

2025

年報

民國114年

建構智慧基地、開啟智慧閱讀、以智慧創造未來

Information、Inspiration、Imagination、Innovation

REAL @ your library

國立公共資訊圖書館 編印



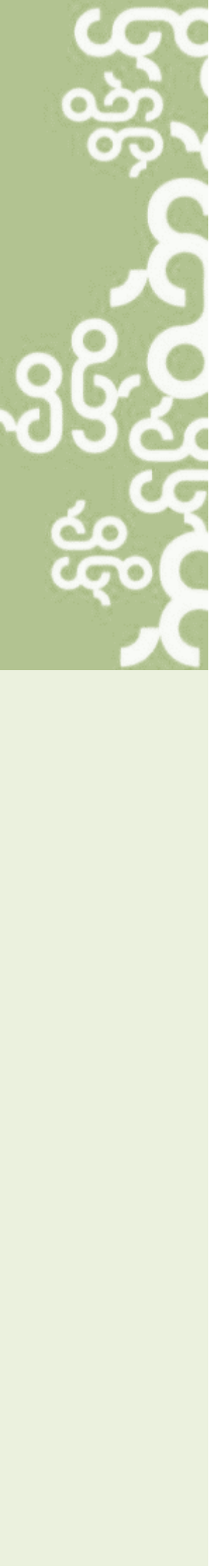


國立公共資訊圖書館

NATIONAL LIBRARY of PUBLIC INFORMATION

民國 114 年

年報



目次

館長序.....	7
114 年服務快覽.....	8
擘畫本館未來方向.....	9
圖書館概述.....	10
1 圖書資訊徵集與組織.....	16
2 讀者服務.....	26
- 閱覽諮詢服務.....	27
- 分齡分眾閱讀推廣.....	34
- 數位資源推廣服務.....	41
- 資訊素養服務.....	55
- 智慧服務.....	57
- 各類型閱讀推廣活動.....	73
- 多元文化服務.....	101
- 分館服務.....	104
3 行銷推廣.....	107
4 交流與合作.....	123
5 系統資訊服務.....	157
6 研究發展及訓練.....	163
7 永續發展.....	170
8 公共圖書館輔導.....	183
9 教育部補助計畫.....	191
10 新聞焦點.....	222
得獎事蹟.....	244
業務統計.....	247
附錄.....	257



世界閱讀日



世界之窗-捷克典藏區揭幕典禮



臺灣閱讀節



閱讀全壘打



2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇

館長序

在人工智慧快速發展，知識的取得方式、閱讀的型態及學習的模式正以前所未有的速度改變。面對資訊爆炸與生成式 AI 帶來的新挑戰，公共圖書館的使命已不再只是知識的典藏與提供，更肩負培養閱讀力、資訊判讀力、數位素養及終身學習能力的重要責任。國立公共資訊圖書館作為國家級公共圖書館，以「智慧創新、永續發展、合作共享」之精神，期望打造兼具智慧、包容與永續的智慧學習基地（Smart Learning Hub）。

回顧 2025 年，本館持續以智慧服務、創新的閱讀推廣、跨域合作及國際交流為發展主軸。我們持續推動生成式人工智慧融入公共圖書館服務，推出 AI 找書、AI 為你選書等智慧閱讀服務，協助讀者更快速找到符合需求的閱讀資源；同時持續升級生成式 AI 館員「曉書」，新增臺灣台語互動功能，提供更自然、更貼近使用者需求的閱讀諮詢與知識服務，逐步建構以 AI 協助閱讀、知識探索服務模式，打造更智慧、更個人化且更具溫度的公共圖書館。

為因應數位閱讀發展及協助讀者認識本館數位資源，打造二樓「數位共創境・Plus Space」，以使用者需求為核心，融合數位閱讀、智慧科技、互動體驗及共享交流等元素，建構兼具閱讀、學習、探索與創新的空間，提供更多元的閱讀體驗及推廣數位閱讀，展現公共圖書館數位轉型的新方向。

面對 AI 帶來的知識革命，本館邀集產官學界專家舉辦「資訊素養論壇」，探討人工智慧、數位學習、資訊判讀及資訊安全等重要議題，引領社會思考 AI 時代資訊素養的重要性，並深化公共圖書館在知識教育、數位素養培育及終身學習上的關鍵角色，協助民眾建立正確運用資訊與善用 AI 的能力。

除了智慧服務的創新，本館亦深化跨域合作，攜手政府機關、學術單位、民間基金會，以及雪霸、玉山、太魯閣國家公園管理處等夥伴，共同推動閱讀推廣、科普教育、環境永續及多元文化，讓圖書館融入人民的生活，成為全民終身學習的重要平台。因應超高齡社會的來臨，本館並與國立暨南國際大學合作推動「第三人生大學」計畫，首創由公共圖書館與大學攜手推動高齡終身學習的新模式，拓展公共圖書館在終身教育與高齡學習的新角色。

國際交流方面，本館的各項發展尤其是善用智慧科技推動閱讀的創新做法獲得國際圖書館同業的認可，各國圖書館代表紛紛前來本館交流。在既有美國、比利時資料中心、世界繪本區及世界之窗的基礎上，世界之窗的捷克典藏區（Czech Corner）成立，深化與捷克的合作；同時透過國際合作計畫、館員交流及專業分享，提升臺灣公共圖書館在國際圖書資訊領域的能見度與影響力。

未來，國立公共資訊圖書館將持續以閱讀為核心、以科技為助力、以創新為動能，攜手全國公共圖書館及各界夥伴，共同打造結合知識、科技與人文的智慧學習基地，讓每一位走進圖書館的人，都能透過閱讀、學習與知識的力量，開創更智慧、更美好的未來。

國立公共資訊圖書館 館長

馬湘萍 Sophia Ma 謹識



114 服務快覽

每週開放	83	小時
現職人員	94	人
志工	486	人
紙本暨非書館藏	1,513,120	冊/件
數位館藏	193,964	種
實體入館人次	2,276,084	人次
數位造訪人次	10,885,393	人次
實體館藏流通	3,615,835	冊/件
實體館藏借閱	2,274,143	冊/件



擘畫本館未來方向

願 景

建構智慧基地、開啟智慧閱讀、以智慧創造未來。

使 命

建構圖書館成為匯集資訊及知識的智慧閱讀環境，以閱讀啟發人們思考、想像並創造未來，即 Information、Inspiration、Imagination、Innovation。

透過智慧科技提升圖書館之服務，並發展為全方位的智慧閱讀基地；成為教學及學習系統之支持及輔助者，以及終身學習的多元資源提供平台；並以智慧創新、永續發展、合作共享之精神，發展為公共圖書館界的領航者及重要夥伴。

價 值

智慧、永續、合作。

目 標

建構前瞻創新的數位與實體雙軌的智慧閱讀場域，
提供啟發國人思考、想像、創造的全方位閱讀服務，
引進多元資源擴大合作網絡深化閱讀推廣效益，
帶領全國公共圖書館共善共好，
推動雙贏、共好的國際交流機制，
追求組織卓越與永續發展。

圖書館概述

國立公共資訊圖書館（以下簡稱本館）之前身「臺中州立圖書館」成立於民國 12 年（西元 1923 年），是一所歷史悠久的公共圖書館。期間歷經兩次搬遷、三次更名及四次改隸，自民國 97 年 8 月 1 日起隸屬教育部，為三所國立級圖書館之一，除蒐集、整理、典藏各種圖書資訊、數位資源，推廣閱讀及提供資訊服務外，並協助輔導全國各級公共圖書館，為兼具實體與數位服務之國立級公共圖書館。

配合行政院組織改造，本館組織法經總統於民國 101 年 2 月 3 日華總一義字第 10100022871 號令公布施行，由原名「國立臺中圖書館」更名為「國立公共資訊圖書館」，並自民國 102 年 1 月 1 日生效。另依據教育部民國 101 年 12 月 30 日臺秘企字第 1010252661C 號令公布本館處務規程，下設黎明、精武、中興三處分館。

新總館於民國 101 年 6 月 3 日落成啟用，以流線建築、分齡分眾服務及創新設備，民國 103 年獲選為國際圖書館協會（The International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA）「此生必去 1001 所圖書館」之一，為國內首座登錄的圖書館。民國 106 年獲得國際建築師網站 architizer.com 評選為全球 8 座獨特圖書館之一。

本館為全國首座國立級數位公共圖書館，並於引進創新智慧科技提升【智慧管理及服務】、【智慧閱讀體驗】及【充實數位閱讀資源】等面向不斷精進。開發並持續充實全國最大的正體中文電子書服務平台、本館原創之圓夢繪本資料庫、設計師之手資料庫，以及日文舊籍、舊報紙等特藏之數位典藏，促進全民閱讀與終身學習。因應科技發展，積極導入 AI 與物聯網技術以提升讀者服務，如各式功能的 AI 智能機器人、AI 智慧館員「曉書」、AI 為你選書、AI 找書、24 小時全自助微型圖書館、iSpace 智慧空間服務、AR 擴增實境說故事、XR 延伸實境之沉浸式體感互動說故事、物聯網環控的多功能空間好漾館等，提升讀者閱讀體驗。在智慧管理及服務方面，導入無線射頻識別系統（RFID）結合自動化系統、還書分檢系統、智慧書架及全自助式預約取書功能，簡化服務流程並提升效率；開發全國首創結合查、找、取、借書功能的 iLib Guider APP，整合全館既有的服務空間與型態，增加民眾便利及可及性；112 年底研發

的智慧館員「曉書」，是臺灣第一個採用生成式人工智慧技術 GPT 引擎的虛擬 AI 智慧館員，提供讀者客製化及個人化的館藏書籍推薦以及各類諮詢，為臺灣智慧圖書館的建置開啟里程碑；113 年持續推出「AI 為你選書」服務，為臺灣公共圖書館首次推出的智慧推薦閱讀服務，以大型語言模型 GPT-4o 為基礎，為讀者提供量身打造的個人化書單推薦，大幅提升閱讀體驗。114 年本館重新定位總館二樓為「數位樓層」，結合數位閱讀與生成式 AI，建構代表創造、加值、共創概念的「數位共創境 PLUS Space」，象徵服務的進化、閱讀與科技的共融、以及人與 AI 的協作。本館秉持專業與服務熱忱，以嶄新的閱讀模式、獨特的探索途徑、多元的休閒機能及舒適的終身學習環境成為具 REAL(Reading、Exploring、recreAtion、Learning) 內涵的圖書館。

本館積極推動智慧服務與數位轉型，致力於提供優質公共服務，成效深獲各界肯定。歷年來榮獲多項國內外重要獎項。民國 108 年 6 月榮獲行政院「第 2 屆政府服務獎 - 整體服務類」，民國 110 年 11 月榮獲第一屆教育部圖書館事業貢獻獎-標竿圖書館獎，民國 111 年 12 月獲得教育部社會教育貢獻獎-團體獎，展現強大的服務能量。民國 112 年 10 月參與臺灣氣候行動博覽會，獲頒最佳環境教育獎，以閱讀響應氣候行動。民國 113 年 11 月本館自行開發之 iLib Guider APP 榮獲「ASOCIO 2024 DX Award 亞太資通訊科技應用獎」之「教育科技 (EdTech Award)」獎項，展現本館在推動數位服務與轉型的發展獲得臺灣與國際肯定。

組織圖

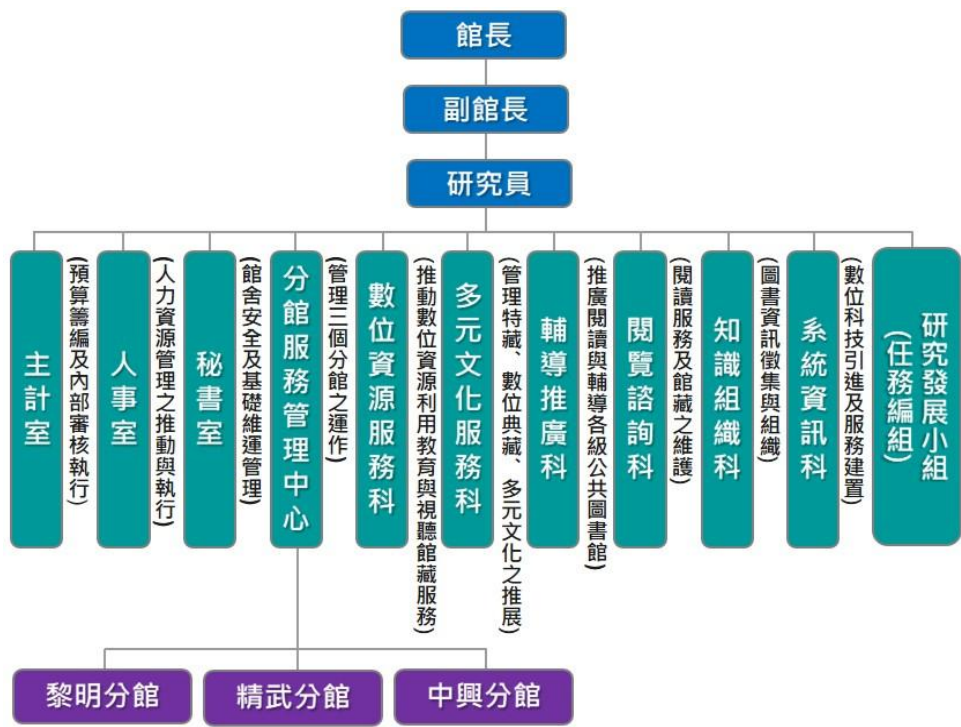


圖 1 本館組織圖

組織職掌

依據本館組織法第二條規定，掌理下列事項：

- 一、 圖書資訊與數位資源之採訪、徵集、媒體轉置、編目與知識組織之管理及維護。
- 二、 圖書資訊、文獻資料之閱覽、流通、典藏與維護及讀者服務。
- 三、 公共圖書館資源之整合、館際交流及圖書資訊合作之推動。
- 四、 圖書館之利用推廣、出版、媒體行銷、地方公共圖書館之輔導協助及館員專業教育培訓。
- 五、 實體與線上參考諮詢服務、多元文化服務及主題知識庫之建立。
- 六、 數位資源及多媒體資料之使用、數位學習與資訊素養之培育及社群服務。
- 七、 資訊系統、資訊安全等軟硬體之規劃、建置、管理與維護及公共圖書館之共用資訊系統服務。
- 八、 其他有關圖書資訊及地方公共圖書館輔導事項。

人 員

本館 114 年人力資源計：現職職員（含聘任專業人員）78 人、約聘人員 5 人、約僱人員 5 人、技工 2 人、工友 4 人，合計 94 人。人員計有圖書資訊管理、資訊、行政 3 大專業類別，各項人力資源分析詳如表 1。另為鼓勵同仁增進專業智能，提升高度與視野，在不影響業務的情況下進修學業，114 年度計有公餘暨部分工時進修碩士 2 人。

表1 人力結構分析表

單位：人

項目 \ 職稱		簡任	薦任	委任	專業人員	約聘	約僱	總計	比例 (%)
人數		3	52	13	11	5	5	88	
人力結構分析									
性別	男	1	7	5	4	2	0	19	20.65
	女	2	45	8	6	3	5	69	75.00
學歷	博士	1	-	-	2	-	-	3	3.26
	碩士	2	26	2	8	3	1	42	45.65
	大學	-	18	7	-	2	4	31	33.70
	專科	-	7	3	-	-	-	10	10.87
	高中職	-	1	1	-	-	-	2	2.17
年齡	21-30	-	1	2	-	-	-	3	3.26
	31-40	-	14	5	-	2	4	25	27.17
	41-50	-	16	2	6	3	1	28	30.43
	51-60	2	18	3	3	-	-	26	28.26
	61-65	1	3	1	1	-	-	6	6.52
專長	圖資專業	3	32	5	4	3	1	48	52.17
	資訊專業	-	3	1	-	-	-	4	4.35
	技術	-	1	1	-	-	-	2	2.17
	行政	-	16	6	6	2	4	34	36.96
平均年齡(歲)		57.2	46.8	42	49.9	40.5	36.5	45.5	
平均年資(年)		29	19.1	16.8	15.3	13	7.2	16.7	

註：上表統計人數為本館 113 年 12 月底現職人數（不含技工、工友）。

經費

本館 114 年度歲出總預算為 1 億 7,597.1 萬元，按用途別科目分，以人事費 1 億 1,752.4 萬元最多，占總歲出的 66.79%，其次為業務費 5,234.2 萬元，占 29.74%，再其次為設備及投資 586.7 萬元，占 3.33%、獎補助費 13.8 萬元，占 0.08%、第一預備金 10 萬元，占 0.06%。歲入總預算為 392.9 萬元，按來源別分，以財產收入 264.5 萬最多，占總歲入 67.32%，其次為規費收入 96 萬元，占 24.43%，再其次為罰款及賠償收入 23.4 萬元，占 5.96%，其他收入 9 萬元，占 2.29%。

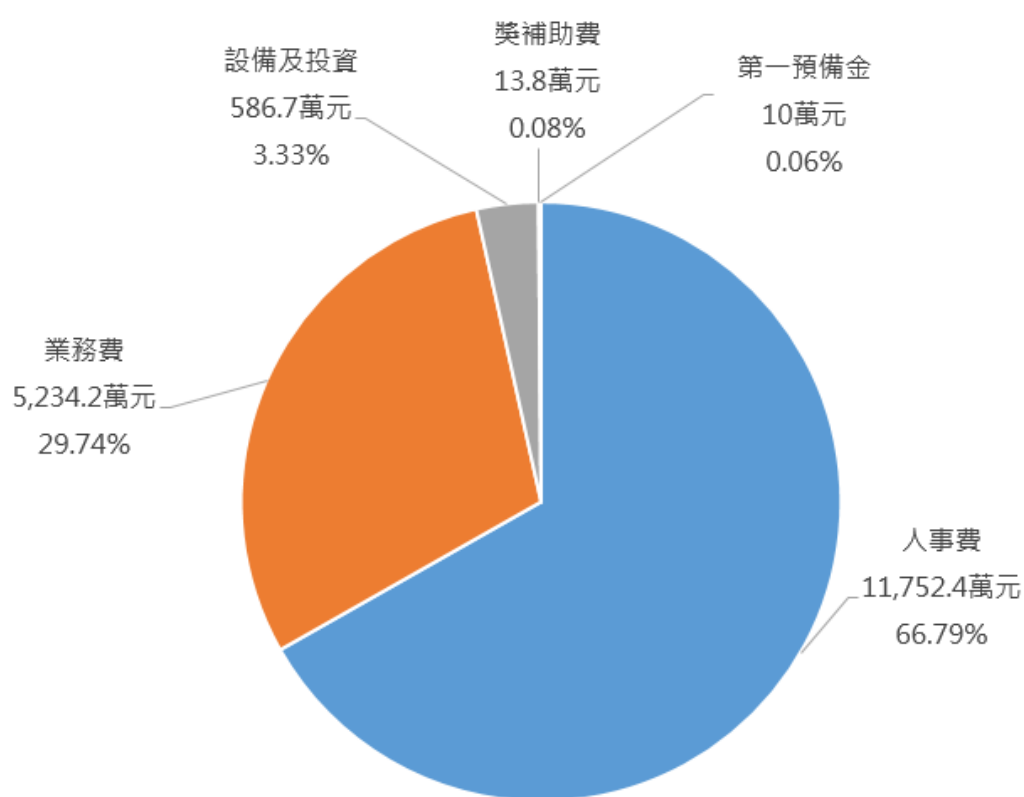


圖 2 114 年度歲出預算分配



圖書資訊徵集與組織

圖書資訊徵集

圖書資訊組織

自建資料庫

圓夢繪本資料庫

設計師之手 - 數位設計展示平台

圖書資訊徵集

本館是國內首座國立級數位公共圖書館，兼具實體與數位雙軌閱讀服務之功能，致力於充實各類實體館藏與數位資源，並訂有館藏發展政策及相關行動方案，據以徵集各類圖書資訊、建立優質豐富的館藏。透過採購、贈送及免費授權等多元徵集方式，充實實體圖書與數位資源。茲整理本年度館藏徵集方向與重點如下：

- 持續充實各類實體圖書資源，包含中文、西文、日文、東南亞文圖書、視聽資料、舊籍文獻等。
- 持續充實本館數位資料庫，包含採購及自建資料庫。
- 充實全國共用數位資源，採購全國共用報紙、電子書及數位影音。
- 打造全國中小學師生共用之「教育雲電子書整合服務平台」，充實買斷型、租用型及計次型等各類電子書。
- 因應有聲書閱讀趨勢，114年新訂1種有聲書資料庫，及新訂1種外文學術型資料庫，以支援學生及一般民眾自主探究學習需求。
- 創新以租用模式增購電子書服務平台預約量大電子書授權數，紓解熱門圖書大量預約需求。
- 為提升新書採購及入館速度，辦理每月館員至書店閱選購書，每月皆有20餘種當月出版新書入館。
- 為營造友善的國家語言學習環境，強化國家語言相關學習資源，蒐集國家語言相關教材、文獻及影音資料。
- 建立專案捐贈機制，積極尋求民間企業或個人捐贈與贊助。
- 擴展免費授權業務，主動尋求機關單位、異業結盟或個人作者授權優質電子書或數位影音內容。
- 修訂捐贈圖書資料受理須知，有效管理受贈資料。
- 加強催缺政府出版品，提升政府出版品寄存完整性。

一、114 年採購經費執行情形

本年度採購經費為 3,388 萬 7,595 元，依經費來源類型可分為三大類（如圖 3），說明如下：

（一）本館預算：共計 787 萬 0,304 元（佔執行經費 23.22%）。各類型館藏採購經費由高至低排序為：

1. 圖書資料：392 萬 3,452 元（49.85%）。
2. 數位資源：135 萬 2,850 元（17.19%）。
3. 期刊報紙：179 萬 4,208 元（22.8%）。
4. 視聽資料：79 萬 9,794 元（10.16%）。

（二）計畫補助款：共計 2,584 萬 1,395 元（佔執行經費 76.26%）。分別執行教育部補助計畫如下：

1. 113 年度「國立圖書館發展館藏特色及強化營運服務計畫」之子計畫「公共圖書館圖書資訊館藏充實與國際交流計畫：執行金額為：49 萬 1,589 元，採購內容包含圖書（35 萬 1,084 元）、視聽資料（14 萬 505 元）。
2. 114 年度「國立圖書館發展館藏特色及強化營運服務計畫」之子計畫「公共圖書館圖書資訊館藏充實計畫（1、2 期）：493 萬元，採購內容皆為數位資料庫（含全國共用型資料庫）。
3. 114 年「教育雲電子書整合服務平台資源服務提升計畫」：執行金額為 1,914 萬 9,971 元，皆採購中文電子書，包含買斷型、租用型及計次型之電子書，其中租用及計次型電子書為教育部教育雲平台專用之電子書。
4. 114 年「國家語言圖書資料充實暨繪本數位典藏加值推廣計畫充實」：執行金額為 79 萬 8,200 元，採購內容包含視聽資料（21 萬 8,200 元）、數位影音（VOD）資源（50 萬元）及租用型資料庫（8 萬元）。
5. 114 年「職業試探與適性發展共育計畫-技之勇者」：執行金額 14 萬 9,362 元，皆採購相關主題展書。
6. 「『閱讀·看見原鄉』原住民族閱覽空間優化及文化推廣計畫」：執行金額為 19 萬 9,965 元，採購內容包含相關主題展書（15 萬 75 元）及視聽資料（4 萬 9,890 元）。
7. 其他計畫：其餘計畫小額經費，執行金額合計為 12 萬 2,308 元，採購內容為相關活動用書。

(三) 機關/民眾專案捐款與合作店家回饋金：共計 17 萬 5,896 元 (佔執行經費 0.52%)：

包含合作單位美國在臺協會贊助款項 2 萬 3,480 元，合作店家回饋金 14 萬 9,710 元及民眾捐款 2,706 元。用以支援採購紙本圖書及電子書。

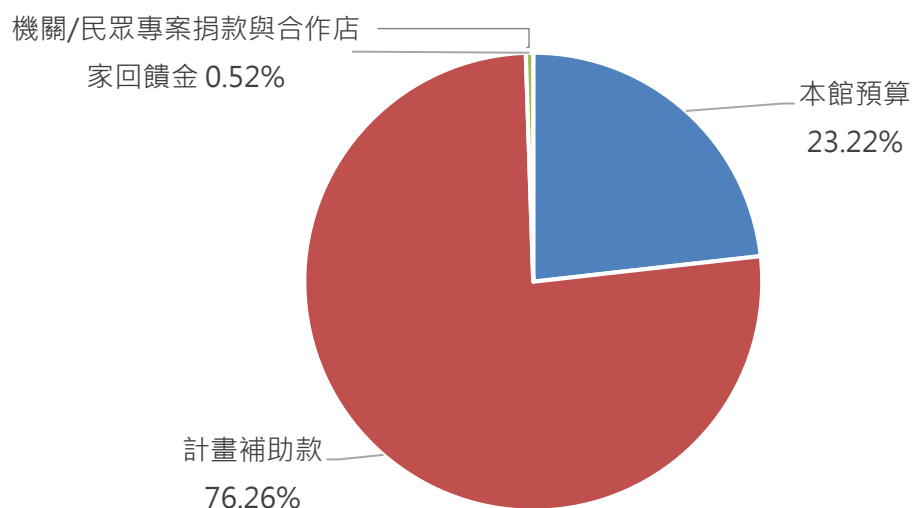


圖 3 114 年執行經費 (依來源分)

若依採購的館藏類型而分，則 114 年度執行經費依序為以下四大類 (如圖 4)：

(一) 數位資源：所佔比例最高，執行金額共計 2,611 萬 3,027 元 (77.06%)。

(二) 圖書館藏：經費共 477 萬 1,971 元 (14.08%)。

(三) 期刊和報紙：經費共 179 萬 4,208 元 (5.29%)。

(四) 視聽資料：經費為 120 萬 8,389 元 (3.57%)。

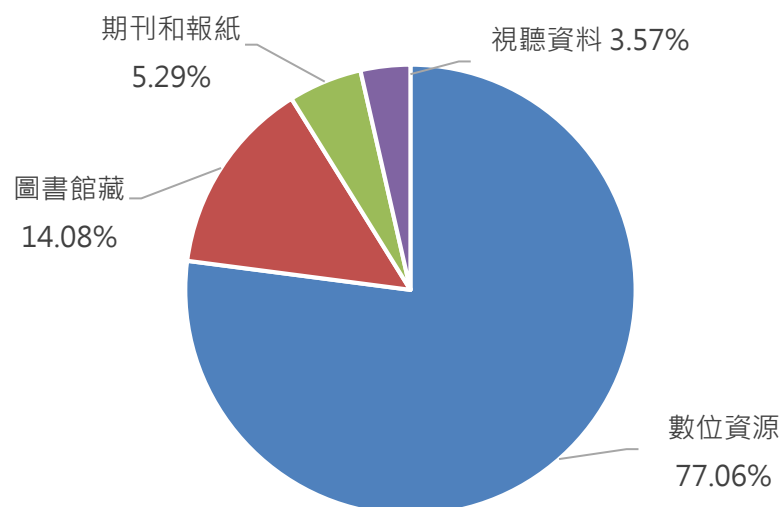


圖 4 113 年執行經費 (依資料類型分)

二、114 年採購成果

採購數量部份·114 年度採購圖書共計 6,994 種 / 11,821 冊·視聽資料 640 種 / 793 件·期刊 258 種 / 429 份·報紙 25 種 / 97 份·電子資料庫 16 種·教育雲專用電子書資料庫 4 種·採購電子書 925 種 / 10,013 授權數·數位影音資源 10 種。茲將 114 年度採購數量及執行金額整理如下表。

表2 114 年採購數量及執行金額一覽表

項目			種		冊/件/ 授權數		執行金額 (元)	總比例
圖書	中文		6,994	5,009	11,821	9,661	4,771,971	14.08%
	日、西文			1,965		2,140		
	東南亞			20		20		
視聽資料			640		763		1,208,389	3.57%
期刊	中、日、東南亞		258	232	429	398	1,028,095	5.29%
	西文			26		31		
報紙			25		97		766,113	
數位資源	電子資料庫	租用型	16	14	16	14	3,602,850	77.06%
		買斷型		0		0	0	
		全國共用型		2		2	2,710,000	
	租用型電子書資料庫 (教育雲專用)		4		4		5,649,971	
	電子書 (教育雲及本館)		894		9,476		13,500,206	
	電子書(租用本館授權數)		31		537		150,000	
	數位影音(VOD)		10		10		500,000	
合計			8,872		23,153		33,887,595	100.00%
註：本表不包含贈書、免費徵集及政府出版品寄存等								

三、其他徵集成果

本館徵集管道除上述採購之外，尚有贈書、政府出版品寄存及免費授權等多元管道。114 年受理贈書共計 8,931 種 / 11,902 冊/件；政府出版品寄存 3,031 種 / 3,461 件 (贈書及政府出版品實際納入館藏者合計 11,616 冊/件)。免費徵集方面則包含無償授權電子書、視聽資料及數位影音資源，共計 143 種電子書及 76 種數位影音資源。

截至 114 年 12 月止，本館電子書數量累計達 52,790 種、492,606 授權數。
而本館各類館藏量統計如圖 5，亦可參考業務統計表 32 (P.248)。

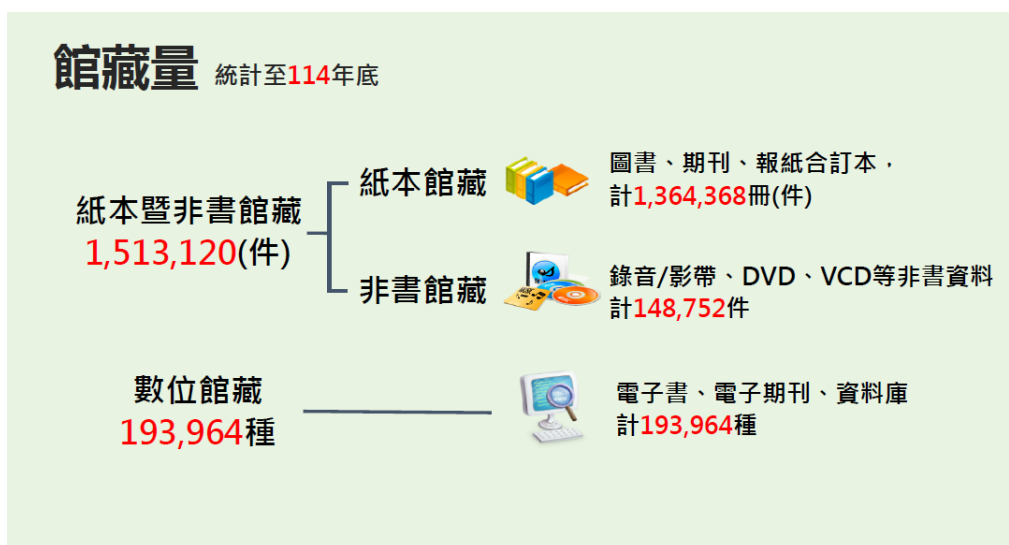


圖 5 館藏資料累計量

圖書資訊組織

為因應圖書資訊組織在數位化環境下的發展趨勢，現代圖書館編目作業已不僅限於傳統紙本圖書資料，電子資源的建置與標準化管理亦成為館藏組織的重要核心。隨著國際書目格式日益朝向標準化與互通性發展，國內圖書館界多已採用 MARC 21 機讀編目格式，亦逐步鼓勵採用 RDA (Resource Description and Access) 編目規則，以提升資料交換效率與資源共享效益，進而方便讀者檢索資源、擴大館藏資源的能見度與利用價值。

本館持續掌握編目標準發展趨勢，積極優化分類與編目作業流程，強化紙本與數位資源之整合管理，提升讀者檢索效能。本館 114 年圖書資訊組織執行重點及成果如下：

一、書目格式標準化與交換

本館早於 103 年起，機讀編目格式全面改採 MARC21，取代原 CMARC1 書目格式。本館書目資料來源同步參考採用全國聯合目錄資訊網² (National Bibliographic Information Network, 簡稱 NBINet) 與線上電腦圖書館中心³ (Online Computer Library Center, 簡稱 OCLC) 資料，以提升編目效率及資料品質。另積極參與圖書館界書目資源共享，館藏書目同時上傳 NBINet 及 OCLC，114 年度上傳 NBINet 書目 8,499 筆、OCLC 書目 792 筆，兩者合計 9,291 筆。

¹ CMARC：中國機讀編目格式 (Chinese Machine Readable Catalogue Format) 之英文縮寫。係參考國際機讀編目格式 (UNIMARC-1980)、美國國會圖書館書機讀編目格式 (MARC Formats for Bibliographic Data-1980)、國際標準組織第 2709 號標準 (ISO-2709)，以及國際標準書目著錄 (ISBD) 英美編目規則第 2 版 (AACR2) 等編訂而成。

² 全國聯合目錄資訊網(National Bibliographic Information Network)：該系統為國圖開發與管理之聯合目錄系統。該系統於 1998 年 4 月正式啟用，主要功能在提供國內各圖書館合作編目之用，並可供一般使用者查詢利用聯合目錄資料庫。

³ 線上電腦圖書館中心(Online Computer Library Center)：成立於 1967 年，由從當初只是為服務美國 Ohio 州的學術圖書館為目標而成立的區域組織已經發展成為全世界最大的圖書館會員組織。今天全世界有 95 個國家和地區的五萬四千個圖書館使用 OCLC 的資訊服務。OCLC 以學術研究服務為導向，以圖書館為服務對象。OCLC 足跡遍布在全世界圖書館，提供技術服務、參考、資訊服務以及圖書館的各式資料庫、電子書及電子期刊等電子資源

二、滾動修正本館分類編目政策與作業手冊

本館持續關注 RDA (Resource Description and Access,簡稱 RDA) 編目規則之發展，並配合國家圖書館編目政策，於 109 年 2 月 18 日更換圖書館自動化系統時，同步將外文圖書之著錄規則由 AACR2 改為 RDA。自 111 年 7 月起，中文圖書亦全面改採 RDA 編目規則；另因應 RDA 編目規則不斷演進，滾動修訂本館分類編目政策與作業手冊，以提升書目資料的一致性與完整性，支援多元資源格式，並接軌國際，促進資源共享。

三、114 年圖書資訊組織成果

本年度共計編目數量共計 19,651 種 / 48,224 冊 (件)，包含以下 4 類：

- (一) 中文圖書：10,340 種 / 16,772 冊。
- (二) 外文圖書 (含日、韓、東南亞語文)：2,670 種 / 2,908 冊。
- (三) 電子書：6,007 種 / 27,559 授權數。
- (四) 視聽資料：634 種 / 985 件。

自建資料庫

一、圓夢繪本資料庫

「圓夢繪本資料庫」源起於本館與明道中學合作收錄該校學生在課程所創作之繪本，於 101 年完成建置，上線公開供民眾閱讀使用，達到推廣繪本創作、提倡繪本閱讀與學習分享之效果。自 103 年起，徵集內容除學生原創繪本外，也開始收錄地方特色繪本及得獎作品繪本，讓民眾可閱讀到更多面向的繪本故事。全國公共圖書館及國中小學可無償使用電子繪本資源；本資料庫提供繪本學習單及教案規畫等輔助資源，並選擇優良之數位繪本，提供中文、英文、臺灣台語及客語等多語配音與譯本服務，作為各公共圖書館相關閱讀活動使用、各級教師作為教學輔助資源或發展特色課程參考。

114 年與桃園市立八德國民中學、臺中市立大墩國民中學、國立中興高級中學、臺南市光華高級中學、嘉義縣立竹崎高級中學、臺中市立沙鹿國民中學、臺中市私立明道高級中學、天主教振聲學校財團法人桃園市振聲高級中等學校、葳格學校財團法人臺中市葳格高級中學、臺北市私立靜修高級中學、臺北市立中山女子高級中學、國立新港藝術高級中學、新竹市立香山高級中學等 13 個合作單位簽訂合作協議，並收錄學生創作繪本供民眾閱讀，共 26 種繪本。合作收錄單位累計共有 42 所，收錄 1,484 種繪本；另並精選既有 85 本原創繪本，加值製作為臺灣台語、客語之多語配音及譯本資源，運用網路傳播的即時性與共享特性，增加落實生活化使用國家語言的機會，提供民眾以數位閱讀模式親近以國家語言親子共讀或本土語言教材使用。114 年度點閱次數 1,238,448 次，自 101 年起至 114 年止，共累計點閱次數 12,574,578 次。



圖 6 嘉義縣立竹崎高級中學學生作品
「粉色星星的秘密」中文繪本



圖 7 國立中興高級中學學生作品「A Warm Christmas」英文繪本



圖 8 臺中市私立明道高級中學學生作品
「希望的海螺」臺灣台語配音及字幕



圖 9 臺中市立大墩國民中學學生作品
「話夢·夢畫」臺灣客語配音及字幕

二、設計師之手 - 數位設計展示平台

「設計師之手 - 數位設計展示平台」以廣蒐全國設計相關科系學生作品為主，提高數位設計資料的豐富性、活絡性及創意加值運用，114 年收錄國立臺南藝術大學材質與創作系之設計相關科系作品，並透過辦理作品實體暨線上展覽，以嶄新視角直視作品本質，展現學生的創意與設計實力，同時讓更多民眾認識觀摩欣賞優秀作品。101 年完成建置至 114 年止，合作收錄單位累計共有 51 所，累計收錄 1,752 件作品、114 年度網站點閱次數為 207,777 次。

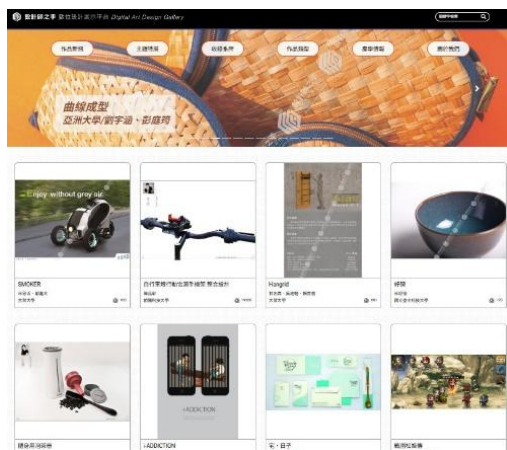


圖 10 設計師之手主題特展頁面

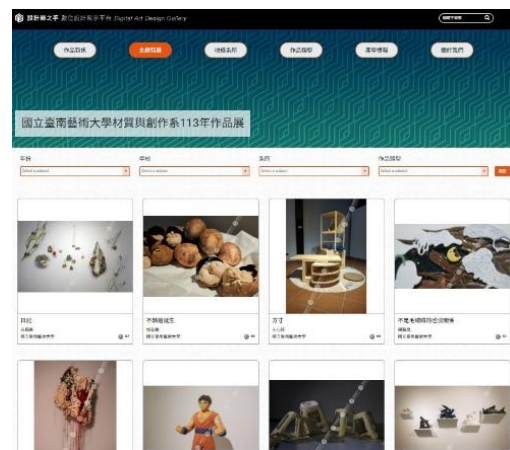


圖 11 設計師之手國立臺南藝術大學
材質與創作系線上展示



讀者服務

閱覽諮詢服務
分齡分眾閱讀推廣
數位資源推廣服務
資訊素養服務
智慧服務
各類型閱讀推廣活動
多元文化服務
分館服務

閱覽諮詢服務

一、流通服務

(一) 修訂流通服務相關規範

1. 國立公共資訊圖書館借閱證申請要點

本館為因應實務需求，並提供讀者更明確之說明，經本館於 114 年 11 月 18 日以資圖閱字第 1140004826A 號令修正發布「國立公共資訊圖書館借閱證申請要點」第三點、第四點，明定尚未取得國民身分證之國民欲辦理借閱證（含數位借閱證）時，除持戶口名簿正本辦理外，亦得持三個月內有效之戶籍謄本辦理，以利民眾運用相關服務。

(二) 借閱證辦理

1. 申辦人數統計

本館提供借閱證新辦及補換發服務，讀者可自備電子交通票證，如悠遊卡、一卡通，整合為 RFID 智慧借閱證，廣受讀者歡迎。自 99 年 9 月起開辦數位借閱證，民眾可利用網路線上申辦，學校或機關可來函集體辦理，取得數位借閱證證號後，即可線上使用本館豐富的數位資源及電子書服務。114 年度全館辦理數位借閱證 75,356 人，一般實體借閱證 28,247 人。

