

# 選書師精選 閱境策展人



📖 推薦書籍：故事的開始

✍️ 作者：幾米

★ 選書師：馬湘萍館長

推薦頁數：P20-21

關鍵字：

#台灣 #繪本 #療癒 #藝術 #職人 #傳記

▲ 即刻預約：

電子書



實體書



本書摘要



如果你喜歡幾米繪本的風格，更應該走入這些繪本創作的背後世界。它記錄了幾米經歷重病、面對死亡後，如何透過創作在絕望中尋找出口。一筆一畫將身體的病痛、心靈的孤寂與無法訴說的憂傷，轉化成你我熟知的療癒故事。

推薦原因



幾米的繪本陪我渡過一段獨自摸索且難熬的時光！一開始是被繪本細緻的工筆畫、鮮明的色彩以及簡單童趣的圖畫所吸引，然而，繪本內容文句看似輕描淡寫，卻直指成人世界的無奈、悲傷、哀愁，同時又展現溫暖和光明的一面，讓人們深深感動！這份感動，其實來自幾米真實的生命經驗。當你走入《故事的開始》，才會明瞭那些插畫背後，是一次次撕裂後的重生。1995年的一場重病，讓他停下腳步，直面脆弱與無常；那個在林間跳躍的孤單女孩，其實是他渴望被理解的自己。

這本書像一段段陪伴的生命旅程，走入幾米成名前的低谷、病中與死亡對望的時刻，以及那些在孤寂中誕生的角色。看似簡單的線條，其實是他為自己、也為世界縫合傷口的溫柔。

幾米曾說：「創作不單純只是線條和色彩的組合，更為重要的是作品背後的『思想』—創作者的人格特質才是創作中優於一切的元素。」因此，幾米的作品能輕輕打開我們心裡最深的門，治癒暫時受傷或悲傷中的我們！

【用繪本擁抱自己：  
世界再忙，也要聽心裡的故事】電子書展

大人的世界讓人喘不過氣？那就躲進繪本裡休息一下吧！  
國資圖馬湘萍館長化身「閱境策展人」為讀者送上溫暖策展。  
點擊連結，閱讀那些帶著傷痕卻溫暖的繪本故事吧！

