嶼一樣的怪獸《想像的動物 p.60》嶼龜《妖怪地圖 p.40》

- ▶ 是一種海龜，體型龐大且長壽，80~150 公尺長，可以在深海內游泳，但更喜歡浮在水面上隨洋流漂流，對這種動物來說，時間的流逝似乎極端緩慢
- ▶ 水手的故事：在汪洋大海中出現一座神秘島嶼，水手靠岸登陸，吵醒了巨獸，他淺入海中
- ▶ 札拉坦的生命階段：1)漂浮在水面，他的甲殼像一塊堅硬的岩石。成年後可達 150 公尺。2)牠的一生中，除了幾次甦醒，大部分時間都處於半休眠，一次可長達十幾年。半休眠時牠會漂浮在水上，有些植物會開始在牠的龜殼上生長。3)水手遇到都會誤以為是一座島 4) 牠死後殼會繼續漂流在海上，直到形成一座真正的島

11.馬頭魚尾怪(HIPPOCAMPE)破浪魚駒《想像的動物 p.62》《妖怪地圖 p.51》《幻獸事典 p.107》《幻想世界 幻獸事典 p.55》

<https://www.jendow.com.tw/wiki/%E9%A6%AC%E9%A0%AD%E9%AD%9A%E5%B0%BE%E7%8D%B8>

- ▶ 希臘神話，又稱海馬，別名 Sea Horse
- ▶ 海中有奇怪的水棲動物，下半身像魚，有著佈滿鱗片的尾巴，上半身可能像獅子、馬或公羊，半羊半魚就是魔羯，半馬半魚就是馬頭魚尾怪
- ▶ 後背部的鬃毛處長著背鰭，兩隻前腳的關節部分也有魚鰭。
- ▶ 希臘神話中，海神波塞冬的雙輪戰車是由馬頭魚尾海怪拉著的；羅馬神話中則是海神尼普頓的坐騎；中世紀的徽章上有它的形象。
- ▶ 古人認為海馬就是馬頭魚尾怪的後代
- ▶ 躲在阿根廷中部河流，會撞翻船隻，淹死船上的水手

參考資料：

- Jorge Luis Borges, Peter Sis(2021)。想像的動物。麥田。
- Julie Delfour(2018)。奇幻動物：世界妖怪圖鑑。楓樹林。
- 草野巧(2010)，幻獸事典。奇幻基地。
- 小松和彦，飯倉義之(2015)。日本妖怪完全圖解事典。楓樹林。
- Chet Van Duzer(2018)。歷史學家的海怪地圖：中世紀地理座標上最神祕的符號、航海傳說及寰宇冒險。麥田。
- Jean-Baptiste de Panafieu, Camille Renversade(2018)。博物學家的神祕動物圖鑑。楓樹林。
- H  l  ne Rajcak, Damien Laverdunt(2016)。想像的動物：跟著獨角獸、獅鷲、麒麟、魔羯魚，走進傳說動物的紙上博覽會。果力文化。
- Sandra Lawrenc, Stuart Hill(2018)。妖怪地圖：世界各地的神祕生物：雪怪、狗靈、年獸、鳥身女妖等等。大家。
- Thiago de Moraes(2018)。神話地圖：認識 12 大古文明中的神祇、怪獸與英雄故事。三采文化。
- 維基百科(2023)。人魚。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%BA%BA%E9%AD%9A>
- 維基百科(2023)。尼斯湖水怪。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B0%BC%E6%96%AF%E6%B9%96%E6%B0%B4%E6%80%AA>
- 維基百科(2023)。河童。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%B3%E7%AB%A5>
- 維基百科(2021)。卡律布狄斯。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8D%A1%E5%BE%8B%E5%B8%83%E7%8B%84%E6%96%AF>
- 維基百科(2021)。斯庫拉。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%96%AF%E5%BA%93%E6%8B%89>
- 維基百科(2023)。龍。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%BE%99>
- 維基百科(2022)。挪威海怪。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%8C%AA%E5%A8%81%E6%B5%B7%E6%80%AA>
- 維基百科(2023)。利維坦。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%88%A9%E7%BB%B4%E5%9D%A6>
- 維基百科(2022)。海坊主。維基百科。檢自：<https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B5%B7%E5%9D%8A%E4%B8%BB>
- 百科知識中文網。馬頭魚尾獸。百科知識中文網。檢自：<https://www.jendow.com.tw/wiki/%E9%A6%AC%E9%A0%AD%E9%AD%9A%E5%B0%BE%E7%8D%B8>
- 奇幻世界漫遊協會(2016)。幻想世界 幻獸事典。楓樹林。