

出國報告（出國類別：考察）

2010 年 新加坡及香港圖書館參訪報告

服務機關： 國立台中圖書館

姓名職稱： 呂春嬌 館長（代表人）

派赴國家： 新加坡、香港

出國期間： 民國 99 年 5 月 3 日至 5 月 7 日

報告日期： 民國 99 年 8 月 1 日

摘 要 (200-300 字)

本次新加坡及香港圖書館參訪共五天 (99/05/3-07)，由國立臺中圖書館館長呂春嬌擔任團長，本館參訪人數共 4 人 (含自費人員 3 人)，餘 17 人爲來自全國各級圖書館人員，共計 21 人，參訪新加坡 4 個圖書館及香港 3 個圖書館。

新加坡圖書館除館藏豐富外，其數位資源之建構與服務亦深獲國際圖書館界之讚賞，現代化科技設備之採用更是發揮淋漓盡致。近年來多所圖書館榮獲建築設計或環保成就白金獎，硬體節能減碳、創新設計、館藏數位及多元化，設備新穎及操作便利等便捷高效的服務系統，均值得作爲新館規畫學習對象。

本次參訪心得有「綠建築的落實與維護」、「滿足多元需求，貼心閱讀服務」、「因應時代潮流，設立學習共享區」、「改變採購策略，解決空間不足的問題」、重視內外形象，文宣產品完整」等。建議爲：一、研發成果以企業經營方式加值運用；二、綠建築的事前規劃與後續維護；三、往人多的地方行銷；四、突破困頓、不斷創新；五、同理心的服務爲王道；六、充分運用新科技；七、小兵立大功--響亮的行銷閱讀活動之口號；八、空間事先規劃，塑造優質閱讀氛圍，提升閱讀品質；九、遠距即時創新服務；十、公假自費出國參訪，不失爲圖書館轉型中面臨問題解決的可行方法。

目 次

壹、目的.....	1
貳、過程.....	2
叁、心得.....	16
肆、建議.....	22
伍、附錄.....	25
一、出國人員名單.....	25
二、參訪行程照片.....	27

壹、目的

國立臺中圖書館現有建築於民國 61 年，啓用迄今已近 40 年，現有館舍老舊、空間不足、設施不敷使用，無法滿足現代社會大眾閱讀與數位學習需求。因此另覓基地興建一座符合現代化、數位化的圖書館，預計民國 101 年完成啓用，新館以數位圖書館為主軸，同時推展全民閱讀及終身學習，持續提供民眾多元生活的學習管道。

新館將透過公共圖書館網路連結及數位電子資源整體規劃建置，希望成為全國數位資源典藏中心、圖書資源交換中心、數位資源共用中心、數位學習中心平台以及數位出版交流中心，並以建構華人地區最具規模之數位圖書館為目標。新館建築物以符合綠建築標準為原則，至於室內設計、空間配置及特殊裝修則以讀者需求為導向，配合購買及建置各種數位資源，運用最新科技，建構國家級數位圖書館的軟硬體設施。

新加坡圖書館除館藏豐富外，其數位資源之建構與服務亦深獲國際圖書館界之讚賞，現代化科技設備之採用更是發揮淋漓盡致。近年來多所圖書館榮獲建築設計或環保成就白金獎等，硬體節能減碳、創新設計、館藏數位及多元化，設備新穎及操作便利等便捷高效的服務系統，均值得作為新館規畫學習對象。

本參訪計畫目的有三：

- 一、實地參訪新加坡及香港地區之公共圖書館與大學圖書館。
- 二、學習新加坡及香港圖書館數位資源及閱讀推廣利用教育與方法。
- 三、蒐集新加坡及香港地區圖書館現代化設備資料，作為新館數位及創新服務之參考。

貳、過程

日期	時間	行程
5/03 (一)	08：05-15：05	搭乘國泰航空 CX-407 （台北至香港） 國泰航空 CX-739 （香港至新加坡）
	16：00-18：00	參觀濱海堤壩、怡豐城建築、設計
5/04 (二)	10：00-12：00	參訪新加坡國家圖書館
	15：00-16：20	參訪烏蘭地區圖書館
	16：40-17：40	參訪共和理工學院圖書館
5/05 (三)	10：00-11：30	參訪南洋理工大學圖書館
	16：05-20：00	搭乘國泰航空 CX-734（新加坡至香港）
5/06 (四)	09：30-11：00	參訪香港城市大學圖書館
	14：30-16：00	參訪香港中央圖書館
5/07 (五)	10：00-11：00	參訪大會堂公共圖書館
	22：20-23：55	搭乘國泰航空 CX-408（香港至台北）

新加坡行程

第一天 99 年 5 月 3 日（星期一）

上午 8 時 5 分於台灣桃園國際機場，搭乘國泰航空 CX-407 班機，於香港赤臘角機場轉機至新加坡，下午 3 時 5 分到達新加坡樟宜機場。

一、濱海堤壩

首先前往濱海堤壩（Marina Barrage）參觀其建築及設施；濱海堤壩耗資 2 億 3000 萬元以三年時間建造，於 2008 年竣工，長 350 米；2009 年並獲美國環境工程學會（AAEE）主辦的環境工程比賽獲頒最高榮譽--卓越成就獎。新加坡政府利用水壩把海水隔絕開

來，形成一個龐大的淡水湖，儲備應急的淡水；濱海水壩也可以把海水淡化轉換成食用水，不但有更多水可利用，還可防止豪雨使海灣暴漲，同時因為有 9 個 crest gates 會適時打開讓水流出外海，還能緩和市區低窪地區的淹水情況。此外也設計一些供休憩娛樂的裝置，將整個海灣整治得美輪美奐，兼具供水、防水與民眾休閒三者合一功能。2010 年夏季該處亦將是首屆青年奧林匹克運動會划船與獨木舟項目的競賽場地。



圖 1、圖 2：濱海堤壩壩頂之綠化及夜景（照片摘自新加坡官網
<http://www.pub.gov.sg/marina/Pages/default.aspx> 上網時間：2010 年 6 月 13 日）

二、怡豐城

2006 年開幕的怡豐城 (VivoCity) 曲面外型建築為主要特點，係新加坡最大且具現代美感的商場。佔地有 8 萬 9,140 平方米，約 16 個足球場大，由日本建築師伊東豐雄 (Toyo Ito) 設計，為沿著港灣地下 2 層地上 3 層的白色流線型摩登建築，以「衝浪」為設計概念，既像波動的海浪，又像飄揚的風帆，就是要讓遊人在 shopping 時，感覺如在海上揚帆一般；同時為配合海洋的主題，購物區的天花板和走道以藍色與綠色的線條呈現出流動感，獨特的浪花海洋味道。而在怡豐城的戶外，也永久展出國際 6 名藝術家的 13 件作品。



圖 3、圖 4：怡豐城示意圖及外觀（照片摘自
<http://www.wretch.cc/blog/fudog1124/11854323>上網 時間：2010 年 6 月 13 日）

第二天 99 年 5 月 4 日（星期二）

一、上午參訪新加坡國家圖書館（National Library；<http://www.nl.sg/>）

10 時到達新加坡國家圖書館大樓，由新加坡國家圖書館管理局的 Mrs Tan Keat Fong（Deputy Director, Professional & International Relations）親自接待並以精彩的 ppt 簡報，之後再安排陳明玉小姐與高小行女士進行實地導覽，參觀李光前參考圖書館（Lee Kong Chian Reference Library）及地下一樓的中央公共圖書館（Central Public Library）。

國家圖書館管理局（National Library Board Singapore, <http://www.nlb.gov.sg/>）係 1995 年由新加坡政府成立之機構，目前約經管 42 家圖書館。1996 年撥款 230 億台幣發展公共圖書館事業，1997 年成立圖書資料中心，負責圖書集中採購，並於 2000 年成立獨資企業子公司（Cybrarian Ventures Private Limited, CVPL），以企業經營方式，行銷國家圖書館管理局成功案例至其他國家或其他機構，其服務項目包括規劃設計解決方案及能力培養，客戶及合作夥伴遍及中國、中東、東南亞和美國。

國家圖書館兼具現代與傳統的藏書主要位於李光前參考圖書館，係由李氏基金會捐贈 6 千萬新幣以紀念李光前博士而命名，位於 7-13 樓。總樓板面積為 6 萬平方米，分別於 7 樓典藏社會科學與人文科學和技術圖書資料、8 樓典藏藝術與商業圖書資料、9 樓典藏中文與馬來語和泰米爾語圖書資料、10 樓典藏捐贈文物與亞洲兒童的圖書資料、11-12 樓典藏新加坡和東南亞的圖書資料、13 樓則典藏稀少罕見材料的圖書資料（13 樓不對外開放）。