2. 積極推展學校集體辦理數位借閱證

本館積極推展各級學校以集體方式申辦本館數位借閱證，除簡化辦證流程，亦可讓全臺各地師生可以不受時間、空間的限制，盡情使用本館數位資源，114 年度共計有 230 校、3 萬餘名師生透過集體辦證方式申辦。

3. 主動接觸學校機關提供借閱證辦理服務

除了積極推展集體辦理數位借閱證外，本館亦積極接觸臺中市內各級學校機關到場提供實體借閱證辦理服務，透過現場回復讀者對於申辦資料、本館閱讀資源的疑問，更即時的回應讀者需求。114 年共辦理 23 場次的外出辦證，共辦得 1 千餘人次實體借閱證。

(三) 預約自助取書服務

本館於 99 年 9 月設置「預約自助取書區」，為全國公共圖書館首創，為簡化預約書取書作業流程，106 年 12 月起於總館一樓預約自助取書區，客製化建置「智慧型 RFID 書架設備及預約取書服務整合系統」，做為智慧圖書館便利服務之示範場域，107 年增設出入口閘門及預約查詢機 Kiosk，110 年再擴充智慧取書櫃，提供全自助式預約取書環境，運用物聯網概念，結合無線射頻技術、行動借閱等技術，任何類型預約書，皆可透過預約取書服務整合系統管理，有效掌握館藏在架即時資訊，大幅減少讀者尋書、取書時間並有效提升服務效能。

114 年度全館預約書共 178,734 冊，取書冊數為 162,085 冊，預約未取 16,649 冊，預約取書率為 90.7%。

(四) 流通統計概況

114 年度全館圖書借閱人數 519,413 人次，借閱冊數 2,182,789 冊；視聽資料借閱人數 28,160 人次，借閱件數 91,354 件；電子書服務平台借閱人數 168,639 人次，借閱冊數 684,606 冊。

114 年文學類熱門借閱排行榜 Top 20 見表 33、非文學類熱門借閱排行榜 Top 20 見表 34、兒童書熱門借閱排行榜 Top 20 見表 35、漫畫書熱門借閱排行榜 Top 20 見表 36、熱門預約書 Top 20 見表 37。電子書借閱排行榜 Top 20 (表 38) 以單一授權之借閱冊數為排行統計標準，借閱排行榜書籍冠、亞軍，分別是一直維持高人氣的圖文漫畫書《名偵探柯南》與《哆啦 A 夢》兩系列，另外其他漫畫如《貓神的使者：開羅·木



圖 12 本館電子書服務平台

乃伊·混沌之蛇》《A 咖的拍檔之路》，小說如《...你還在線上嗎?》，語言學習如《我的第一本日語慣用語[有聲書] = : Japanese》，以及繪本如《1.2.3 飛吧!》、《Lucky 的晚餐》、《又破又舊的麵包車》、《如果不吃藥》等兒童故事也是榜上熱門書籍，隨著大眾對自我成長與育兒議題的重視提升，相關書籍也紛紛登上排行榜。

(五) 外借圖書資料催還暨報廢作業

依據本館館藏報廢暨移轉處理作業要點，定期辦理催還、報廢館藏資料及讀者遺失賠款圖書報廢作業，以提升館藏利用率及增加流通借閱管理之有效性。114 年度總館共計催還讀者 2,262 人、圖書 3,276 冊，並完成圖書資料報廢 4,125 冊。

(六) 館藏盤點作業

依據國有公用財產管理手冊第 41 點及第 42 點規定及本館館藏盤點實施計畫，每年定期辦理館藏盤點作業。期望透過盤點程序，掌握館藏總量，亦使系統館藏與實際館藏正確相符，健全館藏管理制度。

114 年度總館含分館實際完成盤點冊(件)數總計為 117,295 冊(件)，佔本館閱覽科閉架書庫與其他科室開架書庫館藏量之 13.31 %。

(七) 還書得來速

為提升民眾運用圖書館資源與服務之便利性，並考量開車族到館還書之需求，提供更便捷的還書服務，本館自 103 年 10 月 24 日起與麥當勞臺中復興 3 分店辦理「本館@麥當勞 - 還書得來速」活動。運用鄰近的麥當勞復興分店「得來速服務」車道，整合「還書」及「得來速」兩項服務概念，滿足民眾「一次購足」之需求。活動期間，每天早上 6 時起至晚上 12 時止，民眾可透過麥當勞得來速取餐車道，免下車由麥當勞代收讀者於本館所借閱的圖書。民眾到本館借書、利用麥當勞幫忙還書，還書也能得來速！114 年度共計收書 307 冊。

(八) 熱門書 / 年度新書

自 105 年 1 月 29 日起，提供每週入庫新書及各大主題熱門館藏供讀者直接在一樓大廳瀏覽、借閱，並將借期縮短為 14 天，加快新書的流通速度，此區儼然已經成為愛書者的必經之地。114 年度共上架 1,565 冊，熱門書借出 35,238 冊。

為了更增進讀者入館的體驗，使逛圖書館也猶如逛文創展、逛百貨、逛書店一般舒適，進而提升閱讀的意願，本館自 106 年起規劃一樓熱門書 / 新書展示區，設置更具流線感、延伸感、多元展式機能之「新書牆」，於 107 年正式啟用。完成後之書牆共可展示近 200 冊書籍，結合該區



圖 13 熱門書 / 新書展示區

矮桌、蜿蜒造型書架後，展示書籍更可達 1,200 至 1,500 冊，設置主題書展、新進圖書、視聽靚片 3 大主題展區，以及新書 / 熱門書展示、文創品展示、新書展示系統等空間。114 年度每週新書展示共 51 場次，展出 1,565 冊，121,149 人次參與。

(九) 冷門書推廣

為鼓勵藏書資源不浪費，並讓讀者接觸書籍更為多元廣泛，特於 105 年 1 月 22 日起於總館 1 樓大廳設置罕用書書櫃，定期挑選購入達 1 年以上且借閱次數低於 2 次以下之罕用藏書上架，以鼓勵讀者借閱，實施計畫以來，讀者借閱情形十分熱絡。114 年度共上架 4,022 冊罕用書，借出 3,826 冊。

(十) 自修室提供安心自習環境

自修閱覽室提供舒適、明亮的閱讀空間，是讀者自修的最佳場所。讀者除了可至本館新型 KIOSK 機器登記座位外，還可利用本館 iLib Guider 尋書導引 APP 提前預約或現場登記座位，提供讀者更便利的使用體驗。



圖 14 使用 APP 登記座位更便利

（十一）流通區閱讀推廣活動

為鼓勵閱讀，本館流通服務櫃檯不定期舉辦閱讀推廣活動。114 年閱讀推廣活動共辦理 13 場：「AI 為你選書-今年讀蛇麼」為推廣館藏查詢新功能「AI 為你選書」，只要借閱 AI 推薦書籍，即可獲得紅包袋好禮；「蛇來運轉-梅杜莎的祕寶」借閱達一定數量可使用遊戲道具擲出幸運數字並決定前進格數，優先完成遊戲的前 10 名讀者可獲得小禮物；農曆新年辦理「新春斗方拓印 DIY」，當日借 2 本書可兌換斗方春聯並現場參加揮毫活動，使讀者感受濃厚春節氛圍，領略傳統節慶習俗之美；春假「閱圖邏輯挑戰」借書並結合抽卡配對遊戲，卡片配對成功即可獲得小禮物；5 月結合推廣臺灣手語應用辦理「國家語言計畫-來借書，學手語」借書活動，借閱達一定冊數並比出臺灣手語即可參加抽獎；「SEL-Lucky 思考法」將 SEL 社會情緒學習結合借書活動，引導讀者運用 lucky 思考法將挫折轉為正向思考並可參加抽獎；暑假「閱讀接力賽」結合閱幣交易所兌換活動集點卡，借書累計達一定冊數完成集章任務，每週即送限量小禮物；「悅讀賓果連線消暑派對」活動借閱達一定數量即可參與賓果連線遊戲並參加抽獎；10 月萬聖節辦理「小幽靈借閱趣！借書贈獎快閃活動」借書達一定冊數可領取小禮物並參加抽獎活動；「2025 書香祈福點燈趣」借書 5 本書可集一點，集滿四點換小禮物，集滿六點可參加抽獎；配合「2025 臺灣閱讀節—閱讀真奇廟~抽雙人住宿券及精美好禮」活動，借 3 本書即可領取摸彩券，於活動當天現場抽雙人住宿券及精美好禮；聖誕節「聖誕手語魔法-尋找雙生卡，配對抽禮物！」借書活動結合抽卡配對遊戲，卡片配對成功即可抽獎獲得小禮物；年底「跨年快閃借書活動」只要借滿一定冊數即可現場抽小禮物。114 年度 13 場活動共 3,782 人次參與。

表 3 114 年流通區閱讀推廣活動一覽表

序號	日期	活動名稱	參與人次
1	01/10-01/17	AI 為你選書-今年讀蛇麼	100
2	01/18-02/12	蛇來運轉-梅杜莎的祕寶	284
3	01/19	新春斗方拓印 DIY	61
4	03/22-04/26	閱圖邏輯挑戰	827
5	05/01-05/18	國家語言計畫-來借書，學手語	189
6	05/17-05/30	SEL 社會情緒學習-Lucky 思考法	103
7	06/01-06/29	閱讀接力賽-限量金屬質感貓咪書籤免費送	764
8	07/01-08/31	「悅讀賓果連線消暑派對」活動	488
9	10/23-10/31	小幽靈借閱趣！借書贈獎快閃活動	71
10	11/11-12/06	2025 書香祈福點燈趣	128
11	11/29-12/06	2025 臺灣閱讀節—閱讀真奇廟~抽雙人住宿券及精美好禮	263
12	12/12-12/28	【聖誕手語魔法】尋找雙生卡，配對抽禮物！借書活動	334
13	12/26-12/31	跨年快閃借書活動	170
		合計	3,782

(十二) 閱幣交易所

113 年 4 月 15 日起，為使讀者更加享受閱讀的樂趣，本館提供閱讀及活動集點服務，於館藏查詢系統設置「閱幣交易所」。只要於館內借閱館藏或參加活動完成特定小任務，就有機會獲得閱幣以兌換獎勵。此外，閱幣交易所也搭配各項推廣活動，如以閱幣兌換「閱讀全壘打」活動兌換棒球票；配合臺灣閱讀節市集活動可兌換限定小點心及小禮物等。114 年閱幣交易所總計借閱量為 980,587 冊，兌換次數 1,129 次，共兌換了 41,890 點閱幣。

二、館際合作

本館為「中華圖書資訊館際合作協會」之一員，提供讀者申請複印或借閱他館圖書資料，亦接受他館向本館申請圖書資料複印或借閱，114 年度總申請件數為 77 件，其中 43 件申請複印或借閱他館圖書資料、34 件申請複印

或借閱本館館藏圖書資料。

三、閉架書庫調閱服務

為提供舒適的閱覽空間，將借閱率較低或複本閒置之圖書移入閉架書庫，以因應本館館藏日漸增加，維持閱覽區書庫的整齊與通透性，避免書架過度擁擠。閉架書庫設於總館地下一樓，不開放讀者直接進入使用，讀者可利用本館館藏查詢系統 (<https://ipac.nlpi.edu.tw>) 於線上提出「調閱」申請，館員再依申請件至閉架書庫取書。114 年度可外借圖書調閱冊數為 29,362 冊 (含續借)，調閱人次為 18,910 人 (含續借)；限館內閱覽圖書調閱冊數為 1,121 冊，調閱人次為 389 人。

四、通閱服務

為提供民眾更便捷的借閱服務，民眾可就近於鄰近的分館取得欲借閱之館藏，本館自 104 年 12 月 16 日起試辦通閱服務，提供民眾調閱未外借之館藏至本館總館或分館取書，並於 105 年 1 月 1 日正式上線為常態性服務，以期透過此服務鼓勵閱讀、提高民眾借閱意願，增加館藏借閱率及利用率。114 年度全館受理件數共計 23,252 件，總館送黎明分館 5,993 件，送中興分館 5,761 件；黎明分館送總館 4,785 件，送中興分館 1,391 件；中興分館送總館 4,202 件，送黎明分館 1,120 件。

五、選書師推薦好書

本館自 112 年 6 月起，以選書師的方式，鼓勵館員精選圖書並提供書評、介紹或相關分享等內容，透過實體展示及館內螢幕推播、本館相關社群平台，以推薦好書的服務增加讀者與圖書館間的互動，提升書展活動的有感度。每週推薦好書，至 114 年計展示 52 本好書；活動參與人次 (含 IG、FB) 計達 25 萬 9,657 人，平均每月 2 萬 1,638 人次參與。



圖 15 選書師推薦好書於總館一樓大廳展出，透過選讀分享，與民眾一同豐富閱讀的體驗與美好

分齡分眾閱讀推廣

一、兒童閱讀推廣

兒童學習中心提供 0 至 12 歲兒童閱覽諮詢服務，並辦理兒童閱讀推廣活動，落實文化扎根、提升閱讀風氣。114 年度辦理主題書展、好書大家讀書展、分年級好書展及應景的節慶書展，擴大兒童閱讀領域及提升閱讀興趣，總計共 268,348 參與人次；辦理各項兒童閱讀推廣活動，如數位資源閱讀、親子博士信箱、故事屋沉浸體驗、說故事活動、節慶特別活動親子闖關、營隊活動、專題親子活動等，114 年度共辦理 532 場次、15,704 人次參與（不計嬰幼兒為 508 場次、15,342 人次參與）；提供班訪工作坊教案檔案下載，共計 12,318 次，班訪經驗交流 1 場，館員帶領班訪教案共計 26 場次，受益人數達 93,475 人次。



圖 16 兒童主題書展闖關活動



圖 17 班訪活動帶領



圖 18 聖誕節闖關活動



圖 19 國資圖小學堂



圖 20 白雪麻麻帶領性平活動

(一) Bookstart 閱讀起步走

「閱讀」是給小寶貝最棒的禮物。為使閱讀向下扎根及推動親子共讀，114 年 9 月 16 日起推出贈送閱讀禮袋活動，0 至 5 歲嬰幼兒完成集章條件，即可至總館、黎明分館及中興分館領取，11 月 14 日即發送完畢。禮袋內含 1 本圖畫書、父母閱讀手冊 1 本，114 年度全館共計 200 人次領取。為提供多元閱讀活動，除了與南屯親子館合辦咖咖社區活動，還有寶寶故事、手語活動、嬰幼兒五感探索等 13 場活動，共 226 人次參與；提供教具借用服務，114 年度共 405 人次借用；寶寶故事活動共辦理 24 場次、362 人次參與。



圖 21 寶寶故事時間



圖 22 嬰幼兒五感活動

(二) 揪團寫作業

近幾年臺中市積極推動校園閱讀，學校教師會在寒、暑假期列出推薦閱讀書籍，供孩童選讀。本館預先向鄰近各校索取推薦書單，從本館館藏中優先保留，若非館藏資料則透過薦購取得，最後以書展的方式呈現，此舉不僅避免搶書問題，也能夠鼓勵孩童進入圖書館。114 年度於寒假期間蒐集了臺中市華盛頓、永隆、忠孝及九德國小推薦書單，共展出 250 冊，計 5,250 人次參與。暑假共展出 220 冊，計 4,343 人次參與。



圖 23 暑假揪團寫作業圖書展示

二、青少年閱讀推廣

（一）閱讀推廣活動

114 年度青少年閱讀推廣結合「體驗式工作坊 + 校園與跨域合作 + 主題書展 + 微型書展」為主軸，全年規劃近百場次活動，涵蓋閱讀推廣、永續生活、技職探索、文化教育、數位素養與青少年身心議題等多元面向，並以五樓青少年閱覽區、青少年好 young 館及館內公共展區為主要據點，持續深化青少年閱讀場域經營。

同時結合世界閱讀日、臺灣閱讀節及技職推廣活動，推出「S 級職夢者學院」系列活動，包含實境解謎、閱讀代言人成果展、AI 漫畫圖像徵件與讀者票選等具參與感與延伸性的企劃，吸引青少年持續回訪。類型多元、合作單位廣泛，展現圖書館作為青少年閱讀、學習與跨域探索平臺之功能。

在跨域合作方面，持續與朝陽科技大學、暨南國際大學、建國科技大學、光正國中、惠文國小及多個民間團體合作，辦理講座、工作坊、成果展與實作課程，內容涵蓋永續生活實驗場、樸門設計、綠建築、食物與土地、AI 創作、影像紀錄、遊戲設計與閱讀代言人培力等，強化閱讀與實作、創作及生活議題的連結。

閱讀推廣方面，全年辦理多檔主題書展及微型書展，內容橫跨性別平等、食農教育、環境永續、原住民族文化、AI 素養、財商教育、心理健康及閱讀表達等議題，透過短期輪展形式提升青少年接觸不同主題書籍之頻率與廣度。

同時，114 年亦進行「智慧香氛系統」與休憩小站「廚藝空間」之測試運作，透過情境式香氛播放、程式化即時混香及小型廚藝實作，探索圖書館閱讀空間結合感官體驗、生活技能學習與樸門永續生活之可能性，作為後續發展多感官閱讀、放鬆體驗及跨域課程規劃之基礎。



圖 24 AI 漫畫圖像創作甄選徵集青少年優秀 AI 生成改作作品，展現創意活力



圖 25 智慧香氛系統測試

(二) 技職嘉年華

『2025 技職群科手作嘉年華-探索未來職得精彩』技職嘉年華活動，邀請中部地區 8 所科技大學及 9 所技術型高中學校共同參與，設置 57 攤展示體驗活動&手作攤位，吸引 11,342 人次參與(含 6,340 手作人次)。114 年 7 月 11 日至 7 月 19 日(週一休館除外)，每日 10 點至 16 點在 1 樓藝文展廳以國高中親師生為對象，設計技職群科手作體驗課程，讓國高中生在玩中學、學中玩的過程中，探索未來職涯的方向。另於 6 月 22 日辦理 1 場農業群花藝設計達人分享會、7 月 12 日土木建築群邀請立體書職人-盧盈文講師及 7 月 13 日家政群時尚產業達人-郭庭華講師分享。

本活動以展示技職群科的教學特色和未來發展目標為主，攤位如臺中家商外語群「雙語夏日清涼調飲」、臺中高工電機電子群「冷暖銅心」、建國科大藝術群、設計學院「鋁線飾品 DIY」霧峰農工餐旅群「餐桌風情畫」等。此外，邀請臺中市第三分局-設置反毒防詐守衛隊，搭配多元展示區展出「技之勇者：異界裂縫的挑戰」主題展及技職教育常設展，一站式提供多樣職業認識機會，認識技職教育的務實致用和多元發展特色。



圖 26 臺中家商「雙語夏日清涼調飲」



圖 27 嶺東高中手機無線智慧充電板製作

三、完善樂齡服務

本館持續強化樂齡服務，致力於打造友善、高品質的閱讀與學習環境，於三樓設置「樂齡學習資源區」，精選多樣化的藏書與貼心設施，為 55 歲以上讀者提供專屬的閱讀空間與學習資源，積極鼓勵高齡族群持續接觸知識、培養興趣，豐富生活內涵。面對 114 年邁入超高齡社會的趨勢，本館積極規劃並優化館內的樂齡服務。自 113 年起，重新調整閱覽空間配置與活動課程規劃，透過空間再造與資源整合，擴大樂齡學習支持系

統，提供更貼近樂齡需求的閱讀與學習選項，協助長者在身心與知識面向持續成長。

「樂齡學習資源區」至 114 年 12 月藏書達 6,219 冊，涵蓋健康照護、心理關懷、生活技能、休閒娛樂等多面向知能，另提供大字版圖書，以及報紙、期刊等適合樂齡閱讀之資源。專區內設有「主題書暨新書展示區」，每兩個月更新展示內容，114 年度共辦理 12 場主題書展，吸引 54,522 人次參觀，並舉辦 7 檔樂齡美展，讓讀者在同一樓層即可欣賞書籍與藝術作品，提升身心靈的豐富感受

113 年設置「銀力繪本花園」，專為樂齡讀者打造的繪本專區，超過 200 冊適合 55 歲以上樂齡讀者的繪本，主題涵蓋孤獨感的陪伴、懷舊情感的喚起、人生終章的思索、失智症的理解與同理，以及祖孫之間的溫馨連結，皆貼近樂齡族群的心理與生活經驗。這些繪本不僅文字簡潔、圖像生動，更蘊含豐富情感與深層意涵，有助於讀者在圖像與故事之間進行情感交流與生命省思。

空間設計上，規劃五大主題閱讀角落，融入北歐、義大利、南法、英式等多元風格，每區皆以獨特的色彩與氛圍營造溫馨、舒適且療癒的閱讀場域。讓讀者彷彿走入一處靜謐而富有人文質感的繪本秘境，不僅能靜心閱讀，也能感受空間帶來的情緒撫慰與美感滋養。

為了提升繪本推廣的深度，除辦理繪本手作、祖孫繪本活動，114 年度也辦理「熟齡繪本講師培訓工作坊」完成，透過系統化的課程設計與實作演練，提升學員教學能力，同時擴展本館推廣團隊，共計培訓 20 位本館專屬熟齡繪本講師，並於 6 月起進行課程規劃及服務，針對樂齡讀者推廣繪本以及延伸活動，進一步推動繪本閱讀文化。114 年辦理繪本相關活動共計 9 場，279 人次參與。



圖 28 「銀力繪本花園」全景



圖 29 繪本講師培訓



圖 30 祖孫繪本手作活動



圖 31 繪本導讀活動

為了有系統地整合既有樂齡課程資源，擴展服務深度與廣度，113 年成立「銀力學苑」，作為本館推動樂齡學習的核心平台。對樂齡活動的延伸與升級，亦回應超高齡社會趨勢下，樂齡讀者對於多元學習與自我實現日益增加的需求。

「銀力學苑」以「科技力」、「健康力」、「美感力」三大主軸為核心，規劃一系列兼具實用性與啟發性的課程與講座，內容涵蓋智慧手機應用、數位工具操作、醫療保健知識、生活美學及自我風格探索等多面向主題。課程不僅協助樂齡讀者跨越數位鴻溝、維護健康，同時引導他們透過學習重新建構生活節奏與自信，活出豐富多彩的樂齡人生。

114 年度共辦理 69 場樂齡相關活動，累計吸引 2,662 人次參與，銀力學苑人數達到 194 人，成效顯著，反映出高齡族群對於終身學習與社交參與的強烈需求與熱情。

本館以多元化的空間設計與豐富的活動內容，持續深化樂齡服務，讓樂

齡讀者在圖書館中找到學習的樂趣與心靈的慰藉。未來，亦將持續傾聽需求，推動創新與溫暖並行的服務模式，陪伴樂齡族群優雅迎接人生的下一階段。



圖 32 銀力學苑健康力課程推廣醫學新知



圖 33 銀力學苑 114 年度成果發表會

數位資源推廣服務

一、數位館藏

本館整合近百個多元主題的數位資源，統一服務於「公共圖書館數位資源入口網站」。內容涵蓋本館採購的各類資料庫、自建的數位學習資源、共用與免費主題資源，以及配合教育部推動的「教育雲電子書整合服務平台」。其中，本館自行建置的優質數位學習資源，包含電子書服務平台、圓夢繪本資料庫、設計師之手、線上視聽媒體中心以及數位典藏服務網（含日文舊籍、舊報紙、古文書、老照片等 10 種主題類型）等資料庫；另，「教育雲電子書整合服務平台」配合教育部推動中小學數位學習精進方案，以學生願意讀、感興趣、易理解，可學習到教材中的知識為前提，建立優質數位內容。

數位資源入口網站收錄索引摘要、全文、電子書、參考工具、電子期刊、報紙、影音資源與學術論文等多種類型的資料庫，並提供兒童繪本、專題探究、語言學習、電子雜誌與報紙、自然與社會科學、藝術、休閒與影音等主題的多元探索服務。



圖 34 數位館藏平台架構

二、數位資源推廣辦理情形

114 年度本館規劃、學校與縣市申請及與單位合作等辦理數位資源實體與線上推廣課程或活動，共計辦 151 場次、計 9,638 人次參與。

(一) 本館規劃辦理推廣課程與活動

依據分眾閱讀需求設計，辦理多元主題系列課程，包含主題講座課程、對縣市館員教育訓練以及擺攤推廣活動，114 年度館內實體及線上推廣講座課程共計舉辦 93 場次，總參與人次達 6,377 人（詳如表 4 所示）。課程主題涵蓋以下幾個方面：

1. 繪本相關活動：包括「2025 從靈感到經典—原創兒童文學 x 繪本創作論壇」。
2. 外語學習與應用：如中學生數位能量學系列課程之「智慧語言學習：利用 AI 工具提升英語實力」。
3. 專題探究與應用：如中學生數位能量學系列課程之「從數據到洞察：資料分析與寫作的魅力」、「論文魔法師：讓資料說話，讓論證更有力」。
4. 資訊素養與科技應用：包括 AI 流工作術系列課程之「情感聯繫與數位協作技巧、數位時代的職涯規劃與創新轉型、職場中的 AI 應用與效率提升」、數位能力 PLUS 系列講座之「快閃講堂(讓資訊揉合成一個足夠好的故事/遇見消失的文化滋味/人人都能出版:帶你看見一本書的誕生);主題講座(數位時代看懂網路大數據)」及「數位能力 PLUS 系列講座-未來內容之 AI 代理人/PLUS Space 體驗活動」。
5. Youtube 影片推廣：包括「20 秒學會登入使用電子書」、「國資圖助攻！讓你的專題研究更有料」、「掌握知識關鍵，從數位資源開始！」、「現賺價值 3.8 億！書太重荷包太輕？你所不知道的電子書財富密碼！」、「20 秒掌握天下運籌由我」、「準備去 2025 大阪世博？別只看旅遊攻略，先打開這個【免費旅日情報神器】！」以及「暑假太空虛？快把借閱證變成神奇電影通行證！」。
6. 在配合學校班訪或一般民眾申請參訪服務方面，館內於導覽行程中安排數位資源介紹，讓參訪者瞭解數位資源的使用方式，增進其知識獲取的便利性與多元性。114 年度共辦理數位資源導覽 57 場次，參與人次 1,996 人。

表 4 114 年數位資源自辦實體與線上推廣辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
1	114/01/01-12/31	數位資源導覽推廣課程	57	1,996
2	114/03/15	中學生數位能量學-儀器科學的應用大不同	1	28
3	114/04/12	中學生數位能量學-智慧語言學習:利用 AI 工具提升英語實力	1	88
4	114/04/19	2025 世界閱讀日_數位推廣擺攤	1	57
5	114/04/26	20 秒學會登入使用電子書	1	165
6	114/04/27	AI 流工作術 - 情感聯繫與數位協作技巧【授權 VOD】	1	46
7	114/04/29	國資圖助攻！讓你的專題研究更有料 [114/5/2~12/31]	1	66
8	114/05/06	掌握知識關鍵，從數位資源開始！	1	142
9	114/05/13	YouTube18 分鐘電子書宣傳片 - 現賺價值 3.8 億！書太重荷包太輕？你所不知道的電子書財富密碼！	1	88
10	114/05/15	資訊素養論壇_數位推廣擺攤	1	25
11	114/05/24	AI 流工作術 - 數位時代的職涯規劃與創新轉型【授權 VOD】	1	60
12	114/05/27	20 秒掌握天下運籌由我	1	60
13	114/05/28	2025 從靈感到經典—原創兒童文學 x 繪本創作論壇	1	70
14	114/06/07	大洋裡的霓虹燈-揭開浮游動物的神秘面紗	1	66
15	114/06/07	準備去 2025 大阪世博？別只看旅遊攻略，先打開這個【免費旅日情報神器】！	1	230
16	114/06/11	全民數位馭讀喚書師_縣市馭讀喚書師&全民馭讀喚書師_跨縣市場一	1	59
17	114/06/16	全民數位馭讀喚書師_縣市馭讀喚書師&全民馭讀喚書師_跨縣市場二	1	22
18	114/06/18	全民數位馭讀喚書師_縣市馭讀喚書師&全民馭讀喚書師_跨縣市場三	1	16
19	114/06/21	AI 流工作術 - 職場中的 AI 應用與效率提升【授權 VOD】	1	112
20	114/06/23	全民數位馭讀喚書師_縣市馭讀喚書師&全民馭讀喚書師_跨縣市場四	1	29
21	114/07/10	看書讀電影：教你透過寫影評學電影	1	23
22	114/07/15	暑假太空虛？快把借閱證變成神奇電影通行	1	85

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
		證！		
23	114/07/17	點開閱讀 x 連上未來-國資圖數位體驗站	1	240
24	114/07/26	AI 流工作術 - 數位藝術療癒與美感生活	1	97
25	114/07/30	中學生數位能量學-從數據到洞察：資料分析與寫作的魅力【授權 VOD】	1	99
26	114/08/13	中學生數位能量學-論文魔法師：讓資料說話，讓論證更有力【授權 VOD】	1	125
27	114/09/27	中學生數位能量學-AI 的知識運用-Notion 筆記工具	1	155
28	114/10/13	立法院中部辦公室數位資源推廣	1	33
29	114/10/19	臺灣閱讀節_閱讀真奇廟	1	51
30	114/11/01	中學生數位能量學-理財魔法：突破金錢思維的框架	1	106
31	114/11/14	「2025 年第六屆臺灣科學節」科學嘉年華	1	260
32	114/11/15	「2025 年第六屆臺灣科學節」科學嘉年華	1	272
33	114/11/16	「2025 年第六屆臺灣科學節」科學嘉年華	1	370
34	114/11/23	臺灣閱讀節_閱讀真奇廟	1	42
35	114/11/29	數位能力 PLUS 系列講座-快閃講堂(讓資訊揉合成一個足夠好的故事/遇見消失的文化滋味/人人都能出版:帶你看見一本書的誕生);主題講座(數位時代看懂網路大數據)	1	137
36	114/11/30	數位能力 PLUS 系列講座-未來內容之 AI 代理人/PLUS Space 體驗活動	1	682
37	114/12/06	臺灣閱讀節_閱讀真奇廟	1	175
合計			93	6,377

(二) 學校及縣市申請辦理推廣課程與活動

1. 學校申請到校或線上教師數位研習

114 年度受理學校申請到校或線上辦理「本館數位資源介紹」課程，授課對象有各級學校師生、志工及家長，由本館數位資源推廣小組成員擔任講師，指導參與學員使用本館數位資源，同時分享他校推廣數位閱讀經驗，114 年度合計辦理 14 場次、569 人次參與，詳如表 5 所示。



圖 35 至僑榮國小推廣數位資源



圖 36 至仁愛高農推廣數位資源

表 5 114 年教師數位研習辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次	備註
1	114/02/10	「國立公共資訊圖書館數位資源利用」研習	1	45	
2	114/02/26	「與圖書館有約之閱讀饗宴」數位資源推廣研習課程	1	47	
3	114/03/12	「國資圖數位資源推廣研習課程」	1	35	線上
4	114/03/19	「國立公共資訊圖書館館外數位資源推廣研習課程」	1	17	線上
5	114/03/26	「國資圖線上資料庫」數位資源推廣研習課程	1	23	
6	114/08/28	國資圖數位資源推廣	1	33	
7	114/08/28	「國立公共資訊圖書館數位資源內容解說及操作使用」	1	88	
8	114/08/29	從紙本閱讀到數位閱讀的教室實施方案工作坊	1	31	
9	114/09/24	國資圖數位資源暨教育雲電子書教學運用	1	34	
10	114/10/08	「114 年數位資源推廣研習課程」	1	51	
11	114/10/22	「圖書館數位資源利用」數位資源推廣研習課程	1	52	
12	114/10/22	「114 學年度學區教師聯盟」數位資源推廣研習課程	1	42	線上

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次	備註
13	114/11/27	圖書館數位工具使用術	1	30	
14	114/12/17	國立公共資訊圖書館數位資源課程與專題式探究 (PBL) 如何應用於親師教育?	1	41	
合計			14	569	

2. 縣市申請共同推廣

本館結合縣市及鄉鎮公共圖書館與學校，共同辦理方案一「縣市馭讀喚書師」及方案二「全民征讀 E 世界」數位閱讀系列活動。



圖 37 縣市馭讀喚書師-實體推廣活動



圖 38 全民征讀 E 世界-電子書活動

➤ 方案一：縣市馭讀喚書師

中央與地方攜手合作推廣數位閱讀，本館統籌規劃主題式電子書推廣活動、辦理教育訓練並製作傳單、講義及文宣品等活動用品，提供全國公共圖書館免費申請，輔導縣市圖書館運用本館培訓之數位資源推廣種子人員及各館館員，自主推廣辦理社區數位閱讀活動。計有彰化縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、屏東縣等 5 縣市 9 個圖書館申請參與，總計辦理 21 場次、737 人次參加，詳如表 6 所示。

表 6 114 年方案一「縣市馭讀喚書師」辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
1	114/07/04	生活樂齡休閒喚書師	1	32
2	114/07/05	學校師生外語喚書師	1	26
3	114/07/07	114 年度彰化縣公共圖書館數位資源推廣	1	83
4	114/07/12	家庭親子繪本喚書師	1	18
5	114/07/18	114 年圖書館數位資源學習課程-國資圖生活樂齡休閒類數位資源暨本局「台灣雲端書庫」平台介紹	1	3
6	114/07/19	家庭親子繪本喚書師	1	22
7	114/07/19	114 年圖書館數位資源學習課程-國資圖家庭親子繪本類數位資源暨本局「iRead eBooks」平台介紹	1	6
8	114/07/20	數位馭讀外語喚書師-兒童網路 e 學習活動	1	32
9	114/07/23	家庭親子繪本喚書師	1	22
10	114/08/02	家庭親子繪本喚書師	1	14
11	114/08/04	文化局數位資源推廣	1	103
12	114/08/09	生活樂齡休閒喚書師	1	40
13	114/08/10	家庭親子繪本喚書師	1	33
14	114/08/14	生活樂齡休閒喚書師	1	12
15	114/08/17	家庭親子繪本喚書師	1	27
16	114/08/19	家庭親子繪本喚書師	1	16
17	114/09/06	家庭親子繪本喚書師	1	50
18	114/10/01	彰化市立圖書館志工-電子書及數位資源運用 I	1	56
19	114/10/04	彰化市立圖書館志工-電子書及數位資源運用 II	1	51
20	114/10/19	家庭親子繪本喚書師-兒童繪本說故事	1	52
21	114/10/22	114 年多元閱讀推廣 樂齡閱讀趣：萬聖節派對 × 電子書推廣	1	39
合計			21	737



圖 39 嘉義縣大林鎮立圖書館舉辦家庭親子繪本喚書師推廣活動



圖 40 臺南市南區喜樹圖書館舉辦學校師生外語喚書師推廣活動

► 方案二：全民征讀 E 世界

本館於 7 至 11 月規劃電子書閱讀推廣活動（借閱電子書及 FB 分享每月抽好禮），透過網路社群媒體傳染力，吸引全民參與推廣活動，讀者於活動期間加入平台會員、借閱電子書或參加 FB 分享活動並完成登錄，每月均可參加抽獎活動，此活動由本館與桃園市、新竹縣、苗栗縣、臺中市、彰化縣、南投縣、嘉義縣、臺南市、屏東縣、臺東縣、宜蘭縣及花蓮縣等 12 縣市 111 館申請參與，活動期間本館及申辦縣市共計新增會員 42,194 人，新增借閱冊次 104,173 冊；借閱電子書抽獎活動共 134 人次參加、FB 分享抽獎活動共 309 人次參加、FB 貼文 280 人按讚、258 人分享、觸及人數 9,508 人。



圖 41 彰化縣竹塘鄉立圖書館讀者下載使用電子書服務平台

（三）其他與單位合作辦理推廣課程與活動

114 度與玉山文教基金會、玉山國家公園、中原大學、國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所、台中市教育文教基金會、財團法人台灣閱讀文化基金會、少年報導者、臺中市政府教育局、臺中市信義國小、勞動部勞動力發展署中彰投分署、臺中市立臺中女子高級中等學校、國立中興高級中學、誠致教育基金會、天下雜誌教育基金會等單位合作，針對民眾、師生、家長、公務人員等不同對象，分別辦理實體及線上課程與活動，搭配介紹本館豐富的數位資源，也提供大眾更多元的進修、自學管道。114 年度合計

辦理 23 場次、1,955 人次參與，詳如表 7 所示。



圖 42 臺中市中小學科學教育園遊會 - 數位資源擺攤推廣



圖 43 柯華蕓線上數位閱讀專題探究競賽



圖 44 未來教室的數位探究【天下雜誌教育基金會】



圖 45 2025 繪本創作工作坊

表 7 114 年與單位合作推廣辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
1	114/01/01-114/12/31	專題探究磨課師數位學習課程	1	213
2	114/04/11	送書到偏鄉城鄉共享閱數位資源宣傳(臺中市和平區和平國小)	1	30
3	114/04/11	送書到偏鄉城鄉共享閱數位資源宣傳(臺中市石岡區石岡國中)	1	30
4	114/04/18	從數位閱讀到專題行動—數位閱讀的資源如何導入 PBL 課程	1	67
5	114/04/22	打開線上探究大門：數位資源與新聞專題的資料探究術【閱讀文化基金會 X 少年報導者 X 國資圖】線上研習	1	21

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
6	114/04/24	打開線上探究大門：數位資源與新聞專題的資料探究術【閱讀文化基金會 X 少年報導者 X 國資圖】線上研習	1	27
7	114/04/26	113 學年度臺中市中小學科學教育園遊會	1	300
8	114/05/01	《微光筆觸下的光影》圓夢繪本資料庫原創之星 100 繪本展開幕活動	1	36
9	114/06/12	快宣時代有點厲害-生成式 AI 電商廣告速成應用	1	28
10	114/06/18	繪繪我的小怪獸塗鴉工作坊 SEL 社會情緒學習	1	23
11	114/07/23	114 年度柯華蕙線上數位閱讀專題探究競賽	1	250
12	114/07/24	114 年度柯華蕙線上數位閱讀專題探究競賽	1	250
13	114/08/03	TEDxTCGS Youth	1	150
14	114/08/07	PBL 主題共識營【誠致教育基金會】	1	15
15	114/08/14	2025 繪本創作工作坊_拼貼繪本故事的敘事地圖	1	70
16	114/08/14	2025 繪本創作工作坊_繪本從草稿到完稿：圖像與文字的對話	1	70
17	114/08/15	2025 繪本創作工作坊_繪本的實戰經驗談：從故事種子到心靈共鳴	1	70
18	114/08/15	2025 繪本創作工作坊_寫出你的第一本繪本：文字敘事與故事架構	1	70
19	114/08/16	英文繪本好好玩/說故事活動	1	32
20	114/08/26	未來教室的數位探究【天下雜誌教育基金會】	1	70
21	114/10/16	送書到偏鄉城鄉共享閱數位資源宣傳	1	55
22	114/11/19	科學繪圖線上課程【玉山國家公園】	1	38
23	114/11/29	玉山主題繪本說故事與 DIY【玉山國家公園】	1	40
合計			23	1,955

(四) 本館電子書服務平台推廣情形

114 年本館於諮詢櫃檯及網路，辦理電子書線上暨線下推廣活動，包含「新春 E 氣象」數位閱讀抽好禮活動」、「繪本奇幻世界-借閱電子書抽好禮」、「電子書 E 次嗑個夠」、「數位馭讀喚書師-全民征讀 E 世界」等電子書活動，114 年度共計辦理 14 場次、1,483 人次參與，詳如下表所示。

表 8 114 年本館電子書服務平台推廣情形一覽表

序號	活動名稱	場次	參與人次
1	「新春 E 氣象」數位閱讀抽好禮活動(線上平台暨線下臨櫃)	2	276
2	繪本奇幻世界-借閱電子書抽好禮	1	41
3	「電子書 E 次嗑個夠-第 1 彈」借閱贈好禮活動(線上平台暨線下臨櫃)	2	259
4	繪動青春×閱動悅精彩-借閱電子書抽好禮	1	100
5	「電子書 E 次嗑個夠-第 2 彈」借閱贈好禮活動(線上平台暨線下臨櫃)	2	271
6	數位馭讀喚書師-全民征讀 E 世界(線上平台暨線下臨櫃)	2	443
7	「電子書 E 次嗑個夠-最終彈」借閱贈好禮活動(線上平台暨線下臨櫃)	2	32
8	2025 閱讀定格 × 加碼借閱達人獎(線上平台暨線下臨櫃)	2	61
合計		14	1,483

