

# 新春・館長好評加推

即刻掌握  
推薦好書

官方網頁  
語音導讀



臉書  
Facebook



書名：給媽媽的深夜日記  
作者：薇拉·西蘭達妮/著；鄒嘉容/譯

#非虛構文學 #日記  
#歷史 #兒童小說

掃我預約 ▶▶



「我以前想到一個人，是想到他的名字、長相或工作。例如沙希爾在轉角賣帕可拉炸蔬菜。但我現在看到他，卻想到他是錫克教徒。我的老師哈比布先生則成了我的穆斯林老師。我的朋友莎賓總是開開心心，吱吱喳喳說不停，現在他成了穆斯林朋友。爸爸的朋友阿罕默德醫師，現在也變成了穆斯林醫師。我想著每一個認識的人，試圖記起她們誰是印度教徒、穆斯林或是錫克教徒，還有誰必須離開，誰又可以留下。」

印度獨立運動的成功，在父親口中本應是一件歷史上最美好的時刻，但這一刻卻破壞了妮夏原本幸福安穩的生活。曾經的故土，在獨立的那一天，從印度變成了巴基斯坦；曾經的鄰居、朋友，在獨立的那一天，變成了穆斯林、印度教徒以及錫克教徒；曾經生活過的小鎮、常走的秘密小路以及就讀的學校，在獨立的那一天，卻不再接納自己、不再容許自己。經歷被排擠、被傷害、甚至被憤怒的異教徒闖入理應最安全的家門內。至此，妮夏一家人不得不步行超過一百公里，前往父親口中那理想的陌生國度，「新印度」。

本書作者因父親為來自印度的印度教徒、母親為猶太裔美國人，從小便與他人擁有的生活經歷與文化背景，也因此能以與眾不同的角度去看許多大事件背後的各種情緒交織。作者藉由故事女主妮夏寫給已故母親的日記，闡述了當代大事件下，不被歌頌的時代百姓悲歌。故事的最後，作者以帶有些許遺憾的喜劇形式進行收尾，是作者對於妮夏一家與讀者的溫柔，也是對於「改變」的正向期望。雖然「改變」勢必會帶來痛苦，有時甚至會造成不可挽回的傷害，但作者仍相信以血淚付出的最後，必定會有美好的結局。

你的專屬選書師/Peng