位於國家圖書館大樓地下一樓的中央公共圖書館（Central Public Library），佔地 6,407 平方米，係新加坡「1 個國家圖書館、3 個地區圖書館（Regional Libraries）、19 個公共圖書館」的其中一間公共圖書館。其中以小說類之收藏（Fiction collection）為有名，係 19 個公共圖書館（Public Libraries，比 Regional Libraries 小型）中，典藏小說類圖書最多的公共圖書館，此外，為配合其附近的學校特質，商業、創造及設計方面的典藏也相當豐富。



圖 5、圖 6：新加坡國家圖書館大樓（照片摘自維基百科及新加坡國家圖書館管理局網站 上網時間：2010 年 6 月 13 日）

二、下午參訪烏蘭地區圖書館（Woodlands Regional Library；

<http://www.woodlandsregionallibrary.org/>）

下午 3 時至 4 時 20 分參訪烏蘭地區圖書館，由 Mrs Lim Ler Chew (Manager, Woodlands Regional Library) 接待，並分 2 組進行實地導覽。烏蘭地區圖書館於 2001 年開館，位於新加坡北部，為新加坡規模最大的地區型公共圖館。座落於購物中心（Woodlands Civic Centre）內，訂閱近 800 種期刊及 40 多種國內外報紙，佔地 11100 平方米。樓層配置分別為：

地下一樓	會議及演藝廳（250 席）
一樓	服務臺、期刊報紙區、咖啡室
二樓	參考圖書區、會議室（25 席）、多媒體（multimedia stations） 獨立使用空間、影印區與展示區
三樓	成人圖書區、安靜閱讀室（Quiet Reading Room）
四樓	兒童及青少年圖書區

烏蘭地區圖書館的兒童圖書以主題區分，並特別設計成閱讀公園（Reading Park），以營造全家共讀的環境。整體圖書館的設計以營造「自然與環境相互關係」氛圍為理念，因此還以兩個出色的陶瓷藝術裝置著名，一個係位於入口處的水瀑牆，水波安靜的由二樓往一樓流下，創造出「soothing effect」的舒緩感覺，另一個為一樓往地下一樓的植物壁畫，這二個裝置藝術皆由當地著名的陶藝家完成，是烏蘭地區圖書館引以為傲的陶瓷藝術典藏品。



圖 7、圖 8：烏蘭地區圖書館外觀及兒童室的閱讀公園（照片摘自國家圖書館管理局 上網時間：2010 年 6 月 13 日）

三、共和理工學院圖書館 (Republic Polytechnic; <http://www.rp.sg/librarymap/map1.html>)

4 時 40 分抵達同樣位於烏蘭地區的共和理工學院圖書館，由 Shen Yi, Elviora & Adeline Tan 等館員接待，先至圖書館建築模型前簡介相關圖書館地點位置後，即帶領大家實地參觀。共和理工學院於 2002 年成立，佔地 20 公頃，全新的校園及圖書館設計，係由日本知名國際建築師槇文彥 (Fumihiko Maki) 規劃及設計，其校園以希臘市集廣場 (Agora) 為概念，以圖書館為中心串聯各系所及辦公大樓，同時與淺塘為鄰，外在環境相當具詩情畫意。

圖書館以「Learning space, Living room」標榜，除現代圖書館設備外，另外有鋼琴、吉他、Xboxs、Wii 遊戲機等的購置供學生自由使用。

第三天 99 年 5 月 5 日 (星期三)

四、上午參訪南洋理工大學圖書館 (Nanyang Technological University Library; <http://www.ntu.edu.sg/library/Pages/default.aspx>)

10 時到達南洋理工大學總圖書館 (Lee Wee Nam Library)，由圖書館蔡發翔館長親自接待及簡報。圖書館因 64% 的經費用於電子資源，故規劃許多配套服務協助師生充分利用電子資源，除行動學習 (mobile learning) 外，也利用筆記型電腦、電子書閱讀器及智慧型手機作為學習及推展圖書館服務的設備。之後則由參訪過臺灣的館員帶領大家實地參觀。

南洋理工大學位於新加坡的西南部，為新加坡三所國立大學之一，佔地 200 公頃，校內有 7 座圖書館 (另外還有 NTU Museum)，分別為 Art, Design & Media Library, Asian Communication Resource Centre, Business Library, Chinese Library, Humanities & Social Sciences Library, Wang Gungwu Library 及 Lee Wee Nam Library。其中以李偉南圖書館 (亦為 Engineering and Science Library) 為總圖，半圓形建築物，由第二層至第五層沿坡而建。



圖 9、圖 10：南洋理工大學李偉南圖書館及校內 7 所圖書館位置圖，以不同顏色簡介各圖書館特藏 (照片摘自維基百科及南洋理工大學網站 上網時間：2010 年 6 月 13 日)

香港行程

第四天 99 年 5 月 6 日（星期四）

一、上午參訪香港城市大學邵逸夫圖書館（Run Run Shaw Library；

<http://www.cityu.edu.hk/lib/>）

9 時 30 分到達香港城市大學邵逸夫圖書館（Run Run Shaw Library），由圖書館景觀長祥祐親自接待，先進行分隊實地導覽簡介後，再由戴高級助理館長淑兒做精彩的簡報與交流。另由國立臺中圖書館分享其新館的設計、發展和計劃及新科技與 RFID 加值應用之心得，也為本館做了一次很好的行銷。

香港城市大學位於九龍半島之特別行政區九龍達之路，主校園面積達 15.6 公頃，當中包括教學樓、康樂樓、蒙民偉樓、方潤華樓、鄭翼之樓、學術交流大樓、桃源樓、綜合運動場館，兩座高級教職員宿舍（南山苑、德智苑）及學生宿舍，而邵逸夫圖書館是城市大學教學區內唯一的圖書館。



圖 11：香港城市大學入口



圖 12：邵逸夫圖書館入口

邵逸夫圖書館成立於 1984 年，並於 1989 年遷入現址，翌年正式命名為邵逸夫圖書館，以紀念邵爵士之慷慨捐獻。圖書館座落於教學樓三樓全層，地處教學活動之核心，為提供教職員及學生更方便及優質服務，將傳統圖書館轉型為學習共享空間。於 2005 年至 2009 年間，分別就設備、課程/講座支援、研究輔助及教育文化等方向，進行分區域改造裝修，包括更換照明系統、加設多部電腦、更換書架、修訂指示資料、加設討論區等，大大提升了圖書館的功能，使得在空間及人力資源未增加的情況下，創造一個學習共享空間及新服務。



圖 13：多功能大廳



圖 14：整合櫃枱

轉型後的圖書館，在數位時代裡也扮演了新的角色。在館藏內容方面，將減少採購實體藏書，增加購買資料庫等不佔空間的館藏比例，其實體書收藏量約 911,100 冊，電

子書收藏量約 2,008,300 冊；在引進新技術方面，同時採用三套系統運行做比較，以作為將來圖書館全面導入新科技之參考，其一為保留舊有磁條搭配條碼之藏書管理方式，透過消磁及條碼自助借書機自行借閱；二為利用 UHF RFID 標籤特性，提供 Easy Check



圖 15：UHF RFID 教授指定參考書區

Service，此區採半閉式書架，選定 600 多門課程之教授指定參考書，其藏書約 7000 冊，透過 UHF RFID 自助借書機借書，及還書口感應方式還書；最後為利用 HF RFID 標籤特性，提供自助借光碟機搭配解鎖機器方式，運用於視聽媒體之借閱服務，可透過 Easy Return 窗口自助還多媒體光碟。在空間使用方面，透過 Booking System 提供討論室預約使用，分別設有 Group Study Room, General Education Room 及 Open Room 等三類，除提供電腦設備外，亦提供遠程會議技術與設備之使用預約，讓學生可利用網路遠程會議，跨國界做學業及討論學習。因此，經過整體空間與服務之提升，圖書館創造一個可以支持大學教育目標的環境。



圖 16：HF RFID 多媒體區



圖 17：HF RFID 自助借光碟機及解鎖機器



圖 18：EasyReturn 自助還光碟機



圖 19：UHF RFID 自助借還書機及還書窗口

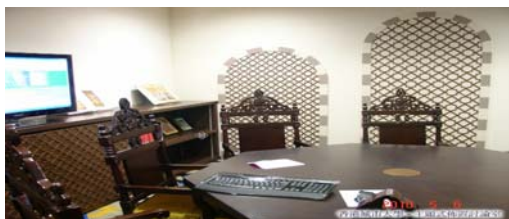


圖 20：General Education Room-波斯風格



圖 21：IP 電話-連接櫃枱，提供諮詢服務



圖 22：借還書機旁設有 IP 電話



圖 23：訊息顯示牆

二、下午參訪香港中央圖書館(Hong Kong Central Library ;<http://www.hkpl.gov.hk/>)