1. 「新春 E 氣象」數位閱讀抽好禮活動

為進行新春年度電子書閱讀推廣，於 114 年 2 月期間結合本館電子書服務平台及 iLib Reader 行動閱讀辦理，由對數位閱讀感興趣之讀者至本館參與線下臨櫃活動。活動期間借閱 20 冊電子書即可於大年初四（2/1）至元宵節（2/12）期間，至本館（含總館及分館）參加「來館歡樂抽」活動現場抽獎（每組讀者帳號限 1 次）及完成活動抽獎登錄表單填答，即可參加線上抽獎「線上登錄抽：數位閱讀新春福袋」。

2. 「電子書 E 次嗑個夠」系列推廣活動

於 114 年 4 月至 12 月期間，結合本館電子書服務平台及 iLib Reader 行動閱讀辦理之電子書閱讀推廣系列活動，由對數位閱讀相關推廣有參加意願之讀者透過線上平台及線下臨櫃兩種活動方式參與。活動總計辦

理 3 個檔期、562 人次參與，每檔期線上活動內容為借閱達 30 冊電子書，完成活動登錄表填答，即可參加線上抽獎(每組讀者帳號限 1 次)；線下活動內容為每月借閱 16 冊電子書，即可至本館 (含總館及分館) 兌換及抽取活動獎項 (每組讀者帳號每月限 1 次)。

3. Ebook 閱讀網路活動

為鼓勵民眾借閱電子書及使用資料庫，辦理「有聲書選讀」、「讀繪本看城市」、「選書師推薦好書」、「地震工程大解密-讓建築更安全的秘密」等 27 個主題電子書展，展出總計 4,475 冊電子書，書展書籍借閱累計共 125,506 冊數，依據重要節日或時事結合電子書展規劃辦理閱讀推廣相關活動，並搭配運用本館官網及 FB 粉絲專頁等網路媒體進行活動辦理與宣傳，FB 粉絲專頁對電子書展、資料庫及數位閱讀活動推廣經營總計 2,067 人次按讚，觸及人數超過 244,758 人次，有效增加本館電子資源之能見度及使用量。



圖 46 「電子書 E 次嗑個夠」系列推廣活動海報



圖 47 「新春 E 氣象」活動海報

(五) 數位典藏加值宣傳

本館自 2003 年起逐步進行珍稀館藏之數位化任務，將本館許多珍貴的地方文獻、舊報紙、古文書、日文舊籍、海報等珍貴館藏逐一清點盤整後予以分批數位化，並建置「數位典藏服務網」平台提供讀者便捷、簡明、快速的查詢平台。

自 113 年起本網站新增「加值應用」與「數典小物語」兩項專區，114 年「數典小物語」擴增曝光平台，於「教育廣播電台」宣傳外並於《讀家時光》開設定期專欄，同時持續於本館 Facebook 官方頁面發布內容，

至 114 年底共推出 28 篇專欄，累積瀏覽人數達 40,026 次。



圖 48 「數典小物語」專欄結合時事、節令或生活趣事之主題，搭配輕鬆的語調撰寫有趣且富有知識性的內容，增進讀者對數位典藏資源的認識與利用。

(六) 《微光筆觸下的光影》特展：虛實交融的繪本藝術盛典

《微光筆觸下的光影：圓夢繪本資料庫原創之星 100 繪本展》展覽精選自「圓夢繪本資料庫」近 1,500 數位繪本中脫穎而出的原創之星 100 本學生原創繪本故事，首度啟用館藏已達 40 年的珍貴古董幻燈機，透過復古幻燈片，重新組合繪本元素，邀請讀者親手觸摸、排列、講述屬於自己的故事結局，體驗繪本創作的微妙旅程，打造前所未見的「繪本電影院」互動體驗。

展覽同步設置「數位繪本互動牌卡區」，讀者可透過掃描 QR Code 即時連結線上圓夢繪本資料庫，以「命運指引」抽籤或「心靈共鳴」自選模式找到與當下心緒共鳴的繪本——這正是虛實整合 (OMO) 策略在藝術教育場域的完美實踐：類比溫情與數位便捷的無縫切換，讓三代讀者都能找到屬於自己的探索方式。

展覽更設置「繪本 PLUS 夢想家+」專區，由合作學校：明道高中、輪流進行策展。首展特邀圓夢繪本初代創作者許哲綸與楊美恩繪本創作夫妻檔進行聯展，展現圓夢繪本生態圈從學生創作到成為專業繪本作家的完整成長軌跡。整個展期以 SEL「與心中小怪獸溫柔對話」為核心敘事，並規劃「繪繪我的小怪獸塗鴉工作坊」，引導讀者在欣賞藝術的同時，展開一場深刻的自我探索之旅。



圖 49 《微光筆觸下的光影》特展開展



圖 50 《微光筆觸下的光影》特展

資訊素養服務

一、 2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇

本館於 114 年 5 月 15 日舉行「2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇」，廣邀學術界與產業界學者專家齊聚一堂，針對人工智慧 (AI) 快速發展所帶來的衝擊與契機，深入探討如何強化資訊素養，以及圖書館在數位學習推動、資訊安全建構與創新服務發展中的核心角色與未來策略。

論壇內容涵蓋資訊素養、數位學習、資訊安全與創新應用等面向，邀請多位學術界與產業界的學者專家進行分享。專題演講由中原大學人文與教育學院通識中心陳昭珍教授分享「智慧圖書館時代的資訊素養教育挑戰與機會」揭開序幕；意藍資訊股份有限公司楊立偉總經理暨創辦人則分享「生成式 AI 在圖書館中的應用及其對資訊素養的影響」；此外，由中央大學網路學習科技研究所洪暉鈞副教授及臺北市立中正高級中學賴和隆資訊教師聚焦如何落實資訊素養與數位學習；國家資通安全研究院人才培力中心胡馨元經理及國立公共資訊圖書館賴忠勤副館長剖析數位安全與資訊隱私的應對策略及國內外智慧圖書館創新服務的發展方向。最後，由泛傳媒鄭國威知識長及臺北市立建國高級中學潘威歷圖書館主任分享面向未來的數位媒體素養與內容創作的因應之道。

此次論壇不僅是一次學術與實務交流的機會，更為圖書館資訊素養服務的發展提供嶄新視角，圖書館不僅要擔負起資訊資源的提供者角色，更應成為引導民眾正確理解與運用數位資訊的智慧學習平台。未來將持續致力於推動圖書館在資訊素養教育領域的角色，希冀透過此次論壇，激發更多創新思維與實際行動，推動資訊素養的普及與深化，以培育國人面對數位浪潮時所需的資訊判斷力、數位素養與媒體識讀能力。活動參與人次 (含線上參與) 共 309 人參與。



圖 51 2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇主持人、主講人與貴賓合影



圖 52 2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇活動現場

二、數位素養教育資源平台

因應強化現代讀者之媒體及資訊素養，以提升數位閱讀能力之需要，114 年 5 月本館推出「數位素養教育資源平台」，以「literacy-hub」為網址，意即打造一個連結知識、溝通與共學的中樞樞紐。該平台在微學習（Microlearning）時代，以短影片為載體，連結本館電子書服務平台的電子書館藏，形成針對各個主題課程的「延伸閱讀書單」，協助讀者由淺入深、循序漸進地提升理解力與思辨力。不論是教師、學生或一般民眾，皆可透過影音與閱讀的雙軌學習模式，構建個人的素養學習網。

114 年上架外部合作及內部製作素養課程影片，共 230 部，包含自製的「AI 是什麼」系列課程，及取得中小學數位素養教育資源網、媒體素養教育資源網之授權影片，且每部課程影片均連結主題電子書，已聯集 326 種供深入學習；自 114 年 5 月上線至 12 月，共 5,106 人次點閱課程，電子書館藏連結共點擊 1,188 次，希望能提升圖書館館藏的主動曝光度與被閱讀機會。



圖 53、54 「數位素養教育資源平台」課程及其延伸閱讀電子書頁面

智慧服務

一、 AI 智慧館員曉書

為增進讀者對新興科技的理解，並探索其在公共圖書館領域的應用與服務之可能性，本館於 2023 年與東海大學軟體工程與技術中心團隊合作，共同設計與開發全國首位 AI 智慧館員「曉書」，期望透過公共圖書館的閱讀平台，提供民眾更多元且創新的閱讀體驗。

相較於以往採預測式語音系統、透過按鍵互動的語音客服或一般機器人，無法自行生成答案，本館「曉書」則是運用智慧科技，導入生成式 AI 技術 (ChatGPT)，以真人館員形象打造虛擬智慧角色，並以國資圖多年累積的機器人服務經驗為基礎，結合館務資訊與館藏資料進行 AI 模型訓練與優化，打造出兼具客製化與人性化的智慧館員，提供讀者諮詢服務、館藏推薦，更可以與民眾進行自然對話互動。



圖 55 AI 智慧館員曉書於本館 1 樓大廳全天候服務

114 年 AI 智慧館員「曉書」，除提供原有的中英文服務，更加入臺灣台語問答服務及讀者互動回饋機制。114 年 1 月 1 日至 114 年 12 月 31 日止，累計互動達 1 萬 8,788 人次。此外，此項智慧館員服務代表本館參加 2025 年美國圖書館協會 (American Library Association, ALA) 舉辦的年會 (Annual Conference & Exhibition) 海報參展，更榮獲刊登「《國際圖書館學報》 (International Journal of Librarianship) 專題論文，獲予肯定與好評。

二、 AI 為你選書、AI 找書

(一) AI 為你選書

因應 AI 時代開發多元應用服務的可能性，本館於 113 年 8 月底推出全

國公共圖書館首創的「AI 為你選書」服務，在館藏查詢系統中為讀者提供精準的個人化閱讀引導。本服務以「書找人」為設計精神，透過向量查詢技術運算書目特徵值，深度分析讀者的歷史借閱紀錄與近期閱讀偏好，進而生成專屬閱讀特徵並推薦概念相似的館藏好書。這項服務解決了讀者「不知道該讀什麼」的難題，更進一步啟發及拓展了讀者的閱讀視域。

114 年度「AI 為你選書」服務計有 6,326 人次使用，經系統推薦後，讀者點擊「我要借書」或「加入待看」等互動次數達 11,501 次，成功帶動 2,286 本圖書借閱，有效提升館藏曝光與閱讀機會。

「AI為你選書」服務使用同意書

您的專屬閱讀描述與推薦

閱讀分析與統計

確認您的閱讀特徵

確認閱讀描述

取得推薦書單

確認您的閱讀特徵

日本小說

* 讀者對日本小說有濃厚的興趣，例如《方舟》、《六月之雪》、《湖邊凶殺案》、《白雲公主殺人事件》等，顯示對於日式故事的情節和文化設定具有高度的吸引力。

刪除

親職教育與親子關係

* 多本書籍涉及親職教育和親子關係，像是《青春期父母的機智教養》、《最好的教養，從接受負面情緒開始》、《怎麼說，青少年會聽》等，展現讀者對於改善家庭溝通和教育方法的關注。

刪除

心理治療與自我實現

* 讀者可能對心理成長和自我實現有追求，選擇了《獨立巔遙》、《心靈療癒自助手冊》、《接住孩子前，先接住自己》等書，顯示出對心靈成長的重視及對內在自我的探索興趣。

刪除

臺灣歷史與文化

* 讀者對臺灣的歷史和文化表現出高度的興趣，閱讀了《臺南歷史街區好生活》、《終戰那一天》、《開闢臺灣史》等，顯示出對本地歷史遺跡和事件的探索欲望。

刪除

旅遊與冒險文學

* 多本關於旅遊和冒險的書籍顯示讀者對探險精神的嚮往，例如《一個人的無謀小旅行》、《徒步旅人》、《走吧！旅途中或許能找到不同的答案》等。

刪除

確認送出

圖 56 「AI 為你選書」分析讀者閱讀特徵



圖 57 「AI 為你選書」個人化推薦書單



圖 58 「AI 為你選書」說明推薦書籍原因

(二) AI 找書

114 年 7 月 28 日本館推出「AI 找書」服務，透過語意探索機制，改善關鍵字檢索容易失準的情形。讀者只需以自然口語描述其需求，系統即可將檢索體驗從過往的「關鍵字比對」，提升為更貼近人類思考的「語意情境理解」。

相對於「AI 為你選書」以「書找人」為核心，主要解決讀者「不知道該讀什麼」的困擾；「AI 找書」則從讀者本身的需求出發，運用「主動探索」的服務理念，補足傳統檢索在實務上「關鍵字輸入了卻找不到」的痛點，例如：輸入「肌肉流失」卻難以找到「肌少症」相關資訊。

「AI 找書」以語意理解補足關鍵字檢索的不足，象徵圖書館檢索體驗的重塑。它不再是一個只能輸入「書名」「作者」或「關鍵字」的靜態欄位，而是能理解「情境」與「問題」的互動式智慧尋書顧問；也因此能有效化解情境式或口語化表達所造成的「找不到書」困境，讓讀者用最自然、最直覺的方式取得所需資訊資源，落實「以使用者為中心」的智慧服務精神。

本服務採用嵌入模型與語意向量計算技術，跳脫傳統布林邏輯與標準語法的限制，讓讀者能直接以自然語句說明需求或情境，由系統進行意圖解析並對應最相關的館藏資源。此一設計能有效降低讀者因用語口語化、概念不精準或同義詞差異所造成的「搜尋困境」，使圖書館查詢系統不再只是查找的工具，而進一步進化為具備理解與引導能力的智慧尋書顧問。透過 AI 模擬讀者的尋書脈絡，協助讀者以語意搜尋方式，發掘更符合當下需求情境的相關書籍。

「AI 找書」自 114 年 7 月 28 日推出至 12 月 31 日，累計使用 6,962 次；在系統推薦書目後，具借閱意願的讀者點擊「我要借書」與「加入待看」等操作合計達 4,794 次，顯示語意探索可有效促成讀者由「找到」相關書籍，並進一步走向「借閱」與「閱讀」。

「AI 找書」與「AI 為你選書」相輔相成，前者提供直覺化、情境式的探索入口，後者強化個人化推薦與閱讀引導，建構由廣至深，從「搜尋」到「推薦」的智慧服務藍圖，並為臺灣公共圖書館的數位轉型提供具體的創新實作範例。

嗨~ 今天想來點什麼書呢？

提供一段描述，AI可以幫您找到符合情境的書喔！

我血糖有點高，醫生叫我不能吃太鹹太油，有沒有食譜是專門給老人家、又好吃又健康的？

剩餘字數：160 字

查詢記錄

（參考範例）

我剛看完《沙丘》，還想看類似那種世界觀很龐大、有點哲學感的太空科幻。

最近壓力很大，我想要找一些幫助我放鬆心情、達到內心平靜的冥想或靜修書籍。

我想學做菜，但我是那種連開火都怕的『料理白痴』，有沒有真的從零開始的食譜？

我怕我會『腦袋退化』，有沒有什麼書可以教我怎麼動腦、預防？

圖 59 「AI 找書」輸入尋書情境

查詢情境

我血糖有點高，醫生叫我不能吃太鹹太油，有沒有食譜是專門給老人家、又好吃又健康的？

延伸情境

編輯情境

AI情境找書範圍為近五年新書、近兩年曾被借閱書籍，非所有圖書館館藏資料。

一般圖書

電子書

兒童書

外語書籍

共191筆

1 / 7 頁

列表顯示

相近值大 - 小

30筆

我想借書

加入待看

更多資訊

不斷醃、降三高的七十七飲食法：食吃的營養學博士這樣吃，遠離糖尿病、高血壓、心血管疾病，體檢數字全正常

青少年 / 上班族 / 教育工作者

《不斷醃、降三高的七十七飲食法》由楊惠婷撰寫，介紹了一種創新的飲食法則，通過每天70公克醃、餐餐七分飽、一週為一循環，達到降三高與減重的效果。本書內容涵蓋了飲食控制的方方面面，分享了300多個成功案例，適合各個年齡層讀者參考。本書還補充了健康飲品推薦和市售飲料的糖量與鈉含量調查，對於營養與食品研發人士有重要參考價值。

少吃點藥 血糖值照樣穩妥當

糖尿病患者 / 上班族 / 父母或幼兒照護者

《少吃點藥 血糖值照樣穩妥當》由水野雅登博士所著，帶領讀者透過自然的飲食療法來控制血糖值，並減少藥物依賴。書中介紹了如何透過調整飲食習慣、限制醃類攝取和實施零胰岛素療法來有效控制糖尿病，以預防疾病惡化並減少併發症風險。書中包括許多實際案例和成功經驗，讓讀者可以更輕鬆地學習並應用在日常生活中。

繼續查閱的情境

展開

圖 60 「AI 找書」尋書結果

三、 微型圖書館

為擴展圖書館服務領域，提升服務效能，本館獲教育部 110 年經費補助執行「智能圖書館計畫」，111 年 6 月完成「微型圖書館」之建置，111 年 9 月 1 日起正式啟用。微型圖書館可容納圖書達 400 冊，透過全自動借書設備軟硬體提供 24 小時借閱服務，零接觸及無人服務的特性及便捷的服務型態，廣受讀者好評。114 年上架圖書 15,325 冊，借出冊數 26,191 冊，借閱人次達 11,844 人。



圖 61 微型圖書館提供零接觸及 24 小時服務



圖 62 微型圖書館設置於本館側門

四、 多功能智慧空間-好 Young 館

青少年閱讀活動日趨多元，總館青少年閱覽區「好 Young 館」空間結合智慧物聯成為多功能場域，因應不同使用型態，提供彈性的空間變化，例如提供桌遊、講座與展覽，及自學創作、舞蹈練習及自修教室等彈性功能，多功能智慧空間滿足青少年發揮創意與實作的需求。114 年青少年相關空間與設備使用多元，桌遊借用累計 864 件，美術及 MAKER 用品借用累計 238 人次，反映青少年在創作、實作與動手學習上的實際需求；另於創作與舞蹈等活動空間使用方面，全年累計 646 人次，整體而言，青少年好 Young 館已逐步發展為兼具閱讀、交流與實作功能的複合式使用空間。

透過智慧服務應用，整合多合一門禁系統與智慧物聯應用，可依需求設定感應、QR Code、櫃檯遙控及 APP 開門等多元方式；同時透過物聯網串聯燈光、空調、窗簾、投影、音響及電控設備，結合溫濕度、CO₂、照度與噪音等感測數據，依環境與使用情境自動調整運作模式，實現舒適且符合不同活動需求的智慧多功能空間。

五、 兒童學習中心數位內容體驗建置

本館執行「國立社教機構環境優化・服務躍升計畫」-兒童及青少年閱覽服務空間升級計畫，111 年獲補助新臺幣 750 萬元，於總館兒童學習中心進行「兒童學習中心數位內容體驗建置」。為了吸引還未具備識字能力的學齡前親子及兒童進館探索，本館打造 XR 體感故事屋及 AR 擴增實境體驗區，提供親子全新的閱讀探索空間，創造「沉浸式」閱讀體驗。透由科技導入營造多元閱讀，主題涵蓋永續發展，體驗的過程中潛移默化，傳遞永續概念。

(一) XR 體感故事屋

故事屋透過 XR 延伸實境技術，結合動畫融接，畫面更立體鮮活，採用 AI 肢體辨識，互動捕捉更為精細。XR 故事屋共有 3 則原創故事，分別是：《海龜的報恩》、《恐龍歷險記》及《西遊記》等，內容切合聯合國提出的永續發展目標。每則故事約 10 至 15 分鐘，有國語及臺灣台語 2 種配音，故事中包含多元體感互動橋段，例如：行走、揮手、轉圈、跳躍等。採用 AI 肢體辨識互動，可同時做到定位偵測、捕捉動作，並可多人同時體驗。聽完一場故事，彷彿經歷一場冒險旅程。114 年 1 至 12 月，辦理故事屋沉浸體驗共 117 場次，計 2,258 人次參與。

(二) AR 擴增實境體驗區

此外，兒童學習中心也重新改裝 AR 擴增實境體驗區，以互動教具搭配 AR 虛擬實境與沉浸式投影互動，展現多元閱讀體驗。本區以 AR 互動規劃 3 種不同體驗方式，親子可共同體驗跳脫於紙本上的閱讀。首先為 AR 七巧板互動遊戲，以三隻小豬故事為背景，結合七巧板拼出小豬三兄弟造的房子，從形狀之間的關係及多種排法組成房屋，促進孩童的多元思考發展。第二種為生態多樣性投影。提供臺灣原生種生物等 6 種圖案，分別為石虎、山椒魚、臺灣黑熊、臺灣藍鵲、綠蠵龜及櫻花鉤吻鮭，著色後透過攝影機掃描可投影至牆上。第三種為 AR 互動書。書本有特殊處理的 AR 圖示，透過鏡頭掃描，出現動畫或互動情節，讓平面的書變立體。

(三) 沉浸宇宙互動體驗

為激發兒童對閱讀之探索與對永續 (SDGs) 概念的理解，113 年度兒童學習中心設置全新的「沉浸宇宙」互動體驗設施，以科技未來為題，利用太空船、宇宙及火星等小朋友喜愛的元素，搭配引導翻閱書本的闖關

遊戲，打造寓教於樂的沉浸式閱讀情境，跟著主角太空人「亮亮」飛向火星，透過互動裝置收集氧氣泡泡、淨化空氣，寓意每個人都能為永續共存盡一份心力。在互動遊戲中自然融入 SDGs 永續發展目標中關於環境保護、資源永續利用等觀念，讓孩子從小培養永續意識。

此外，互動設施亦提供國語與臺灣台語的語音導引內容，讓兒童在輕鬆有趣的互動中學習國家語言，營造友善的多語言學習環境。從闖關遊戲、知識學習到語言體驗，整體設計兼具教育性與趣味性，讓孩子們能夠在潛移默化中提升其閱讀動機與語文素養。

同時，在完成廊道互動闖關體驗後，即可走進兒童學習中心的舒適閱讀空間，延續孩子們對知識的好奇與學習熱情，自由探索國資圖的豐富館藏資源，享受閱讀的樂趣。

「沉浸宇宙」不僅是寓教於樂的互動設施，更是國資圖在推動兒童閱讀、文化扎根與永續閱讀上的創新實踐，本館將透過傳統與創新的融合與應用，持續為各年齡層的讀者提供最豐富、創新且多元的閱讀體驗內容。114 年 1 至 12 月，累計 35,136 人次體驗。



圖 63 可愛的貓頭鷹機台提供 AR 互動繪本



圖 64 故事屋利用沉浸式互動科技技術



圖 65 沉浸宇宙互動體驗廊道

六、數位資源一證通服務

本館基於公共圖書館整體資源之整合推動等職掌，萌發「數位資源一證通」的服務理念，於 109 年 6 月啟用一證通整合平台服務 (<https://allpass.nlpi.edu.tw>)，提供線上辦證服務及讀者服務系統單一登入機制，以數位資源整合運用為目標，為民眾提供友善便利的數位閱讀與學習環境。

一證通整合平台透過建置讀者授權機制及異質系統介接 API，提供全國公共圖書館可成為合作館，而各公共圖書館其讀者能加入一證通整合平台內各合作館讀者的服務機制，110 年 4 月起與各縣市公共圖書館（以下簡稱合作館）合作，本平台整合之合作館總數量達 17 個（共 1 所國立館及 16 個縣市公共圖書館，如圖 66）。

114 年透過一證通整合平台的讀者登入次數為 160,126 次，完成辦證人數為 29,612 人，加入合作館人次為 77,879 人次；透過平台加入合作館人次較 113 年成長 26.39%，數據大幅提升顯示本平台發展方向符合讀者對於單一登入便捷服務與資源整合取用的需求，亦能提供合作館讀者豐富多元的數位閱讀與學習資源管道。

登出

精選服務

修改資料/密碼

測**者 您好

合作館專區

國立公共資訊圖書館與下列公共圖書館共同合作推廣資源運用，提供申辦合作館借閱證服務。本服務依讀者個人意願，提供合作館辦證服務，申請完成後，即可使用合作館實體及數位館藏資源與服務。

- 當您選擇啟用指定合作館，即可依該館帳號規則使用該館數位資源。
- 如欲使用該館實體館藏，本館借閱證卡無法於合作館現場使用，請攜帶該館規定之身分證明文件臨櫃辦理。
- 加入合作館後，合作館系統登入及個人資料相關問題，請洽合作館服務專線。

序號	合作館	服務電話	合作館介紹	申請加入
1	基隆市公共圖書館	02-24224170#276		
2	國立臺灣圖書館	02-29266888#3103		已加入
3	新竹縣公共圖書館	03-5510201		已加入
4	新竹市公共圖書館	03-5319756#237		已加入
5	苗栗縣立圖書館	037-559001或037-559002		已加入
6	彰化縣公共圖書館	04-7292201		已加入
7	南投縣公共圖書館	049-2221619		已加入
8	雲林縣公共圖書館	05-5523137		已加入
9	嘉義縣公共圖書館	05-3799978#39		已加入
10	嘉義市公共圖書館	05-2788205		已加入
11	屏東縣公共圖書館	08-7360330#102或103		已加入
12	宜蘭縣公共圖書館	03-9322620#230		已加入
13	花蓮縣公共圖書館	03-8227121#506		
14	臺東縣公共圖書館	089-320378		已加入
15	澎湖縣公共圖書館	06-9261141#153		已加入
16	金門縣公共圖書館	082-323169		
17	連江縣公共圖書館	0836-22148		

圖 66 一證通整合平台合作館

七、 iLib Guider 尋書導引 APP 整合 iSpace 智慧空間服務之延伸應用

本館 iLib Guider 尋書導引 APP (以下簡稱 iLib Guider) 自 106 年由科技部補助計畫「智慧服務 全民樂學—國立社教機構科技創新服務計畫」創建，原始理念源自於圖書館場域的「查書、找書」行為，結合行動導航概念開發出「導引」功能，整合兩者概念，轉化開發為完整的圖書館行動服務解決方案—iLib Guider。

iLib Guider 於 107 年 9 月正式上架，導入科技應用、引領傳統圖書館作業進入數位轉型，可運用範圍為總館及 2 座分館。讀者查詢所需館藏後，續以室內定位導引其至書架所在樓層及位置，並顯示該書籍之架位圖；讀者取下所需書籍後，直接以 APP 掃描館藏條碼，即可完成借書程序，並可直接離館。iLib Guider 首創全國圖書館從「入館、查書、導引、取書、借書、離館」一條龍自助服務，全程無需館員服務及使用其他設備，讓民眾體驗數位科技運用於圖書館之便利。

因應資訊圖書館之智慧服務發展方向，iLib Guider 擴大物聯網技術之運用，110 年整合本館 iSpace 智慧空間服務系統，提供個人自修室、電腦、視聽設備、討論室、黑膠、攝影棚等豐富空間，系統支援的管理政策上靈活多變，可以線上預約/現場登記，並可依空間特性，進行自行選位/隨機派位/分區派位、時段/時數/使用次數制等多種服務提供模式。

在物聯網應用上，iSpace 智慧空間服務上整合閘門、電子鎖、電腦、視聽設備、Z-wave 電力控制、eTag 電子標籤、推播螢幕等軟硬體之自動控制，支援郵件、簡訊、LINE、APP 推播、電子標籤等多種方式傳遞訊息，並結合室內定位及網頁、KIOSK、APP 等人機交互方式，提供讀者一致化的服務流程，方便易用並減少櫃臺人力負擔。

部分空間更透過微系統與空間服務高度整合出豐富的應用場景，以青少年好 Young 館之青少年練舞、桌遊及創客之多功能使用空間為例，由於讀者從事不同活動，對於環境的需求也不盡相同，系統整合場域 PLC 控制核心，賦予登記使用期間的讀者充分彈性，可自行以 APP 開啟電子門鎖入內，並直接操控場域內的各式燈光、投影機及布幕、電控玻璃及空調各設備等；結束使用時，系統自動復歸所有狀態。系統架構易於擴充及延展，未來可後續加入其他 IoT 科技運用。

114 年「以 iLib Guider 打造新世代 AIoT 智慧圖書館」參獎入圍「2025 智慧城市創新應用獎 (第 13 屆)」複審，服務績效上，114 年 iLib Guider 服務 1,794,613 人次，手機借書服務 186,808 人次。

八、數位共創境

因應生成式人工智慧 (AI) 科技快速發展，滿足全民終身學習之需求，落實數位平權與科技共融，本館在教育部「數位資源互動場域設計與體驗計畫」、「落實科技共融、實踐永續幸福社會-國立社教機構科技創新服務計畫」等經費支持下，於總館二樓精華區域打造全新指標性場域——「數位共創境 PLUS SPACE」。

本場域以「Information (資訊) x Inspiration (靈感) x Imagination (想像) x Innovation (創新)」為核心設計主軸，透過生成式 AI 技術、地端大型語言模型以及沉浸式互動體驗裝置，將本館龐大的數位館藏轉化為可感知、可互動、可共創之智慧資產。這不僅是場域的更新，更是圖書館智慧服務邁向「人機共創」之重要標誌。

本場域運用本館數位館藏資源，建構五大核心展件，為讀者在互動體驗的過程梳理一條從獲取資訊到產出創意的數位閱讀體驗路徑。「數位共創境」展件內容如下：

(一) 3D 時光機

本展件設置於「數位共創境 PLUS SPACE」場域入口處，運用視覺與大腦對距離與空間產生立體錯覺的判讀特性，呈現 3D 視錯覺影像，當讀者靠近體驗點時，螢幕則呈現「歷史上今日的重要事件或人物」。透過介紹歷史人物與相關事件，推薦對應的電子書，讓讀者在踏入「數位共創境」的第一步，即從與今日相關的知識點，引發讀者的好奇心，進而探索本館相關館藏。



圖 67 「3D 時光機」引介歷史重要事件與人物，並連結電子書館藏

(二) 數位共感閱讀

本展件轉化「數位資源入口網」之龐大館藏，以民眾需求為出發進行分類，例如以「旅遊娛樂放鬆去」、「英文開掛了」、「育兒之路不孤單」等共感語彙作為索引，吸引不同年齡層之族群，提升數位資源的可近性與友善度，引發民眾探索動機。

另外，為讓讀者感受到當期雜誌資料庫內文的即時性與生活、學習、時事的連結，展件以動態環景雜誌帶呈現各雜誌 2.5D 環景效果，以及提供透過「時事議題進行內容策展」之展示機制，針對如「關稅」、「堰塞湖」等當前焦點進行主題導讀，引導讀者從單點資訊延伸至線上雜誌之深度閱讀，發揮圖書館作為社會議題介紹與相關知識延伸探索之功能。



圖 68 「數位共感閱讀」以共鳴語彙進行資料庫分類



圖 69 「數位共感閱讀」呈現豐富之當期熱門雜誌期刊

(三) LET' S PLUS 靈感拼圖

本展件透過多螢幕拼接建構出「PLUS (+)」形象，契合「數位共創境 PLUS SPACE」之核心概念——「運用知識與科技自我增能與能力加值」。本展件導入語音識別與即時生成 AI 技術，讀者透過語音指令觸發文字與圖像的感應生成。AI 生成之圖像將即時拼貼於「PLUS (+)」型數位電視牆，除展現科技藝術，打造本館專屬之「AI 科技體驗意象」，提升館舍智慧服務之品牌形象，也提供民眾近用圖文生成 AI 技術，學習如何運用新科技作為創作之協助。



圖 70 「LET' S PLUS 靈感拼圖」運用圖文生成 AI 技術



圖 71 「LET' S PLUS 靈感拼圖」拼貼出讀者生成圖像

(四) 行動閱讀 LOGIN

本展件以本館自建之「電子書服務平台」相關數位館藏為展示內容。透過直覺式互動介面，及「全文試讀」之讀者優化體驗，讓讀者在實體場域即可感受數位閱讀的便捷性與即時性。藉由虛實整合的導引，鼓勵民眾將豐富的雲端資源延伸至個人行動載具，落實「數位館藏隨身化」之終身學習目標。



圖 72 「行動閱讀 LOGIN」呈現國資圖豐富電子書館藏



圖 73 「行動閱讀 LOGIN」讀者可透過「全文試讀」即可進行電子書閱讀體驗

(五) AI 共創篇章—墨痕

本展件旨在運用生成式 AI 技術及國資圖豐富之數位館藏，提供人機共創之創新體驗。透過擬人化 AI 創作者「墨痕」及故事性鋪陳，引導讀者參與「圖文作品共創」之展示體驗。互動設計採類遊戲之「關卡」模式，帶領讀者從本館數位館藏，如：攝影新聞、蘭譜、電子書，抽選創作素材，並透過生成式 AI 技術揉合產出獨一無二的敘事與插圖。藉此活化了數位典藏資源，並在體驗互動中，讓讀者更了解館藏資源，同時認識到 AI 技術跨界創新應用，達成數位館藏推廣及 AI 素養教育之目的。



圖 74 「AI 共創篇章—墨痕」以故事性情境及虛擬 AI 創作者與讀者進行共創



圖 75 「AI 共創篇章—墨痕」運用國資圖豐富數位館藏作為共創素材

(六) 靈感窗 THE BOOK WINDOW

讀者體驗「數位共創境 PLUS SPACE」各項數位閱讀展件後，本館特別規劃「靈感窗」作為讀者思緒沉澱與深度閱讀的轉折空間。設計上採「引窗景入室」手法，打破室內空間侷限，並配置電子紙閱讀器及平板等行動閱讀載具，提供讀者進行沉靜數位閱讀空間，引領讀者回歸閱讀最本質的安靜節奏，完整構築了從「資訊獲取」到「靈感體悟」的閱讀旅程。



圖 76 「靈感窗」提供讀者進行沉靜數位閱讀空間

「數位共創境 PLUS SPACE」之建置，實踐國資圖實體與數位閱讀雙軌併行之核心宗旨，及持續引進創新科技於閱讀推廣之使命，並達到以下之目標：

1. 提升數位資源曝光度：透過 AI 生成與互動策展，讓讀者更了解本館數位典藏服務網中之《攝影新聞》、珍稀館藏如《蘭譜》，及電子書服務平台、數位資源入口網等豐富之館藏資源。
2. 落實科技平權與教育目標：本計畫部署之 AI 模型均採地端運算，確保資訊安全與數據隱私，並民眾提供了一個安全且具前瞻性的 AI 學習場域，達到資訊平權、AI 科技近用之目的。

各類型閱讀推廣活動

114 年度本館辦理各類型的閱讀推廣活動，包含講座、工作坊、手作活動、視聽資源活動、書展及展覽活動等，辦理情形如下。

1. 講座活動

114 年度共辦理 206 場講座活動，總計 18,839 人次參與，辦理情形如下表所示。

表 9 114 年講座辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
1	114/01/04	三毛不止，不止是三毛	1	152
2	114/01/05	ETA 美國新年文化講座	1	34
3	114/01/08-114/10/29	ETA 聽故事學美語	11	210
4	114/01/09-114/12/04	共讀美語好時光	21	1,859
5	114/01/11	不是要當最厲害的，而是成為無法取代	1	108
6	114/01/12	認識筋膜，筋膜保養自己來	1	74
7	114/01/18	讀出表達力~短文寫作技巧祕笈大公開	1	167
8	114/01/25	從善意溝通到一筆入魂	1	601
9	114/02/04	典藏史料再發現-【翻玩老玩意：珍稀史料的多元應用+國資圖特定保存及維護資料區參觀】	1	41
10	114/02/05	城市在閱讀-繪本如何描繪城市文化	1	83
11	114/02/06	數位與人文融入教學的風貌-【好工具不用嗎：數位人文於教學上的應用實例+日文舊籍數位資源介紹與應用：珍貴館藏資源的行銷學】	1	31
12	114/02/09	知識大迷宮-香川志織見面會	1	168

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
13	114/02/15	從書本到生活：閱讀 + 實踐 + 分享，培養自信積極的下一代	1	199
14	114/02/15	收拾一次不復亂的秘密~小朋友也能上手！	1	48
15	114/02/15	親子程式設計活動 (Octopus Studio)	1	61
16	114/02/16	美國經典文學講座：大衛·梭羅	1	1
17	114/02/16	大自然植物應用美學-以押花與藍曬為例	1	57
18	114/02/22	教育設計 - 看見更美的學習風景	1	85
19	114/02/22	美國留學暨履歷寫作講座	1	10
20	114/02/22	美國經典文學講座：大衛·梭羅	1	22
21	114/02/23	閱讀人間事，增壽更強智！	1	210
22	114/03/01	我們能為控制傳染病做什麼？	1	143
23	114/03/02	醫療資訊大解密：智慧就醫新體驗	1	51
24	114/03/04	數位科技銀力大躍進-手機基礎應用班_1	1	22
25	114/03/04- 114/12/16	基礎法語課	20	929
26	114/03/06- 114/12/18	進階法語課	18	380
27	114/03/08	小繪本裡的大世界—好繪本如何好？	1	101
28	114/03/08	一場跨越千年的藝術旅行·解鎖心靈與美的對話！	1	38
29	114/03/09	鬆柔歌訣——虛實步·頭目掣·詩生活	1	289
30	114/03/11	數位科技銀力大躍進-手機基礎應用班_2	1	19

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
31	114/03/15	一加一遠大於二：飲與食之搭	1	174
32	114/03/16	《綱綱好的堅持》新書分享會	1	152
33	114/03/18	數位科技銀力大躍進-手機基礎應用班_3	1	20
34	114/03/22	姐,整理的是人生	1	637
35	114/03/22	帶你去全球法語世界走走，帶你去比利時看看，一起探討比利時留學趣！	1	21
36	114/03/23	跟著 AI 去旅行：開啟藝術新視界	1	30
37	114/03/23	「從宮鬥到皆大歡喜：莎士比亞《皆大歡喜》探微」講座	1	41
38	114/03/25	數位科技銀力大躍進-手機基礎應用班_4	1	20
39	114/03/29	《有底氣，無所畏》 新書分享會	1	89
40	114/03/29	「當藝術遇見哲學」法國圖畫書的魅力世界」講座	1	28
41	114/04/01	數位科技銀力大躍進-手機基礎應用班_5	1	20
42	114/04/05	從前從前皇帝有座遊樂園	1	262
43	114/04/08	數位科技銀力大躍進-手機基礎應用班_6	1	21
44	114/04/12	幽默繪本 Party Time，療癒紓壓不煩心	1	98
45	114/04/15	數位科技銀力大躍進-手機基礎應用班_7	1	22
46	114/04/19	說一個故事給你聽	1	296
47	114/04/19	德國留學與獎學金申請介紹	1	35
48	114/04/20	「我的小祕密：身體變化與性別認識」長大了！真棒	1	77

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
49	114/04/20	美國旅遊講座：小資也能遊美國	1	18
50	114/04/22	數位科技銀力大躍進-手機基礎應用班_8	1	24
51	114/04/26	圖畫書好看「法」——從館藏到私藏，作伙來讀法文繪本	1	216
52	114/04/26	美國爵士樂講座	1	32
53	114/05/03	我來自遙遠的北方~臺灣小鯢 2.0	1	258
54	114/05/03	那些年，我們一起「聽」的電影動畫配樂	1	26
55	114/05/04	24 節氣國產花卉系列課程_繡球花環	1	34
56	114/05/10	從陰暗角落走出一—破解霸凌迷思，逆轉為生命祝福	1	129
57	114/05/10	暢遊安徒生的童話丹麥	1	28
58	114/05/17	昆蟲的華麗變身:昆蟲在環境教育與中小學教育的角色	1	218
59	114/05/17	親子共學程式學習活動：美國探索趣味營	1	45
60	114/05/17	美國旅遊講座：第一次去美東自由行就上手	1	28
61	114/05/18	《社頭三姊妹》新書分享會	1	248
62	114/05/24	《一位女性殺人犯的素描》的真實剖析	1	41
63	114/05/24	留學歐洲？歐盟 Erasmus+ 計畫暨聯合碩士學程獎學金	1	28
64	114/05/25	當藝術遇上科學：死亡，其實也能創造新生命？	1	98
65	114/05/25	臺灣台語戲劇表演-豬仔的含扣	1	146
66	114/05/25	24 節氣國產花卉系列課程_多肉瓶中沙畫	1	37

