

館員選讀



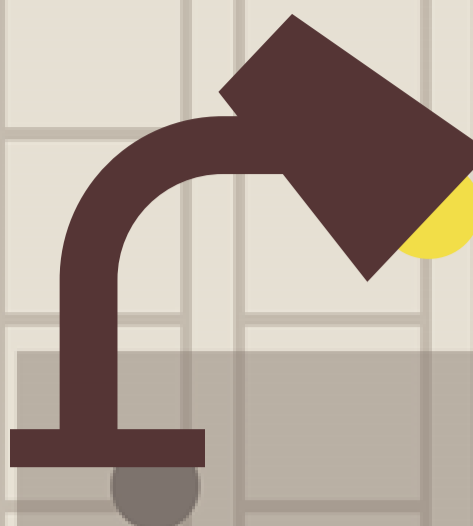
我們為什麼要讀書？為什麼要工作？：為了得到幸福，希望你能好好思考這些事 / 池上彰監修，佳奈漫畫，モドロカ插畫，賴惠鈴譯



選書師推薦好書



館藏連結



在求學的道路上，進入升學的期間，學校會安排輔導老師對學生進行職涯探索，幫助學生如何順利找出自己的未來，我想這是你我都不陌生的事。每當看到許多同學已經立定志向時，自我是否會感到不安與徬徨呢？因為學校輔導我們探索自我的同時，似乎缺少告訴我們為何而生；為何讀書；乃至為何工作這種「哲學式」的反思。

在我有限認知的日本文化中，自我思考一直是日本民族自帶的特性，認真專研很多看似順理成章的道理，這一本書便是撼動日本教育界的奇作。藉由一位平凡徬徨的主人公，以漫畫搭配文字的方式，平易近人的幫助讀者探索人生中最不可不知的哲理-你為什麼而活？為什麼工作？而你又可以在其中得到甚麼？

書中對於「工作」的定義使我心中充滿尊敬，想必眾所皆知，日本社會文化長期一直處在壓力鍋中，上班族隨時在過勞中掙扎，也因此，日本近年出版的書籍與主題也一直不停再重新定義「工作的意義」，另外，順應不斷變動的未來，對於多元文化的工作環境與AI導入的職場，本書也有進一步的提及。

這些學校或許無法告訴你的事，可以藉由閱讀本書引導青少年探討自我，也可以讓社會人重新反思自己為何而做，如何在生活與工作中保持平衡，是一本深入淺出，容易閱讀的好書，相信讀者一定能在其中得到不同的思考與想法。

館員 克洵