2 時 30 分到達香港中央圖書館 (Hong Kong Central Library)，由圖書館讀者教育部門侯館長新華接待及精彩又專業的簡報，並由各樓層逐一參觀。



圖 24：香港中央圖書館

香港中央圖書館 (Hong Kong Central Library) 位於香港島銅鑼灣高士威道 66 號，北鄰維多利亞公園，於 2001 年 5 月 17 日啓用，是香港最大型的公共圖書館。香港有共 70 間公共圖書館，2000 年起，香港公共圖書館服務由「康樂及文化事務署」監管，配合社會人士對知識、資訊、自學進修及善用餘暇的需求，以及推廣香港的文學藝術。

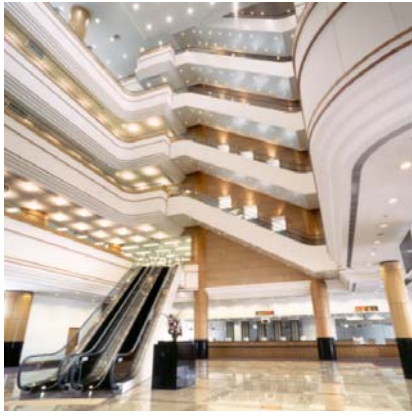


圖 25：香港中央圖書館

香港中央圖書館樓高 12 層，佔地 9,400 平方米，樓面面積合共 33,800 平方米，目前藏書量已超過 230 萬餘冊(香港公共圖書館體系總館藏量達 1,211 萬冊)，為全香港公共圖書館的中樞系統及資訊中心。館內針對不同主題與對象提供圖書、設施及服務，如針對一般社會人士提供藝術資源中心、香港文學資料室、參考圖書館、語言學習室、視聽資料圖書館、電腦資訊中心、地圖圖書館、報刊閱覽區、成人借閱圖書館等設施，及針對青少年及兒童提供

青少年圖書館、兒童多媒體資料室、玩具圖書館、兒童圖書館等設施，亦提供租用的場地設施，包括大型展覽館及演講廳等。

其中，玩具圖書館為全港首間設立之公共玩具圖書館，館藏約 10 類 1,600 項，包含棋盤、紙牌、技巧、拼圖、建造、創意、音樂、體能及扮演遊戲及電腦型玩具等十類遊戲，提供多元化啟發智能的玩具和具教育性質套書，讓兒童透過遊戲發揮潛能和創意，除可增進親子關係，又能培養兒童從小使用圖書館的習慣。



圖 26：兒童活動室



圖 27：二樓玩具圖書館



圖 28：兒童資訊服務櫃檯



圖 29：兒童多媒體資料室

再者，青少年圖書館亦為全港首間青少年圖書館，服務 12 至 17 歲的青少年。中、英文藏書約 7 萬冊及提供上百種雜誌，部分館藏作主題式的分類與推介，如升學就業資料、電腦及資訊科技、青年文學、香港中學的最新校刊及有關青少年的研究報告等，提升青少年對書籍的興趣及事物的關注，並設有研討室供青少年及學生租用作討論。

又，參考圖書館提供一般參考部、香港資料部、商業及財經部、人文科學部、科技

部及社會科學部等 6 個專科參參部門，館藏量約為 90 萬筆。特藏方面有香港書刊註冊條例特藏、學海書樓特藏、皇家亞洲學會特藏，並已獲指定為九個國際組織的收藏圖書館，包括亞洲開發銀行、歐洲聯盟、國際勞工組織、國際海事組織、聯合國、聯合國教科文組織、世界銀行、世界貿易組織及世界糧食計劃署，為讀者提供寶貴的本地與國際性參考資料。



圖 30：八樓及九樓參考圖書館

地圖圖書館存放香港、中國或世界主要城市的地圖及香港地方舊照片，提供地圖閱覽區、晒圖機、地圖櫃及電腦工作站等設施，為市民提供地圖學相關的知識與資訊。



圖 31：五樓地圖圖書館



圖 32：掛圖櫃

另外，為支援市民對自學進修及資訊的需要，香港公共圖書館自行開發獨具創意的多媒體資訊系統(MMIS 系統) 取得獨特創意、操作簡易、方便易讀及具擴充性等多項優點。該館 2001 年獲得香港電腦學會「資訊科技卓越成就獎」應用銀獎、2002 年馬來西亞「亞太資訊及通訊科技大獎」政府電子化服務大獎及 2005 年香港「公務員優質服務獎勵計劃」創新及科技應用優異獎。讀者可於香港中央圖書館及 26 間分區圖書館，利用所提供共 600 台工作站直接使用多媒體資訊服務，更可於家中透過網際網路登入使用。系統提供超過 200 萬頁已數位化的圖像及文件資料庫，例如電子書籍、香港舊報紙、地圖、海報、相片、剪報、場刊及手稿等，以及超過 2,300 小時已數位化的視聽資料。此外，讀者更可於館內選用約 10 萬筆影音及唯讀記憶光碟資料及 80 多個不同主題的線上資料庫。

香港中央圖書館扮演香港公共圖書館龍頭角色，以基本的圖書館設施與服務為基礎展望未來，提供更創新之服務。同時引進自助借還書機及書籍輸送系統等先進設備，利用書籍輸送系統直接把歸還的書籍運送至各樓層分類上架，提高流通性；另也加強與世界各圖書館及大學圖書館之交流合作，以掌握最新訊息，克服數位時代所帶來的挑戰，

迎接未來。



圖 33：一樓書籍流通處的書籍輸送系統



圖 34：多媒體資料控制室



圖 35：八樓珍本閱覽室文獻介紹



圖 36：八樓香港文學資料室

第五天 99 年 5 月 7 日（星期五）

三、上午參訪香港大會堂公共圖書館（City Hall Public Library；

<http://www.hkpl.gov.hk/>）

10 時到達香港大會堂公共圖書館（City Hall Public Library），由參考圖書館陳館長秀菊接待及精采的簡報，並由各樓層逐一參觀。

香港大會堂公共圖書館位於香港中環大會堂高座二至六樓及八至十一樓，1962 年 3 月 5 日落成啓用，是香港首座公共圖書館。由上而下設有參考圖書館、工商業圖書館、多媒體資料中心、創造力及創新資源中心、報刊閱覽室、推廣活動室、電腦資訊中心、基本法圖書館、成人借閱圖書館、兒童圖書館及圖書館衣物間等。



圖 37：地理位置



圖 38：創造力及創新資源中心

工商業圖書館於 2003 年 9 月正式對外服務，除有超過 2 萬冊工商業參考書籍外，還包括 600 份的中港台及外地之中英文工商業期刊、縮微資料、具地區分析、經濟指標、數據統計、市場調查報告、公司概况及貿易法規等各方面資訊之線上資料庫及其他電子資源等各種資料，為工商界人士及有興趣研習相關課題的市民提供參考資訊。

基本法圖書館位於五樓，面積約 210 平方米，集中收藏有關香港特別行政區《基本法》的資料及有關憲法、行政法、人權及公民權等刊物。其中基本法除移轉自原典藏於中央圖書館之藏書外，基本法研究中心分三年添購約 7,500 項資料。館內座位設有網際網路節點，供自備筆記型電腦之讀者使用，另備有網際網路及線上資料庫工作站、唯讀光碟工作站、多媒體資訊系統工作站及線上共用目錄（OPAC）供讀者使用。



圖 39：基本法圖書館諮詢櫃檯



圖 40：工商業圖書館

創造力及創新資源中心於 2003 年 11 月 27 日正式啓用，面積約 50 平方米，由康樂及文化事務署轄下的香港公共圖書館與 Creative Initiatives Foundation 合作成立的。館藏逾 1,500 本書籍及期刊，涵蓋主題包括幼兒發展類、創意思維類、組織發展類及藝術界的創作過程類等。服務對象包含商界人士、家長、教師、學校行政人員及學生，是專為有興趣研習創意、提升個人創作能力、教授創意解難技巧、學習變革管理，或憑創意開拓未來的人士而設。