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
67	114/06/07	讓 AI 在各年齡層扎根：AI 生態系的未來人才	1	116
68	114/06/08	離線地圖的認識與應用及山域事故案例分享與處置原則	1	275
69	114/06/08	素食者的世界冒險指南	1	42
70	114/06/14	跳跳糖姊姊帶你勇闖理財童話村	1	249
71	114/06/14	從布拉格到臺北：我的跨文化學習與職涯旅程	1	35
72	114/06/15	臺灣世界遺產潛力點-臺中舊山線的剖析與登山鐵道的展望	1	147
73	114/06/15	身歷其境格林童話	1	26
74	114/06/21	揭開虛擬面紗—數位性別暴力知多少	1	92
75	114/06/22	控糖減重 R 世代	1	51
76	114/06/22	美國文化講座：美麗加州	1	18
77	114/06/25	台灣與捷克：似遠，還近	1	60
78	114/06/28	搶救青蛙大作戰：蛙類的危機與轉機	1	376
79	114/06/28	親職教育講座-輕鬆教養的關鍵撇步	1	22
80	114/06/29	美國歷史講座	1	21
81	114/07/05	留學法國 壯遊歐洲！	1	30
82	114/07/06	從「活出意義來」看生命困境調適	1	48
83	114/07/12	認識 SDGs 地球永續議題，就從親子共讀繪本開始	1	115
84	114/07/12	玩轉法國繪本—概念集合式的創意運用	1	32

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
85	114/07/19	雪山盟	1	389
86	114/07/19	美國博物館講座	1	25
87	114/07/23	「澳洲原住民與臺灣原住民的圖書出版比較」	1	41
88	114/07/05	小小探險家・騎向大世界！	1	206
89	114/08/02	旅行中閱讀原住民文化特質與生活美學	1	116
90	114/08/06	「找回失落的小米」	1	30
91	114/08/09	恆溫教養：用同理心和環境改造安定孩子情緒	1	153
92	114/08/09	瑞士的高等教育	1	31
93	114/08/10	認識野外急救	1	267
94	114/08/16	臺灣黑熊野放後追蹤成果分享	1	217
95	114/08/16	TaiwanGPS 留遊學宣導說明會 中部場	1	66
96	114/08/24	眾生的山嶺：立體的多元之森	1	162
97	114/08/30	認識東南亞社會的大小事	1	235
98	114/08/30	厚植國際移動力—澳洲留遊學講座	1	20
99	114/09/06	瓊瑤小說改編愛情文藝片的歌曲與愛情敘事	1	72
100	114/09/07	歌劇敲敲門：探索威爾第經典名作《弄臣》的精湛藝術	1	248
101	114/09/07	漫談優雅老・生活藝術美	1	49
102	114/09/13	聽《她說》：她們的電影簡史	1	70

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
103	114/09/13	情緒教育講座-不只是繪本：從故事裡啟動孩子的情商	1	69
104	114/09/13	西班牙文化萬花筒	1	56
105	114/09/14	《親密搶奪·誰在拿走你的錢？》新書分享會	1	283
106	114/09/14	數位生活小技巧：提高生活便利性	1	55
107	114/09/20	從生態紀錄片了解臺灣的環境	1	356
108	114/09/20	「我的小秘密：身體變化與性別認識」：我的成長記事本	1	42
109	114/09/20	像美國人思考與寫作	1	25
110	114/09/21	「看見你的聲音」手語推廣講座	1	23
111	114/09/27	藍色國土守護者·媽祖婆的特遣隊	1	478
112	114/09/27	德國留學與獎學金申請介紹	1	35
113	114/10/04	餐桌上的電影物語	1	72
114	114/10/04	語言交會下的比利時故事	1	32
115	114/10/11	古今交疊的自然之旅—雪山野生動物攝影與鹿野忠雄	1	124
116	114/10/18	金馬魅力-水墨筆下的美麗與哀愁	1	343
117	114/10/18	初探比利時之旅：歐洲心臟留學實錄	1	25
118	114/10/19	數位金融體驗_認識數位帳戶	1	38
119	114/10/26	留學法國，培養國際視野的第一步！	1	35
120	114/11/01	終於來到懶得自尋煩惱的時候	1	133

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
121	114/11/01	荷蘭留學講座	1	26
122	114/11/08	《字彙贏家》—從英文字根體悟人生	1	318
123	114/11/08	捷克經典-布拉格的春天比較不一樣	1	35
124	114/11/09	愛的千萬種面貌	1	30
125	114/11/15	五十歲後我出去一下：不當媽媽、太太、媳婦之空巢熟女好好愛自己	1	507
126	114/11/16	英語劇本賞析與寫作(1)	1	18
127	114/11/22	慢性疾病與療癒：從醫療靈媒資訊看健康之路	1	186
128	114/11/22	水行：亞馬遜流域與地中海的旅遊紀行	1	70
129	114/11/22	美國 1776-2025：跨越 249 年的時空旅行指南	1	70
130	114/11/29	讓資訊揉合成一個足夠好的故事/遇見消失的文化滋味/人人都能出版：帶你看見一本書的誕生/數位時代看懂網路大數據	1	108
131	114/11/29	比利時當代建築	1	36
132	114/11/30	未來內容之 AI 代理人	1	484
133	114/11/30	英語劇本賞析與寫作(2)	1	19
134	114/12/07	如何抓住青春的尾巴	1	50
135	114/12/13	更快樂的一年：心理師教你「自造」快樂	1	114
136	114/12/13	緬對緬，來真的！探索緬甸多彩的節慶文化	1	40
137	114/12/14	動動腦，失智遠離我！	1	60
138	114/12/20	願你被溫柔托舉：身心症家屬的自我照顧/此時此刻的力量：與當下的自己連結及同在	1	188

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
139	114/12/20	美國文化講座：美式踢踏舞分享會	1	18
140	114/12/27	《不被束縛的晚年》新書分享會	1	196
合計			206	18,839

2. 工作坊/手作活動

114 年度共辦理 116 場工作坊與手作活動，總計 3,919 人次參與，辦理情形如下表所示。

表 10 114 年工作坊/手作活動辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
1	114/01/19	家庭程式設計活動 (Scratch Jr.)	1	45
2	114/01/21-114/02/02	「蛇」尖上的美味—年菜大比拼	1	135
3	114/02/11	默德·侯傑～繪本藝術工作坊	1	46
4	114/03/12-114/09/10	銀力桌遊日(3-9 月)	7	153
5	114/03/16	英文寫作能力工作坊	1	39
6	114/03/16	成人健檢(光田醫院)	1	150
7	114/03/23	成人健檢報告說明(光田醫院)	1	88
8	114/03/30	環保手工縫製袋活動	1	20
9	114/04/12	AI 製圖講座+布袋印製實作	1	95
10	114/04/17	身心安好健康活手作坊	1	30
11	114/04/19	世界閱讀日推廣素養教育資源平台活動	1	233

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
12	114/04/19	2025 閱讀日_世界繪本中心推廣活動	1	256
13	114/04/20	玩色•玩圖•玩創意：繪本不思議 手作繪本體驗	1	40
14	114/04/29	擴香魔藥瓶	1	10
15	114/04/29-114/05/01	繪本講師培訓	1	60
16	114/04/30	中興大學校園人文走讀及臺灣文學認識-李昂文藏館導覽	1	28
17	114/05/01	身心安好健康活手作坊	1	27
18	114/05/07	中興大學校園人文走讀及臺灣文學認識-李昂文藏館導覽	1	26
19	114/05/10	轉型正義-希望小提琴	1	18
20	114/05/15	身心安好健康活手作坊	1	28
21	114/05/17	中藥香包慶端午	1	59
22	114/05/18	當格林童話遇見德語教學	1	10
23	114/05/27、114/05/29	仿生山椒魚蛋蛋	2	160
24	114/06/04-114/12/06	《繪本悅動・聽見故事的色彩》	7	172
25	114/06/07	世界海洋日特別活動：簡易浮游動物觀察的科學家體驗	1	27
26	114/06/07	親子共學程式學習活動：美國探索趣味營	1	45
27	114/06/12、114/08/20	NVIDIA DLI 工作坊 -Foundametal of Deep Learning	2	60
28	114/06/14	轉型正義-阿嬤的碗公	1	26
29	114/06/15	身歷其境格林童話 創作工作坊	1	26

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
30	114/06/27	mBot2 機器人技術體驗課程	1	38
31	114/06/27	AI 創作-魔物徽章體驗課程	1	38
32	114/07/06	轉型正義-愛唱歌的小熊	1	43
33	114/07/15	NVIDIA DLI 工作坊- JetsonNano	1	20
34	114/07/23- 117/07/25	初階 mBot2 機器人技術體驗課程	3	64
35	114/07/23- 117/07/25	進階 mBot2 機器人技術體驗課程	3	62
36	114/08/01	《A 如南極洲》：從另一端看世界閱讀與工作坊	1	30
37	114/08/01- 114/08/24	祖孫悄悄話：時光記憶傳聲筒	1	104
38	114/08/03	開心快樂 禪繞畫	1	36
39	114/08/07	Mbot2 機器人(初階+進階)	2	64
40	114/08/21	機器人開外掛!mBot2 智慧循跡車入門解密	1	24
41	114/08/21	我家機器人會轉彎!親子動手打造循跡小車	1	24
42	114/08/22	循跡車高手升級中!機器人感測與智慧判斷	1	24
43	114/08/22	智慧小車賽道挑戰!創課親子一起動手做!	1	24
44	114/08/24	祖孫手作活動-爺爺一定有辦法&編織愛的星星	1	50
45	114/08/31	舊愛新歡手作課	1	33
46	114/09/09- 114/12/26	光影空間創造師-鑰匙圈 DIY	23	348
47	114/09/13	我的小手會說話：壽司派對	1	33

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
48	114/09/13	Scratch Jr. 親子共學程式設計:美國大冒險	1	25
49	114/10/04	Scratch Jr. 親子共學程式設計	1	36
50	114/10/07- 114/12/02	數位科技銀力大躍進-手機進階應用班	8	216
51	114/10/11、 114/10/15	越玩越樂 越南古早童玩交流會	2	70
52	114/10/18	部落×圖書館：原 STEAM 動起來！弓織工作坊	1	30
53	114/10/19	我的小手會說話：洗澎澎	1	35
54	114/10/28	仿生飛行器	3	51
55	114/11/01	【五感探索×SEL：照顧你也照顧我】	2	50
56	114/11/02	樂活旅人必備 App：「去趣」讓旅行更有趣！	1	26
57	114/11/08	部落×圖書館：原 STEAM 動起來！原民桌遊派對	1	25
58	114/11/26	感恩節聽故事學美語活動	1	20
59	114/11/27	原住民族服飾賽德克族編織體驗活動【手機掛繩】	1	27
60	114/11/28	【AR 擴增實境駕駛體驗】技術體驗課程	2	32
61	114/12/06	Octostudio. 親子共學程式設計-美國名人時光機	1	35
62	114/12/17	聽故事學美語-聖誕節特別活動	1	28
63	114/12/21	科技手作：聖誕樹 DIY	1	42
合計			116	3,919

3. 視聽資源活動

114 年度共辦理 545 場視聽資源活動，總計 24,377 人次參與，辦理情形如表 11 所示。

(1) 影展

影展服務包含主題影展、3D 影展、戶外影片播映、VOD 公播影展特映、兒童影片播放、親子友善電影院、比利時資料中心影展等，透過各種影片形式及播映方式，將豐富的視聽資源帶給民眾。

「主題影展」於每一個開館日播放主題影片，採分齡分眾的主題影展模式。114 年度與比利時台北辦事處、印度台北協會、台中精神健康學苑、國立臺灣圖書館、內政部國家公園署玉山國家公園管理處等 5 個館外單位合作，辦理聯播影展或映後座談。114 年度主題影展共播映 280 場次，共 14,739 人次參與（包含合作辦理暨映後座談 12 次，共 788 人次參與）。每月雙周六下午辦理「3D 影展」，以 3D 立體影音提供讀者身歷其境的視覺饗宴，114 年度共播映 23 場次、1,250 人次參與；周六下午於戶外電視牆播映「戶外影片」，114 年度共播映 48 場次，共 4,630 人次參與；兒童影片共播映 7 場次，共 348 人次參與；比利時資料中心辦理相關主題影展 4 場，175 人次參與。



圖 77 樂活影展暨映後座談活動



圖 78 光影下的玉山映像：聲音・土地・生命影展暨映後座談活動

(2) 合作播映

為推展視聽資料欣賞服務並改善公共圖書館影視播映資源不足之問題，鼓勵全國公共圖書館充分運用本館所購合作播映視聽資料，本館訂定視聽資料合作播映實施要點，開放各縣市、鄉鎮公共圖書館（室）申請本館合作播映視聽資料借映證，以及申請館借用播映，截至 114 年止，共 70 所公共圖書館申請借映證，114 年度共辦理 183 場，共 3,235 人次參與影片欣賞活動。



圖 79 屏東縣牡丹鄉立圖書館辦理影片欣賞活動



圖 80 苗栗縣西湖鄉立圖書館辦理影片欣賞活動

表 11 114 年視聽資源活動辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
1	114/01-114/12	各類主題影展(包含 3D 影展、戶外影片播映、VOD 公播影展特映)	351	20,619
2	114/01-114/12	合作播映影片欣賞	183	3,235
3	114/03/06	酷瓜人生 Ma Vie de courgette	1	42
4	114/03/13	蠢蛋告別式 Adieu les cons	1	54
5	114/03/20	Annette：星夢戀歌	1	36
6	114/03/23	影片播映：尋找小魔女 Doremi	1	44
7	114/03/27	丁丁歷險記(The adventures of Tin Tin : the secret of the unicorn ; 動畫片)	1	43
8	114/06/22	影片播映：名偵探柯南. 劇場版 紺青之拳	1	47
9	114/07/27	影片播映：角落小夥伴. 電影版：魔法繪本裡的新朋友	1	69
10	114/08/24	影片播映：屁屁偵探. 電影版: 舒芙蕾島的秘密	1	55

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
11	114/10/19	影片播映：我們這一家：超能力花媽	1	64
12	114/11/23	影片播映：櫻桃小丸子．電影版 來自義大利的少年	1	38
13	114/12/14	影片播映：壞壞大狐狸？！搶救聖誕節	1	31
合計			545	24,377

4. 書展活動

114 年度共辦理 139 場主題書展活動，總計 576,154 人次參與，辦理情形如下表所示。

表 12 114 年書展活動辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
1	113/10/22-114/01/31	繪本區 12-1 月書展	1	1,519
2	113/10/22-114/02/09	義大利波隆那童書展精選繪本展	1	362
3	114/01/01-114/02/28	城市在閱讀：都市人文與生活的故事書寫書展	1	3,199
4	114/01/02-114/01/31	親子診療室	1	5,955
5	114/01/02-114/01/31	荒野回音-三毛著作書展	1	1,054
6	114/01/02-114/01/31	1 月上市鮮書	1	6,185
7	114/01/02-114/01/31	永續發展-保育陸域生態	1	1,123
8	114/01/02-114/02/27	你房間收了沒?進行身心斷捨離	1	4,027
9	114/01/02-114/02/27	原住民族語言之美	1	1,139
10	114/01/02-114/03/31	小學生知識加油站-分年級好書展	1	25,641
11	114/01/03-114/02/28	兒童主題書展-圖書館裡的「小偷」	1	14,652
12	114/01/21-114/02/14	揪團寫作業	1	5,250

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
13	114/01/25-114/03/09	2025 留學英國書展：英國-歷史與文化	1	252
14	114/02/01-114/02/27	知識大迷宮 書本大冒險	1	1,518
15	114/02/01-114/03/31	繪本區 2-3 月書展	1	3,715
16	114/02/04-114/02/27	蛇來運轉新年書展	1	1,801
17	114/02/04-114/02/27	性我者得自由-性別教育書展	1	2,292
18	114/02/04-114/02/27	2 月上市鮮書	2	3,912
19	114/02/04-114/02/27	永續發展-和平、正義與健全制度	1	1,172
20	114/02/18-114/07/27	【歐洲視角下的格林童話】書展	1	2,023
21	114/03/01-114/03/31	讀步山海	1	3,854
22	114/03/01-114/03/31	X 疾病：新興傳染病	1	2,137
23	114/03/01-114/03/31	3 月上市鮮書	2	3,579
24	114/03/01-114/03/31	永續發展-永續夥伴關係	1	1,243
25	114/03/01-114/03/31	永續發展-氣候行動	1	1,302
26	114/03/01-114/03/31	轉型正義主題書展：藏著眼淚的詩	1	1,129
27	114/03/01-114/03/31	原住民族歷史事件	1	591
28	114/03/01-114/04/30	富爸爸如是說	1	3,156
29	114/03/01-114/04/30	繪本之旅：用故事翻閱人生風景書展	1	4,226
30	114/03/07-114/04/30	兒童主題書展-我的小小權利大冒險	1	15,638

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
31	114/03/11-114/05/04	2025 留學德國及德文書展	1	433
32	114/03/22-114/06/29	探索廖修平的藝術世界	1	2,854
33	114/04/01-114/04/30	故事不思議	1	3,920
34	114/04/01-114/04/30	謊言遊戲	1	2,790
35	114/04/01-114/04/30	4 月上市鮮書	2	3,779
36	114/04/01-114/04/30	永續發展-消除貧窮	1	1,188
37	114/04/01-114/04/30	原住民族文學欣賞	1	586
38	114/04/01-114/05/30	寮國民間故事展	1	696
39	114/04/01-114/05/31	繪本區 4-5 月書展_旅行	1	4,585
40	114/04/01-114/06/29	小學生知識加油站-分年級好書展	1	32,719
41	114/04/15-114/05/18	性平兒童主題書展-我可以喜歡任何顏色	1	7,168
42	114/04/26-114/12/14	國美典藏-時代印記	1	8,733
43	114/05/01-114/05/31	決策前的思辨課	1	5,339
44	114/05/01-114/05/31	獨藝無二	1	1,638
45	114/05/01-114/05/31	5 月上市鮮書	2	3,974
46	114/05/01-114/05/31	永續發展-消除飢餓	1	1,203
47	114/05/01-114/05/31	認識原住民族植物	1	593
48	114/05/01-114/06/30	肌不可失，書不可少	1	3,216

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
49	114/05/01-114/06/30	青春不打烊：動出健康新生活書展	1	4,904
50	114/05/02-114/06/29	兒童主題書展-蟲蟲沒有告訴你的祕密	1	17,480
51	114/05/13-114/07/13	2025 留學捷克/瑞士書展	1	355
52	114/06/01-114/06/30	閱覽乾一杯	1	2,978
53	114/06/01-114/06/30	好想告訴你	1	4,884
54	114/06/01-114/06/30	6 月上市鮮書	2	4,653
55	114/06/01-114/06/30	永續發展-健康與福祉	1	1,163
56	114/06/01-114/06/30	原住民族繪本.1	1	588
57	114/06/01-114/07/30	繪本區 6-7 月書展_幽默風趣	1	5,314
58	114/06/03-114/07/31	請聽，海的聲音	1	12,685
59	114/06/03-114/08/17	越南女性作家小說展	1	1,108
60	114/06/17-114/07/16	我不是歸人，是個過客——鄭愁予紀念主題書展	1	1,148
61	114/06/17-114/07/31	轉型正義主題書展：那些奔赴光的人	1	1,431
62	114/07/01-114/07/31	生活的覺察練習	1	6,573
63	114/07/01-114/07/31	自然藝想	1	1,751
64	114/07/01-114/07/31	7 月上市鮮書	2	4,348
65	114/07/01-114/07/31	永續發展-優質教育	1	1,256
66	114/07/01-114/07/31	懷念與傳承的文字之旅-王浩一(線上書展)	1	7,146

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
67	114/07/01-114/07/31	部落旅遊趣	1	596
68	114/07/01-114/08/31	揪團寫作業	1	4,343
69	114/07/01-114/08/31	子不語書自語	1	3,264
70	114/07/01-114/08/31	探索夏日好味道：飲食與健康的涼感旅程書展	1	5,192
71	114/07/01-114/09/30	小學生知識加油站-分年級好書展	1	28,495
72	114/07/04-114/08/31	兒童主題書展-宇宙閱讀號啟航！	1	17,933
73	114/07/15-117/08/31	2025 留學日本書展	1	591
74	114/08/01-114/08/31	與你慢步	1	5,086
75	114/08/01-114/08/31	原聲重現:那些遺落的語言	1	1,454
76	114/08/01-114/08/31	8 月上市鮮書	2	4,023
77	114/08/01-114/08/31	永續發展-性別平等	1	1,210
78	114/08/01-114/08/31	原住民族編織之美	1	593
79	114/08/01-114/09/30	繪本區 8-9 月書展_美感時光	1	4,917
80	114/08/12-114/08/31	祖父母節主題書展-時光裡的愛	1	5,355
81	114/08/19-114/11/02	塔加拉族語童書展	1	1,201
82	114/08/24-114/12/07	履痕深烙-席德進早期的生命和藝術軌跡	1	3,112
83	114/09/01-114/09/30	原住民族繪本.2	1	572
84	114/09/01-11410/31	書映和風：漫遊日本的秋日風景書展	1	5,211

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
85	114/09/02-114/09/30	共智未來：與 AI 的進化對話	1	3,662
86	114/09/02-114/09/30	正義的溫度	1	2,655
87	114/09/02-114/09/30	9 月上市鮮書	2	3,924
88	114/09/02-114/09/30	永續發展-淨水與衛生	1	1,115
89	114/09/02-114/09/30	看見你的聲音手語主題書展	1	1,329
90	114/09/02-114/10/26	2025 留學紐澳書展	1	653
91	114/09/02-114/10/31	野遊秋楓時	1	2,280
92	114/09/02-114/11/30	原住民族語言之美	1	1,032
93	114/09/02-115/03/15	「石川の書香」日本石川縣立圖書館贈書展	1	1,845
94	114/09/05-114/10/31	兒童主題書展-STEAM 動起來：我的防災攻略超進化！	1	16,263
95	114/10/01-114/10/29	聖雄甘地誕辰紀念書展	1	1,022
96	114/10/01-114/10/31	路口右轉後第一個巷子裡	1	5,699
97	114/10/01-114/10/31	飯桌上的臺灣史	1	2,853
98	114/10/01-114/10/31	10 月上市鮮書	2	4,730
99	114/10/01-114/10/31	永續發展-創造再生及可負擔的能源	1	1,162
100	114/10/01-114/10/31	原住民族神話與傳說	1	324
101	114/10/01-114/11/30	繪本區 10-11 月書展_往日記憶	1	5,080
102	114/10/01-114/12/31	小學生知識加油站-分年級好書展	1	27,054

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
103	114/10/02-114/10/31	與猩同行的時光：懷念珍古德	1	1,199
104	114/10/09-114/10/31	不給書就搗蛋！	1	3,420
105	114/10/15-114/10/31	「原 FUN 秋祭：讀山·聽海·遊神話」線上暨實體書展	1	9,336
106	114/10/17-114/12/31	「記憶的轉向：在歷史與和解之間」轉型正義線上書展	1	2,222
107	114/10/22-114/11/22	於無聲處，聽見思想之光—蔡璧名紀念書展	1	13,007
108	114/11/01-114/11/30	綠生綠滅	1	6,494
109	114/11/01-114/11/30	量力而微	1	2,073
110	114/11/01-114/11/30	11 月上市鮮書	2	5,359
111	114/11/01-114/11/30	永續發展-創造再生及可負擔的能源	1	1,240
112	114/11/01-114/12/31	黑湯匙白湯匙	1	3,462
113	114/11/01-114/12/31	書香鬧熱：閱讀廟會的人情風景書展	1	4,601
114	114/11/06-115/01/06	2025 留學北歐書展	1	622
115	114/11/07-114/12/31	兒童主題書展-2024 年度最佳少年兒童讀物書展	1	17,914
116	114/11/16	「記憶的家屋：從故鄉到歷史的回聲」轉型正義書展	1	255
117	114/11/18-114/12/18	書寫台灣的醫者：陳耀昌紀念書展	1	5,788
118	114/11/20-114/12/31	轉型正義系列精選書展及延伸活動：愛的擁抱快閃活動	1	7,183
119	114/11/23	「從故事學勇氣：讓孩子聽見歷史的心跳」轉型正義書展	1	308
120	114/11/28-115/03/29	衣述族語：臺灣原住民族服飾文化主題書展	1	428

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
121	114/12/02-114/12/31	聖誕書展：知識之書	1	2,460
122	114/12/02-114/12/31	你該不該拿起這本書？	1	7,060
123	114/12/02-114/12/31	金漫獎	1	2,537
124	114/12/02-114/12/31	金鼎獎	1	7,262
125	114/12/02-114/12/31	12 月新書快遞	2	5,538
126	114/12/02-114/12/31	永續發展-產業創新與基礎建設	1	1,192
127	114/12/12-115/02/08	東南亞美食書展	1	211
128	114/12/26-114/12/31	轉型正義繪本展	1	328
合計			139	576,154

5. 展覽活動

本館持續透過藝術展品與閱讀空間的結合，讓參觀者感受跨感官的沉浸式體驗，培養更多人親近圖書館。114 年度共辦理 44 場展覽活動，總計吸引 310,860 人次參與，展覽主題多元，涵蓋健康、生態、環境永續、教育、文化、創意培力、社會平權、多元文化，並以微型策展引動社群共鳴，打造圖書館品牌影響力。其中年度亮點包括：與國立科學工藝博物館聚焦公共衛生與防疫意識，合作推出《X 疾病：新興傳染病巡迴展》；並攜手雪霸國家公園管理處、玉山國家公園管理處、太魯閣國家公園管理處，策劃以生態保育為核心的《走進雲霧森林—探索山椒魚特展》；與農業部林業及自然保育署南投分署共同打造沉浸式聲景《再響·森之樂》；以及財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會共同展出《共創機會 邁向永續：家扶 20 年脫貧實踐成果展》，透過展覽與民眾一同關注弱勢家庭與社會支持系統。詳見展覽辦理情形表 13。

(1) 科普知識類展覽

為推廣科普教育及結合本館數位資源行銷並提升展示空間應用效益，本館與財團法人國家實驗研究院(以下簡稱國研院)簽訂合作備忘錄，由國研院及所屬實驗研究中心規劃辦理科普類、開創性、知識性之展覽，讓民眾了解國內最新前瞻技術應用成果。114 年度分別由台灣半導體研究中心展出「機智小巨人 - 小小晶片造就無限可能」、國家地震工程研究中心展出「地震工程大解密-讓建築更安全的秘密」、國家高速網路與計算中心「看穿你的微文字-從招牌到場景，圖片開口說話的秘密」、台灣儀器科技研究中心展出「空氣裡的祕密偵探：智慧微塵感測器」等 4 檔展覽，展覽期間搭配相關主題之線上暨實體書展，吸引 36,151 人次觀展。



圖 81 台灣半導體研究中心展出「機智小巨人 - 小小晶片造就無限可能」

(2) X 疾病：新興傳染病巡迴展

面對未來可能突襲的人類健康挑戰，國立公共資訊圖書館與國立科學工藝博物館、國家衛生研究院聯手策畫「X 疾病 - 新興傳染病巡迴展」，展覽邀集疾病管制署、慈濟基金會、台灣感染症醫學會等多方單位共同參與，以跨域合作為核心，推動全民防疫教育與健康意識。展覽以「X 疾病」為主軸，象徵尚未被發現、但極可能造成大規模傳染的新興疫病。透過沉浸式設計與趣味互動，帶領觀眾思考疫病的起源與傳播機制，強調「健康一體」(One Health) 觀念，探討人類、動物與自然環境的緊密關係，吸引 49,349 人次觀展。



圖 82 展覽透過互動操作和引導探究，帶領民眾認識新興傳染病與抗藥性問題

(3) 走進雲霧森林—探索山椒魚特展

本館致力於永續發展並推廣環境教育與生態知識，攜手內政部國家

公園署雪霸國家公園管理處、玉山國家公園管理處及太魯閣國家公園管理處，共同策劃「走進雲霧森林—探索山椒魚特展」。本次特展透過精美圖文展示、珍貴影像紀錄、最新研究成果分享等多元內容，生動呈現山椒魚的生態特性、適應機制及保育挑戰，展覽內容運用自臺北市立動物園、內政部國家公園署、農業部林業及自然保育署、農業部生物多樣性研究所、國立臺灣大學等單位，詳細介紹臺灣高山地區山椒魚的生態環境、生活習性和保育措施，呈現許多珍貴影像資料和艱辛的研究成果。此外，雪霸國家公園管理處特別於展覽期間，以山椒魚劇場的手偶劇演出，帶領大小讀者走進高山生態秘境，一探臺灣國寶級物種臺灣山椒魚的奇妙生態。



圖 83 走進雲霧森林-探索山椒魚特展展區特寫



圖 84 廣受讀者歡迎的山椒魚劇場手偶劇演出

(4) 共創機會 邁向永續：家扶 20 年脫貧實踐成果展

協助弱勢家庭培育社會競爭力，家扶基金會 2005 年引進「資產累積理論」與「充權」概念，發展出「兒童啟力」、「少年展力」、「青年構力」和「家長培力」資產累積方案，從助貧正式進入「脫貧能力建構」階段，發展至今已邁入第 20 年。114 年 8 月 8 日於本館舉辦「服務使用者脫貧能力建構影響力實務論壇」，集結學者、實務專家與服務使用者，針對資產累積策略、社會創新實踐、正向發展模式等議題展開對話，共同探索脫貧工作在永續發展下的新方向。同時家扶基金會亦攜手本館舉辦「共創機會 邁向永續」特展，於本館 1 樓藝文展廳盛大展出，聚焦家庭脫貧能力建構，串連展覽、論壇與親子共學活動，引領永續未來。



圖 85 家扶 20 年脫貧實踐成果展



圖 86 家扶脫貧能力建構 20 周年
展現改變的力量論壇開幕
貴賓大合照

(5) 再響·森之樂

想要體驗「用聲音變魔術」的奧妙嗎？農業部林業及自然保育署南投分署於 114 年再以「再響·森之樂」為主題，移展至國立公共資訊圖書館一樓藝文展廳，運用自然聲景搭配互動式設計，營造沉浸式體驗場域，帶領觀眾走進森林，感受南投六大自然區的美麗風貌。展覽以南投分署轄內六大森林自然區的特色聲景為元素，觀眾可透過布鞋、雷聲鼓等互動道具，親手創作「山之聲」，重現杉林溪松瀧岩瀑布的飛瀑聲響、合歡山步道的風聲、奧萬大溪流與鳥鳴等環境音效。展場另設置有閱讀區和親子互動區，以及「尋找你的守護動物心理測驗」等互動遊戲，讓觀眾透過問答，找到與自身性格契合的森林守護動物，並搭配趣味挑戰等學習方式，延伸介紹林區物種的生態習性與保育故事，在遊戲互動中培養環境關懷，將生態教育融入日常生活中。



圖 87 「再響·森之樂」展覽以南投
分署轄內六大森林自然區的特
色聲景為元素



圖 88 「山林好森音擬音師挑戰」民
眾可創作屬於自己的「山之
聲」

(6) 微型策展引動社群共鳴，打造圖書館品牌影響力

透過貼近時事與生活脈絡的微型主題策展，圖書館將具話題性的議題轉化為易於理解與分享的閱讀內容，成功帶動社群關注與討論。結合視覺設計與線上互動，促使讀者在展場外持續延伸對話，不僅強化圖書館於公共議題中的發聲角色，也提升品牌辨識度與社群能見度，逐步累積具參與度的新世代讀者與穩定粉絲，形塑兼具專業深度與社群影響力的公共文化品牌。



圖 89 2025 台北國際書展：以繪本為橋梁，連結城市與世界



圖 90 2025 雪霸金耀新春活動

表 13 114 年展覽活動辦理情形一覽表

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
1	113/10/22-114/02/09	湯瑪士瑞杰可的童話世界繪本插畫展 Tomáš Řízek's Fairy Tales World	1	362
2	113/11/12-114/02/27	機智小巨人 - 小小晶片造就無限可能	1	6,326
3	113/12/07-114/02/09	穿越時空～越南傳統奧黛特展	1	663
4	114/01/01-114/03/23	See Different 看見不同的學習風景-教科圖書設計展	1	13,502
5	114/01/01-114/02/24	蛇年新春節慶特展	1	3,398
6	114/01/03-114/04/13	X 疾病-新興傳染病巡迴展	1	49,349
7	114/01/06-114/03/03	「青花瓷師生創作展動物新樂園」暨「走過你我記憶中的童年手作夢想屋創意展」	1	625
8	114/02/04-114/04/27	點線面的色彩溫度—銀髮長者創意畫師生聯展	1	5,813
9	114/02/18-114/07/27	【他們現在還是如此這般地的生活著--歐洲視角下的格林童話】國際巡迴展	1	2,023

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
10	114/02/25-114/08/10	跨域的情與熱—寄暢園主張允中先生的書齋	1	18,714
11	114/03/18-114/04/13	跟著 AI 去旅行：開啟藝術新視界	1	2,790
12	114/03/18-114/07/20	地震工程大解密-讓建築更安全的秘密	1	13,301
13	114/04/01-114/04/30	2025 世界閱讀日-閱野現蹤特展	1	5,185
14	114/04/01-114/06/01	24 節氣・身心安好健康活	1	4,698
15	114/04/22-114/04/27	「純純慾動」大葉大學設計系學士班畢業成果展	1	1,426
16	114/04/23-114/07/06	走進雲霧森林--探索山椒魚特展	1	37,133
17	114/04/29-114/06/29	樂齡之美 揮灑繽紛	1	5,037
18	114/04/29-114/08/31	此時此地：當代捷克漫畫	1	1,728
19	114/05/06-114/06/29	「2025 青藝獎典藏作品巡迴特展——近未來之形」	1	4,512
20	114/05/28-114/06/30	「2025 閱讀全壘打-繪動青春」主題展	1	697
21	114/06/03-114/08/31	原民知識第一知識：澳洲原住民知識圖書特展	1	2,568
22	114/06/10-114/07/31	五權車站「走進雲霧森林--探索山椒魚特」微型展	1	3,062
23	114/07/01-114/07/31	暑假聯合行銷活動~「MUSE 大玩家-TEAM MUSE」1F 主題展區布	1	241
24	114/07/01-114/08/31	《那一味手路菜~慢讀好食刻 2.0》技職主題巡迴展	1	1,409
25	114/07/01-114/08/31	游於藝：柯淑媛油畫首展	1	5,192
26	114/07/08-114/07/27	鐵道風景線在旅途的路上-台灣鐵道觀光之美巡迴展	1	10,057
27	114/07/11-114/08/27	第 32 屆全國兒童聯想創作畫比賽得獎作品巡迴展	1	11,305
28	114/07/22-114/10/30	看穿你的微文字-從招牌到場景・圖片開口說話的秘密	1	10,486
29	114/08/01-114/09/21	共創機會 邁向永續：家庭脫貧能力建構特展	1	16,191
30	114/09/02-114/10/26	光陰的故事：施玉梅個展	1	4,593
31	114/09/02-115/01/25	Go！來去博覽會	1	12,398

序號	日期	活動名稱	場次	參與人次
32	114/09/02-115/03/15	「和風の盛繪」日文繪本展	1	1,845
33	114/09/10-114/10/19	記憶處方籤：四種凝視的方式	1	6,487
34	114/09/26-114/11/16	捷克典藏區開幕展	1	1,092
35	114/10/01-114/10/29	聖雄甘地誕辰紀念展	1	1,022
36	114/10/03-114/11/02	再響·森之樂	1	8,171
37	114/10/11-114/11/30	越圓童樂 越南古早童玩展	1	779
38	114/10/28-114/12/21	圓夢：林隆熙 80 油畫首展	1	4,508
39	114/11/01-114/11/30	台灣印刷 400 年-印刷史特展	1	5,986
40	114/11/04-115/03/05	空氣裡的祕密偵探：智慧微塵感測器	1	6,038
41	114/11/28-115/03/29	衣述族語:臺灣原住民族服飾文化展	1	1,099
42	114/12/02-114/12/28	光之譜--光之藝廊藝術家聯展	1	11,595
43	114/12/07-114/12/21	閱圖讀文雙獎聯展--全國學生圖畫書創作獎及教育部文藝創作獎得獎作品展	1	6,896
44	114/12/23-115/02/22	寰宇遊踪：林潔辰個人首展	1	558
合計			44	310,860

多元文化服務

一、東南亞國家語文圖書服務

(一) 提供東南亞國家語文館藏

本館東南亞國家語文館藏包括菲律賓、泰國、馬來西亞、越南、印尼、緬甸、柬埔寨、印度及寮國等東南亞地區九國語文圖書與視聽資料，購置圖書資料計 13,821 冊(件)，主題囊括生活適應、心靈成長、親子教養、飲食烹飪、家庭保健、語言文學等，亦提供數種東南亞國家語文期刊與報紙，讓新移民讀者能接觸母國最新資訊。

(二) 辦理推廣活動

為促使民眾認識東南亞文化特色，加強深化本館東南亞服務，114 年度辦理 1 場緬甸文化主題講座及 1 場越南文化主題手作活動，邀請新住民講師介紹東南亞傳統文化，並透過手作活動體驗異國文化，參與人次共計 80 人；同時亦分別以寮國民間故事、越南小說、塔加拉族語童書及東南亞美食為主題辦理 4 場書展，以及 1 場主題展示《越圓童樂 越南古早童玩展》，透過多樣方式展現東南亞文化，講座、書展及展覽參與人次共 4,075 人。



圖 91 越南童玩主題展展出多種傳統童玩



圖 92 定期辦理東南亞主題書展

為促進館藏資源共享，於 114 年度持續透過「多元文化書箱設置要點」，提供機關或團體辦理整批圖書借閱，以推展新住民閱讀使用，本年度共計 18 所機關單位申請，借出 1,450 冊 74,651 人次參與。

二、留學資訊服務

本館自民國 80 年 2 月起，受教育部委託設立「留學資料專櫃」，提供中部地區讀者就近查詢留學資料的服務。民國 81 年為提供專業化之留學諮詢服務，留學資料專櫃改為「留學資料中心」，該中心蒐藏教育部寄贈之各國留學資料及參考書籍，供讀者查閱；民國 101 年遷至新館，於總館三樓多元文化服務區設置留學資訊專櫃，並由館員負責資料徵集與管理，蒐集美國、加拿大、澳洲、英國、德國、歐洲及日本等國留學資料，主題多為大學及研究所介紹、排名參考、獎助學金資訊、短期進修與暑假進修課程、留學考試、申請文件準備、留學生活等，並同時辦理留學活動。

教育部於 107 年以行政指示方式，委託本館辦理留學輔導、留學講座及留學研習相關推廣宣導活動，108 年起，留學輔導及留學講座課程規劃從各國歷史、地理、社會、教育及風土文化等多層面之生活化講座切入，激勵中部地區學子對知識追求，並吸引不同類群進而引發留遊學興趣。114 年共辦理 21 場次 1,007 人次參與；並辦理英國、德國、瑞士、捷克、日本、紐澳及北歐主題留學書展 6 場次 3,200 人次參與。留學資料區並隨時更新留學相關諮詢資料，提供中部讀者更新穎、更深入、更專業的留學資訊。



圖 93 「瑞士的高等教育」留學講座



圖 94 「西班牙文化萬花筒」文化講座

三、臺灣原住民族語文圖書服務

原住民族館藏資源為本館重要館藏之一，106 年 4 月於本館臺灣資料區內設立「原住民族資料區」，展示原住民族相關書籍、服飾、器物及創作，並持續蒐集原住民族主題館藏，成為民眾認識原住民族文化的重要窗口。114 年獲教育部補助優化本區，使該專區更具原住民族文化學習及閱讀氛圍，強化作為文化交流與教育推廣平台之功能。全年度辦理各式原住民相關「主題書展」、「新書展示」、「講座」及「藝文展覽」等活動，吸引讀者至該區駐足及閱覽，給予讀者不同風格的閱讀感受，以實體活動結合館藏資源，透過親身體驗與參與，培養對原住民族語言、歷史與文化的理解與尊重，實踐文化平權與共融精神。114 年度辦理書展、藝文展、講座等活動，共計 16 場 10,807 人次參與。