圖 41：創造力及創新資源中心



圖 42：期刊參考室-中英文分色夾



圖 43：兒童檢索區



圖 44：兒童檢索區



圖 45：兒童圖書館-宣導標語

叁、心得

一、新加坡國家圖書館管理局及國家圖書館

（一）認真與務實

新加坡政府在 1992 年為加強公共圖書館建設，邀集數十位專家成立委員會，以「公共圖書館的作用」為議題進行專題研究，於 1994 提出《2000 年的圖書館：為建設學習型國家而投資》報告，並隨即於 1995 年成立國家圖書館管理局。1996 年新加坡政府撥款 230 億台幣發展公共圖書館事業，積極鼓勵人民培養終身學習的習慣，透過投資圖書館的策略，全面朝學習型國家發展。1997 年國家圖書館管理局成立圖書資料中心，負責圖書集中採購，2000 年成立獨資企業子公司，係新加坡國家圖書館管理局的全資子公司，其運用多年來的豐富經驗，以企業經營方式，行銷成功案例至其他國家或其他機構。服務項目包括規劃設計解決方案及能力培養，目前客戶及合作夥伴有美國紐約皇后圖書館、中國信息發展中心、泰國創意設計中心及杜拜公共圖書館等。2005 年國家圖書館管理局繼《圖書館 2000 年報告書》後，又提出以「Libraries for life, knowledge for success」為目標的《圖書館 2010 年報告書》，期許 5 年內經由資訊與技術的圖書館整合發展，能「to bring the world's knowledge to Singapore to create a positive social and economic impact」，為新加坡社會與經濟更創佳機。這種「認真與務實」的新加坡圖書館式打拼，值得同是島國的我們好好學習。

（二）綠建築的落實與維護

新加坡國家圖書館之新館於 2005 年 7 月 22 日啓用，圖書館主體建物為地上 16 層地下 3 層之綠建築（green building），由二棟避開東西面向之大樓組成，以防太陽強光直接照射，並引進先進的生物氣候（bioclimatic）技術之設計。四面採用玻璃圍牆、配合挑高天花板和風洞設計，製造良好的採光和風調效果，又特別在西面的戶外遮陽板（blinds）開發下午自動下垂之功能，遮蔽下午的烈陽並保持室內空調溫度以達節能之效。同時在頂樓的天台上運用自動雨水感應器（rain sensors）澆灌，建置空中花園及露台花園，並固定於每月第一與第三之週六由志工免費導覽民眾參觀（garden tours）。紅花綠葉，既美化環境，又能讓建築物內的環境保持涼爽舒適，因此其設計亦榮獲新加坡「環保成就白金獎（Green Mark Platinum award）」之殊榮。新加坡政府不惜耗資約臺幣 45 億興建具環保概念的國家圖書館，雖位處熱帶，外在環境終年 30°C 上下的高溫，其以高超的技術及落實綠建築的堅持，呈現一座讓全體國民引以為傲的舒適閱讀空間，也讓全世界的建築界驚豔，更讓圖書館界同道羨慕不已。此次有幸實地參訪，親身體驗整體空間與氛圍，室內舒爽清新，門廊寬敞明亮，地板潔淨如鏡，確是悅讀佳境；大樓啓用迄今已近 5 年，處處窗明几淨，可看出後續維護的功力也很值得造訪者看齊。

二、烏蘭地區圖書館

（一）以當地之陶瓷藝術裝置表達「自然與環境」的設計概念

位於大型購物中心內的烏蘭地區圖書館，由一樓到四樓佔地相當寬廣，其內部與國家圖書館一樣，大量以玻璃為牆面讓空間更顯通透明亮，並運用玻璃拉門彈性調整活動空間。樓層配置說明用不同顏色區分並以水平方式呈現，一目了然方便民眾及兒童參循。整個室內建築設計概念圍繞「自然與環境」，其中又以兩個出色的當地藝術家之陶瓷藝術裝置為其特色。一為有一層樓高的「安靜水波的順流（water rippling quietly down）」之藝術裝置，期能營造閱讀的祥和心境與山水大地之融合。另一為當地植物壁畫，直接黏貼於一樓與地下一樓之梯間壁面，凸凹的立體呈現植物枝葉、花、果實之真，也讓欣賞者以多種感官領受烏蘭自然之美，如此用心的用藝術裝置表達設計理念，並鼓勵發展當地藝術家的創作，也讓我們留下深刻印象。

（二）滿足多元需求，貼心閱讀服務

新加坡人種頗複雜，烏蘭地區圖書館又相當接近馬來西亞，圖書館為配合多元種族，在自助借書機的服務上，也貼心地以國內最通用的 4 種語言及文字，方便各種族之讀者選用。我們參訪時為週二下午，雖非假日，但使用者眾多，期刊報紙區座無虛席。閱覽區寬敞舒適，青少年於此空間自由的臥坐。新書展示架配合寬廣空間以流線的雙弧形呈現，亮麗活潑、吸睛十足，同時活用書架之側封板，兼具主題書之展示。其還因應不同讀者需求除了提供多個 multimedia services 的獨立空間外（還是以玻璃隔間），以迎合現今圖書館「容忍有點聲音又不會太吵」的新趨勢，但還會特別另闢一間 Quiet Reading Room，滿足喜歡很安靜閱讀的讀者之需求。

（三）公共圖書館設置區位之選擇，是影響讀者對圖書館使用利高低之重要因素

參訪烏蘭地區公共圖書館時並非假日，而利用圖書館讀者人潮眾多，揆其原因除館藏豐富及設備新穎等服務措施吸引人外，圖書館設置地點亦是吸引讀者的重要因素。圖書館位於 Woodlands Civic Centre，與當地銀行、休閒、飲食及其他市民生活機能空間緊密結合，充分發揮「all in one」一次搞定的概念，此利用之便利性充分有效提升讀者到館數及館藏之利用率。

三、共和理工學院圖書館

（一）圖書館位居核心，為學生日常生活中的必到場所

圖書館前為淺塘，四周有草坪環繞，環境清新愜意。參訪時雖已近黃昏時分，卻仍十分炎熱，許多學生沿塘邊座椅閱讀或自由輕談，毫不介意戶外的高溫，可見圖書館已

是同學們日常生活中的必到場所。圖書館內以挑高的空間呈現，上上下下都是超自由的閱讀環境，除備有 FREE ROOM 提供同學輕食外，還特別在圖書館的一隅擺放鋼琴及吉他等樂器，讓同學們自娛娛人，當然也少不了備有 Xboxs、Wii 的電子遊戲室（Game Room）及資訊急救站（IT Helpdesk）。最令人眼睛一亮的是圖書館同仁發揮巧思，以可愛的佈置方式，將購物廣場的流動花籃車變成新書展示的主題書車，亮麗絢爛色彩，揚溢青春氣息，讓大家讚嘆不已。

（二）設置求職資料中心，對於學生未來的事業生涯高度重視

共和理工學院因應現今時代求職難的「畢業即失業」趨勢，未雨綢繆地就先在圖書館內設立相當大的「Student Career Centre」專區，並有專業輔導人員排班，接受同學預約求職諮詢。同時提供豐富資訊供學生規劃未來的事業，對於學生未來的事業生涯高度重視。看到學校高度運用圖書館以幫助學生面對未來的事業生涯，我們公共圖書館如何協助失業的讀者在求職過程中渡過低潮，提供即時資訊，讓其學習職業技能及強化自信心，順利再展長才貢獻社會。

四、南洋理工大學圖書館

（一）學校建築以結合自然景觀與高科技的綠色屋頂、玻璃牆為聞名

南洋理工大學，於 1981 年起短短不到二十年間，從一個以工程為主的理工學院，迅速發展成設有十二所學院，包括理工、商科、通訊與傳播、教育、人文與社會科學等多學科的綜合性大學，是一座配合時代脈動的學習型大學。南洋理工大學校園依地勢而建，校內綠樹成蔭，特別是獲得 2007 DesignShare Award 獎的藝術學院設計，以結合自然景觀與高科技的綠色屋頂、玻璃牆之建築外觀聞名，這個屋頂上寬廣的草皮使得三棟教學樓與其側面的自然林木互相襯托，生氣盎然。我們參訪的總圖書館（李偉南圖書館）外在環境也不例外，四週處處綠意，館內青年學子穿梭其間，彷彿看到知識的傳遞像快樂的音符在整個圖書館間飄揚。

（二）因應時代潮流，設立學習共享區

圖書館入口的挑高處以「未來的教育」大型壁畫方式佈置氣勢宏偉，其同時因應小組學習之現代潮流趨勢，設立學習共享區（Learning Commons），提供半區隔的新穎酷炫的團體/個人包廂（Learning Pods）。內有 42 吋液晶顯示器（42-inch LCD monitors）或 48 吋電子白板（48-inch interactive whiteboards or SMART Boards）等高檔資訊配備，還有具 2-3 銀幕之多媒體/觸控電腦區（Multimonitor and Touchscreen PC Workstations），讓學生充分運用，真是即時貼心的服務；另外如 1 HOUR PC 區、5 樓安靜區及自助預約書區（Reserves）也可供公共圖書館參酌規劃。圖書館內部的顏色搭配因地制宜，有色彩豔麗，有明亮活潑，也有沉穩簡潔，整體感覺窗明几淨、機能優越，也讓我們感受館員的努力與用心。

五、香港城市大學邵逸夫圖書館

（一）改變採購策略，解決空間不足的問題

隨著時間地演進，圖書館實體藏書量日益漸增，在空間無法跟著持續擴張的情況下，應改變採購策略。減少實體藏書採購量，加大不佔空間的電子資源採購比例，充實館內電子資料內容，由原先以提供實體藏書服務，轉型增加電子內容服務之新角色，一方面可順應網路時代變遷而提升電子內容的服務，另一方面又可解決館內空間不足的問題。

（二）傳統圖書館成功轉型為學習共享空間

圖書館所提供的服務，不僅在圖書借閱、設備運用等，而所營造出的氛圍，也是讓人是否願意踏入圖書館使用資源的關鍵因素。邵逸夫圖書館於 2005 年至 2009 間，按不同主題階段，將圖書館從週邊設備提升與轉型、支援學校課程、講座或研究方法的改變以及整體空間的改造，例如積極改善及升級讀者使用電腦配備。並將原先只有演講功能的教育空間，變更為提供每人一機（筆記型電腦）的電腦教室、整合參考諮詢櫃檯與技術支援(IT helper)櫃檯成為一個櫃檯、引進自助借還書機等設備，從原本館員服務模式轉變為自助服務，讓館員能更專職於採編等圖書業務、以及將傳統的服務大廳改造為提供展覽、研討會及慶典等多功能開放大廳，使圖書館煥然一新，其所呈現出的氛圍，提供更貼近學校師生或居民生活的創新服務。

（三）小心求證，大膽引進新技術

傳統舊式之圖書管理，是以貼上條碼加上磁條的管理方式，雖然條碼擁有可靠準確、經濟便宜、設備簡單及易於操作等優點，卻也有讀取速度慢、儲存資料量少及無法程序化（如盤點不易）的缺點，因此，在網路科技快速發展的環境下，與城市大學無線通訊研究中心合作，引進 RFID 技術(Radio Frequency Identification, 無線射頻辨識系統)進行科學評估與測試，以降低圖書館引進使用 RFID 的風險。在面臨成本較高，但較多圖書館使用的高頻(High Frequency, HF) RFID 與成本減為一半，但很少圖書館使用的超高頻(ultra High Frequency, UHF) RFID 之選擇時，大膽同時引進此兩種技術，將 UHF RFID（超高頻）運用於教授指定參考書區，並縮短此區的借閱時間，增加書籍的流通性，也讓書籍平均使用率增加了 70%；另外引進 HF RDID 技術運用於多媒體資料庫，並搭配特殊需解鎖的光碟盒，不僅減少光碟的毀損率，更強調簡單、快速、有效率的使用與管理。整體評估後發現，RFID 雖然有金屬、濕氣、距離及感應方向等限制，但也擁有儲存資料量大、易於統計使用量、減化借還書及多媒體之程序、易於盤點等諸多優點，其優點遠大於缺點，是圖書管理上很好的選擇，並可為圖書館創造新的服務價值。

（四）巧思設計，培養國際觀

圖書館內設有多區的閱覽座位及討論室，有古色古香的中國風格，並以論語、孝經等命名的 Group Study Room（研習室）共 8 間。以韓國及波斯風格設計內部主體，以激發學生學習世界文明興趣的 General Education Room 共 2 間，以及一個半封閉的環境

的 Open Room 共 3 間，提供網路預約系統，預約使用各討論室，各室內設有電腦、螢幕及視訊會議設備，讓學生除眼觀建築，了解中國文化及特殊的韓國、波斯文化之特色外，更能實際使用視訊設備、遠距教學、跨國界討論，達到實質的多樣性學習，有計劃地培養學生國際觀。

（五）營造雙贏或多贏的局面

在與景館長熱烈的討論中，景館長的經營理念與作法，有很多非常值得學習的地方。在新科技快速發展的時代，他說：「資訊取得的改變大於空間的擴張」，決定提升資訊品質，豐富電子資源，讓服務的容量加大，使更多師生受惠，又云「圖書館並不是只在追求新科技之進步，而在提高創造服務的品質」，決定引進 RFID 技術，簡化借還書流程及統計使用量等加值應用，提高創造服務的品質，讓圖書館館員扮演專心從事圖書相關業務之角色；也希望圖書館能推動資訊素養，帶動社會一個正向回饋之責任，並與大學教育理念相結合，共同創造雙贏或多贏（學校+學生+圖書館成功轉型）的局面，讓圖書館能更符合時代潮流，提供創造新的服務模式。

六、香港中央圖書館

（一）鼓勵藝術創作，提升欣賞藝術水平

香港中央圖書館樓高 12 層樓，整體挑空設計，經過燈光效果，整體視覺效果很好，又一樓服務櫃檯附近，有書籍輸送系統裝置，添加不同景觀因素。為了令香港中央圖書館更富文化氣息及藝術色彩，舉辦「香港中央圖書館藝術品裝置設計比賽」，選出三件作品展覽，分別是「萌芽」陳列於一樓觀景台、「智慧之泉」陳列於一樓露天懸桁樓梯的頂端，以及「書之光」裝置於八和九樓參考圖書館中庭的相連牆壁。並於十樓設置藝術資源中心，備有圖書、期刊及各種視聽資料，讓市民善用資源，內在提升欣賞藝術水平，外在美化環境及鼓勵香港藝術創作。

（二）閱讀從小紮根，鼓勵終身學習

香港中央圖書館是目前香港最大的公共圖書館，服務對象從幼兒、兒童、青少年到成人，為不同年齡層設有專有的空間與服務，與一般公共圖書館服務範疇相同，定期舉辦親子活動、兒童故事時間、青少年讀書會、專題講座及書籍展覽等。於二樓設置兒童專屬兒童圖書館及玩具圖書館，滿足兒童在資訊取得及益智玩樂的需求，鼓勵從小培養閱讀習慣，也讓兒童透過遊戲得到多元化的發展。在環境佈置上，兒童資訊櫃檯適合兒童身高，背景以童話故事情節佈景，另有城堡佈景的兒童活動室，玩具圖書館內有一棵大樹及遊戲裝置，每天固定時間消毒清潔等等的貼心設計，讓家長很放心地願意常帶小孩到圖書館來，無形中也培養兒童習慣使用圖書館的資源，踏入終身學習的第一步。

（三）重視內外形象，文宣產品完整

該館進行圖書館介紹時，簡報室已備好內容齊全的文宣及電子簡報畫面，播放著已錄製好的簡報檔及專業的 MMIS 系統等的實際操作介紹，對該館員的專業形象印象深刻。

七、香港大會堂公共圖書館

（一）巧思設計，貼心服務處處可見

由上而下各層樓參觀過程中，隨處可見館員的細心的地方，例如為維護讀者的健康，公用區檢索電腦每天定時清潔；為保護特有書籍，期刊室的書籍會加上硬紙版、為了方便讀者分辨當日或昨日報紙，報紙夾的款式不同；讓讀者能很快找到中英文期刊，以不同顏色強力夾區分；以及為了讓兒童能多認識世界各國地理位置，兒童檢索區的電腦以國家名稱為編號，可直接拉線到世界地圖國家所在地，並提供各年齡層適用的電子資料庫清單等，館員的用心，真是讓人感動的服務。

（二）經營特色化

大會堂公共圖書館於 1962 年即落成啓用，是香港首座公共圖書館，在香港中央圖書館於 2001 年成立之前，大會堂公共圖書館是香港公共圖書館的總部，之後轉換為提供具特色的工商業圖書館、創造力及創新資源中心，以及基本法圖書館等專門參考圖書館的角色，例如工商業圖書館的館藏逾 20,000 筆資料，包含參考書籍、期刊、線上資料庫及香港上市公司資料等四大類別之豐富內容，充實館內藏書資源，提供讀者更多更專業的服務。