圖 95 衣述族語：臺灣原住民族服飾文化展



圖 96 尋找失落的小米講座

分館服務

一、黎明分館

114 年度黎明分館流通統計一覽表詳如表 14 所示。在閱讀推廣活動方面，黎明分館因應讀者需求分齡分眾，舉辦各類型推廣活動。除了自行辦理的主題書展和影展，也邀請各領域專業人士共同舉辦中英文繪本說故事、藝文展覽、親子互動遊戲、實體圖書與電影讀書會，以及各式主題講座，如動物平權、心靈成長等議題講座。此外，舉辦親子手作、桌遊、小提琴進階班等多元活動，並與鄰近的社區國小、補習班合作辦理班訪、閱讀積點及送書活動。積極拓展多元合作機會，亦配合國家政策辦理「國家語言友善環境實施計畫」相關活動。同時，協助總館推廣「全民征讀 E 世界」、「閱幣交易所」、「閱讀禮袋」及「世界書香日」、「臺灣閱讀節」等閱讀活動。114 年度講座、影展、藝文展覽等活動共辦理 336 場次，共計 1 萬 6,920 人次參與。



圖 97 動物平權系列講座-我們選擇的重要性



圖 98 臺灣閱讀節-畫出你的神獸・親子手作版畫

表 14 114 年黎明分館流通統計一覽表

序號	內容	統計
1	入館人數	152,039 人次
2	圖書借閱人數	112,359 人次
3	借閱冊數	199,718 冊
4	還書冊數	132,561 冊
5	預約冊數	13,242 冊
6	跨館流通冊數	110,192 冊
7	新辦證人數	786 人

二、中興分館

114 年度中興分館流通統計一覽表詳如表 15 所示。中興分館位於南投市中興新村，前身為省政府圖書館，102 年 1 月 1 日移撥本館，移撥後配合總館政策辦理世界閱讀日、臺灣閱讀節、數位閱讀等活動，具備總館服務據點延伸之功能。

在閱讀推廣方面，以分齡分眾的方式，舉辦如繪本故事時間、閱讀積點活動、班訪、主題影展等活動，並與同業合作、異業結盟，配合國家政策計畫，辦理豐富的推廣活動，包括「國際民俗舞蹈」體驗營、「原始點」講座與實作、親子共學講座、主題繪本與手作、法律諮詢、桌遊、新春寫春聯、各類藝文展、養生研習班、中英日語基礎演講訓練等豐富多元活動，114 年度講座、影展、藝文展覽等活動共辦理 630 場次、共計 24,149 人次參與。此外，114 年度持續與「日日春協會」合作，辦理愛心義賣活動，募集金額總數為 37 萬 9,518 元，所得分別捐贈彰化縣田中大安國小以及雲林縣口湖鄉下崙國小，挹注偏鄉及弱勢家庭的學習資源。



圖 99 萬聖節主題繪本活動



圖 100 光華國小班級訪問活動

表 15 114 年中興分館流通統計一覽表

序號	內容	統計
1	入館人數	267,085 人次
2	圖書借閱人數	60,848 人次
3	借閱冊數	228,796 冊
4	還書冊數	164,511 冊
5	預約冊數	21,472 冊
6	跨館流通冊數	42,982 冊
7	新辦證人數	1,199 人

三、精武分館

114 年度精武分館流通統計一覽表詳如表 16 所示。在閱讀推廣活動方面，爭取教育部多元閱讀推廣計畫 3 萬元、本土語言計畫 6 萬元及嬰幼兒閱讀計畫 7,000 元，總計 9 萬 7 千元。

114 年度精武分館共辦理 327 場活動，總參與人次達 26 萬 7,201 人次。活動內容透過分齡分眾與跨單位合作，除了一般主題書展及展覽外，還開辦 AI 科技應用課程帶領讀者接軌數位浪潮；兒童活動部分則由活動志工所組成的「小太陽故事劇團」巡迴至南區、外埔、社會住宅、四張犁公園及中正公園演出，將閱讀觸角從館內延伸至民眾日常生活範圍；此外，串連臺中市衛生局、臺中市北區親子館、陳千武文學協會、社團法人臺中市國際關懷印尼協會、中華民國書香關懷協會、財團法人台中市教育文教基金會等各機關單位及民間團體，共同推動嬰幼兒閱讀起步走、青少年自我情緒探索及樂齡伸展運動等活動。114 年度持續與台中市讀書會、一二讀書會合作，藉由讀書會主題選書，帶動相關館藏之借閱率，打造濃厚書香氣息。



圖 101 小太陽劇團北區臺中市市民野餐日演出「周處除三害」



圖 102 印尼建國 80 週年慶暨第三屆 SINTA 盃語言才藝大賽

表 16 114 年精武分館流通統計一覽表

序號	內容	統計
1	入館人數	386,616 人次
2	圖書借閱人數	130,639 人次
3	借閱冊數	391,104 冊
4	還書冊數	277,281 冊
5	預約冊數	41,485 冊
6	辦證人數(含補發)	958 人



行銷推廣

全館性推廣行銷

主題月活動

閱讀代言人

導覽解說服務

行銷媒介、刊物製作

閱讀融入交通 文化走進生活

全國性閱讀推廣

館藏巡迴展

社教館所聯合行銷

全館性推廣行銷

一、主題月活動

(一) 2025 世界閱讀日「閱野現蹤 定向悅讀」

2025 世界閱讀日推出《閱野現蹤 定向悅讀》活動，首度將定向越野探險運動概念導入圖書館空間，打造創新的室內定向閱讀冒險體驗。活動引領讀者探索館內兒童繪本、世界繪本、銀力繪本及圓夢繪本資料庫等多元繪本館藏，並結合 AI 智慧館員與沉浸式體驗空間，規劃互動打卡點，讓民眾透過定向運動與圖書館探險方式，深度體驗繪本閱讀的多元魅力。

為擴大活動效益並以遊戲化方式推動閱讀，於 4 月 5 日、12 日及 19 日辦理定向越野體驗教學，針對新手讀者、親子家庭及樂齡族群設計友善入門玩法，協助民眾輕鬆理解定向運動基本概念與閱讀任務流程。活動並結合借閱機制，鼓勵參與者透過探索館內繪本空間完成定向閱讀任務，有效促進讀者主動接觸館藏資源，讓閱讀由靜態行為轉化為具互動性與探索性的學習體驗。

4 月 19 日主場活動內容豐富多元，邀請兒童劇場《禮物盒劇團》帶來趣味互動演出，並同步舉辦「繪本村嘉年華」及館內「定向悅讀專業挑戰賽」，串聯出版社、繪本館、雪霸國家公園管理處及自行車探索館等單位聯合設攤，共同推廣閱讀與環境教育。此外，活動期間特別邀請多位知名繪本作家與閱讀推廣人辦理系列講座，從創作、插畫與閱讀推廣等面向，深化民眾對繪本文化的理解與認同。

4 月辦理期間活動參與人次達 13,520 人，繪本借閱人次較去年同期成長 26%，顯示活動對提升閱讀參與與借閱成效具實質助益；另有 72% 參與者表示，透過本次活動更加認識圖書館館藏資源與設備。活動成功吸引多元族群走進圖書館，展現圖書館創新服務與閱讀推廣的實踐成果，有效強化公共閱讀服務之影響力。



圖 103 世界閱讀日啟動儀式活動



圖 104 兒童劇場精彩互動活動



圖 105 辦理繪本說故事活動



圖 106 繪本嘉年華設攤推廣活動



圖 107 定向悅讀專業挑戰賽



圖 108 玩家於館內體驗定向悅讀活動

(二) 主題活動：「閱讀全壘打」系列活動

本活動源自美國職棒大聯盟亞特蘭大勇士隊與美國喬治亞公共圖書館 (Georgia Public Library) 推出「全壘打讀者」(Home Run Readers) 暑期活動，鼓勵閱讀換門票，提高孩童讀書的動力。本館與中國信託商業銀行、中信兄弟職棒球隊合作，為臺灣揭開「棒球 x 閱讀」的全民運動。借助「書籍」的力量，深化「棒球運動與運動精神」，透過「故事與影像」的力量傳遞「堅持不放棄」的感動。

在臺灣吸引最多休閒人口關注的活動是棒球，拓展潛在讀者，活動切入

「棒球」議題推廣數位閱讀，運用運動行銷策略將棒球球迷的熱情，轉變成閱讀的興趣。因著讓球迷轉換成為讀者、讀者轉換成為球迷的創意構想，本館自 2016 年推出「閱讀全壘打 夢想象前行」系列活動，獲得中國信託銀行與中信兄弟棒球隊的全力支持，邀請知名職業棒球明星代言活動，透過全臺灣的合作圖書館舉行讀好書贈球票、主題書展、公共圖書館巡迴展等活動，讓宣傳跨出圖書館通路，進到金融服務通路與運動行銷通路，114 年度活動邁入第 10 年，2016 年至 2025 年讀好書換球票累計 8 萬 3,670 張，參與人數累積逾 156 萬人次。

為拓展活動影響力並深化專案公益形象，114 年「閱讀全壘打」以「繪動青春」為主軸，結合棒球文化與閱讀推廣，透過線上閱讀存摺與電子門票等數位參與機制，成功將運動熱情轉化為閱讀動力，拓展潛在讀者族群。主活動於 114 年 5 月 28 日至 6 月 30 日辦理，累計吸引逾 20 萬人次參與，首度達成六都連線里程碑，串聯 9 個縣市、69 所公共圖書館共同推動，活動期間共兌換 11,500 張電子門票兌換券，帶動借閱書籍 16 萬冊，主題書展參與人次達 20 萬人，顯示本活動有效整合運動、閱讀與數位服務，顯著提升全民閱讀參與度與館藏使用效益。

此外，活動同步結合網路書店與出版社等平台進行跨界宣傳，邀請三民網路書店、灰熊愛讀書、博客來、金石堂、讀冊生活、琅琅悅讀電子書、Readmoo 讀墨電子書、樂天 Kobo 電子書及 HyRead 電子書等平台，聯手規劃「繪動青春」主題書展，提供民眾多元且便利的閱讀選擇，且持續攜手青春博客來辦理「閱讀全壘打 - 校園閱讀徵文獎勵」，號召全臺高中職學生投稿閱讀心得，透過中信兄弟福袋及閱讀認證獎狀等獎勵機制，深化校園閱讀風氣，成功擴大青年族群之閱讀參與與文化影響力。



圖 109 活動代言球星 中信沈宗樺、許基宏、黃泓瀚（由左至右）



圖 110 閱讀全壘打記者會邀請教育部顏寶月副司長致詞



圖 111 2025 閱讀全壘打贈票儀式



圖 112 2025 閱讀全壘打記者會啟動儀式



圖 113 2025 中信代言球星推廣讀好書換球票

(三) 2025 臺灣閱讀節

2025 年臺灣閱讀節以「閱讀真奇廟」為主題，將臺灣宮廟文化的熱潮與信仰氛圍，轉化為推動閱讀的創新載體，融合「有拜有保庇」的文化語境，創造「有讀有效」的閱讀哲學。透過信仰式的閱讀儀式、擲筊、抽

籤等民俗元素的轉譯，將圖書館打造成一座結合祈願、知識、娛樂與互動的「閱讀廟會」，營造一場別開生面的閱讀體驗。同時也讓閱讀從圖書館走入廟埕，以「廟口開講」作為前置暖身，在台中地區三座知名的廟宇：樂成宮、元保宮、鎮瀾宮等三場廟口開講，融合臺灣宮廟文化，集結「講古、布袋戲、紙芝居」等精彩演說，讓民眾在香火鼎盛的廟埕中聽故事、玩閱讀，體驗文化味、生活感的閱讀活動！並將圖書館豐富的數位資源與電子書服務搬進廟口，現場不僅能立即辦證、立刻借閱電子書，更能體驗 AI 智慧推薦書單、互動找書等創新服務，讓知識與科技一同「保庇你的靈感」。民眾親身體驗「閱讀無所不在」的便利與樂趣，一起感受「知識也能保庇」的閱讀魔力！



圖 114 樂成宮_台中木偶劇團王英傑團長主講



圖 115 閱讀推廣暨互動體驗



圖 116 元保宮_九天民俗技藝團瑪利亞副團長開講



圖 117 中市圖出借行動書車加入廟口開講

「閱讀真奇廟」12月6日返回主場，自上午10點至下午4點在國立公共資訊圖書館戶外廣場，以回駕之姿熱鬧登場。當日活動現場集結九天民俗技藝團、東勁直排輪、微笑唸歌團等演出團隊，並以宮廟元素轉譯成閱讀互動體驗，如「絹印符籙書籤」、「書香繞境」、「閱讀祈願」及文創市集等，讓民眾在遊戲中「抽籤求書、問學」，感受閱讀既有趣又能帶來庇佑的全新體驗。國資圖更是精銳盡出推出「國資圖知識宮抽籤詩享

閱讀」、「玉山之心 × 讀力攻頂 國資圖數位體驗」、「雲端小書房_教育雲電子書」、「銀力繪本尋寶趣」以及「書送幸福.二手傳愛」等閱讀活動。另外，讀者還可以用閱幣兌換閱讀節限量精美好禮。而閱讀市集集結校園與在地團隊共同參與，將文化創意結合閱讀體驗，打造知識版「廟會遶境」。其中包含以媽祖文化為主題的闖關、在地故事說演、紙本遊戲、文創商品與互動問答等多樣攤位互動體驗。

整體活動吸引 1 萬 1,294 人次參與，共發布 2 次新聞稿，媒體總露出 11 則、社群媒體官方 FB 粉絲專業主題貼文 15 則，按讚數達 2,718 次、分享次數 367 次；官方 IG 主題貼文 12 則、影片 3 則、限時動態 76 則，觸及率 9,593 人次。



圖 118 鎮瀾宮_國立臺中教育大學林茂賢副教授開講



圖 119 閱讀大集合暨數位閱讀推廣



圖 120 東勁直排輪開場表演



圖 121 2025 臺灣閱讀節《閱讀真奇廟》回駕國資圖登場



圖 122 廟會 x 閱讀！2025 臺灣閱讀節《閱讀真奇廟》



圖 123 民眾體驗絹印符籙書籤



圖 124 出版社設攤共襄盛舉



圖 125 數位閱讀推廣



圖 126 九天民俗技藝團神偶表演



圖 127 九天民俗技藝團鼓陣表演



圖 128 學校團體設攤_媽祖春遊～廟 BOOK 言



圖 129 微笑唸歌團串場表演

二、閱讀代言人

為推展閱讀風氣，特規劃鼓勵學生參與跨校交流之閱讀推廣平台，邀請青少年於暑假期間善用圖書資源、運用多元方式，推展閱讀活動同時提升資訊素養，本館於 2025 年續辦「閱讀代言人」暑期營活動。

由全國高級中等學校各推薦 1 名學生報名參加，共錄取 27 名。暑期營課程方向以介紹本館實體資源、數位資源運用、閱讀策略、閱讀活動策劃、資訊素養、AI 科技運用與實作、口語表達及協力合作等方向規劃主題課程。邀請目前華人閱讀類粉絲團最大社群「閱讀人」主編鄭俊德開設「高效閱讀應用，成為閱讀策展人」、資深書店店員沈如瑩老師進行「書的連連看：如何策劃閱讀主題」、國立彰化高級中學蘇弘愷組長指導學生辨別網路資訊的陷阱以及如何培養媒體識讀力、上鈞資訊服務有限公司教育總監蔡凱如講師指導生成式 AI 與簡報之多元應用以及布琳達的麥克風創辦人劉慧恩培訓學生擁有聲入人心的說書力。最後於課程結束前，由中華花藝教授何鈺蓁老師針對各組學生策展實作活動進行講評與指導。

學生們在暑期活動中藉由實作課程，深化對於閱讀認知與興趣，也從課程與服務中培養了創意、思考、跨界及表達等關鍵能力。



圖 130 分組合作競賽優選學生與展品合照



圖 131 學生發表實作成果



圖 132 口語表達-錄下自己的聲音



圖 133 暑期營結業式合照

三、導覽解說服務

本館導覽解說提供分眾服務，深化圖書館利用教育、推廣閱讀及促進業務交流，提升專業服務印象，每年策劃系列課程，培訓導覽館員及志工，擔任導覽解說工作。本館導覽員共 42 位（志工 30 位及館員 12 位），同時配合新進展覽、新增設施設備，不定期舉辦展覽解說教育訓練、輔導研習，強化導覽基本技能，此外，提供導覽業務檢討與回饋，增進導覽員互相交流機會。

114 年辦理 1 場次導覽志工教育訓練，分享最新科技運用如 ChatGPT、導覽口說訓練及圖書館新設施介紹；辦理 3 場次展覽類導覽教育訓練。圖書館趨向類博物館化，每年引進豐富多元的展覽，吸引民眾觀展，藉此培訓志工對展覽的導覽技巧訓練，提升視野與知識上的豐富度。

導覽服務對象包括國小學童、國 / 高中生、大專院校師生、一般民眾、同業及外賓，導覽內容分基本行程及大團體簡報，亦提供數位資源及電子書服務平台的教學課程。114 年共計 209 場導覽 8,665 人次參訪。透過多元導覽服務，提供來館參訪之社會大眾及學校師生瞭解本館空間、各項設施及服務，有效利用本館資源，進行多元學習。



圖 134 導覽志工教育訓練



圖 135 導覽教育訓練-技之勇者展覽



圖 136 志工導覽解說 AI 智慧館員曉書

四、行銷媒介、刊物製作

(一) 全館推播

推播系統於置於館內各樓層，內容包括本館活動宣傳、座位管理系統預約叫號推播、政府政令宣導、圖書雜誌出版相關訊息、藝文展演、學校教育團體、媒體、公益活動等宣傳訊息。114 年共發送 7,629 則。另與數位科合作辦理戶外電影活動，每週六 16:30 播映 30-60 分鐘公播、原創電影。



圖 137 大型螢幕置於各樓層推播宣傳活動訊息

(二) 活動簡訊

「活動簡訊」每兩個月發行，整合全館活動及閱讀海報，預告本館相關活動訊息，提供民眾索閱及參與活動。114 年共印製 6 期 1 萬 8,800 份。活動簡訊電子版亦於本館網頁及主題活動網站同步刊登。



圖 138 114 年各期活動簡訊封面

（三）《讀家時光》季刊

為國內目前唯一採報導形式出版之圖書館類連續性出版品，有別於一般圖書館類學術性刊物，本刊主動採訪、報導圖書館界或藝文界重要事件或創新服務，提供讀者及公共圖書館館員兼具本土性、知識性、前瞻性、國際性的新知，落實閱讀推廣及終身學習的目標；並透過文字與圖像的傳遞，持續見證臺灣在地文化的活力與創意。

因應當代閱讀形式的多樣化，114 年 4 月起本刊由《書香遠傳》更名為《讀家時光》，回歸閱讀本質，期待以更柔性、個人化的取向與讀者展開對話。每期刊物除印製紙本寄送各級圖書館、學校及資訊相關單位廣為流通外，亦製作數位版置於本館官網及電子書服務平台，提供民眾數位閱讀。114 年共出版 4 期（第 177-180 期），每期印製 2,500 冊，主題分別為「樂讀在地學」、「閱讀無所不至」、「AI 時代資訊素養領航者」、「青春讀起來！」。



圖 139 第 177 期書香遠傳、第 178-180 期讀家時光封面

五、閱讀融入交通 文化走進生活

本館自 113 年起攜手臺鐵臺中五權車站推動「文五雙全」合作計畫，以「文五雙全」及永續發展理念為核心，共同打造結合閱讀與交通的文化新據點。透過鼓勵民眾搭乘大眾運輸工具，響應淨零排放與永續發展目標 (SDGs)，並於五權車站月臺展示本館館舍與閱讀風貌意象，同時在車站大廳入口設置「閱讀專櫃」，定期推出主題微型展覽，讓旅客在通勤過程中即可接觸閱讀，營造閱讀融入日常生活的文化氛圍。

114 年，本館持續深化與五權車站合作，除運用車站出入口柱面廣告宣傳本館閱讀推廣活動外，並策劃「走進雲霧森林——探索山椒魚特展」及「閱讀真奇廟」等主題微型展，持續將閱讀資源帶入公共交通場域。為慶祝臺中車站建站 120 週年，本館於 114 年 6 月 15 日與臺中車站共同辦理鐵道文化講座，同年 8 月，本館結合「科劇美圖」聯盟，與臺中車站合作打造文化展示空間，在通往第一、第二月臺的廊道，以「區間車窗」為設計概念，透過車窗意象呈現四大館院的經典建築與特色景觀，讓旅客在移動過程中即可欣賞臺中文化地標之美，本館看版設於第一月臺樓梯口，推廣數位閱讀資源與閱讀，藉由交通樞紐高人流的宣傳效益，提升本館閱讀品牌能見度，鼓勵更多民眾搭乘火車走進國資圖，體驗閱讀的樂趣。



圖 140 本館與五權車站合作，設置「走進雲霧森林--探索山椒魚特展」微型展，吸引民眾入館參與



圖 141 本館與臺中車站合作，透過活動廣告看板，推廣本館閱讀資源與服務

全國性閱讀推廣

一、館藏巡迴展

為達資源共享目標，辦理系列主題巡迴展，以整體行銷模式，節省各公共圖書館規劃、執行活動時間、人力、物力，透過巡迴展主題相關書籍、影片、講師、學習資源，強化巡迴展內容延伸效益。本館自民國 101 年起精選館藏資源，巡迴展示於各縣市及鄉鎮圖書館，配合巡迴展同時辦理講座及相關活動。由本館整體規劃，開放各縣市及鄉鎮圖書館申請，由獲選圖書館安排展示及配合辦理相關活動事宜。

(一) 【那一味手路菜～慢讀好食刻 2.0】巡迴展

為推動食農教育與技職教育向下扎根，國立公共資訊圖書館 114 年推出新的策展計畫《那一味手路菜～慢讀好食刻 2.0》技職主題巡迴展，結合「飲食生活與文化」主題，透過主題書展與互動體驗，向大眾傳遞飲食與土地、文化、健康之間的深刻連結。本展以 2022 年正式通過的《食農教育法》為契機，選擇食農教育概念中的「飲食生活與文化」面向為策展核心，透過技職食品群科的特色切入，策劃一系列兼具閱讀與實作的沉浸式活動。展覽主題《那一味手路菜》寓意每個人心中最懷念的家常菜，不只是味蕾記憶，更是一段文化的延續與職業探索的起點。每場展覽展出超過 50 冊與飲食文化、食農教育相關的精選書籍，展示設計以沉浸式餐桌美學為場景核心，透過書籍導讀、故事敘述與現場體驗，期間搭配食物保存、料理實作等技職互動活動，讓觀展者也有機會從「做中學」，感受食物從產地到餐桌的過程。

表 17 114 年【那一味手路菜_慢讀好食刻 2.0】巡迴館

展期	縣市	館別
07/01-08/31	台中市	國立公共資訊圖書館
09/02-09/30	南投縣	南投縣埔里鎮立圖書館
10/15-11/15	雲林縣	雲林縣北港鎮立圖書館
11/04-11/30	彰化縣	彰化縣文化局圖書館
09/16-10/26	屏東縣	屏東縣牡丹鄉立圖書館
12/02-12/28	新竹市	新竹市圖書館龍山分館



圖 142 那一味手路菜主題展覽



圖 143 那一味手路菜展覽實景



圖 144 那一味手路菜巡迴展邀您一同踏上這場融合記憶、味蕾與知識的美好旅程



圖 145 那一味手路菜巡迴展雲林北港展場。



圖 146 那一味手路菜新竹場講座互動體驗



圖 147 那一味手路菜彰化場講座互動體驗

二、社教館所聯合行銷-「Muse 大玩家」

教育部、文化部和故宮博物院，每年寒、暑假精心規劃「Muse 大玩家」系列活動，跨部會整合社教文化機構資源，透過各種藝文、科教、展覽、活動等方式，引導民眾了解各社教文化機構相關資訊，挑選適合親子參與的主題活動，印製《活動&集章 DM》，指引民眾參與社教機構及文化機構各項展演活動。

114 年寒假活動名稱「Muse 大玩家-環遊知識島」，本館推出【X 疾病-新興傳染病巡迴展】、【看見不同的學習風景-教科圖書設計展】，供民眾參與集章活動。完成集章任務(跨縣市集滿 3 個章)可兌換「鐵道火車」宣導品，本館 160 份全數兌換完畢。

暑假以「Muse 大玩家-Team Muse」為活動名稱，於 114 年 6 月 19 日在教育部舉行啟動記者會，本館推出【記憶處方籤】、【追蹤國資圖 IG 好友】、【新辦證累積閱幣】等，供民眾參與集章活動。完成集章任務(跨縣市集滿 3 個章)可兌換「陸、海、空恐龍戰隊_滄龍」宣導品。



圖 148 114 年寒假聯合行銷環遊知識島主視覺



圖 149 114 年暑假聯合行銷 TEAM_MUSE 記者會



圖 150 114 年暑假聯合行銷 TEAM_MUSE 主視覺



4

交流與合作

國際交流與合作

國際交流

國際會議

國際合作

國內合作

產業

學術機構

非營利機構/基金會

政府機關/其他

國際組織及其他海外單位

國際交流與合作

本館積極參與國際交流和合作，透過與國際組織或圖書館分享資源、知識和經驗，促進彼此文化交流與溝通，建立跨國的合作網絡，以汲取國際趨勢，促進館務發展與服務品質之提升。

一、國際交流

本館與美洲地區、歐洲地區、澳洲地區及亞太地區等代表，進行資源共享、知識傳遞與經驗分享，114 年度國際交流情形詳如下表所示。

表 18 114 年度國際交流情形一覽表

地區	日期	單位	交流或合作內容
美洲地區	114/06/24 -07/03	參加 ALA 年會，並參訪以下圖書館： 1. 富蘭克林科學博物館 2. 費城自由公共圖書館 3. 賓州大學圖書館 4. 紐約公共圖書館	參加美國圖書館協會 (ALA) 年會並發表 AI 館員研究成果，提升本館國際能見度；同時實地參訪美國公共及學術圖書館，交流智慧服務、讀者體驗與科技應用發展經驗。
	114/11/22	美國舊金山公共圖書館	美國舊金山公共圖書館館長來館參訪，雙方進行交流，本館分享公共圖書館空間與服務經驗，而對方亦分享該館 2024 年年報與實務交流，讓雙方互了解及學習。
歐洲地區	114/05/18	比利時列日省 B3 圖書館 Bénédicte ochain	延續本館與比利時列日省 B3 圖書館之合作基礎，透過圖書交換充實歐洲文化相關館藏，並持續推動雙方在閱讀推廣與出版資源交流上的合作。
	114/07/16	斯洛伐克經濟文化辦事處	斯洛伐克代表霍布諾先生來訪本館並贈送圖書及桌遊，贈書內容包含中文、斯洛伐克語與英文版本，題材多元，充實本館歐洲主題館藏，深化雙方文化與教育交流關係。
	114/09/18	1. 法國金剛獎協會 2. 法國國家兒童文學中心教育推廣部 3. 法國巴黎高等裝飾藝術學院圖像印刷系	法國金剛獎協會及兒童文學專家教授來訪本館，雙方就法國繪本文化、台灣繪本文化、兒童文學、圖像藝術及閱讀推廣相關經驗進行交流，促進本館在國際文化與藝術教育領域之

地區	日期	單位	交流或合作內容
			交流。
	114/09/26	1. 捷克中心臺北 2. 捷克經濟文化辦事處	攜手設立本館「捷克典藏區 (Czech Corner)」，透過典藏展示與文化推廣活動，提供讀者接觸捷克文化與語言之機會，深化台捷文化交流。
	114/10/24	比利時荷語區教育暨訓練部數位躍進知識中心	該中心人員來訪本館，並就歐洲教育科技與數位學習政策推動經驗進行交流，作為本館未來規劃數位閱讀、資訊素養及科技應用服務之參考。
澳洲	114/07/03	澳洲辦事處	澳洲辦事處代表 馮國斌先生 (Mr. Robert Fergusson) 與經濟與政策處副處長 蕾英諾女士 (Ms. Ingrid Lennon)。兩位長官代表澳洲辦事處贈予本館 50 冊澳洲出版的精選英文童書，充實本館澳洲相關館藏，雙方就兒童繪本與閱讀推廣進行交流與分享，奠定未來推廣閱讀之合作基礎。
亞太地區	114/02/14-02/22	1. 日本國立國會圖書館 國際兒童圖書館 2. 神奈川縣立圖書館 3. 大和市文化創造基地 4. 東京都立中央圖書館 5. 京橋圖書館 6. 唯之森荒川圖書館 7. 千代田區立日比谷圖書文化館 8. 石川縣立圖書館 9. 金澤海未來圖書館 10. 武藏野 PLACE 圖書館 11. 角川武藏野博物館	馬湘萍館長率團前往日本參訪，透過實地參訪多元類型之日本圖書館與文化場館，交流公共圖書館在空間規劃、讀者服務、兒童閱讀推廣及科技應用之實務經驗，並深化台日圖書館與文化機構交流。 本次參訪除學習日本圖書館在管理、服務及技術應用的先進經驗，提供未來輔導國內公共圖書館發展參考之外，本館亦受邀出席「臺灣蘭花百姿」展覽貴賓預展，促進台日文化與學術交流。
	114/06/16-06/20	參加東南亞 CONSAL 會議，交流暨參訪 6 單位： 1. 馬來西亞國圖 2. 越南國家圖書館 3. 菲律賓國圖 4. 雪蘭莪州立圖書館 5. 吉隆坡圖書館	1. 參加第 19 屆 CONSAL 大會(東南亞圖書館員大會)，了解東南亞東協各國圖書館發展及圖書館推廣活動現況，包含對 SDGs 及身心障礙者與弱勢族群相關服務 2. 與馬來西亞國圖、越南國家圖書館及菲律賓國圖等三所圖書館進

地區	日期	單位	交流或合作內容
亞太地區		6. 森美蘭州波德申中學暨圖書館	行圖書交換，於 CONSAL 會長辦理贈書儀式，雙方建立交流與互動、互相充實館藏。 3. 參訪馬來西亞當地圖書館，了解其營運特色及現況發展，並為後續館際交流與圖書交換奠定合作基礎。
	114/07/28	1. 日本醫學圖書館協會 (JMLA) 2. 馬來西亞醫學圖書館學會 (MLG)	中華民國圖書館學會轉介該學會人員來館參訪，雙方就專門圖書館營運模式與醫學資訊服務進行交流。
	114/09/15-09/20	1. 日本茨木市文化・子育て複合設施「おにクル」 2. 大阪中之島童書之森 3. 箕面市立船場圖書館 4. 大阪世界博覽會 12 個展覽會館	馬湘萍館長率團赴日參訪兼具「圖書館發展觀摩」與「未來科技趨勢探索」兩大主軸，不僅提供公共圖書館在空間、服務、營運與讀者經驗上的具體參考，也對未來閱讀推廣、科技導入與跨域合作提供前瞻視角。日本圖書館呈現「以人為本」的成熟實踐，而大阪世界博覽會則讓人看見科技如何回到人類生活核心，兩者相互呼應，使本次參訪具備高度學習價值。
	114/10/01	印度台北協會 (India Taipei Association)	印度台北協會與本館合辦「聖雄甘地誕辰紀念展」。藉由本展希望能啟發更多人思考和平、理解與非暴力的重要性，並將甘地的精神力量轉化為日常生活中的實踐。現場本館亦展出甘地相關主題好書，推廣閱讀。
	114/11/22	馬來西亞圖書館員協會	透過與馬來西亞圖書館員協會理事長之交流，促進本館對馬國相關協會相關事務的推動，亦藉此拓展本館國際專業交流網絡，強化本館國際合作能量。
	114/11/29	1. 日本放送大學 2. 千葉縣立濟生會習志野醫院圖書館 3. 京都府立圖書館 4. 兵庫縣立加古川市立醫院圖書館 5. 松山市立醫院圖書館 6. TRC 社長兼首席執行官 (圖書館發行中心有限公司) 7. 明星大學	日本放送大學榮譽教授三輪真木子率團來館參訪，雙方進行交流。本次座談交流促進本館對日本公共圖書館、醫院圖書館及圖書館產業實務的多面向理解，來訪館員對於本館科技服務或聽視障服務頗有興趣，亦分享日本相關的服務與近況，本次交流有助於本館在專業服務、弱勢讀者服務及產學合作及人才培育議題上的思考與經驗累積。

地區	日期	單位	交流或合作內容
亞太地區	114/12/05	大韓民國臨時政府紀念館	該館兩位研究員來館參訪及找尋史料，其後更贈送相關圖書予本館。除充實本館近代史與國際歷史主題館藏之外，本館亦趁此機會推廣本館數位典藏成果，以及多項數位資源介紹與韓國館方；深化與韓國文化與研究機構之合作關係，促進歷史教育與國際文化交流。
	114/12/12-12/13	1. 日本鶴見大學/ IFLA Local History and Genealogy Section 2. 石川縣立圖書館	1. 日本鶴見大學暨 IFLA 地方史與地理分會主席長塚隆教授來館交流。本次交流中，本館展示本館 2F 最新之數位共創境相關成果，其運用生成式 AI 相關技術與讀者互動，推廣本館館藏及電子書。而長塚教授亦於本次交流中分享日本自發性閱讀推廣之情況，他指出民間有多個單會自主發起讀書會，分享與推廣閱讀，其模式可提供給本館參考。 2. 石川縣立圖書館館長及館員來館參訪，本次交流強化雙方比次之認識，並延續與石川縣圖書館之友好合作關係，作為未來交流與策展合作之基礎。
	114/12/17	韓國國會圖書館	韓國國會圖書館三位館員來訪與交流促進韓國國會圖書館對本館之認識，特別是數位資源館藏與閱讀推廣的相關服務，有助於拓展本館在韓國圖書館界之知名度，亦提升服務領域的國際視野。



圖 151 本館馬湘萍館長與舊金山公圖館長、馬來西亞圖書館員協會理事長於本館 3 樓銀力繪本花園合影



圖 152 本館馬湘萍館長暨同仁赴日本東京地區參訪圖書館



圖 153 澳洲辦事處贈予本館 50 冊澳洲出版的精選英文童書



圖 154 印度台北協會代表為本館馬館長解說「聖雄甘地誕辰紀念展」展出畫作



圖 155 日本石川縣立圖書館館長及館員來訪，與本館馬館長於該館贈書區前合影



圖 156 日本放送大學榮譽教授三輪教授率團來館交流，與本館同仁於本館大廳合影

二、國際會議

(一) 美國圖書館年會(ALA)

本館陳筠凡科員於6月24日至7月3日出席在美國賓州費城舉行之2025年美國圖書館學會年會(2025 ALA Annual Conference)，並發表海報 "Library Services in The Future: The First Virtual Librarian with Generative AI Technology in Taiwan" (未來的圖書館服務：臺灣首位導入生成式 AI 技術的虛擬館員)。本次參展發表本館 AI 虛擬館員相關研究成果，提升本館於國際圖書館專業社群之能見度；同時，藉由實地參訪美國公共圖書館與學術圖書館，深入了解其在智慧服務與讀者體驗上的實務發展，作為本館後續推動各項服務之重要參考。



圖 157 2025 ALA 年會海報展，本館發表 AI 館員海報

(二) 第 19 屆東南亞圖書館員大會暨全體會議 (CONSAL)

本館 114 年原訂出席於哈薩克舉辦之 2026 年 IFLA 年會，惟考量旅遊警示及簽證不便，遂調整改參加 6 月 16 至 20 日於馬來西亞吉隆坡辦理之「第 19 屆東南亞圖書館員大會暨全體會議 (CONSAL XIX, 2025)」。CONSAL 成立於 1970 年，乃因應 ASEAN(東南亞國家聯盟)區域認同而生，涵蓋十國圖書館及協會，是東南亞最具代表性的專業論壇。本館參與此高規格會議，不僅提升國際能見度，亦深化與鄰近國家之交流與合作，具重要意義。本次行程除掌握東協各國圖書館發展議題外，並與馬來西亞國家圖書館、越南國家圖書館及菲律賓國家圖書館辦理三場圖書交換活動，另參訪馬來西亞國家圖館等四所圖書館。此行不僅強化與馬來西亞及越南

等國之合作情誼，更拓展本館國際視野，為未來圖書館服務與國際合作奠定基礎。



圖 158 本館與馬來西亞國家圖書館辦理贈書儀式

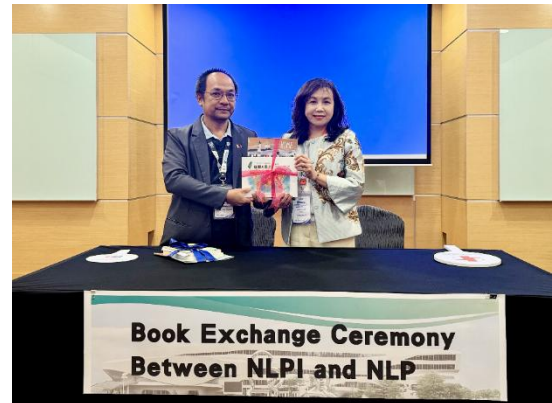


圖 159 本館與菲律賓國家圖書館辦理贈書儀式



圖 160 本館與越南國家圖書館辦理贈書儀式



圖 161 本館參加 2025 CONSAL 大會並參訪馬來西亞雪蘭莪州立圖書館

三、國際合作

(一) 美國資料中心

民國 94 年初，本館與美國在台協會簽署協議書，設立全臺第一個「美國資料中心」(American Corner, AC)，開始機構間的合作關係，為全臺最早設立且最具規模之美國資料中心，並列入美國在台協會美國官員重點參訪場域，為國人深入認識正確美國文化的最佳選擇之一。

本中心的空間以美國意象為設計概念，複合座位、檢索、書架與展示的功能；配備 2 臺觸控式電腦，收錄由美國國務院提供之電子書、eLibrary 電子資料庫及虛擬展覽實境。另設有 1 臺美國電子地圖，動態介紹 51 州的歷史文化，致力以活潑生動的方式讓民眾接觸更多的美國文化。

館藏涵蓋美國歷史、文學、小說、童書、藝術、英語教學及留學與旅遊等主題約 5,600 餘冊 (件)，114 年度借閱量為 2,883 冊。結合美語學習、美國節日、平權、歷史文化、趨勢科學等多元文化舉辦美國文化講座、留學講座、兒童美語閱讀、美語新聞共讀及科普創客等活動，亦不定時舉辦節慶系列活動、各類型巡迴展，114 年度計辦理 63 場次 3,087 人次參與。



圖 162 地球日環保講座



圖 163 程式設計基礎訓練營

(二) 比利時資料中心

本館為發展多元文化服務，與比利時法語文化區國際關係總署 (Wallonia-Brussels International · WBI) 合作成立「比利時資料中心」 (Belgian Corner) 於 111 年 1 月 19 日正式開幕啟用，共同促進雙方在文化及教育等方面交流。

「比利時資料中心」空間配置展現了各式具代表性之比利時文化，如傢俱部分以比利時國旗黑黃紅顏色，搭配直橫線格的配置，展現具有幾何特色與流線線條的獨特空間美感；比利時境內設有歐洲航太中心 (Euro Space Center) 及歐盟總部，比利時資料中心擺設藝術即奠基於此，以歐盟使用之歐洲旗配色及代表歐洲人民之五角星，設計出一多角形立體框架，其中放置比利時著名經典漫畫《丁丁歷險記》 (Les Aventures de Tintin et Milou) 系列之經典作品：《月球探險》 (On a marché sur la Lune) 內出現的紅白格子火箭模型，呈現出比利時豐富的文化特色。多座隔屏設計結合了比利時的插畫海報與街景照片，而其中最為醒目的一座隔屏，則是嵌入一塊漂浮的石頭，設計理念來自於比利時最傑出的超現實主義畫家雷尼·馬格利特 (René Magritte) 的作品《庇里牛斯山的城堡》 (The Castle in the Pyrenees) 的表現方式，讓資料中心多了一種奇想式的表現感受。

「比利時資料中心」館藏約 417 餘冊，除了收藏具有風靡歐洲 80 年的經典漫畫作品——《丁丁歷險記》，亦有全球擁有三億冊發行量的《幸運路克》 (Lucky Luke) 知名作品，提供讀者一覽比利時豐富的文化作品，不定期舉辦文化推廣活動，包括留學、文化藝術及主題書展等，114 年度共辦理 9 場次 335 人次參與。