肆、建議

一、研發成果以企業經營方式加值運用

新加坡國家圖書館管理局，於 1992 年起迄今，投入大筆的預算來改善全國圖書館的營運，不僅有效提升國民閱讀力及全球競爭力，也同時運用其多年來的豐富經驗及努力成果，以企業經營方式陸續將成功案例行銷出去。服務項目包括規劃設計解決方案及能力培養等，目前客戶及合作夥伴已遍及各地。目前我國政府亦以大筆的經算投資本館興建新館，並轉型為國家級數位圖書館，本館由 95 年起至 101 年間，遷館的歷程中應有許多寶貴的經驗及改革流程的紀錄，除可供國內有需求的圖書館分享外，建議也可以企業經營之行銷手法，將研發成果加值運用，傳播到他國。

二、綠建築的事前規劃與後續維護

新加坡國家圖書館，一座標榜「智慧、綠色及有風（A Smart Green and Windy Building）」的熱帶建築物，2005 年的建造費用為 2 億多新幣，總地板（gross floor）面積約 5.9 萬平方公尺，19 層樓高 102.8 公尺。如以平均每坪約 4 萬新台幣之造價計算，確實高於一般標準。唯依其計算，每月可節省 33% 能源帳單（save an average of about 33% on the monthly energy bill），如以 50 年計入日後對環境保護及能源的損耗，則建造費用相對划算。至於使用迄今已 5 年的內部環境，也因良好的事前規劃及後續維護而顯得亮麗如新；因此建議新館的綠建築規範可參酌考量新加坡國家圖書館大樓建築設計團隊對後續維護的事前規劃。

三、往人多的地方行銷

現今公共圖書館除服務到家外，同時因應 Web 2.0 的行銷趨勢，也要思考將訊息往人多的地方送，讓更多的人享用政府資源，發揮最大成本效益。新加坡的公共圖書館或更大型的區域圖書館都以接近民眾為設置地點的重要考量，如我們參訪的烏蘭地區圖書館即位於購物中心內，因此即使非假日，使用圖書館的民眾依舊非常踴躍，圖書館推廣閱讀、行銷知識的績效因設置地點的成功而更能事半功倍。

四、突破困頓、不斷創新

資訊科技的快速發展帶來許多方便，如自助借還科技、智慧型書架、書目查詢系統等，但新科技也因此開啓了許多新的服務形態。若館員只一味享受其方便而規避開發新的服務形態，不僅會將圖書館推向虛無，同時也會由機器取代自己，「突破困頓、不斷創新」是人類異於其他生物，最終演化成地球優勢物種的重要原因之一。新加坡獨立自成一國，歷史短（只 60 餘年）、土地小（僅 3/1 的臺中縣），1992 年開始思索用知識帶動經濟，因此往後十數年間，大量興建圖書館、強力推動閱讀，以突破困頓、不斷創新的積極作為，成功提升國際能見度。

五、同理心的服務為王道

圖書館館藏由閉架到開放、購書導向由館員挑選轉向讀者推薦、資料由只典藏到鼓勵外借等服務形態的改變，皆係圖書館因應外在環境改變、文風提升及社會更迭而演進至此。當館方察覺服務讀者有更好的方式，主動站在讀者立場思考，謹記「抱怨是客戶給企業的最好禮物」，隨時省思不同讀者的不同需求，以同理心的服務心態面對，讓讀者自在悠遊於知識殿堂。

六、充分運用新科技

烏蘭地區圖書館應用即時自動回應服務滿意程度的計數器，讓讀者在接受服務的過程中，不必因外在人情、面子等因素干擾，直接回應滿意程度的感受，由電腦自動接收計數，此統計分析應可更真確的反應民眾對圖書館服務之滿意程度，以為日後服務改善之參考。

七、小兵立大功--響亮的行銷閱讀活動之口號

新加坡國家圖書館管理局為讓圖書館更有效率推動閱讀，經常以一些口號來吸引全國民眾，如好書交換活動：「分享閱讀之愛（Sharing the Love of Reading with Others）」；如志工送書到家：「傳遞我計畫（Project Deliver Me）-提高生活、豐富社區（Enriching the Community, Enhancing Lives）」；讀後心得（Reaping the Fruits of Reading）；說故事比賽：「觸動生命，分享故事（Share a Story, Touch a Life）」；「讓圖書館融入生命（Libraries for Life, knowledge for success）」；鼓勵創新：「擁抱創新，達到極致（Embracing Innovation, Achieving Excellence）」、「MOLLY：行動圖書館（‘MOLLY, the Mobile Library’）」等響亮口號傳播至全國，人人朗朗上口，行銷即成功一半。

八、空間事先妥善之規劃，可塑造優質的閱讀氛圍，提升閱讀空間品質

烏蘭地區公共圖書館空間配置顯然事先作詳細的規劃，予讀者一種井然有序、無壓迫感的閱讀氛圍。而有效的顏色管理充分發揮空間識別與指引讀者功能，讀者易於空間辨識了解目前所在及擬前往的位置。其中兒童閱讀公園週邊空間色彩與燈光的有效搭配，塑造予人溫馨祥和的閱讀體驗。香港中央圖書館深具童趣的小小創意擺設以及童話故事場景適時於閱讀空間週邊彩繪呈現，更是吸引兒童到館閱讀的最佳賣點。香港大會堂圖書館溫馨、有趣的提醒小標語，充分發揮寓教於樂的效果。

九、遠距即時創新服務

目前，學校將網路視訊運用在教學上是相當普遍，例如香港城市大學的商科學生，利用遠距會議技術，可跨國界學習及討論做作業。在台灣，很多學校也已將網路視訊應用於遠距教學，讓授課老師可突破地理上的限制，達到相同的教學效果。在行政院推動

節能減碳全民一起行動的理念下，網路視訊的運用，也是一種節能減碳的表現，同時也提供給民眾另一種創新服務的選擇，例如財政部台北市國稅局於每週固定時間提供線上影音客服(http://www.ntat.gov.tw/county/ntat_ch/web_office.jsp)，及南區國稅局每周一至五，每天提供不同主題的影音線上客服(http://www.ntas.gov.tw/county/ntas_h/pr_weboffice.jsp)，值得做為未來數位圖書館一種創新服務的參考。

十、公假自費出國參訪學習，不失為圖書館轉型過程中面臨問題解決的可行方法

「他山之石、可以攻錯」，問題的解決，國內標竿學習固然是可行、經濟且簡便的方法，惟總是脫離不了既有的巢臼。而透過國外參訪，學習「不一樣」文化還境下之思考模式與解決問題方法，期能藉由新的刺激給予人新的想法與作法。惟公費誠屬有限，只要館員有學習之意願，自費公假不失為一具替代性之權宜方法。

伍、附錄

一、出國人員名單

編號 No.	姓名 Name	服務單位 Organization	職稱 Designation
01 團長 Leader	呂春嬌 Mrs. Lu, Chung-Chiao	國立台中圖書館 National TaiChung Library	館長 Director
02	盧秀菊 Mrs. Shaw Lu, Shiow-Jyu	臺灣大學圖資系 Department and Graduate Institute of Library and Information Science, National Taiwan University	教授 Professor
03	田鄭雪玫 Mrs. Tien Cheng, Sieu-Mai	臺灣大學圖資系 Department and Graduate Institute of Library and Information Science, National Taiwan University	教授 Professor
04	黃雯玲 Mrs. Huang, Wen-Ling	國立中央圖書館臺灣分館 National Taiwan Library	館長 Director
05	吳政勳 Mr. Wu, Cheng-Juei	輔仁大學圖書館 Fu-Jen Catholic University Library	館長 Director
06	程麟雅 Ms. Cheng, Lin-Yea	政治大學社會科學資料中心 National Cheng-Chi University Social Science	組長 Section Chief
07	陳碧玉 Ms. Chen, Pi-Yu	屏東縣政府文化處圖書資訊科 Books Information Section, Culture Affair' s Department Ping-Tung County	組長 Section Manager
08	潘淑惠 Ms. Pan, Shu-Hui	國立嘉義大學圖書館 National Chia-Yi University Library	組長 Section Manager
09	王志聖 Mr. Wang, Chih-Sheng	高雄應用科技大學 Kaohsiung University of Applied Sciences	組長 Section Manager
10	陳玉美 Ms. Chen, Yu-Mei	大同大學圖書館 Ta-tung University Library	館員 Librarian
11	賴麗全 Ms. Lai, Li-Chuan	大同大學圖書館 Ta-tung University Library	館員 Librarian