圖 164 邀請比利時插畫家默德·侯萊來館辦理繪本藝術工作坊



圖 165 比利時文化講座

(三) 世界之窗

1. 結合典藏及展示，成為瞭解多國文化之窗口

世界之窗 (Windows of the World) 設立目標為提供世界各國之相關原文及中文主題圖書，同時透過引進主題展覽，結合閱讀典藏以及多元的展示品，成為一個在圖書館中讓讀者能認識各國文化的窗口。區域內目前設有法國典藏區 (前身為法國資料中心)、德國典藏區 (114 年 4 月新設) 以及捷克典藏區 (114 年 9 月新設)，這三個區域分別透過與法國在台協會、歌德學院 (台北) 德國文化中心以及捷克中心臺北 (Czech Centre Taipei) 等三個官方單位合作，豐富本區的典藏以及辦理相關的主題展示。

同時，區域內亦展示本館與外國圖書館交換之優良圖書，以及外事單位捐贈之圖書，目前展示包含與日本石川縣立圖書館、越南國家圖書館、馬來西亞國家圖書館以及菲律賓國家圖書館交換之原文圖書，以及斯洛伐克經濟與文化辦事處捐贈之圖書。

2. 主題展示及文化活動

為啟發讀者對於世界各國文化之興趣，並作為閱讀典藏資源之延伸，114 年度世界之窗共辦理 3 檔主題展示及 3 場主題講座，其中主題展示包含與捷克台北中心合作之《此時此地：當代捷克漫畫》展及《捷克典藏區開幕展》，前者呈現當代捷克漫畫之多樣風貌與藝術風格，後者則展出當代及經典捷克文圖書以及捷克經濟文化辦事處提供之相關主題文物。同時，本館也與印度台北協會合作辦理《聖雄甘地誕辰紀念展》，藉由展示紀錄甘地生平之攝影作品，感念這位知名的和平主義者。

捷克作為本年度主要的合作國家，「捷克典藏區」於 9 月 26 日啟用，首檔「捷克典藏區開幕書展暨文物展」，展期自 114 年 9 月 26 日至 114 年 11 月 16 日。書展除了展出由捷克中心臺北捐贈，曾榮獲 2023 至 2025 年「捷克文學獎 (Magnesia Litera)」的得獎作品，以及來自「česká knižnice」出版計畫的捷克經典文學書籍，同時也典藏國內出版的相關中文書籍；文物展部份展出在捷克文化中具代表性的珍貴展品，包含了捷克木偶 (loutka)、色彩鮮豔且工藝精湛的傳統服飾 (kroj)、獨具特色的溫泉杯 (lázeňský pohárek)，以及一系列精緻的捷克美食模型。

本館亦邀請捷克經濟文化辦事處代表 David Steinke 先生至本館辦理講座，除分享捷克文化外，亦講述他擔任代表期間於臺灣之見聞；暑假期間

則邀請捷克籍插畫家 David Böhm 至館辦理閱讀及插畫工作坊，讓讀者能與插畫家互動及啟發藝術創作靈感之機會。本年度辦理之展覽、講座及工作坊等活動，共計 4,214 人次參與。



圖 166 國資圖捷克典藏區開幕典禮貴賓合影



圖 167 捷克代表 David Steinke 先生至本館演講並與讀者互動



圖 168 捷克典藏區收藏國內少見的捷克文書籍



圖 169 民眾近距離欣賞捷克文化

(四) 世界繪本中心

1. 收藏及展示來自世界各國繪本作品

世界繪本中心(Global Picture Book Center)以全齡向閱讀推廣為主軸，收藏及展示來自世界 40 個以上國家的繪本作品，呈現繪本風貌的多樣性與豐富性。未來將持續規劃各類繪本主題展覽，展現廣泛的國際視野。透過繪本，讓讀者增進對不同國家和地區的多元文化、歷史背景與價值觀的認識，以及對各國多元文化的理解和尊重。

世界繪本中心空間設計連結海洋臺灣意向，讓讀者徜徉在五大洲不同國度繪本的繽紛場域。繪本主題牆由比利時插畫家安妮•克拉海 Anne Crahay 創作、飛書及世界五大洲意象展示牆及書櫃，充滿想像創造力的空間，要

許給讀者一雙翅膀，跟著飛書，還有知識燈塔的啟迪引路，飛向多姿多采廣大無垠的大千世界。

2. 辦理繪本閱讀推廣活動

邀請繪本相關插畫家、作家、出版界業師，舉辦各類講座活動及工作坊，透過分享，體驗不同的哲理、情思、美感與想像力，開拓讀者豐富的文化視野。114 年首展與歌德學院（台北）德國文化中心合作，展出由德國國際青少年圖書館策劃之【他們現在還是如此這般地的生活著--歐洲視角下的格林童話】國際巡迴展，展期 114 年 2 月 18 日起至 7 月 27 日。本展覽匯聚歐洲 13 個國家具有代表性的格林童話版本插畫，現場並展示插畫原作繪本，引領讀者透過插像美學探索不同文化體系的人文風景，共 2,023 人次觀展。

114 年第二檔展覽與東禾國際外語學校合作展出「和風の盛繪」日文繪本展，以四大主題串聯日本繪本的多元面貌：文學與心靈的凝視、舌尖上的飲食文化、海洋保育的藍色浪潮，以及森林四季的生態旋律。開啟大家對日本的風土人情、哲思智慧，以及對環境議題的深刻關懷與共鳴。展期 114 年 9 月 2 日起至 115 年 3 月 15 日，累計至 114 年 12 月底，共 1,845 人次觀展。



圖 170 【他們現在還是如此這般地的生活著--歐洲視角下的格林童話】國際巡迴展



圖 171 「和風の盛繪」日文繪本展，以四大主題串聯日本繪本的多元面貌

國內合作

本館以多角化的經營概念，結合產業、學術機構、非營利機構／基金會、政府機關／其他、國際組織及其他海外單位之外部資源，將資源應用在館藏徵集、圖書捐贈、閱讀推廣、資源共享、技職教育推廣、合作聯盟、合作開發、繪本收錄、影音授權及聯合行銷等，諸如與中國信託商業銀行持續推動「閱讀全壘打」，開創「閱讀 x 棒球」文武結盟新模式；與國立暨南國際大學合作辦理「第三人生大學」，拓展中高齡族群學習管道，促進跨域知能培養；結合國立自然科學博物館、臺中國家歌劇院及國立臺灣美術館成立「科劇美圖聯盟」，推動跨域資源整合，拓展科學、藝術、文化與閱讀之多元體驗；與國家實驗研究院及所屬研究中心合作，辦理科普主題展覽、電子書展及實體書展等推廣活動，促進科學知識普及與閱讀推廣；與臺灣鐵路股份有限公司合作，打造「區間車窗」主題展示空間，推廣本館特色與數位閱讀資源，拓展閱讀服務等。透過拓展夥伴關係行銷圖書館，讓閱讀觸角得以延伸擴展至社會各層面。114 年度國內合作情形如下。

一、產業

114 年與產業合作之單位包含：中國信託商業銀行、今周刊出版社股份有限公司、天下雜誌出版社、未來親子-遠見天下文化事業群、自行車探索館、臺灣鐵路股份有限公司、麥當勞等，進行閱讀推廣與活動、資源共享、圖書歸還等合作，詳如下表所示。

表 19 114 年與產業合作內容一覽表（照筆畫排序）

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
1	中國信託育樂股份有限公司	閱讀推廣	【主題書展】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的主題書展內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場主題書展，5,730 人次參與。
2	中國信託商業銀行	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。 【閱讀全壘打】	1. 114 年共辦理 1 場閱讀講座，249 人次參與。 2. 114 年 5 月 28 日至 6 月 30 日辦理，累計吸引

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			本館與合作單位共同推動「閱讀全壘打」活動，開創「閱讀 x 棒球」文武結盟新模式，以閱讀任務換取球賽門票。 邀請三民網路書店、灰熊愛讀書、金石堂、青春博客來、敦煌書局、誠品線上、讀冊生活、HyRead 電子書、Readmoo 讀墨電子書、樂天 Kobo 電子書、琅琅悅讀等 12 家網路書店，與本館電子書服務平台共同辦理「繪動青春」線上書展。	逾 20 萬人次參與，首度達成六都連線里程碑，串聯 9 個縣市、69 所公共圖書館共同推動，活動期間共兌換 11,500 張電子門票兌換券，帶動借閱書籍 16 萬冊，主題書展參與人次達 20 萬人。 3. 本活動經過英國「國際社會價值協會」(Social Value International，簡稱 SVI) 認證符合 SROI 準則，每投入新臺幣 1 元，可產生新臺幣 8.99 元的社會價值。
3	今周刊出版社股份有限公司	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場閱讀講座，152 人次參與。
4	天下雜誌出版社	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求	114 年共辦理 1 場閱讀講座，283 人次參與。
5	未來親子 - 遠見天下文化事業群	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場講座，168 人次參與。
6	光田醫院	閱讀推廣	【樂齡活動】 本館與合作單位資源共享，拓	114 年辦理成人健檢及說明活動共 2

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	場，合計 238 人次參與。
7	印刷人雜誌社	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，5,986 人次參與。
8	自行車探索館	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場閱讀講座，206 人次參與。
9	果樂整合行銷有限公司	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場，合計 107 人次參與。
10	南投得勝桌遊店	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場講座，27 人次參與。
11	夏恩英語台中惠文分校	資源共享	【送書到補習班】 本館與合作單位資源共享，合辦「送書到補習班」活動，每 1 個月更換精選童書提供其內部人員共讀，推展全民閱讀。	114 年共提供 210 冊童書。
12	時報出版社	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場閱讀講座，合計 607 人次參與。
13	高堂中醫	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場樂齡健康力講座，50 人次參與。
14	商周出版社	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場閱讀講座，合計 285 人次參與。
15	晨星出版社	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓	114 年共辦理 2 場閱讀講座，合計 301

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	人次參與。
16	麥當勞	閱讀推廣	【週日故事時間】 本館與合作單位資源共享，合作辦理週日故事時間，提供讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 4 場，合計 274 人次參與。
17	勝群金屬股份有限公司	資源共享	【送書到企業】 本館與合作單位資源共享，每 6 個月更換精選館藏提供其內部人員共讀，推展全民閱讀。	114 年共提供 400 冊圖書。
18	聖暉工程科技股份有限公司	資源共享	【送書到企業】 本館與合作單位資源共享，每 3 個月更換精選館藏提供其內部人員共讀，推展全民閱讀。	114 年共提供 190 冊圖書。
19	遊讀世界出版社	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求	114 年共辦理 1 場閱讀講座，343 人次參與。
20	臺中市私立波爾特文理短期補習班	資源共享	【送書到補習班】 本館與合作單位資源共享，合辦「送書到補習班」活動，每 1 個月更換精選童書提供其內部人員共讀，推展全民閱讀。	114 年共提供 500 冊童書。
21	臺中市私立晟合文理短期補習班	資源共享	【送書到補習班】 本館與合作單位資源共享，合辦「送書到補習班」活動，每 1 個月更換精選童提供其內部人員共讀，推展全民閱讀。	114 年共提供 300 冊童書。
22	臺中市私立渝快樂文理短期補習班	資源共享	【送書到補習班】 本館與合作單位資源共享，合辦「送書到補習班」活動，每 1 個月更換精選童書提供其內部人員共讀，推展全民閱讀。	114 年共提供 550 冊童書。
23	臺灣鐵路股份有限公司（臺中站、五權站）	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求	1. 114 年共辦理 1 場閱讀講座，147 人次參與。 2. 114 年共辦理 2

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。 【主題展示】 本館結合「科劇美圖」聯盟與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展示內容，推廣臺中文化地標之美與服務資源。	場 微 型 展，10,070 人次參與。 3. 於臺中車站月臺廊道，以「區間車窗」為設計概念，呈現四大館院經典建築與特色景觀；並於第一月臺樓梯口設置本館看版，推廣數位閱讀資源與閱讀，提升本館閱讀品牌能見度，並鼓勵民眾體驗閱讀樂趣。
24	興台彩色印刷集團	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，5,986 人次參與。
25	鏡文學股份有限公司	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場工作坊，合計 248 人次參與。
26	麗富康事業經銷商	資源共享	【日日春愛心義賣】 中興分館與麗富康事業經銷商合作辦理日日春愛心義賣活動，每年舉辦兩場次，義賣所得全數捐給偏鄉地區學校，資助其教育資源。	1. 114 年 4 月 6 日舉辦愛心義賣活動，活動當日參與人數共 300 人，義賣金額 19 萬 7,000 元，全數捐贈給彰化縣田中大安國小。 2. 114 年 11 月 23 日舉辦愛心義賣活動，活動當日參與人數共 300 人，義賣金額 18 萬 2,518 元，全

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
				數捐贈給雲林縣口湖鄉下崙國小。

二、學術機構

114 年本館積極結合學術機構之相關資源，進行合作聯盟，如與國立暨南國際大學合辦「第三人生大學」開設多元學分學程，提供中高齡民眾跨域學習機會；與國立虎尾科技大學合辦相關技職體驗活動；與國立朝陽科技大學合作辦理永續相關工作坊；以及與其他學術機構合作辦理各式閱讀推廣活動、夏令營、資源共享等內容，詳如下表所示。

表 20 114 年與學術機構合作內容一覽表（照筆畫排序）

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
1	大葉大學	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，1,426 人次參與。
2	台中啟明學校(視障教育計劃服務中心)	聽視障相關活動	【障礙意識活動】 透過「共融課堂的建構——視障學生及其支持者的有效合作策略」專業研習活動，協助視巡教師設計共融課程，使視障及一般學生，皆能在同一學習環境中獲得支持、被看見，並共同學習。 【視障活動】 藉由辦理「一起看見世界：視障資源與家庭支援的合作」視障專業親師生共學營，讓家長能更了解視障孩童的需求，並增進視障兒童定向學習能力。	1. 114 年共辦理 1 場障礙意識活動，24 位視巡老師參加。 114 年共辦理 1 場視障活動，40 人次參加。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
3	國立中興大學	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場閱讀講座，合計 4,538 人次參與。
		推廣活動	【夏令營】 本館與合作單位資源共享，合作辦理暑期夏令營-親子夏日小學堂，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場夏令營活動，合計 74 人次參與。
4	國立中興高中	閱讀推廣	【各類主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場展覽，合計 865 人次參與。
5	國立虎尾科技大學	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座、STEAM 活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年 7 月 11 日至 7 月 19 日於本館 1 樓藝文展廳辦理「2025 探索未來 職得精彩」活動，17 間技職院校參加，設置 57 攤展示體驗活動 & 手作攤位，吸引 11,342 人次參與；10 所國中參訪；3 場技職傑出人才分享會。 114 年共辦理 45 場活動，合計 963 人次參與。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
6	國立高雄科技大學	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，4,512 人次參與。
7	國立朝陽科技大學	閱讀推廣	【圖書館裡的永續生活實驗場】 本館與合作單位資源共享，由該校協助支應相關講師費，本館支應材料費，共同討論單元課程及系列課程內容，並共同規劃成果展。	114 年共辦理 31 場工作坊、1 場成果展，合計 5,806 人次參與。
8	國立暨南國際大學	樂齡相關活動	【第三人生大學】 本館與合作單位資源共享，於授課教室中規劃閱讀角，並進行數位資源與辦證推廣。	114 年共辦理 1 場推廣活動，合計 30 人次參與，新增辦證人數 15 人。
9	淡江大學視障資源中心	聽視障相關活動	【視障資訊教育】 本館與合作單位合作辦理「視障電腦教育訓練諮詢計畫」，安排「iPhone 與 AI 視覺輔助工具應用班」及「Windows 與 AI 工具整合應用班」二種課程，對視障者學習現代科技新知及善用手機和 APP 功能融入生活與社會有所幫助。	114 年共辦理 2 場課程，合計 59 人次參與。
10	臺中市九德國小 臺中市忠孝國小 臺中市崇光國小 華盛頓雙語小學	閱讀推廣	【主題書展】 本館與合作單位資源共享，由合作單位提供推薦閱讀書單，本館提供館藏，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場書展，合計 4,309 人次參與。
11	臺中市光復國小音樂班	資源共享	【送書到學校】	114 年共提供 172 冊童書。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			本館與合作單位資源共享，合辦「送書到學校」活動，每 1 個月更換精選童書提供其內部人員共讀，推展全民閱讀。	
12	臺中市信義國小	閱讀推廣	【班級工作坊】 本館與合作單位資源共享，由本館撰寫閱讀推廣教案至合作單位試教，並提供反饋。	114 年共辦理 9 場班級工作坊，合計 235 人次參與。

三、非營利機構/基金會

114 年與非營利機構/基金會合作之單位包含：小大繪本館、山海屯故事協會、台中故事協會、中華民國國際民俗舞蹈協會、玉山文教基金會、台中啟明學校等，提供繪本收錄、閱讀推廣、聽視障相關合作及資源共享等內容，詳如下表所示。

表 21 114 年與非營利機關/基金會合作內容一覽表（照筆畫排序）

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
1	小大繪本館	閱讀推廣	【寶寶故事時間】 本館與合作單位資源共享，合作辦理寶寶故事時間，提供讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 10 場，合計 134 人次參與。
2	山海屯故事協會 台中故事協會	閱讀推廣	【週日故事時間】 本館與合作單位資源共享，合作辦理週日故事時間，提供讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 23 場，合計 988 人次參與。
3	中華民國國際民俗舞蹈協會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 12 場，合計 118 人次參與。
4	中華菁英文教	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】	114 年共辦理 9 場，合

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
	協會		本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	計 180 人次參與。
5	王者之聲戲劇演說社	閱讀推廣	【週日故事時間】 本館與合作單位資源共享，合作辦理週日故事時間，提供讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 4 場，合計 236 人次參與。
6	台中市教育文教基金會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 2 場，合計 677 人次參與。
7	台灣身心障礙藝術發展協會	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，11,595 人次參與。
8	台灣金融研訓院	閱讀推廣	【各類主題閱讀活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的主題活動內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共合作辦理 1 場閱讀活動，38 人次參與。
9	台灣設計研究院	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，13,502 人次參與。
10	玉山文教基金會	繪本收錄	【圓夢繪本數位化】 本館收錄學生原創繪本數位化為數位繪本，上傳於本館圓夢繪本資料庫，公開無償供眾運用，並以教師為主，以創作原創繪本圖像、文本及編輯為核心規	114 年新增收錄 26 本數位繪本。2025 繪本創作工作坊辦理 4 場次，合計 280 人次參與。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			劃辦理原創繪本工作坊。	
11	向上文教基金會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位合作辦理留學講座及提供留學資訊。	114 年合作辦理 1 場活動，合計 49 人次參與。
12	佑民醫院	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共計合作辦理 1 場健康主題講座，20 人次參與。
13	社團法人台中市啟明重建福利協會	聽視障相關活動	【障礙意識活動】 該協會與本館合作辦理「一機即修-手機修圖軟體課程」攝影展，透過聽損者視覺上優勢，進行照片拍攝，進而後續手機修圖，讓聽障者學習修圖技巧，提升生活品質及技能。	114 年共辦理 1 場活動，88 人次參加。
14	社團法人台灣陽光婦女協會	資源共享	【送書到社福】 本館與合作單位資源共享，每 6 個月挑選 240 本優良童書及一般讀物供社團法人台灣陽光婦女協會之服務據點「迎光智社福館」的兒童、青少年、婦女共讀。	114 年共提供 480 冊圖書。
15	社團法人台灣新移民協會	閱讀推廣	【各類主題展覽】 本館提供合作單位展覽空間，展示文化展品及搭配展示辦理手作體驗活動	114 年合作辦理 3 場活動，合計 849 人次參與。
16	社團法人台灣親子共學教育促進會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的	114 年共辦理 9 場閱讀講座，合計 207 人次參與。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	
17	社團法人台灣親子共學教育促進會/大腳小腳親子共學團	閱讀推廣	【親子友善電影院】 本館與合作單位資源共享，合作辦理親子友善電影院，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場影展，合計 30 人次參與。
18	社團法人臺中市歐啦身心健康關懷協會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場，合計 188 人次參與。
19	社團法人臺中晚晴協會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場，合計 507 人次參與。
20	南投道家拍打團拍	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共計辦理 51 場，合計 791 人次參與。
21	南投縣原始點健康推廣協會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 51 場講座，合計 683 人次參與。
22	南投縣國際演講協會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 58 場日文、英文、中文等演講訓練，合計 1,252 人次參與。
23	財團法人大甲媽社會福利基金會附設臺中市私立鎮瀾兒	資源共享	【送書到社福】 本館與合作單位資源共享，每 3 個月挑選 200 本優良童書及一	114 年共提供 800 冊圖書。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
	童家園		般讀物供鎮瀾兒童家園孩童及工作人員閱讀。	
24	財團法人台中市聾人協會	閱讀推廣	【看見你的聲音 - 手語推廣講座及書展】 本館與合作單位共同辦理書展與手語推廣講座，由聾人協助將專業的手語帶入讀者的生活，拉近聽障者與聽人之間的距離，也增進彼此的理解。	114 年共辦理手語推廣講座 1 場，23 人次參與。
25	財團法人台灣兒童暨家庭扶助基金會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。 【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	1. 114 年共辦理 1 場，閱讀講座，153 人次參與。 2. 114 年共辦理 1 場展覽，16,191 人次參與。
26	財團法人台灣設計研究院	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場，85 人次參與。
27	財團法人台灣閱讀文化基金會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 3 場講座，合計 170 人次參與。
28	財團法人拓凱教育基金會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多	114 年共辦理 2 場，合計 230 人次參與。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
元閱讀需求。				
29	財團法人勵馨社會福利事業基金會附設台中市私立春菊馨家園	資源共享	【送書到婦幼】 本館與合作單位資源共享，挑選適量優良童書及一般讀物，供其內部人員共讀，推展全民閱讀。	114 年共提供 43 冊圖書。
30	假新聞清潔劑	閱讀推廣	【各類主題閱讀活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的主題活動內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年合作辦理 8 場活動，合計 216 人次參與。
31	慈興文教基金會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年辦理親子讀經班共 35 場，合計 448 人次參與。
32	彰化縣花壇非營利幼兒園（委託社團法人彰化縣中華幼兒教保職涯發展協會辦理）	資源共享	【送書到婦幼】 本館與合作單位資源共享，挑選幼兒書籍，供幼兒學童閱讀，培養其閱讀習慣。	114 年共提供 100 冊圖書。
33	臺中市政府運動局及社團法人臺中市身心障礙體育總會	聽視障相關活動	【視障課程研習】 為增進溝通無礙，本館與合作單位舉辦『身心障礙運動指導手語研習會』，讓即使原本不熟悉手語的參與者，也能透過手語與聽障選手順暢交流。	114 年共辦理 10 場活動，合計 207 人次參加。
34	臺中市愛心家園	資源共享	【送書到社福】 本館與合作單位資源共享，每 3 個月挑選 300 本優良童書及一般讀物供臺中市愛心	114 年共提供 1,200 冊圖書。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
家園社區民眾共讀。				
35	臺灣家族排列協會	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場工作坊，37 人次參與。
36	臺灣動物與人關係學會、關懷生命協會	閱讀推廣	【講座、讀書會】 本館提供場地，由合作單位聘請講師及支應鐘點費，除單次講座外，亦辦理主題書展。	2 場講座、讀書會，2 檔書展，合計 7,247 人次參與。
37	臺灣雙母語研究協會	閱讀推廣	【英文公益推廣課程】 本館與合作單位資源共享，舉辦英文公益推廣課程，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 10 場，合計 74 人次參與。

四、政府機關/其他

114 年政府機關/其他合作之單位包含：與內政部國家公園署雪霸國家公園管理處、太魯閣國家公園管理處、玉山國家公園管理處共同策劃生態展覽；與交通部中央氣象署共同辦理防災及氣象議題之研討會；與國立自然科學博物館、臺中國家歌劇院、國立臺灣美術館籌組「科劇美圖聯盟」透過跨館及跨域的合作，創造科學、藝術、文化、閱讀之饗宴平台；與國家實驗研究院及其所屬實驗研究中心合辦相關主題之科普知識類展覽、電子書展暨實體書展等。其餘相關合作單位及合作內容如下表所示。

表 22 114 年與政府機關/其他合作內容一覽表 (照筆畫排序)

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
1	內政部國家公園署雪霸國家公園管理處	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座、展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題、展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	1. 114 年辦理 7 場講座，1,882 人次參與。 2. 114 年與玉山國家公園管理處及太魯閣國家公園管理處共同策劃 2 場展覽 (走進雲霧森林--

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
				探索山椒魚特展、五權車站「走進雲霧森林--探索山椒魚特展」微型展)·40,195 人次參與。
2	內政部國家公園署太魯閣國家公園管理處	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年與雪霸國家公園管理處及玉山國家公園管理處共同策劃共辦理 2 場展覽(走進雲霧森林--探索山椒魚特展、五權車站「走進雲霧森林--探索山椒魚特展」微型展)·合計 40,195 人次參與。
3	內政部國家公園署玉山國家公園管理處	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座、展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題與展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	1. 114 年辦理 3 場講座·759 人次參與。 2. 114 年與雪霸國家公園管理處及太魯閣國家公園管理處共同策劃共辦理 2 場展覽 2 場展覽 (走進雲霧森林--探索山椒魚特展、五權車站「走進雲霧森林--探索山椒魚特展」微型展)·40,195 人次參與。 3. 合辦「繪本說故事與 DIY—玉山裡的奇遇」·於兒童學習中心舉辦·共 48 人參與。
4	交通部中央氣象署	閱讀推廣	【114 年度氣象防災資訊應用及推廣研討會】本館與合作單位共同關心氣候及永續議題，分享多元的觀點及經驗。	114 年共計辦理 1 場研討會，162 人次參與。
5	交通部觀光署	閱讀推廣	【主題展覽】	114 年共辦理 1 場展

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	覽，10,057 人次參與。
6	法務部矯正署 彰化看守所	資源共享	【送書到看守所】 本館與合作單位資源共享，每季提供不同主題書籍 500 冊，提供其收容人閱讀。	114 年共計提供 1,500 冊圖書。
7	南投區親子館	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共計合作辦理 3 場幼兒教具外展，合計 39 人次參與。
8	南投縣政府	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年合作辦理 1 場節電繪本主題活動，合計 38 人次參與。
9	國立自然科學 博物館	閱讀推廣	【主題書展】 本館與合作單位資源共享，由合作單位提供推薦閱讀書單，本館提供館藏，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。 【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的主題展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	1. 114 年共計辦理 2 場主題書展，合計 3,842 人次參與。 2. 114 年共辦理 1 場原住民主題展覽，2,568 人次參與。
10	國立自然科學 博物館 臺中國家歌劇 院 國立臺灣美術	合作聯盟 閱讀推廣 聯合行銷	【科劇美圖聯盟】 本館與國立自然科學博物館、臺中國家歌劇院、國立臺灣美術館等三個合作單位簽署合作備忘錄，共同組成「科劇美圖聯盟」，透	1. 1 月至 2 月辦理科劇美圖春節活動「小龍來了，蛇麼都安樂！」，本館活動期間共計兌換 273 張明信片。 2. 3 月 22 日至 6 月

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
	館		過跨館及跨域合作，創造一個科學、藝術、文化、閱讀之饗宴平台。 【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	29 日配合國美館「廖修平 90 大展」，辦理同名書展，展出圖書計 8 冊，參與人數共 2,854 人次。 3. 4 月 26 日至 114 年 12 月 14 日配合國美館「時代印記：國美典藏常設展」，於總館五樓閱覽區辦理同名書展，展出圖書 42 冊，參與人數共 8,733 人次。 4. 5 月科劇美圖聯盟於於台鐵臺中站北上與南下月台間連樓梯牆面張貼各館推廣文宣，利於來往旅客認識各館活動資訊。 5. 12 月 13 日與國立臺灣美術館合辦「國家語言桌遊體驗匯」活動，總計 32 人參加。 6. 國美館免費授權數位影音(臺灣藝術家紀錄片)共 51 種。 7. 114 年辦理 1 場講座，98 人次參與。
11	國立科學工藝博物館	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，47,499 人次參與。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
12	國立臺灣美術館	閱讀推廣	【主題書展】 本館與合作單位資源共享，由合作單位提供推薦閱讀書單，本館提供館藏，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年辦理 3 場主題書展，合計 14,699 人次參與。
13	國立臺灣圖書館	聽視障相關活動	【視障活動】 藉由辦理視障「電影聽賞」活動，提供視障者以聽覺方式「欣賞」電影之娛樂體驗。	114 年共辦理 1 場活動，45 人次參與。
14	國立臺灣藝術教育館	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，6,896 人次參與。
15	國家實驗研究院	閱讀推廣	【科普研究及知識推廣】 本館與合作單位簽署合作備忘錄，與合作單位及其所屬實驗研究中心合辦相關主題之科普知識類展覽、電子書展暨實體書展。	114 年共展出 4 檔，合計 36,151 人次參與。
16	農業部林業及自然保育署南投分署	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，8,171 人次參與。
17	臺中市立圖書館	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題與展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年辦理 1 場閱讀講座，283 人次參與。
18	臺中市南屯婦女及新住民培力中心	閱讀推廣	【各類主題閱讀活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的	114 年共合作辦理 7 場活動，合計 121 人次參與。

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
			主題活動內容，滿足讀者多元閱讀需求。	
19	臺中市南屯親子館	親子活動 資源共享	【各類親子活動、送書至親子館】 本館與合作單位資源共享，舉辦各類親子活動及挑選適量優良童書，提供該館親子共讀。	114 年共計辦理親子活動 31 場，合計 383 人次參與。送書親子共讀合計提供 150 冊。
20	臺中市南區衛生所	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 合作辦理 1 場講座，48 人次參與。
21	臺中市政府社會局	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題與展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年辦理 1 場講座，92 人次參與。
22	臺中市葫蘆墩文化中心	閱讀推廣	【主題展覽】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的展覽內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年共辦理 1 場展覽，11,305 人次參與。
23	臺中國家歌劇院	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年辦理 2 場，合計 346 人次參與。

五、國際組織及其他海外單位

114 年本館與國際組織及其他海外單位之合作包含：比利時台北辦事處、台北歌德學院、印度台北協會、法國在台協會、美國在台協會、捷克中心臺北、捷克經濟文化辦事處、歐洲教育展等合作辦理各類主題閱讀活動，如下表所示。

表 23 114 年與國際組織及其他海外單位合作內容一覽表（照筆畫排序）

編號	合作單位	合作主題	合作內容	合作成果
1	比利時台北辦事處	閱讀推廣	【各類主題閱讀活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年合作辦理 5 場閱讀活動，合計 221 人次參與。
2	台北歌德學院	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位合作辦理留學講座及提供留學資訊。	114 年合作辦理 1 場活動，10 人次參與。
3	印度台北協會	閱讀推廣	【各類主題閱讀活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年合作辦理 3 場活動，合計 2,093 人次參與。
4	法國在台協會	閱讀推廣	【主題活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的活動內容，滿足讀者多元閱讀體驗需求。	114 年合作辦理法語課程，共 38 場，合計 1,309 人次參與。
5	美國在台協會	閱讀推廣	【各類主題閱讀活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年合作辦理 63 場閱讀活動，合計 3,087 人次參與。
6	捷克中心臺北、捷克經濟文化辦事處	閱讀推廣	【各類主題閱讀活動】 本館與合作單位資源共享，拓展豐富多元的講題內容，滿足讀者多元閱讀需求。	114 年合作辦理 6 場，合計 3,108 人次參與。
7	歐洲教育展 (European Education Fair Taiwan, EEFT)	閱讀推廣	【各類主題閱讀講座】 本館與合作單位合作辦理留學講座及提供留學資訊	114 年合作辦理講座 8 場，合計 235 人次參與。



系統資訊服務

系統資訊服務
資訊安全

系統資訊服務

本館提供便利安全的資訊取用環境，現有電腦設備包括：讀者資訊檢索電腦 188 部、數位閱讀之行動載具 43 部（如電子紙閱讀器、筆記型電腦、平板電腦、iMac 電腦等）、各式數位設備與裝置 154 部（如大型互動體感系統、數位體驗互動裝置等）；公務使用之實體桌上型電腦及工作站約 251 部、筆記型電腦 46 部、實體伺服器（含小型以上主機）70 部及虛擬機器 201 部。

本館無線網路涵蓋總館及分館全區，均可使用 NLPI 以及 iTaiwan 共 2 個 SSID 免費上網連線服務。截至 114 年，本館總館對外骨幹網路頻寬分別為：主要線路 500MB、備援線路 200MB；次要線路（ADSL）本館共安裝 2 條，頻寬為下載 20 / 上傳 5MB。黎明、中興兩座分館對總館均有 10MB 網路專線，中興分館 2 條線路頻寬為下載 100 / 上傳 40MB，供作異地備援及館員使用，黎明分館頻寬 100MB 供讀者上網使用。



圖 172 重要網路頻寬流量監控圖

資訊安全

配合資通安全管理法頒布實施，自 108 年度起，本館資通安全責任等級調整為 C 級；114 年經教育部臺教資通字第 1142703749 號函，持續核定為 C 級。本館全部核心資通系統導入符合 CNS 27001 或 ISO 27001 等資訊安全管理系統 (Information Security Management System，簡稱 ISMS) 標準。有關資訊安全管理系統 (ISMS) 運作，包括：資訊資產管理程序書、安全事件管理程序書、資訊安全管理制度內部稽核計畫、資訊安全管理制度內部稽核計畫、靜態網頁管理作業說明書、資通安全維護計畫有效性量測表、設備進出紀錄表、委外廠商保密切結書、系統與網路檢查紀錄表、業務永續運作計畫演練活動紀錄、資訊安全管理制度內部稽核表、矯正與預防處理單、外部人員保密切結書、主機弱點掃描滲透測試申請書、網路架構檢視查核表、委外關係終止 (解除) 後續資料處理紀錄、資安檢測 (事件) 改善處理單等；召開資訊安全委員會議 2 次，落實相關資安決議事項，包含提報行政院資安管考系統內容、提報行政院 VANS 清單，館內資訊安全相關控管措施等；114 年完成核心系統委外廠商稽核作業，及資通安全維護計畫規範相關作業。

一、更新資訊安全設備

為有效運用網路資源並確保資料安全，本館持續更新資訊安全設備，包括建置資訊安全防護措施，項目為防毒、網路防火牆、入侵偵測防禦、漏洞偵測等。112 年 5 月完成建置導入資通安全弱點通報系統 (Vulnerability Analysis and Notice System，簡稱 VANS)，並依行政院規定時程上傳 VANS 監控清單至國家資通安全研究院資通安全弱點通報系統，114 年底統計監控用戶端總數 311 台。113 年 4 月建置日誌集中控管儲存設備 (N-Reporter)，將全館重要網路流量、核心系統、DNS、DHCP、AD 等設備，運作日誌導入，符合防護基準日誌保存 180 日之要求。另完成防火牆政策 (Policy) 及網管設備存取清單 (ACL) 審查，114 年導入資安監控服務 (SOC)。亦定期匯入行政院資通安全院，提供之惡意網域名稱、IP 情資清單及同仁反映色情網站清單，至 114 年底阻擋惡意 IP 群組 4,403 筆、惡意網域名稱 1,385 筆及惡意檔案 HASH 值 8 筆。114 年開通廠商連線申請 409 次，並完成年度廠商遠端連線年度整批申請作業。

二、全館資訊資產盤點作業

全館資訊資產盤點作業於每年 3 月至 4 月間進行，資通系統防護基準自評作業於 10 月間進行，資產盤點與風險評鑑系統於 110 年自行開發，113 年更開發防護基準自評系統，方便本館同仁線上作業，114 年共盤點全館 495 項資訊資產，其中 479 項資產作進一步風險評鑑作業；物聯網設備 75 項，無危害國家資通安全資產；軟體資產計 42 項為資通安全系統，含業務屬性 30 個、行政屬性 12 個，其中包含官網及一證通系統 2 個核心系統。

資產編號 HW類資產盤點	設備名稱	資產明細 筆數	資產類別 人	資產使用單位	資產使用單位	物聯網設備	備註	機密性	完整性	可用性	適法性	資產價值 風險值	資產盤點 風險評鑑	每頁 20 筆
StaS-HW-00014	個人電腦	明組 1	系統資訊科	系統資訊科	○ 是 ● 否	○ 是 ● 否	個人使用，財編：0690100	2	2	3	1	[3] 6	風險評鑑	暫存 刪除 盤點確認
StaS-HW-00021	個人電腦	明組 2	系統資訊科	系統資訊科	○ 是 ● 否	○ 是 ● 否	電腦-1F-大型螢幕機內	3	3	3	1	[3] 6	風險評鑑	暫存 刪除 盤點確認
StaS-HW-00041	無線基地台	明組 1	系統資訊科	系統資訊科	○ 是 ● 否	○ 是 ● 否	國際會議廳講桌處理	1	2	2	1	[2] 2	風險評鑑	暫存 刪除 盤點確認
StaS-HW-00052	智能數位看板	明組 4	系統資訊科	系統資訊科	○ 是 ● 否	○ 是 ● 否	智能語音資訊便利站及數位看板	2	2	2	1	[2] 8	風險評鑑	暫存 刪除 盤點確認
StaS-HW-00056	各式儲存設備	明組 4	系統資訊科	系統資訊科	○ 是 ● 否	○ 是 ● 否	NAS-05220	3	3	3	2	[3] 6	風險評鑑	暫存 刪除 盤點確認
StaS-HW-00058	無線基地台	明組 3	系統資訊科	系統資訊科	○ 是 ● 否	○ 是 ● 否	資訊科維修測試用	2	2	2	1	[3] 8	風險評鑑	暫存 刪除 盤點確認

應盤點評估筆數：37 (CM類：20、DA類：6、HW類：6、SW類：5)，已完成筆數：0，物聯網筆數：4，危害國家資產數：0。

資訊資產盤點不須列印校章，有負責資通系統者，才需要列印[D057資訊系統安全評估表]核章送審(螢幕上方切換SW類資產)

圖 173 自行開發之資訊資產盤點系統畫面

資通系統名稱：ISMS-002館務客服智能語音系統									
資通系統安全等級：■普 □中 □高									
項次	控制措施	普	中	高	符合	未完全符合	未實施	未適用	符合或不適用情況說明
一、帳號管理	建立帳號管理制度，包含帳號之申請、開通、停用及刪除之程序。	V	V	V	○	○	○	○	
1	複製去年自評資料 填寫建議								
2	已逾期之臨時或緊急帳號應刪除或禁用。		V	V					
3	資通系統開置帳號應禁用。		V	V					
4	定期審核資通系統帳號之建立、修改、啟用、禁用及刪除。		V	V					
5	機關應定義各系統之開置時間或可使用期限與資通系統之使用情況及條件。		V						

圖 174 自行開發之資通系統防護基準自評系統畫面

三、全館人員資安教育訓練

本館持續提升資訊人員資安能力，114 年人員取得資安職能證照 1 張，目前有效資安職能證照 7 張，資安專業證照 3 張。

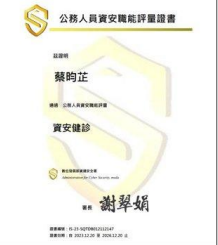
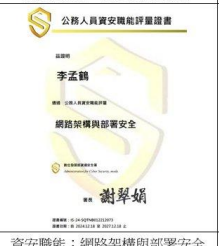
				
ISO 27001:2022, ISMS 主導稽核員	ISO 27701:2019, 個資管理主導稽核員	ISO 27001:2022, ISMS 主導稽核員	資安職能：資通安全概論	資安職能：資安健診
				
資安職能：資安健診	資安職能：資通安全概論	資安職能：資通安全概論	資安職能：網路架構與部署安全	資安職能：資安稽核實務

圖 175 全館有效資安專業及職能證照

為推動全館人員資安教育訓練，外聘講師授課「智慧時代下的資安與個資防護」資安宣導課程，及同仁進修「教育體系資安健診基礎訓練」、「資安法到 ISO27001 的稽核攻防:AI 神隊友助力」等資安專業課程，平均達成率 91.6%，詳如表 24 所示。

表 24 114 年資通安全教育訓練達成率一覽表

人員類別	課程要求	時數要求	應達成人數	已達成人數	達成率
一般主管	資通安全通識教育訓練	3	14	13	92.9%
資訊人員	資通安全專業課程訓練或資通安全職能訓練	3	3	3	100.0%
資安專職人員	資通安全專業課程訓練或資通安全職能訓練	12	1	1	100.0%
一般使用者	資通安全通識教育訓練	3	79	58	73.4%
全館平均達成率					91.6%