編號 No.	姓名 Name	服務單位 Organization	職稱 Designation
12	鄭恆穎 Ms. Cheng, Heng-Ying	台北縣立圖書館 Taipei County Library	館員 Librarian
13	黃裕惠 Ms. Huang, Yu-Hui	嘉義市政府文化局 Arts Promotion Section, Culture Affairs Bureau, Chia-Yi City	科員 Officer
14	李文田 Mr. Lee, Wen-Tien	台北縣立圖書館 Taipei County Library	技士 Associate Technical Specialist
15	安東華 Ms. An, Tung-Hua	台灣師範大學圖書館 National Taiwan Normal University Library	館員 Librarian
16	林冠吟 Ms. Lin, Guan-Yin	台灣師範大學圖書館 National Taiwan Normal University Library	館員 Librarian
17	洪敦明 Mr. Hong, Dun-Ming	社團法人彰化縣愛鄰協會 Chang-Hua Neighbor Care Social Welfare Association	社工 Social Worker
18	劉水抱 Mr. Liou, Shuei-Bau	國立台中圖書館 National TaiChung Library	研究員 Researcher
19	林美玲 Ms. Lin, Mei-Ling	國立台中圖書館 National TaiChung Library	副研究員 Associate Researcher
20	廖禎婉 Ms. Liao, Chen-Wan	國立台中圖書館 National TaiChung Library	專員 Executive Officer
21	李潤國 Mr. Li, Jun-Kho	亞新工程顧問公司 Mohand Associates, Inc.	正工程師 Senior Engineer

二、參訪行程照片

新加坡國家圖書館



圖 46：參訪團員與該館接待人員合影



圖 47：呂館長與新加坡國家圖書館劉館長
互相交換名片，建立友誼



圖 48：10 樓展示亞洲兒童讀物之蒐藏
-如蘇東坡繪本圖書



圖 49：透明的安全資料櫃既能展示文物
又具通透性



圖 50：捐贈之資料陳列典雅具思古之幽情

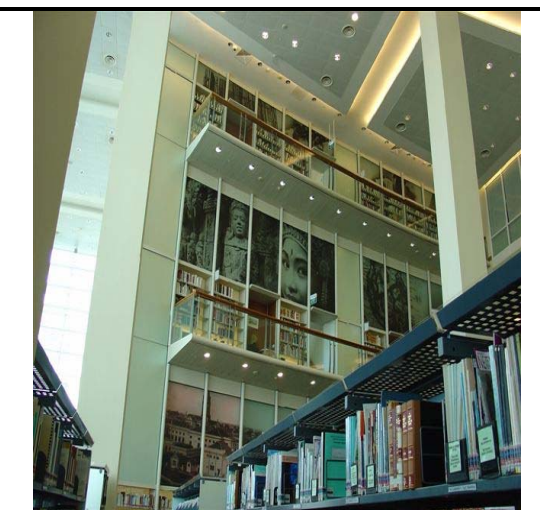


圖 51：11 樓為挑高層，典藏新加坡及東南亞
亞文物

新加坡國家圖書館



圖 52：電梯與電扶梯之通道壁面，置有液晶顯示器

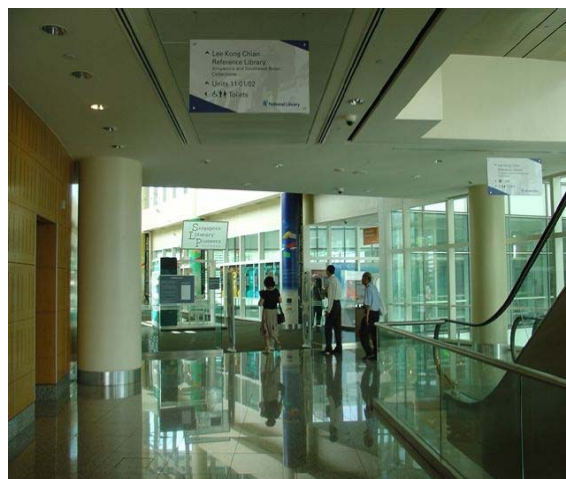


圖 53：門廊寬敞明亮，地板潔淨如鏡



圖 54：各樓層圖書館入口設有安全系統，看板簡潔而具像



圖 55：文物展示廳擺設大方、氣勢不凡



圖 56：有很 CUTE 的圖示的智慧型書架 (Smart Shelf)