四、資訊資源向上集中

為配合教育部依行政院及所屬各機關資料中心設置作業要點，辦理所屬機關(構)資訊資源向上集中至綠能雲端資料中心，並提升資料中心運作及管理效益。本館配合政策進行內部使用及外部服務讀者用之相關系統平台上移作業，114 年工作主要為參與教育部召開之資訊資源向上集中維運經費分攤研商會議，以及推動小組會議等，並完成 VOD 線上視聽媒體中心、格林咕嚕熊親子共讀網電子書資料庫之數位資源之向上集中作業。



圖 176 異地備份向上集中系統



研究發展及訓練

研究發展

民眾滿意度暨服務品質調查

出版《公共圖書館研究》半年刊

本館相關研究發表

人員在職訓練

人力應用

志工服務

大專院校學生實習計畫

研究發展

一、民眾滿意度暨服務品質調查

本館每年辦理民眾滿意度及服務品質問卷調查，以評估服務成效，並作為提升服務品質的參考依據。114 年度調查對象為於總館開放時間內（上午及下午）來館的 13 歲（升國中二年級）以上讀者，進行「114 年度民眾滿意度暨服務品質調查」，旨在瞭解過去半年內讀者的使用情形，以及對館員服務、環境與空間、設備、館藏及各項服務的品質評價與整體滿意度，俾利本館進一步優化服務，滿足讀者需求。

本項調查採隨機抽樣問卷調查，共回收問卷 756 份，有效問卷 738 份，有效樣本比例 97.6%。經統計分析與歸納，調查結果重點如下：

1. 調查樣本：受訪讀者以女性為多，占 56.2%，男性占 43.8%；年齡層主要集中於 22–40 歲，占 40.1%。教育程度以大學以上為主，占 50.5%。職業類別以「軍公教、家管與退休」(27.7%)、「製造業與其他」(27.2%) 及「服務業與自由業」(23.8%) 為主要族群，學生族群亦占 21.3%。居住地方面，多數受訪者居住於臺中市，占 90.9%。
2. 使用總館情形：受訪讀者的來館頻率以「每週一次」占比最高(22.0%)，其中「每週一次」與「每兩週一次」等中度造訪頻率合計達 36.9%，顯示中度使用者仍為主要群體。造訪時間以「週間」為主，占 52.8%。在來館目的方面，有 55.1% 的受訪讀者將借還書（含 DVD、CD）作為主要目的，顯示館藏借閱功能仍為本館核心服務。
3. 服務品質與整體滿意度：受訪讀者對本館各項服務品質及整體滿意度均給予高度肯定，各面向平均分數皆超過 4.5 分。其中，以「環境與空間品質」表現最佳（4.8 分），其次為「館員服務品質」、「設備品質」、「整體服務品質」及「整體滿意度」，皆達 4.7 分，與 113 年度調查結果相比，滿意度表現穩定，並呈現小幅上升趨勢。其中「環境與空間品質」（4.8 分）亦是近 3 年來的最高分，顯示讀者對於本館環境空間給予極大肯定。

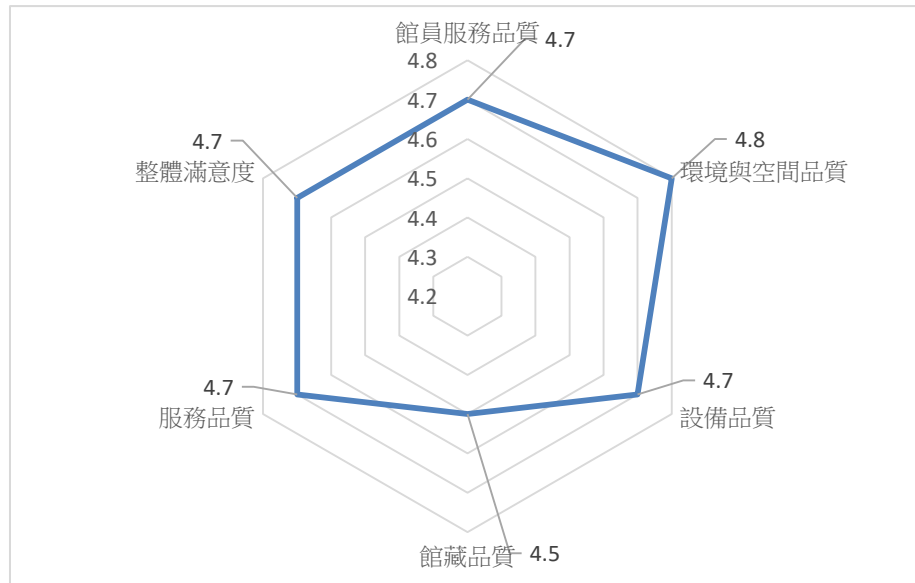


圖 177 114 年受訪讀者對本館服務品質及整體滿意度

二、出版《公共圖書館研究》半年刊

本館於 104 年 5 月 15 日新創電子期刊《公共圖書館》研究半年刊，於每年 5 月 15 日及 11 月 15 日出刊二期，提供公共圖書館從業同道或對公共圖書館研究有興趣者，作為發表服務創意或研究成果的園地，以及提供圖書館從業人員自我進修、充實專業知識的參考資料。希冀藉由發表論著及分享經驗，激發實務界更多創意，以帶動臺灣公共圖書館事業創意發展，促進全民閱讀風氣及終身學習，提升全民資訊素養及競爭力。

本刊 104 至 105 年原名《公共圖書館》，採雙匿名審稿制度，為使本刊持續發行，發揮影響力，帶動學術界對公共圖書館相關議題之研究，以及實務界同道分享實務經驗，於 106 年更改刊名為《公共圖書館研究》，英文刊名定為 Taiwan Public Library Journal，徵稿刊載之論文除應用於圖書館相關議題之實務論文外，增加以公共圖書館相關為研究議題之學術論文；此外增設編輯委員。114 年度出刊期數為第 21-22 期，共刊載 1 篇學術論文及 7 篇實務論文。



圖 178 《公共圖書館研究》第 21 期封面

三、本館相關研究發表

114 年度本館持續鼓勵教育專業人員結合館務實踐、服務創新與研究發表，展現公共圖書館專業發展成果。其中，館長馬湘萍與閱覽科陳筠凡專員共同撰寫之英文實務文章〈Implementation and Application of a Generative AI Virtual Librarian: A Case Study of the National Library of Public Information, Taiwan〉，已投稿並刊登於美國華人圖書館員協會出版之 International Journal of Librarianship Vol. 10 No. 4 (2025)，介紹本館生成式 AI 虛擬館員導入與應用經驗，將本館智慧服務的創新成果展示至美國與國際分享。而洪敦明助理輔導員撰寫日文文章〈読書とスポーツのクロスフィールド協力モデル - 台湾国立公共情報図書館「ホームランリーダーズプログラム」を事例として〉，刊登於日本図書館協会《現代の図書館》Vol. 62 No. 4，分享本館「閱讀與運動」跨域合作推廣模式，將本館創新閱讀推廣經驗介紹至日本圖書館專業界。

此外，本館教育人員亦完成多項研究及專業發表，主題涵蓋有聲書服務、網站使用者體驗、閱讀推廣成效、服務空間創新、世界繪本中心、志工制度、主題展覽融入食農教育、高中圖書館合作推廣展覽與實境遊戲、新媒體藝術展與 STEAM 學習、定向運動閱讀推廣，以及 AI 選書與語意探索等，呈現本館於智慧服務、閱讀推廣、空間營造、跨域合作及人才培訓等面向之研究與實務成果。

人員在職訓練

本館為增進同仁之各項專業知能，就基礎、一般及進階等三大知能項目訂定本館館員發展計畫，從各面向積極推動同仁教育訓練。推動模式包含館內外教育訓練、工作輪調、工作輔導、線上學習、研討會、科務會議交流分享、機關參訪等。其中 114 年度館內教育訓練共辦理 34 場次、2,669 人次參訓、研習時數共計 5,720 小時。館內訓練課程詳如下表所示。

表 25 114 年館內訓練課程一覽表

課程類別	館內課程名稱及場次	場次
政策知能	114 年自衛消防編組演練及防災教育訓練	2
	員工協助方案系列講座	3
人工智慧與創新	從設計到設計思考、設計思考工作坊體驗與分享	3
	2025GPT 開發初體驗	1
	讓圖書館被看見！主題書展 X 社群 X 書單的行銷術	1
業務職能	其他專業職能課程（含資安與個資防護、出國報告）	3
	讓閱讀發光：打造互動式讀書會的技術與溫度	1
	館員的專業形象塑造與多元讀者的服務應對	1
	北歐新生活風格 Hygge & 如何有效打造空間 Style	1
人文素養	公共圖書館拉近你我與國家語言的距離系列講座	4
	國家語言友善環境營造機關參訪	
	114 年自衛消防編組演練及防災教育訓練	2



圖 179 「引導孩童和青少年自發性學母語--自然而然地學會兩種語言」課程



圖 180 「從設計到設計思考、設計思考工作坊體驗」課程

人力應用

一、志工服務

有關志工人力之運用，本館培訓志工協助館內工作，包括圖書上架、圖書期刊整理、流通業務、讀者諮詢、團體參訪導覽、電影播放、研究資料彙整、推廣活動及支援閱讀講座等。於 114 年 1 月新進志工 38 人完成訓練，正式加入圖書館志工隊行列。114 年正式志工人數 486 人(男：118 人 / 女：368 人)，總服務時數達 5 萬 1,434 小時，總服務人次 1 萬 7,539 人次。

在志工培訓方面，每年固定舉辦新進志工職前訓練及各科室志工在職訓練，並提供各式主題教育訓練及跨領域研習課程。114 年共舉辦 18 場次教育訓練及 2 場次志工例會，提升志工服務品質，並促進各科室志工間的交流及向心力，維繫館務人本服務之精神。



圖 181 志工教育訓練課程



圖 182 績優志工表揚



圖 183 年度志工例會



圖 184 志工協助導覽解說

二、大專院校學生實習計畫

為培養優秀的圖書館服務人才，鼓勵大專院校生參與公共圖書館實習計畫，本館自 100 年起每年規劃大專生暑期實習工作，提供專業的實習環境及資源，讓實習生以實際工作，整合理論與實務，汲取圖書館服務經驗與知識交流。至 114 年止，本館已提供 181 位來自 24 所大學院校大學生的暑期實習機會，成效斐然。本年度有國立中正大學、國立中興大學、國立東華大學、國立暨南國際大學、淡江大學及輔仁大學等 6 校，共 9 位實習生參與，並於 8 月 26 日全員實習完畢，9 月中旬發送實習證書予各實習生。

實習期間，學生透過深度參與本館各項推廣活動及日常館務，深入讀者服務第一線，不僅有效磨練參考諮詢與溝通技巧，學習精確滿足讀者的多元資訊需求，更在協助各類推廣活動中，實質掌握活動企劃、社群行銷及場域佈置的實戰經驗，同步提升團隊協作能力與應對突發問題的解決技巧。這段經歷不僅使實習生對公共圖書館的多元職能有全方位的認知，更在服務公眾的過程中，培養了專業素養與社會責任感，為未來投入圖書資訊領域奠定堅實的基礎。



圖 185 實習生協助讀者查找書籍



圖 186 實習生支援樂齡活動：「繪本悅動，聽見故事的色彩 7 月場」



7

永續發展

永續共識

綠色建築

綠色閱讀

綠色科技

綠色關懷

綠色夥伴

永續共識

聯合國於 2015 年啟動「聯合國永續發展目標」(The Sustainable Development Goals，以下簡稱 SDGs)，制定全球性的行動計劃，旨在能於 2030 年實現永續發展，引領全球共同朝向讓未來世界變得更美好的目標。永續發展是當今全球關注的議題，本館已將永續發展納入中長程發展計畫，並以智慧閱讀永續共好為未來發展的主軸，推動綠色建築、綠色閱讀，並落實綠色關懷。同時，積極展開跨界合作，為建立夥伴關係與各大專院校及政府部門共組聯盟，並善用產、官、學等各界能量與資源，結盟成為綠色夥伴。期望達成永續共識，發揮社會影響力，並建立永續經驗分享平台及跨界合作的基礎，引領更多公共圖書館夥伴、企業機關團體以及民眾一同來支持並參與永續行動。114 年度推展與永續相關作為如下。

一、綠色建築

(一) 完成建築能效評估

進行建築能效評估，建立建築物之能源使用資料庫，進行耗能設備與使用行為的診斷分析，掌握建築能效基準。依據建築能效評估結果，空調系統為建築能源消耗最大部分，約占整體建築物耗能 40~60%，爰規劃能效提升關鍵策略，以「高效能空調設備應用」及「智慧調控」導入為主，提出為期 4 年之改善方案，包括：汰換定頻式 100 噸冰水主機 1 部、500 噸冰水主機 2 部、變壓器整併、中興及黎明分館空調設備更新暨建築能源管理控制工程，落實淨零轉型政策，以達到建築 1 級能效之成果。

完成總館及中興、黎明二分館建築能效評估，評估結果如下：

1. 總館：SCOREEE = 69.68 分 ($\geq 70 \sim < 80$ 、3 級能效)
2. 中興分館：SCOREEE = 47.8 分 ($< 50 \sim \geq 40$ 、5 級能效)
3. 黎明分館：SCOREEE = 67.87 分 ($\geq 60 \sim < 70$ 、3 級能效)

(二) 空調智慧監控與節能管理

因應智慧化時代來臨，本案將自修室 20 部小型送風機 (800 型-2 冷凍噸) 導入監控系統，以「需量管理」為出發點，將既有空調控制系統改善為智慧化控制，新增外氣氣候條件及室內空氣品質監測，利用連線區域無限網路，導入本館原有之能源管理系統，讀取自修閱覽室各項空調數據並智慧化控制，於室內網域範圍利用獨立電腦監控自修室空調設備，達成「系統化控制、智慧化應用」的目標。其重要成果如下：

1. 節能管理與系統優化：本案執行包括空調、配管、配電及自動控制 4 項工程，現場並安裝一對多聯網型控制盒含感測器、溫度/濕度/CO2 三合一傳訊器、屋外型溫濕度感測器，整合相關設備的數據，透過感測器讀取和紀錄相關能耗數據，即時掌握圖書館內部環境變化，進行排程設定及依現場溫濕度變化智能調控空調系統，有效精省人力，透過監測設備運轉，並能即時接收故障警訊，進行預測性維護，有效控制空調品質及妥善度，優化能源管理效率。
2. 讀者舒適度與使用體驗提升：提高舒適度：通過智能監控系統優化空調運行，保持室內溫度在舒適範圍內，讓讀者在舒適的環境中閱讀，提升公共服務質量。
3. 提升節能成效：經現場實測結果：每日可節電 62 度 (1,860 度/月)，每年可減少用電 22,320 度、減少二氧化碳排放量 9,464KgCO₂ (114 年電力排碳係數基準為 0.424 公斤 CO₂e/度)。



圖 187 小型空調送風機分佈圖



圖 188 智慧監控設定圖

(三) 淨零減碳

為落實節能減碳政策，透過建築能效評估、小型送風機導入監控系統、汰換照明為 LED 燈具、關閉光廊、分區分時段控管空調、調高冰水主機出水溫度等，以有效降低用電，114 年用電度數 370 萬 192 度，相較 113 年用電 406 萬 0,068 度，節電 35 萬 9,876 度，節電率 8.86%，減少碳排 15 萬 2,587 公斤 CO₂e/度(114 年電力排碳係數基準為 0.424 kg CO₂e/度)。

國立公共資訊圖書館106年-114年電能使用情形



圖 189 106-114 年用電數值比較

二、綠色閱讀

(一) SDGs 的參與與推動-永續閱讀書展及電子書

為推廣永續理念，使讀者深入了解永續發展的重要性及其對全球的影響，本館除持續引進 SDGs 主題好書，並於四樓閱覽區成立永續專區，每月集結 1 至 2 項目標相關好書於專區展示，透過書展傳遞知能，有助於跨學科和跨文化的交流與對話，進一步從自身做起，共同打造更美好的未來。

此外，本館亦購置 SDGs 主題相關電子資源，於本館數位資源入口網及電子書服務平台展示及推廣，透過閱讀，讀者可以了解到永續發展的重要性、各種議題的深度和影響，從而提升對永續發展的認知和理解。



圖 190 SDGs 永續閱讀書展



圖 191 設置永續專區展示 SDGs 主題好書

(二) SDGs 的參與與推動-圖書館裡的永續生活實驗場系列活動

本館 114 年起攜手臺中市五權社區大學，將閱讀延伸至生活實作，將圖書館打造為「永續生活實驗場」的學習場域，邀請讀者走進圖書館園區，透過親手打造城市可食花園，在做中學習、在生活中實踐永續，讓知識成為行動起點，養成終身學習的生活態度。

上半年以「青少年自主學習」為核心精神，融入 STEAM、跨領域學習，計畫以實作為起點，帶領青少年將國資圖戶外草坪的空間，逐步轉化為「城市地景、可食花園」。第一階段成果包括設立口袋花園：堆肥資材室與高架菜箱，皆由青少年、社大學員與圖書館館員共同規劃與實作；下半年授課對象改為成人，首度以「共學共耕」的方式規劃，嘗試培育讀者成為持續行動的在地知識型社群。學員分組輪流擔任每月的「園長」，由讀者自行規劃共耕、採收與共煮活動，並結合書籍探索，將閱讀轉化為生活實踐，由學員和館員共同建置了德式高床、螺旋花園、竹編圍欄等多樣化栽培區，可改善地區微氣候，並循環利用館內枯枝落葉，讓學員實際操作不同耕作方式，從中學習土壤管理、作物輪作及植物共生的概念。

課程期間，學員依節氣與主題設計不同的園長日活動，例如於冬至以書香小花園植物製作七彩湯圓，或從館藏食譜延伸實作結頭菜泡菜，透過「從書到餐桌」的體驗，讓圖書館成為知識交流與生活分享的新場域。不同於傳統課程以教師或館員為主導，本計畫以讀者為核心，館員與講師僅擔任引導角色，透過分工與討論，培養參與者的自主學習與公共參與能力，逐步形成共創互助的夥伴關係。未來也將持續鼓勵學員以園長身分發起社群活動，邀請更多讀者加入永續生活的行動。



圖 192 本館與朝陽科技大學、五權社區大學合作，於成果展正式掛牌「書香小花園」



圖 193 同學為現場貴賓、志工、參與夥伴介紹實作的內容

(三) SDGs 的參與與推動-透過數位資源落實全國閱讀平權

本館為全國首座國立級實體與數位合一之公共圖書館，為落實全國民眾閱讀平權，本館首創透過「一證通整合服務平台」此創新的資訊服務模式，讓全臺公圖讀者一鍵授權即可使用本館豐富的數位資源，不受地域及時間的限制，有效消除城鄉區域間的不平等，讓更多人能夠享受到相同質量的閱讀資源。

此外，本館積極採購各項數位資源，並建置全國公圖最大的繁體中文「電子書服務平台」，提供全國公共圖書館讀者使用；另本館受教育部委託，於推動「中小學數位學習精進方案」四年計畫中之「數位內容充實」部分，建置「教育雲電子書整合服務平台」並購置及租用優質且適於教學及閱讀之豐富電子書資源予師生及大眾使用民眾，有效支援教育機構在數位學習方面的精進，促進學生和教師的教育資源均等化。



圖 194 本館透過數位資源致力落實知識平權

(四) SDGs 的參與與推動-傳播綠色知識，加強民眾永續資訊素養

本館透過多種推廣活動和方式來傳播永續議題知識，從而加強民眾的永續資訊素養，包括永續主題書展、影展、講座、研習、工作坊；辦理主題包含性平、生態環保、健康、食安、人權等，包羅萬象；另並與台灣閱讀文化基金會合辦「柯華葳線上數位閱讀專題探究競賽」，並促進社會各界對 SDGs 目標的共識和實踐。



圖 195 本館藉各項活動與服務推展永續理念

三、綠色科技

本館係以建構全國公共圖書館閱讀學習服務網絡、帶動以民眾需求為導向的創新服務模式為目標。隨著智慧科技的迅速發展，AI、IoT、雲端運算等科技改變人類生活並影響圖書館的管理和服務，本館持續運作數位服務，關注人、空間與服務的交互關係，並積極引進數位科技以提升民眾服務，以期回應智慧政府「整合服務功能，創新智慧服務」的目標，朝智慧閱讀

體驗及充實數位閱讀資源等面向不斷精進。

因應科技的迅速發展及民眾閱讀習慣的改變，本館善用科技進行增值，開創多項先進的智慧服務，包括全國首位生成式 AI 智慧館員「曉書」、建置「微型圖書館」、開發多功能智慧空間-好 Young 館、iSpace 智慧空間服務、兒童學習中心數位內容體驗服務(如 XR 體感故事屋、AR 擴增實境體驗區、沉浸宇宙互動體驗)、結合大型語言模型首創 AI 為你選書、AI 找書，本年度更結合數位館藏、生成式 AI、大型語言模型及沉浸式互動體驗裝置，建置「數位共創境」等多項創新數位科技智慧服務，各項服務詳如「讀者服務」項下之「智慧服務 (PP.57-72)」。

四、綠色關懷

(一) 主動出擊，深入社區及企業，關懷多元族群

本館秉持閱讀資源共享之理念，及圖書館社會責任之實踐，積極推動送書服務，將服務觸角延伸至多元族群，包括看守所、企業、社福及婦幼相關機構等。透過送書服務，以期符應不同族群之閱讀需求，培育閱讀習慣，及提升整體閱讀風氣，本年度辦理情形如下。

1. 送書到看守所

108 年與「法務部矯正署彰化看守所」合作，每季挑選優良童書、青少年書籍及一般讀物 500 冊供其收容人閱讀。110 年 12 月亦首次提供印尼文及越南文圖書，供東南亞籍收容人閱讀；114 年完成 3 批次圖書寄送，共計 1,500 冊圖書。

2. 送書到企業

107 年與「聖暉工程科技股份有限公司」合作，114 年完成 4 批次圖書寄送，共計 190 冊圖書；109 年與「勝群金屬股份有限公司」合作。114 年完成 2 批次圖書寄送，共計 400 冊圖書。



圖 196 提供勝群金屬股份有限公司書籍借閱

3. 送書到社福

本館致力於推廣閱讀到社會的每個角落，108 年與「臺中市愛心家園」合作，每 3 個月挑選 300 冊優良童書及一般讀物供其內部人員與鄰近

社區民眾閱讀，114 年完成 4 批次圖書寄送，共計 1,200 冊圖書；111 年與「財團法人大甲媽社會福利基金會附設臺中市私立鎮瀾兒童家園」合作，每 3 個月挑選 200 冊優良童書、青少年書籍及一般讀物供該家園之兒童、青少年及工作人員閱讀，114 年完成 4 批次圖書寄送，共計 800 冊圖書。

113 年與「社團法人台灣婦女陽光協會」合作，每 6 個月挑選 240 冊優良童書、青少年書籍及一般讀物供其服務據點「迎光智社福館」服務之兒少及婦女閱讀，114 年完成 2 批次圖書寄送，共計 480 冊圖書。



圖 197 提供臺中市愛心家園書籍借閱

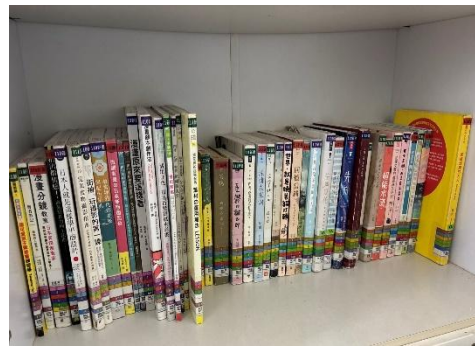


圖 198 提供社團法人台灣婦女陽光協會書籍借閱

4. 送書到婦幼

110 年與勵馨基金會合作辦理「送書到勵馨」計畫，每 3 個月挑選適量優良青少年書籍及一般讀物，供「財團法人勵馨社會福利事業基金會附設台中市私立春菊馨家園」內部人員閱讀，原訂合作至 113 年 12 月，為符應該合作單位閱讀需求，自 114 年 8 月續行合作，114 年完成 2 批次圖書借閱，共計 43 冊。114 年 6 月新增與「彰化縣花壇非營利幼兒園」合作，提供孩童幼兒書籍，以期培養幼兒園學童早期閱讀習慣，114 年完成



圖 199 提供彰化縣花壇非營利幼兒園書籍借閱



圖 200 提供臺中市私立小萌咕托嬰中心書籍借閱

1 批次圖書寄送，共計 100 冊圖書。114 年 12 月新增與「臺中市私立小萌咕托嬰中心」合作，提供學齡前孩童幼兒書籍，培育嬰幼兒早期素養閱讀能力，114 年完成 1 批次圖書寄送，共計 50 冊圖書。

(二) 加強聽視障服務

本館「聽視障資訊中心」設置聽視障者專屬之「館藏閱覽區」、「電腦資源使用區」及「輔具展示區」三大區域，提供豐富多元之館藏資料、輔具設備及數位學習資源，同時透過各式學習課程之辦理，推廣介紹予相關團體及障礙者使用。114 年度閱覽人次 9,671 人，借閱量 4,051 件，專人引導或服務 188 人次；與聽、視障相關團體合作暨場地借用辦理相關研習活動或導覽服務計 37 場次、952 人次參與。

聽視障資訊中心館藏包含有聲書、點字書、雙視書、口述電影視聽資料及手語資料等，藉以多樣化的閱讀資源，滿足多元學習的閱讀需求，114 年度館藏增加 104 件，總館藏量共計 3,820 件。

114 年度聽視障資訊中心繼續與國立臺灣圖書館合作辦理電影聽賞活動，邀請黃英雄老師為視障朋友（啟明、惠明盲校等）導讀「我和喵喵的冒險旅行」這部勵志電影，讓視障朋友一起體悟真正的愛不是佔有，而是理解、尊重與給予空間的溫馨電影；另因應 AI 時代來臨，與淡江大學視障資源中心合作辦理「視障電腦教育訓練諮詢計畫」，安排「iPhone 與 AI 視覺輔助工具應用班」及「Windows 與 AI 工具整合應用班」二種課程，對視障者學習現代科技新知及善用手机和 APP 功能融入生活與社會有所幫助；此外，對於來館參訪團體介紹聽視障資訊中心的各項設備，包含盲用電腦等各種輔具使用方式，讓一般讀者也能了解視障者如何利用點字及其他專用設備來協助其閱讀並獲取新知。



圖 201 視障者電影聽賞活動



圖 202 視障者資訊教育-iPhone 及 Windows 與 AI 視覺輔助工具應用



圖 203 傑克森美語學校師生參訪聽視障資訊中心



圖 204 身心障礙運動指導手語研習會

(三) 偏鄉學校參訪

為縮短城鄉差距，均衡資源分配，依據教育部補助「社教揚愛-圖書館遊學趣」計畫，邀請偏鄉學校前來本館參訪，帶領偏鄉學童認識本館各項軟硬體設施與數位學習裝置，觀賞本館藝文展覽，享受書香、藝術人文與科技的薰陶，閱讀不同型式的圖書館樣貌，透過近距離的分享與接觸，提升偏鄉學童閱讀風氣與人文美學素養。



圖 205 苗栗縣苑裡鎮林森國小全校師生歡喜來訪

參訪行程內容依據參訪學生年級規劃，主要行程為全館導覽解說，讓參訪學童認識本館空間、各項設施及服務，並藉由實際演練，讓學童操作各項軟硬體設施與數位學習裝置，感受多元閱讀與學習的魅力。此外亦結合兒童學習中心班級工作坊、數位資源利用教育、藝文展覽、科普展覽、「世界閱讀日」、「技之勇者-異界裂縫的挑戰性向試探活動」、「臺灣閱讀節」等活動，並與虎尾科技大學合作科普活動，展現豐富的閱讀形式。透過帶領偏鄉學童親近圖書館的各項資源，增進偏鄉學校與外界的連結，讓學童們感受閱讀的多樣性與學習的魅力，獲得知性、新奇與精彩的美好回憶，藉由國立級圖書館豐富的館藏資源，開啟孩子們的閱讀力及拓展視野的另一扇窗，讓閱讀的種子在偏鄉學校萌芽。114 年度共邀請 21 所偏鄉學校、874 人次參與，詳如下表。



圖 206 臺南市安南區顯宮國小體驗兒童室故事屋互動設施

表 26 114 年偏鄉學校參訪一覽表

序號	日期	學校	人數
1	114/4/19	彰化縣芳苑鄉漢寶國小	70
2	114/4/19	新竹縣竹東鎮陸豐國小	38
3	114/9/9	嘉義縣番路鄉民和國小	89
4	114/9/17	南投縣仁愛鄉中正國小	31
5	114/9/26	南投縣仁愛鄉春陽國小	41
6	114/9/30	嘉義縣六腳鄉灣內國小	36
7	114/10/9	臺南市安南區顯宮國小	30
8	114/10/14	新竹縣寶山鄉寶山國小	38
9	114/10/21	苗栗縣獅潭鄉永興國小	33
10	114/10/23	苗栗縣大湖鄉栗林國小	42
11	114/10/29	苗栗縣泰安鄉士林國小	45

序號	日期	學校	人數
12	114/10/31	南投縣信義鄉人和國小	36
13	114/11/4-11/6	花蓮縣富里鄉明里國小	39
14	114/11/11	南投縣國姓鄉乾峰國小	51
15	114/11/14	新竹縣關西鎮東光國小	29
16	114/11/18	彰化縣二林鎮育德國小	30
17	114/11/25	彰化縣芬園鄉同安國小	41
18	114/11/28	南投縣仁愛鄉法治國小	34
19	114/12/2	苗栗縣苑裡鎮林森國小	42
20	114/12/6	雲林縣麥寮鄉橋頭國小	37
21	114/12/6	臺中市大甲區東明國小	42
合計			874

五、綠色夥伴

本館主動加強與在地、全國產官學相關機構的共同合作，促進永續發展，合作的形式包括簽署合作備忘錄，相互進行人員及學術交流；另並與相關單位共同合辦講座、展覽、影展，以及各項分齡分眾等閱讀相關活動，以互惠的模式，讓資源得以整合，拓展夥伴關係行銷圖書館，創造政府機關與民間機構雙贏局面，詳如「交流與合作」項下之「國內合作」(P.136)。



8

公共圖書館輔導

公共圖書館補助計畫管考

輔導方式

執行狀況

公共圖書館人才培訓

培養公共圖書館專業經營領導人才

辦理「圖書館閱讀推動教師培訓計畫」中區研習與輔導

公共圖書館補助計畫管考

一、輔導方式

本館為國立級之公共圖書館及數位圖書館，除蒐集、整理、典藏各種圖書資訊、數位資源，推廣閱讀及提供資訊服務外，並協助教育部輔導全國各級公共圖書館。透過訪視了解各館營運狀況，對經營困境之排除與解決，並給予適當之指導。

本館承辦教育部多項公共圖書館專案計畫輔導工作，包括「縣市圖書館中心計畫」、「提升公共圖書館閱讀環境計畫 - 環境改善計畫」、「提升公共圖書館閱讀環境計畫 - 興建計畫」、「114-115 年提升公共圖書館閱讀環境計畫-圖書館環境改善計畫」、「公共圖書館閱讀設備升級計畫」及「公共圖書館耐震能力改善計畫」等。從補助公共圖書館新建、增建、改建及修建館舍、提升民眾舒適閱讀環境、扶助圖書館建設並強化公共圖書館空間發展與應用、新購或汰換讀者服務設施、持續建構寬頻上網環境、強化公共圖書館館舍耐震能力，以提升圖書館服務機能營造溫馨舒適的閱讀氛圍，經營層面跨域合作及永續經營，結合及活化社區在地資源，重塑公共圖書館價值。透過專家學者輔導團、專人輔導、定期管考會議、人才培訓課程、標竿學習觀摩、訪視評核及成果查核等方式，了解各館執行狀況，適時提供協助，讓計畫順利執行。

二、執行狀況

為了解獲補助館計畫執行進度及情形，每季舉辦管考會議，定期彙報各館進度及執行情形，本館適時提供協助以利計畫進行，視需要邀集專家學者擔任輔導委員，召開輔導會議供縣市諮詢，並於教育部公共建設會議中報告補助計畫進度，供主管機關掌握各縣市執行狀況。

114 年度分別於 3 月 20 日、6 月 25 日、9 月 10 日及 12 月 29 日召開管考會議，請縣市代表出席報告補助計畫執行狀況，督促縣市極積辦理各項補助計畫；此外，本年度規劃不同研習主題課程，加強館員專業知能；出版公共圖書館人才培訓教材，為圖書館從業人員提供廣泛且富有實踐力的學習資源；本年度至各公共圖書館進行實地訪查，瞭解圖書館資源配置及交流圖書館營運經驗，強化偏鄉地區輔導，實地輔導查核 42 館。



圖 207 馬湘萍館長實地走訪花蓮瑞穗鄉立圖書館進行耐震案訪視



圖 208 114 年第 3 次管考會議

公共圖書館人才培訓

一、培養公共圖書館專業經營領導人才

為加強館員基本專業知能，增進館員策劃行銷的知識與能力，提升圖書館營運效能，使圖書館資源與服務發揮最大效益，達成公共圖書館永續經營的目標。本館每年規劃不同研習主題課程，培訓縣市文化局（處）圖書館及所屬鄉鎮市區圖書館從業人員，加強館員知能及實務訓練。114 年人才培訓如下。

（一）公共圖書館統計系統填報教育訓練

為使公共圖書館從業人員具備圖書館各項數據收集、解讀與分析之能力，辦理公共圖書館統計系統填報說明會，提升公共圖書館從業人員營運圖書館所需之專業知能，以因應當代圖書館環境變革應具備的知識。114 年辦理 2 場次線上說明會，共 362 人次參與。



圖 209 公共圖書館統計系統 114 年度營運資料填報線上說明會

(二) 人才培訓課程

114 年辦理人才培訓課程包括「公共圖書館耐震補強實務研習班」提升館員對耐震補強相關之工程營繕知識與觀念；「2025 智慧圖書館時代資訊素養與 AI 應用研習」、

「114 年日本圖書館探索：創新服務與發展」、「2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇」、「圖書館 AI 應

用創作研習班」、「網路素養培力活動」等培訓課程，提升閱讀推廣與資訊素養能力，透過各領域學者專家與同道的分享及討論，提升館員營運知能、觸發創新思維，促進公共圖書館的整體發展。114 年共辦理 18 場，1,878 人次參與。



圖 210 AI 應用創作研習班現場

(三) 標竿學習

配合「公共圖書館閱讀設備升級計畫」，觀摩新建或改善後具特色之公共圖書館並進行經驗交流。114 年參訪雲林縣(麥寮社教園區智慧圖書館、台塑企業麥寮生態化園區)、彰化縣(福興鄉立粘銘紀念圖書館)、屏東縣(長治鄉立圖書館、萬丹鄉立圖書館、王船文化館)等圖書館，提升公共圖書館館員學習閱讀環境空間規劃、圖書館營運概



圖 211 至屏東縣長治鄉立圖書館參訪觀摩

念及專業知能。執行「公共圖書館耐震能力改善計畫」，安排觀摩耐震補強完工後之館舍現況，幫助館員了解圖書館執行耐震補強前中後的相關注意事項，本年度實地觀摩臺南市下營區圖書館、北門區圖書館及高雄市立圖書館高雄文學館、李科永紀念圖書館及右昌分館。114 年共辦理 2 場標竿學習、2 場耐震觀摩活動，共計 235 人次參與。

(四) 出版公共圖書館人才培訓教材

出版公共圖書館人才培訓教材第 22 輯《AI 領航·智慧未來：智慧圖書館

的創新路徑》。本叢刊每年配合主題研習或當代趨勢，邀請學者專家及實務工作者將其授課簡報、研究成果或實務經驗改寫為文章，長期以來集結了各界的智慧與經驗，為圖書館從業人員提供了廣泛且富有實踐力的學習資源。今年收錄文章涵蓋數位科技、閱讀推廣及建築補強三大主題，希望能提升館員的專業知能與激發創新思維，帶動圖書館經營與閱讀推廣的新契機。

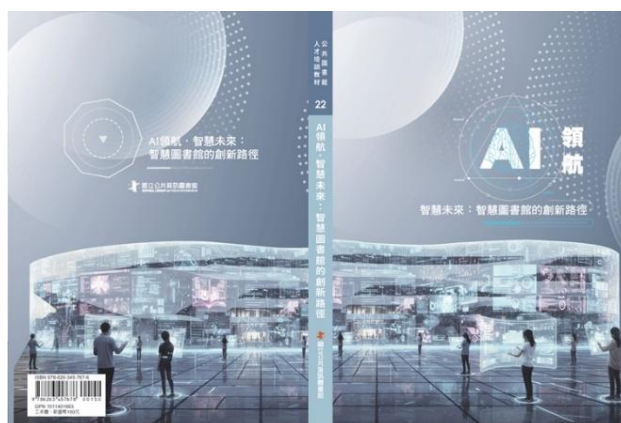


圖 212 114 年公共圖書館人才培訓教材第 22 輯

表 27 公共圖書館人才培訓課程與標竿學習辦理情形一覽表

場次	日期	課程名稱	人數
1	114/03/27	耐震補強實務研習「地震工程應用－讓建築更安全的秘密」、「宜蘭縣立圖書館的新舊融合」	71
2	114/03/27	耐震補強實務研習「圖書館舊館整建之結構補強工程的前置作業」	71
3	114/03/27	耐震補強實務研習「結構補強工程遭遇的困難與解決方案」	69
4	114/03/31	114 年「日本圖書館探索：創新服務與發展」(參訪日本 11 所圖書館分享)	156
5	114/05/08 上午	「AI 重塑數位行銷的新時代：社群內容策劃與 AI 應用」	87
6	114/05/08 下午	「智慧時代：圖書館如何管理生成式 AI 的法律風險」	72
7	114/05/15 上午	2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇. 上午場，講題：「AI 時代的資訊素養」、「人工智慧在圖書館中的應用及其對資訊素養的影響」、「資訊素養與數位學習」	156

場次	日期	課程名稱	人數
8	114/05/15 下午	2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇. 下午場， 講題：「數位安全與資訊隱私及智慧圖書館創新 服務」「面向未來的數位媒體素養與內容創作」	153
9	114/06/05	標竿學習(雲林麥寮、彰化福興)	82
10	114/06/06 上午	「AI 寫作新時代·打造有人味的文案」: AI 時代 圖書館員寫作技巧，提升你的創作效率～認識 AI 寫作工具與理念	86
11	114/06/06 下午	「AI 寫作新時代·打造有人味的文案」: AI 時代 圖書館員寫作技巧，提升你的創作效率～文案 實務寫作練習	76
12	114/06/20 上午	「描繪想像力：認識與設計有趣的繪本活動」	79
13	114/06/20 下午	AI 人工智慧在圖書館中的角色、功能與服務應 用(實體 72+線上 5)	77
14	114/06/30	公共圖書館耐震補強觀摩-臺南場 (臺南市下營區圖書館、北門區圖書館)	38
15	114/07/15	公共圖書館耐震補強觀摩-高雄場 (高雄文學館、李科永紀念圖書館、高雄市立圖 書館右昌分館)	41
16	114/07/22 上午	零基礎製作社群圖片：Canva 全實戰	35
17	114/07/22 下午	手機剪輯實作班：社群時代的短影音創作術	30
18	114/08/14 上午	AI 簡報實戰力：打造吸睛又有說服力的簡報	41
19	114/08/14 下午	AI 簡報實戰力：打造吸睛又有說服力的簡報	39
20	114/09/10 上午	網路素養：從保護個資到人身安全	263
21	114/09/10 下午	解析科技巨頭：從透明度報告看使用者權利維 護	317
22	114/12/9	公圖統計系統填報教育訓練	185
23	114/12/10	公圖統計系統填報教育訓練	177
24	114/12/16	標竿學習(屏東長治、萬丹)	75

二、辦理「圖書館閱讀推動教師培訓計畫」中區研習與輔導

「圖書館閱讀推動教師培訓計畫」係由教育部國民及學前教育署所推動之長期計畫，本館自 101 年起即開始辦理有關圖書教師相關研習課程，與國立臺灣師範大學圖書館合辦中區教師研習活動，本館馬湘萍館長為中一區分區召集人，承辦中區苗栗縣、南投縣國中小圖書教師輔導業務。內容豐富多樣，結合專業理論、實務分享與工作坊交流討論之形式，學員反應