圖 57：運用 RFID 檢索智慧型書架之圖書

新加坡國家圖書館



圖 58：入館規範以簡明示意圖標示於活動看板，方便讀者遵循



圖 59：e-Kiosks 於入口大廳方便查詢



圖 60：室內外皆有還書口，24 小時開啓監視系統



圖 61：館內之還書口



圖 62：高樓層的遮陽板



圖 63：供讀者使用之透明置物櫃

烏蘭地區圖書館



圖 64：座落於購物中心內



圖 65：入口處之安全系統



圖 66：兩個出色的陶瓷藝術裝置-1. 水瀑



圖 67：兩個出色的陶瓷藝術-2. 植物壁畫

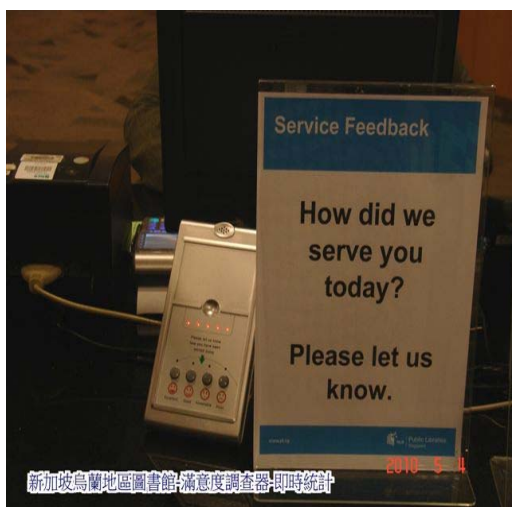


圖 68：應用科技於櫃台設置滿意度調查器



圖 69：服務滿意程度以按鈕方式即時回應

烏蘭地區圖書館

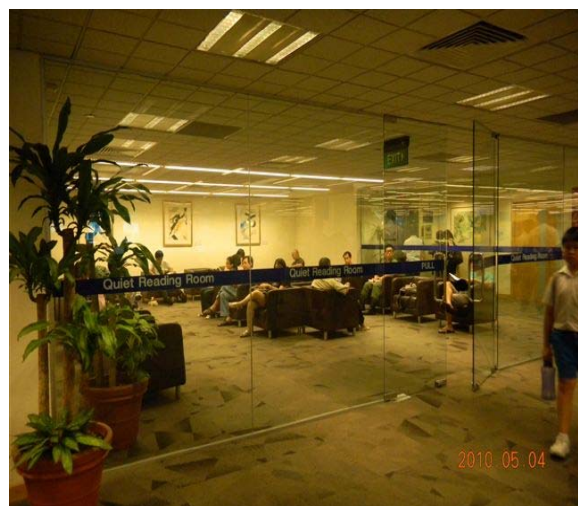


圖 70：另闢 Quiet Reading Room 滿足不同讀者需求

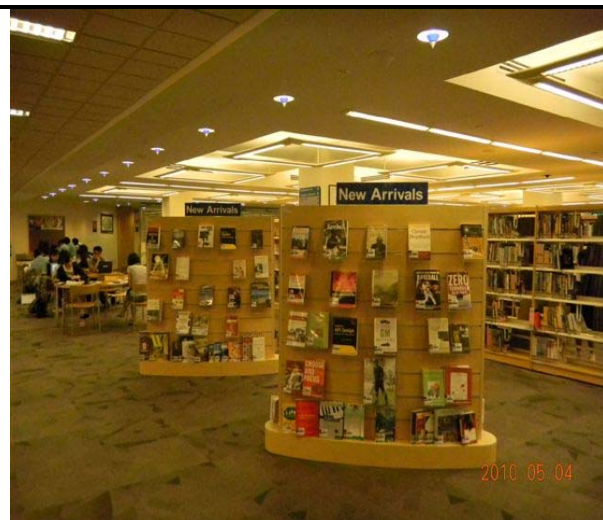


圖 71：新書展示架配合寬廣空間以流線的雙弧形呈現

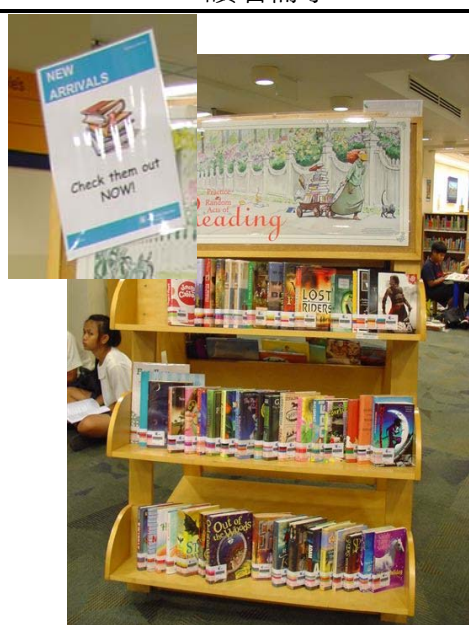


圖 72：兒童室新書展示架亮麗活潑



圖 73：運用玻璃拉門彈性調整活動空間

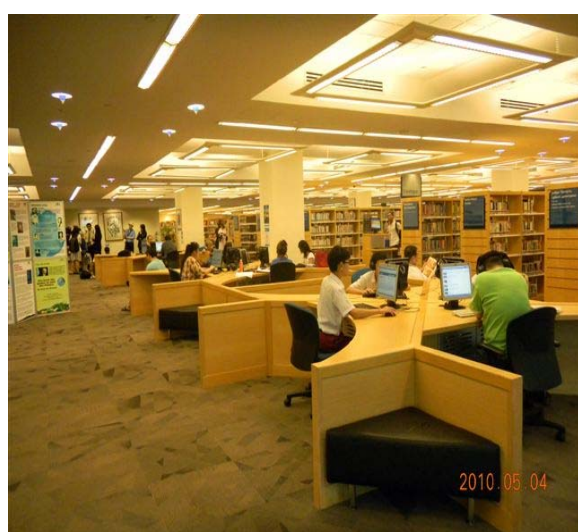


圖 74：寬敞舒服的閱覽區



圖 75：因應需求提供多個 multimedia services 的獨立空間

99.05.04 共和理工學院圖書館



圖 76：圖書館與淺塘為鄰，增添詩情畫意

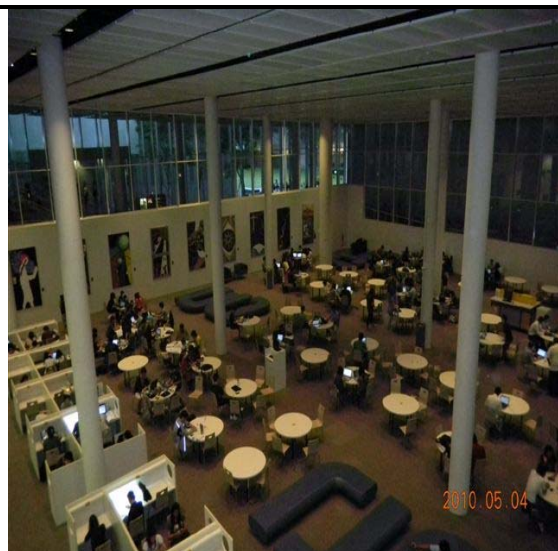


圖 77：挑高的空間



圖 78：超自由的閱讀環境



圖 79：可愛的活動花籃書車



圖 80：IT Helpdesk



圖 81：專業知識的展示看板

99.05.04 共和理工學院圖書館



圖 82：學生就業中心(Student Career Centre)



圖 83：備有專業輔導就業之諮詢台



圖 84：提供豐富資訊供學生規劃未來事業

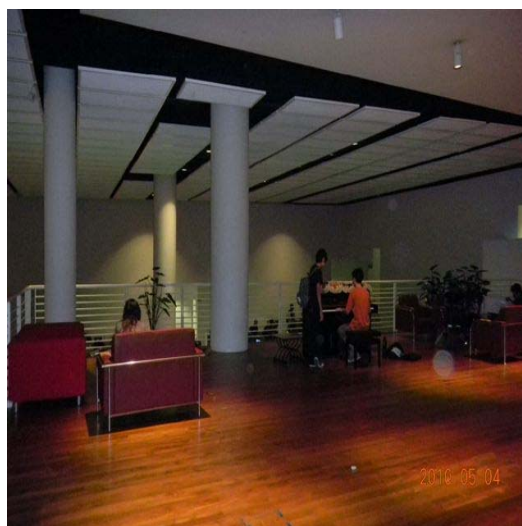


圖 85：圖書館一隅還提供鋼琴及吉他



圖 86：FREE ROOM 供同學輕食用



圖 87：電子遊戲室 (Game Room)

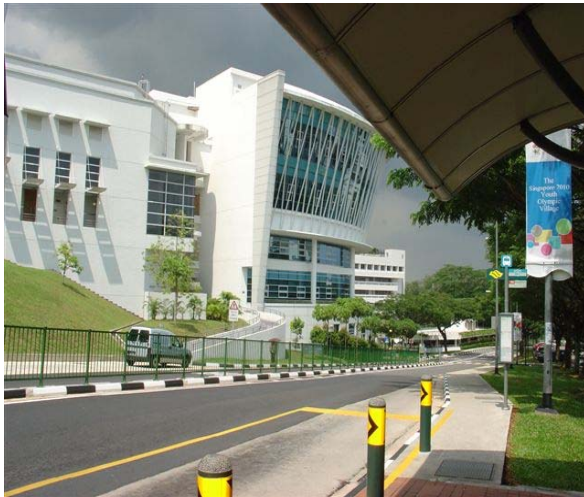


圖 88：圖書館為半圓形建築



圖 89：挑高處以大圖壁畫方式佈置



圖 90：新穎酷炫的團體/個人包廂(Learning Pods)

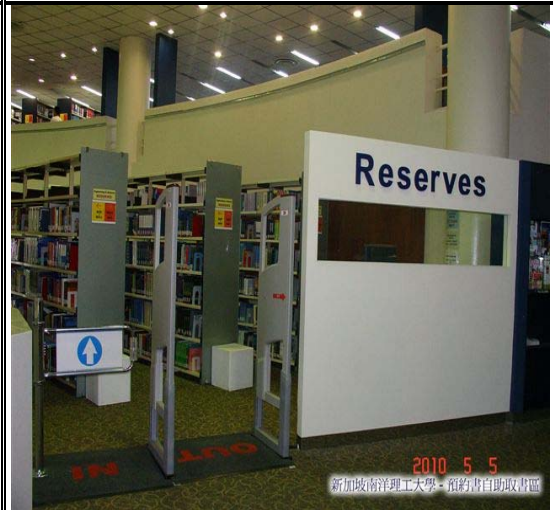


圖 91：自助預約書區



圖 92：色彩豔麗的 2 銀幕多媒體區
/1 HOUR PC 區



圖 93：男女廁所入口意像分明

南洋理工大學圖書館



圖 94：寬敞的閱讀空間



圖 95：IT Helpdesk

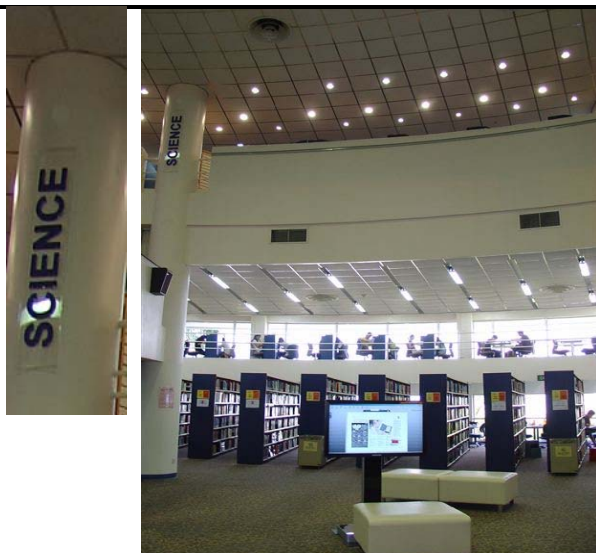


圖 96：運用挑高柱面標示圖書分類

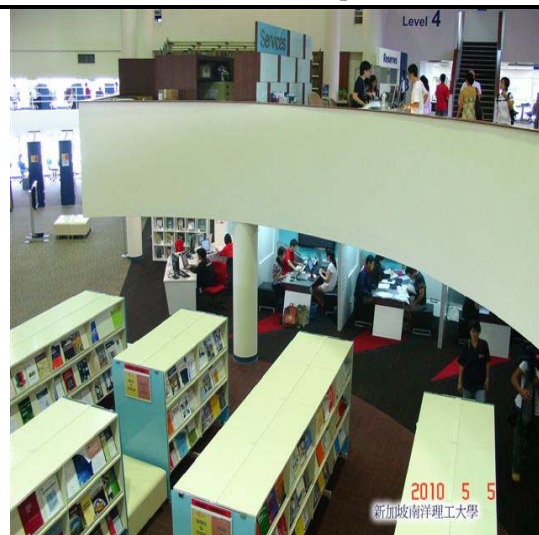


圖 97：週三的上半，學生到館踴躍



圖 98：5 樓為安靜區



圖 99：安靜區窗明几淨，是用功好地方