圖 213 中一區圖書教師共備研習（苗栗場）

熱烈，報名者眾，國中小教師初進階課程由台師大統一以線上研習辦理，共備研習、回流教育、高階研習則採實體研習。總計 114 年度共辦理 19 場次，854 人次參與。

表 28 中區閱讀推動教師教育訓練場次表

日期	課程名稱	場次	參加人數	學員類型
114/03/21	中一區國小圖書教師共備研習(台中、彰化、南投場)	1	67	教師
114/03/28	中一區國中圖書教師共備研習(台中、彰化、南投場)	1	32	教師
114/04/18	中一區國小圖書教師共備研習(台中、彰化、南投場)	1	67	教師
114/04/24	中一區圖書教師共備研習(苗栗)	1	31	教師
114/05/01	中一區圖書教師共備研習(苗栗)	1	29	教師
114/05/02	中一區國中圖書教師共備研習(台中、彰化、南投場)	1	36	教師
114/05/16	中區國中小圖書教師回流教育(台中、彰化、南投國小場)	1	69	教師
114/05/22	中區國中小圖書教師回流教育(苗栗場)	1	40	教師
114/05/23	中區國中小圖書教師回流教育(台中、彰化、南投國中場)	1	35	教師
114/09/26	中一區國中圖書教師共備研習(台中、彰	1	35	教師

日期	課程名稱	場次	參加人數	學員類型
	化、南投場)			
114/10/16	中一區圖書教師共備研習(苗栗)	1	33	教師
114/10/17	114 年圖書教師高階研習-分類編目工作坊	1	78	教師
114/10/30	中一區圖書教師共備研習(苗栗)	1	21	教師
114/10/31	中一區國小圖書教師共備研習(台中、彰化、南投場)	1	74	教師
114/11/21	中一區國小圖書教師共備研習(台中、彰化、南投場)	1	74	教師
114/11/26	114 年圖書教師高階研習-素養導向跨域閱讀工作坊(國中場)	1	23	教師
114/12/05	中一區國中圖書教師共備研習(台中、彰化、南投場)	1	29	教師
114/12/18	114 年圖書教師高階研習-雲端軟體及人工智慧工作坊	1	30	教師
114/12/19	113 年圖書教師高階研習-素養導向跨域閱讀工作坊(國小場)	1	51	教師
小計		19	854	



9

教育部補助計畫

- 發展館藏特色及強化營運服務計畫
- 多元文化閱讀推廣及數位典藏保存計畫
- 教育雲電子書整合服務平台資源服務提升計畫
- 國家語言文獻典藏及數位化實施計畫-「充實國家語言數位影音資源計畫」
- 社教機構營造國家語言友善環境實施計畫-「公共圖書館拉近你我與國家語言的距離」
- 珍貴大型典藏品數位化計畫
- 「落實科技共融、實踐永續幸福社會-國立社教機構科技創新服務計畫」-國立公共資訊圖書館智慧閱讀服務計畫（1/4）
- 促進轉型正義推廣活動實施計畫
- 扶植公共圖書館發展
- 數位資源互動場域設計與體驗計畫
- 友善閱讀環境提升計畫
- 節能永續服務空間效能提升計畫
- 「閱讀·看見原鄉」原住民族閱覽空間優化及文化推廣計畫

發展館藏特色及強化營運服務計畫

依據 114 年 3 月 10 日教育部核定之「114 年度國立圖書館發展館藏特色及強化營運服務計畫」，計有「公共圖書館圖書資訊館藏充實計畫」、「館舍安全維護及服務效能提升計畫」、「共用資訊系統維護及軟硬體營運計畫」、「公共圖書館書香推廣及合作交流計畫」、「數位閱讀資源展示暨推廣服務計畫」、「多元文化閱讀及數位典藏推廣計畫」等 6 項子計畫，總計畫核定經費為 2,800 萬元。

一、公共圖書館圖書資訊館藏充實計畫

本館為國立級之公共圖書館，成立於民國 12 年，至今已有逾百年之營運歷史，素來致力於蒐集、整理、典藏各類圖書資訊，充實館藏的質與量，進行特藏、珍貴資料數位化作業。本館歷年採購館藏資源時，依館藏發展政策分配各類館藏之採購經費比例，並視當年度國家政策方向、讀者需求及出版情況作適當的調整，以建置優質館藏供全民使用。114 年度本館因應政府相關政策，重新審視館藏現況，著重於採購優質之數位資源提供予各年齡層、各族群讀者閱讀使用，使其在家即可使用便利之數位館藏，同時也採購實體館藏，滿足讀者數位、實體兩種使用需求。114 年度實際執行 113 年、114 年計畫經費合計 542 萬 1,589 元，計畫執行成果包括：購置 7 種租用型資料庫及全國共用型資料庫 2 種，資料庫類型包含電子期刊雜誌資料庫 4 種、影音資料庫 1 種、語言學習資料庫 1 種以及報紙資料庫 3 種，以及中外文圖書及視聽資料總計 538 種/843 冊（件）。

二、館舍安全維護及服務效能提升計畫

為持續打造一個符合生活美學、功能完善的圖書館，除日常清潔維護外，綠美化景觀維護、電梯維護、空調機電設備、節能減碳照明，及消防設備安全等各項基礎設施，均應維持相當品質，以維修不符成本者優先汰換，降低維護成本，維持設備正常運作，確保公共安全，亦能減少耗能，打造舒適、科技、環保的閱覽空間。114 年度計畫核定經費為 530 萬元，全數核結，執行率 100%，計畫執行成果包括：

- （一） 電梯保養維護及零組件汰換：依據「建築物昇降設備組件耐用基準參考表」就總館 6 部電梯已屆使用期限之零組件，逐部逐年依補助經費額度進行汰換，並簽訂總館 6 部、中興分館及黎明分館各 1 部電

梯定期保養維護合約，落實電梯例行保養，以確保民眾搭乘電梯安全。

- (二) 本館消防、機水電、空調設備維護、保養及更新：完成 114 年度消防設備安全檢查，及進行後續滅火器、火警自動警報設備、標示設備、緊急照明、偵煙及排煙設備、防火門門弓器、中興分館火警受信總機更新等進行維修改善。另，落實總館及分館機水電、空調設備維護、保養及高壓配電盤定檢等相關工作執行。達年度節電節水 1%目標值，114 年度較基期 112 年度節水率 6.8%，節電率較基期 112 年度節電效能達 7.2%，累積用電度數減少 57 萬 1,489 度、用水度數減少 1,280 度。
- (三) 提升館舍內外閱讀環境品質：持續辦理館舍維護修繕、園區草皮及樹木定期修剪維護、強化室內地板、牆面及外牆保養清潔、粉刷工程，維持設備年度妥適率 95%以上，提供民眾安靜舒適、安全無慮且更為便利的優質閱讀環境。



圖 214 空調冰水主機維護保養



圖 215 園區植栽及清潔維護

三、共用資訊系統維護及軟硬體營運計畫

本計畫是一整合性計畫，內容包含資訊系統設備維運擴充計畫、資訊系統設備升級建置計畫、智慧服務系統維護及軟硬體營運計畫；工作項目為本館各項重要設備及系統服務的擴充與建置案，說明如下：

(一) 資訊系統設備維運擴充計畫、資訊系統設備升級建置計畫

本館提供各項館內外資訊服務系統，同時建置相關資訊基礎建設與設備。本計畫工作旨在於原建置之資訊軟硬體設備基礎上持續提供安全且穩定性的服務，以滿足與配合讀者的使用需求。本館重要共用資訊系統維護，工作項目如骨幹網路、機房環控系統、資訊主機房系統軟硬體設備、個

人電腦及周邊軟硬體設備等年度維護；iLib Guider 尋書導引及手機借書系統年度維護；辦理對外服務系統年度維護，確保本館個人化空間服務系統與其他應用系統等維運正常，及數位建置軟硬體設備維護；辦理資安健診等。計畫執行成果如下：

1. 確保各項資訊系統、網路、軟硬體設備、智慧空間及網站服務之可用性、安全性，並持續穩定正常維運。
2. 維持本館資通安全維護計畫之運作，符合相關資安法規要求。

(二) 智慧服務系統維護及軟硬體營運計畫

1. 全館 RFID 系統維護

本館自民國 100 年起陸續建置新館 RFID 智慧型館藏流通及管理系統、軟硬體設備，為使本館 RFID 系統正常運作，保固期滿後持續進行各項 RFID 設備維護與升級，由專業技術工程師提供定期保養維護、零件汰修、故障排除及相關諮詢服務，並提供維持 RFID 系統設備與本館圖書館自動化系統相容且正常運作之服務，如需透過 SIP2 或 API 連線介接本館圖書館自動化系統 (HyLib) 之設備，能配合軟 (韌) 體升級、改版或功能修正而進行必要之調整，並維持正常連線介接。



圖 216 每年定期汰換總館自動分類及分揀系統還書設備，使其運轉更為流暢，提升還書分揀效率與效能

2. 全館館員工作站暨 RFID 智慧書架設備及服務整合系統維護

為提升本館預約取書服務品質，本館於 106 年 11 月 30 日完成建置智慧型 RFID 書架設備及預約取書服務整合系統，並將原有館藏 UHF RFID 晶片之識別功能進行加值，提供書籍偵測及異動管理，為使系統正常運作，保固期滿後持續進行智慧型 RFID 書架設備及相關系統維護。本維護案除提供定期保養服務，亦能儘速處理設備故障等問題。

本館於 108 年更新總館及各分館之櫃台之館員工作站，更換 RFID 讀取設備及相關程式，加強櫃台設備效能，進而提升服務品質。為使全館館員工作站系統正常運作，本維護案除提供定期保養服務及相關系統維護，亦能儘速處理設備故障等問題。



圖 217 智慧型 RFID 書架設備及預約取書服務整合系統，能確保本館自助取書服務順暢

3. 114 年智能空間、智能諮詢與數位內容體驗服務維護

本館青少年好 Young 館提供青少年專屬之分齡分眾空間，作為讀者桌遊、美術、舞蹈與創意實作之場域，並規劃工作坊、講座、主題展覽等活動。為提供青少年更多創意及思考的機會，打造一多功能、創客、智慧空間，並加強空間隔音效能，本館於 110 年規劃升級完成青少年好 Young 館，配置相關設備與機能，成為



圖 218 多元有趣的青少年活動及好 Young 館練舞空間借用等服務

一多功能空間；同時並導入多合一門禁、智慧物聯等、體感技術協助空間運作，也藉此將科學、AI 機器人、物聯網等數位科技知能，融入青少年的實際使用體驗中，滿足青少年對於閱讀、探索、數位科技應用等面向之學習成長。為維持本空間之服務品質，透過辦理維護契約，延續青少年各項分齡分眾服務之順利推展。

四、公共圖書館書香推廣及合作交流

(一) 書香推廣-閱讀節活動

本館「世界閱讀日」、「臺灣閱讀節」辦理系列推廣活動，並號召全國圖書館界共襄盛舉，成為圖書館界閱讀品牌之年度活動，藉由節慶系列閱讀盛會，提供民眾認識創新的閱讀典範。

2025 世界閱讀日《閱野現蹤 定向悅讀》首創將戶外定向運動引入圖書館內，結合館藏豐富繪本資源，量身打造專屬定向悅讀遊戲，活動期間凡借閱 5 本繪本實體書，即可領取地圖參加「定向悅讀遊戲」體驗版，自由穿梭繪本區與特色空間進行探索與打卡。



圖 219 2025 世界閱讀日主視覺

4 月 19 日主場活動邀請兒童劇場《禮物盒劇團》帶來趣味互動演出，現場同步打造「繪本村嘉年華」，邀請出版社、繪本館、雪霸國家公園管理處及自行車探索館等單位聯合設攤，共同推廣閱讀與環境教育，有熱門親子手作體驗及定時說故事活動等。活動期間也邀請多位知名繪本作家與閱讀推廣人進行講座分享，展現繪本閱讀的多元面向，提升活動文化深度與專業價值。活動結合閱讀、運動與遊戲化學習，以「玩中讀、讀中玩」的方式，吸引不同年齡層走進圖書館，強化閱讀推廣成效與公共文化參與，活動參與人次達 13,520 人。

2025 年臺灣閱讀節國資圖以「閱讀真奇廟」為主軸，將臺灣宮廟文化轉化為閱讀推廣的新型祭典，用「有拜有保庇→有讀有收穫」為號召，打造結合祈願、民俗與知識體驗的閱讀廟會嘉年華。活動自 10 月起在樂成宮、元保宮與鎮瀾宮舉辦三場「廟口開講」巡迴後，並於 12 月 6 日返回主場在國立公共資訊圖書館戶外廣場，以回駕之姿熱鬧展開。「閱讀真奇廟」的起心動念，不只是主動走入



圖 220 2025 臺灣閱讀節 • 閱讀真奇廟

人群，更是以閱讀重現充滿人情味的生活風景。結合台灣民間日常文化

與生活的方式，讓閱讀走入大眾日常，也讓知識成為庇佑生活的力量。
活動總共吸引人 1 萬 1,294 人次參與。

(二) 書香推廣~館藏巡迴展

為推廣食農教育、活化在地圖書館資源，國立公共資訊圖書館 2025 年辦理巡迴展覽計畫，以「那一味手路菜~慢讀好食刻 2.0」為主題，結合書展與技職互動體驗，帶領民眾從閱讀中認識飲食文化，從味道中重拾土地記憶。匯集全台各地縣市與鄉鎮圖書館合作，透過沉浸式展區



圖 221 巡迴展主視覺

設計與主題選書，深入探討食農教育中的「飲食生活與文化」。展覽邀請民眾尋找心中那道最懷念的「手路菜」，並藉由書籍閱讀、飲食體驗與農業知識，重新建立與土地、文化與健康之間的連結。114 年巡迴 6 館共 3 萬 6,154 人次參與。

(三) 書香推廣~閱讀全壘打

本館與中國信託商業銀行、中信兄弟職棒球隊等跨界合作，推出「閱讀全壘打」系列活動，民眾借閱書籍就能兌換中信兄弟賽事門票，免費到臺中洲際棒球場看球。114 年共兌換電子門票兌換券 11,500 張，帶動實體與數位閱讀參與熱度，活動借閱書籍總數達 16 萬冊，主題書展參與人次達 20 萬人。活動同步結合網路書店與出版社等平台進行跨界宣傳，邀請三民網路書店、灰熊愛讀書、博客來、金石堂、讀冊生活、琅琅悅讀電子書、Readmoo 讀墨電子書、樂天 Kobo 電子書及 HyRead 電子書等平台，聯手規劃「繪動青春」主題書展，提供民眾多元且便利的閱讀選擇。同時持續攜手青春博客來辦理「閱讀全壘打 - 校園閱讀徵文獎勵」，號召全臺高中職學生投稿閱讀心得，透過中信兄弟福袋、圖書禮物金及閱讀認證獎狀等獎勵機制，深化校園閱讀風氣，擴大青年族群之閱讀參與與文化影響力。

(四) 書香推廣~閱讀代言人

本年度續辦「閱讀代言人」暑期營活動，邀請青少年於暑假充實自我，藉由暑期課程安排，促進青少年善用圖書資源、強化閱讀知能，進而培養獨立思考與處理資訊科技的能力，勇於突破自我，藉以深化青少年對閱讀推廣之認同感與推展閱讀活動的參與度，並展現個人創意與特色。招募全國

高中職喜愛閱讀的學生，由學校推薦 1 名，依報名順序錄取，114 年共入選 27 位代言人。透過暑期課程安排，學習多元技能並實際運用在各項閱讀推廣活動，促使青少年了解圖書館資源外也加以善用圖書館、結合學校及社會資源，協助提升圖書館與校園的閱讀風氣，成為新世代的閱讀代言人。全程參與者，將頒發結業時數證明。活動結束後確實依閱讀推展方案執行並提供執行成果資料者予以頒發獎狀與獎勵品 1 份，以資鼓勵。

(五) 書香推廣~【閱讀拓展計畫】

本計畫以「健康、生態與環境永續」、「教育、文化與創意培力」、「社會平權與多元文化」及「微型策展引動社群共鳴，打造圖書館品牌影響力」四大目標共計辦理 13 檔展覽、6 檔微型展覽，總計吸引 196,602 人次參與，展覽主題涵蓋多項 SDGs 目標，展現圖書館作為公共閱讀與永續教育場域的實質成果。展覽包括：

1. 健康、生態與環境永續：聚焦公共衛生與防疫意識，與科工館合辦《X 疾病：新興傳染病巡迴展》；以生態保育為核心，深化民眾對高山生態的認識，與雪霸國家公園合辦《走進雲霧森林—探索山椒魚特展》；與農業部林業及自然保育署南投分署合作《再響•森之樂》展覽，打造沉浸式聲景，結合森林、農業與氣候議題，五感體驗傳遞環境教育理念；以水資源與海洋文化為主題，與海委會合辦《海海人生未來事：鹽境凝視海洋文化藝術跨域創作展》。



圖 222 【X 疾病新興傳染病巡展】主視覺海報

2. 教育、文化與創意培力：與台灣設計研究院合作《See Different 教科圖書設計展》，探討教科書設計與美感創新；與大葉大學合辦《純純慾動》(大葉大學設計系畢業成果展)，呈現青年創作能量，促進藝術教育發展；與國立高雄科技大學合辦《近未來之形—青藝獎典藏作品展》，展現新世代藝術視野，強化藝術教育與典藏價值；以兒童創作培養想像力與美感教育，與臺中市政府文化局合辦《第 32 屆全國兒童聯想創作畫比賽得獎作品巡迴展》；與興台出版社合辦《臻印 400 台灣印刷史特展—文化與技術的交織》展覽，回顧印刷文化史，深化閱讀媒

介的認識；與藝術教育館合辦《閱圖讀文》雙獎聯展，展現圖像閱讀與文本創作的多元可能。

3. 社會平權與多元文化：本館關注弱勢家庭與社會支持系統，與家扶中心合辦《共創機會 邁向永續：家扶 20 年脫貧實踐成果展》；為促進身心障礙藝術家的文化參與，與台灣身心障礙藝術發展協會合辦《光之譜 - 光之藝廊藝術家聯展》；為呈現原住民族文化與性別視角，與國立臺中科技大學合辦《她的 hiya，凝視之間：泰雅部落報導攝影創作展》。

微型策展引動社群共鳴，打造圖書館品牌影響力：除與異業單位合辦大型展覽之外，本館亦透過貼近時事與生活脈絡的微型主題策展，將話題性議題轉化為易於理解與分享的閱讀內容，成功帶動社群關注與討論，同時結合視覺設計與線上互動，促使讀者在展場外持續延伸對話，提升品牌辨識度與社群能見度，微型展覽包括《2025 台北國際書展：以繪本為橋梁，連結城市與世界》、《2025 雪霸金耀新春活動》、《定向閱讀活動》、《閱讀全壘打：繪動青春》、《台鐵五權站閱讀櫥窗》及《雪境聖誕童話村》。

（六）合作交流～【國際合作交流計畫】

為輔導各縣市公共圖書館，於 114 年 9 月 15 至 20 日 至大阪地區進行參訪，包含茨木市「おにクル」、中之島童書之森、箕面市立船場圖書館，深入學習其以使用者為核心的空間美學、主題式館藏配置、優化親子服務及多語諮詢等 創新實踐，各館亦展現了結合社區互動與大學合作的跨域 經營模式。此外，透過

參訪大阪萬博，深度考察各國沉浸式 展示等 AI 科技的創新應用，為圖書館在科技教育與閱讀策 展領域注入具體啟發。本次交流不僅成功確立國內公共圖書館在兒童空間設計、科技服務導入及地方館輔導的轉型 方向，更有助於實踐『以人為本、科技賦能』的閱讀新願景。



圖 223 茨木市「おにクル」故事屋入口與繪本書區

五、數位閱讀資源展示暨推廣服務計畫

本計畫實施內容包含「數位資源展示設計與環境建置營造」與「數位資源運用暨閱讀推廣」。

(一) 數位資源展示設計與環境建置營造

為吸引讀者探索國資圖數位資源並啟發閱讀興趣，從而了解如何善用數位資源進行自我學習或增能，擇取吸引讀者使用之雜誌期刊類資料庫進行展示體驗之規劃與設計，於現場空間透過新穎之展示互動體驗，並透過趨勢議題導讀，讓讀者透過時事議題延伸探索本館數位資源相關內容，促使讀者了解與使用相關資料庫，核定經費 390 萬元，執行金額為 389 萬 4,500 元，結餘款 5,500 元，執行率 99.85%。



圖 224 展件呈現時事議題導讀



圖 225 展件提供雜誌全文閱讀功能

(二) 數位資源運用暨閱讀推廣

針對一般民眾、公共圖書館館員，於全國辦理實體形式及線上授課模式之數位資源推廣研習及活動，強化其數位與資訊素養，達到圖書館於全民數位學習時代之重要支援角色，核定經費 10 萬元，執行金額為 10 萬元。

多元文化閱讀推廣及數位典藏保存計畫

一、計畫背景

本館致力於推廣全民閱讀，於 113 年成立「銀力繪本花園」及「世界繪本中心」以繪本為主題之嶄新閱讀場域，114 年度以繪本為主題，利用繪本以圖像為主、容易閱讀及導讀特性，目標以全齡向閱讀推廣為主軸，策劃各式活動及培訓，讓讀者透過圖書館精心策劃的多元文化繪本主題展覽，認識臺灣本土、世界各地的多元文化，並啟發對閱讀的興趣。另，本館典藏數量豐富之珍貴文獻，為保存、推廣及研究之用，建置「數位典藏服務網」便捷國內外讀者及研究人員取得本館數位典藏資源，為提升數位典藏服務網之品質，維持良好之數位資訊檢索功能，與廠商簽訂維護契約，以確保數位典藏服務系統正常維運，持續提供服務。

二、執行情形

- (一) 繪本推廣培訓導讀人課程：辦理熟齡繪本講師培訓，培訓本館志工成為繪本導讀活動講師，共計辦理 3 天培訓，完成培訓人數 20 人。
- (二) 繪本主題展覽及活動：與外事單位合作策劃主題繪本展覽及活動，主題聚焦全球關注議題如永續發展，或普世價值議題，如人權關懷弱勢或高齡關注議題如親情等，以展示不同文化背景下的表達方式和觀點，並符合各個年齡層閱讀需求。
- (三) 探古知今主題展覽：由本館人員就本館日文舊籍、舊報紙、古文書、老照片、地方文獻等等特藏中，以資料性、豐富性、教育性、表現當時代意義、能與當代社會連結之選題原則進行主題策展。
- (四) 進行數位典藏服務網維護：因應資訊日新月異之技術，維持線上服務之品質與效能，辦理數位典藏服務網維護作業，確保相關服務系統、設備穩定正常運作；系統瑕疵修正；相關軟體弱點修補；資訊安全管理及技術諮詢服務。

教育雲電子書整合服務平台資源服務提升計畫

一、計畫背景

本館配合教育部「推動中小學數位學習精進方案」，由教育部經費補助本館執行建置供師生使用的數位閱讀服務。透過 111 至 113 年之前期計畫執行，已建立數位閱讀的服務基礎。

114 年「教育雲電子書整合服務平台資源服務提升計畫」核定經費為 3,000 萬，主要目標為持續充實教育雲電子書閱讀資源、擴充教育雲電子書整合服務平台進階功能及推廣運用閱讀資源，將 AI 推薦與尋書服務導入閱讀平台，協助師生易於找到更符合其閱讀興趣或需要使用的書籍，從而提升對數位閱讀的興趣和滿意度，並配合將 113 年建置完成的共讀服務，依教師的使用建議，進行功能優化。透過內容豐富化、服務智慧化及推廣普及化，期望擴展平台服務效益，將其打造為教育界數位閱讀的資源寶庫，構築完善的知識探索環境。

二、執行情形

(一) 充實教育雲電子書資源：包含永久授權、租用及計次等多元類型，採購書籍由選書小組委員（含中小學教師）協助審查書單後進行採購。

1. 採購租用（年租）及計次（按次計費）電子書資料庫：採購方向為得獎、推薦作品、以近 2 年出版書籍優先、為大量預約或熱門借閱書籍及適合師生共讀書優先等，且不同資料庫之電子書以不重複為原則。採購範圍涵蓋 4 種市售電子書資料庫平台，包含租用電子書 1,963 種、計次電子書 1,788 種，合計 3,751 種，總金額為 564 萬 9,971 元。其中計次型電子書可依借閱人數扣除點數，無授權數之限制，便於班級共讀使用，並具有上架快速且書籍新穎性較佳的效果。
2. 充實永久授權（買斷）電子書：以近年出版之得獎、暢銷圖書及閱讀推動教師推薦之電子書為採購方向，共採購 894 種電子書、9,476 種授權數，總計 1,350 萬元。本類電子書能顧及小眾讀者需求、購入經典書籍等。充實買斷型電子書：核定經費為 1,350 萬元，實際核銷金額為 1,350 萬元，共採購 894 種電子書、9,476 種授權數，超越原訂目標值 600 種。所採購之電子書主要考量中小

學學子的學齡、學習興趣、政府重點教育等各項要素，並以近年出版之得獎、暢銷圖書為主，書單由選書小組委員（含中小學教師）協助審查後採購。本年度更考量師生班級共讀需求，所購電子書中乃包含委員審查精選之 30 種電子書，分別採購 40 個授權數，以便全班級師生可同時借閱，支援班級共讀教學使用。

（二）擴充教育雲電子書整合服務平台服務功能

本平台 114 年在既有服務架構上，新增多項智慧化功能，強化師生選書與尋書體驗，重點如下：

1. AI 個人化推薦服務

規劃導入大型語言模型（LLM），分析教育雲電子書之書目資料與內容特徵，生成符合個人需求與偏好的專屬推薦書單，協助師生更快速找到適讀資源。

2. AI 幫你找書服務（自然語言語意搜尋）

突破傳統關鍵字檢索限制，提供自然語言的對話式尋書服務。師生可透過口語描述需求，突破傳統的關鍵字搜索方式，透過「AI 幫你找書」，師生可使用自然語言的方式查找電子書，師生將更易於找到符合其閱讀興趣或需要使用的書籍，給予使用者不同以往的尋書體驗。例：輸入「我想要找臺灣的歷史故事」，查詢結果呈現有關於臺灣歷史的書籍，帶來更貼近使用情境的尋書體驗。

3. 熱門查詢推薦服務

依據平台熱門關鍵字查詢結果，系統彙整高關注書目，進一步分析其特徵向量並找出相似度較高之書籍，自動生成延伸「可借閱」的到推薦書單，協助師生快速借閱熱門好書及其相關主題讀物。

4. 學生薦購電子書服務

提供學生薦購管道，學生可透過各家電子書平台提出推薦書單，平台彙整後納入採購評估依據，以提升館藏補充之適切性，確保未來電子書資源更貼近學生閱讀興趣與需求。

（三）辦理推廣活動

114 年與閱讀推動教師或圖書教師相關團隊合作，辦理 18 場推廣研習活動，與縣市推辦/計畫辦公室合作推廣 10 場、本館圖書館參訪及資源導覽活動 93 場、舉辦教師專業工作坊 1 場，及參與相關大型主題活動 9

場，共計辦理線上及實體活動 131 場次，超過 19,206 人參與。

(四) 使用成效

114 年 1 月至 12 月的使用數據分析，平台累計登入達 90,419 人、394,828 人次，借閱量達 389,353 冊，涵蓋全台 3,481 所學校。

與 113 年度相比，月平均借閱冊數由 19,157 冊增至 32,446 冊；月平均登入人次亦由 20,878 人次成長至 32,902 人次。整體使用量較往年大幅提升，顯示平台能切合師生需求，亦建立穩定的常態使用者。

國家語言文獻典藏及數位化實施計畫-「充實國家語言數位影音資源計畫」

一、計畫情形

行政院 111 年 7 月 15 日院臺文字第 1110021377 號函核定之「國家語言整體發展方案(111-115 年)」中指出，目前除華語以外的國家語言(包含：臺灣台語、臺灣客語、臺灣原住民族語、閩東語(福州語) 等本土語言及臺灣手語)，皆面臨不同程度的傳承危機，故各政府機關將臺灣華語外的國家語言列入復振工作並努力推展，期整合資源及系統性的長期推動，針對不同年齡分層對象，從家庭、社會等不同領域規劃各國家語言推廣計畫，並結合現有影視音頻道、平臺等資源，以全面性的推動各國家語言復振與發展。本館亦配合此重要政策提出「114 年國家語言圖書資料充實暨繪本數位典藏加值推廣計畫」，補助金額共計 400 萬元整，執行期限至 115 年 6 月 30 日，截至 114 年底實支金額為新臺幣 330 萬元，執行率為 82.5%。

二、執行情形

(一) 採購國家語言相關之數位影音及數位資料庫

視聽資源是學習語言的重要工具，透過畫面與聲音的呈現，能讓讀者更快理解語言發音與各項意涵，且若為數位化的影音資源，更可以讓讀者不受時間與空間的限制，在家即可隨時學習各種國家語言，達到事半功倍之效。本計畫即規劃採購數位影音(VOD) 資源、租用型資料庫、視聽資料提供大眾使用，核定經費計 80 萬元，實際核銷 80 萬元。

本計畫 VOD 經費 50 萬元，實際核銷為 50 萬元，共採購 10 種 VOD 物件，符合原訂目標值 10 種物件。而本計畫所購之國家語言租用型數位資料庫為「油漆式速記法—全腦速記資料庫」，該資料庫收錄 2 種國家語言，包含進階臺語及臺灣手語，是自主學習、檢視本土語文程度的數位教材，採購核銷金額為 8 萬元。視聽資料則包含公播及家用版，計 101 種/125 片，採購核銷金額為 21 萬 8,200 元。

(二) 原創繪本徵集及多語配音服務

本館圓夢繪本資料庫以非專屬授權方式典藏學生所產出之原創繪本，提供多語配音閱讀服務，讀者可依閱讀需求搭配本土語言之配音及字幕功能，認識本土語言教學資源，讓民眾透過數位繪本的故事，來認識不一樣的語言與文化。114 共收錄原創繪本 9 種、按需印刷 15 冊，以及精選 9 本既有數位繪本加值製作多語配音（包含臺灣台語、客語），執行金額為 20 萬元。

(三) 增設國家語言相關之多語互動體驗內容及設施

為持續營造友善環境國家語言空間，落實語言生活化，國家語言融入於多元互動體驗中，以輕鬆有趣之體驗氛圍提升讀者對於國家語言學習之興趣，乃是推廣國家語言教育的重要環節，尤其善加結合國家語言於本館讀者服務接觸的介面，提升國家語言使用互動機會。因此 114 年度升級 AI 智慧館員以國家語言（臺灣台語）諮詢對答，不僅對國家語言既有使用族群提供更友善的服務，也能透過曉書的人氣，增加國家語言的使用與曝光。

(四) 建置展示國家語言主題電子書或資料庫系統化策展

由本館自建之電子書服務平台，提供超過 4 萬種、45 萬冊的電子書籍供讀者借閱，是讀者進行自主學習、自我進修之便利資源。本計畫將運用既有電子書館藏資源，進行國家語言相關之加值運用及推廣服務，於本館二樓設置展示推廣系統，讓館藏資源與透過視覺化展示手法，吸引讀者瀏覽、瞭解、閱讀國家語言相關主題館藏資源，提供民眾更多元接觸本館國家語言相關線上資源之機會與方式。本項目核定經費為 200 萬元，執行金額 200 萬元，執行率 100%。

社教機構營造國家語言友善環境實施計畫-「公共圖書館拉近你我與國家語言的距離」

一、計畫情形

因應《國家語言發展法》於 108 年 1 月 9 日公布施行，自 111 學年度起，教育部已將國家語言納入十二年國民基本教育之部定課程，並致力於本土語文教育的深耕與推廣，及建置豐富的教材與資源；另並配合行政院「國家語言整體發展方案」，本館以分齡分眾的方式，積極營造友善的國家語言使用環境，規劃辦理培訓館員暨導覽志工國家語言相關課程，並辦理各式多元化的國家語言推廣活動，透過活動了解國家語言及本土語文傳承的重要性，並提倡全民利用圖書館資源認識、學習、進而使用國家語言，保障臺灣各固有族群使用之語言得以傳承、振興與發展，建構尊重多元族群文化之友善社會風氣。全案補助金額共 200 萬元 (114、115 年各核定 100 萬元)。

二、執行情形

114 年度計畫執行內容包含六大項目，如下：

(一) 國家語言友善環境營造-繪本資料庫多語服務

本館圓夢繪本資料庫提供民眾以數位閱讀模式使用國家語言進行親子共讀繪本或教師運用於本土語言補充教材之用，114 年收錄原創繪本 12 種、以及精選 19 本既有數位繪本加值製作多語配音 (包含臺灣台語、客語)，執行金額為 28 萬元。



圖226 114年學生原創數位繪本作品《小蘇的奇幻冒險》

(二) 國家語言環境營造-SDGs 永續發展主題展示區

為確保整體設計品質與施工可行性，SDGS 永續發展主題展示區延至 115 年繼續辦理。

(三) 辦理本土語言意識培力研習課程

以本館館員為受訓對象，辦理系列講座，114 年共辦理 3 場次，共 403 人次參與。增進本館館員對本土語言與多元文化的理解與認識，提升文化服務之深度與廣度。



圖 227 本土語言意識培力研習

(四) 辦理響應世界母語日推廣活動

響應教育部「2025 世界母語日」聯合行銷活動（以自籌經費辦理）辦理相關推廣活動：114 年共辦理 3 場次，共 2,891 人次參與。

(五) 辦理推廣活動

以講座、走讀、說故事活動、借閱活動、偏鄉學童參訪等各種活動形式辦理國家語言推廣活動，114 年共辦理 41 場次，共 3,122 人次參與。



圖 228 新竹縣陸豐國小臺灣台語導覽



圖 229 臺灣手語故事活動

(六) 館際交流參訪學習

以參訪導覽、意見交流與分享等方式，學習其他館所營造國家語言友善環境及辦理成效。114 年辦理 1 梯次，共 90 人參與。參訪單位包含「國家圖書館」及「新北市立客家文化園區」。透過參訪前述社教機構與文化場域，實地觀摩其於國家語言友善環境之營造策略與實踐經驗，作為本館後續推動相關服務與空間規劃之參考依據，期能提升整體國家語言推廣效能。



圖 230 館際交流參訪學習-國家圖書館

珍貴大型典藏品數位化計畫

一、計畫背景

本館創立於民國 12 年，是臺灣最早成立的公共圖書館之一，藏有民國三、四十年代之舊版報紙多種，其中有數種報紙業已停刊。報紙為社會文化中極為重要的活動紀錄，舊報紙更是彌足珍貴的歷史紀錄。本計畫係針對本館典藏之戰後且無涉著作權保護之舊版報紙，委託廠商運用數位資訊技術製作檔案數位影像、Metadata 建檔，以及協助修復進行數位掃描工作，數位化檔案匯入「數位典藏服務網」，開放民眾查詢與加值運用，提高珍貴典藏資料的再利用性。該系統自 97 年 1 月正式啟用，逐漸成為國家檔案管理局統計政府資料庫使用者流量之冠，114 年 12 月累計影像資料使用達 4,890,540 次。

二、執行情形

114 年數位化掃描計畫經教育部審核後，僅獲補助「多元文化閱讀及數位典藏推廣計畫-數位典藏服務網系統維護費」總計新台幣 14 萬 6 千元，用以支持網站維護，未能進行館藏數位化。114 年度運用本項經費與廠商續行數位典藏服務網維護契約，包括主機、資料庫維護、系統持續運作維護、瑕疵修正與諮詢服務等。館藏數位化範圍仍持續清點本館舊報紙民聲日報，預計於 115 年進行民聲日報約 7 個月篇幅的數位化製作。

「落實科技共融、實踐永續幸福社會-國立社教機構科技創新服務計畫」-國立公共資訊圖書館智慧閱讀服務計畫 (1/4)

一、計畫背景

教育部自 106 年起即整合轄下 10 所社教機構，執行第一期「國立社教機構科技創新服務計畫 (106-109 年)」，運用智慧科技，提升博物館與圖書館之智慧管理與服務模式，如本館開發 iLib Guider 尋書導引 APP，導引讀者完成在圖書館內的尋書行為。第二期的「智慧服務 全民樂學-國立社教機構科技創新服務計畫 (110-113 年)」則以「智慧博物館」與「智慧圖書館」的核心理念共同擴大發展對民眾服務的多樣性的內容，如本館進一步以 APP 服務帶動簡化讀者借閱程序，並結合物聯網概念，便於讀者以 APP 直接驅動館內相關服務系統之申請與應用。而第三期的「落實科技共融、實踐永續幸福社會-國立社教機構科技創新服務計畫 (114-117 年)」將「科技共融」、「永續社會」作為計畫兩大主軸，進一步推動跨館所資源整合、科技導入與 SDGs 核心目標實踐。

二、執行情形

114 年本館執行之「國立公共資訊圖書館智慧閱讀服務計畫」，內容包含「智慧閱讀服務建置 - AI 多元數位閱讀體驗」與「智慧圖書館智慧空間整合與建置—空調智慧監控與節能管理」二大項目，執行內容詳述如下：

(一) 智慧閱讀服務建置—AI 多元數位閱讀體驗

本計畫整合國資圖數位資源，包含《蘭譜》、《攝影新聞》，電子書館藏。透過擬人化 AI 創作者「墨痕」的角色情境營造，引導讀者進入「跨時空共筆」的故事。打破館藏靜態展示之侷限，運用 AI 創新科技，重塑館藏運用之可能性。展件運用地端生成式影像模型與大型語言模型，根據讀者的語音指令與選擇的館藏素材，即時運算出具備藝術美感的風格圖像與文學篇章。從體驗過程中，激發讀者的好奇心與探索動機，將繁瑣的數位檢索過程轉化為類關卡與故事性之靈感觸發旅程。

讀者於體驗過程中，及成為圖文創作之共創者。藉由各關卡引導式操作，讀者得以親身體驗類似 AI 提示詞之應用，並了解生成式 AI 在文學創作、視覺設計與知識轉譯等各領域運用之可能性，進而提升讀者之數位素養，

藉以落實「科技共融」與「知識賦能」之終身學習目標。本項核定經費為 447 萬元，執行金額 447 萬元，執行率 100%。

(二) 智慧圖書館智慧空間整合與建置—空調智慧監控與節能管理

本計畫緣起為面對全球暖化與氣候變遷的效應日益險峻，節約能源、淨零碳排已成為時代趨勢，也是每個人必須共同面對的課題。圖書館作為終身學習的場域，提供獲取新知與技能的所在，除了確保空間的友善、舒適及安全外，更應進一步的在閱讀推廣及環境設備優化的實踐上善盡職責，為永續發展提供高品質閱覽空間而努力。

為提升建築能源效率，智慧化維運空調等相關設備，以達到降低人力投入、能資源成本與設備效能優化的綜效，規劃將本館現有 287 部小型冰水送風機分年度導入監控系統，本年度依經費額度分區規劃預定辦理約 20 部，與冰水主機及空調箱統整進行溫度控制、系統切換、負載容量加卸載、流量管制，最佳啟動時間與排程控制等，藉由電力監控的自動化資料蒐集，作為用電管理與決策之依據，並可即時接收異常之用電警示，排除問題，達到節電與維護管理的雙重效益，相關數據詳如「永續發展」項下之「綠色建築 - (二) 空調智慧監控與節能管理」(P.172)。

圖書館導入自修室小型送風機的智慧化監控系統，通過有效的能源管理，不僅對其自身營運產生節能效果，更對環境保護和社會安全帶來積極影響。減少能源消耗和二氧化碳排放是應對氣候變遷的必經之路，這樣的措施不僅提升了公部門的營運效率，對來館讀者的健康具有正面影響，同時增強公眾的環保意識，體現了圖書館對於促進社會環境保護的重視與實踐。

促進轉型正義推廣活動實施計畫

一、計畫背景

本館以全國民眾為服務對象，負有輔導全國各級公共圖書館之任務，為全國首座國立級實體與數位合一之公共圖書館，讀者人口語別族群包含閩南人、客家人、外省人、原住民、新住民及外國籍讀者等，服務對象多元。本館為民眾終身學習的重要場域，希冀透過豐富的館藏與資源，推廣轉型正義相關議題活動，協助民眾透過閱讀一同理解歷史傷痛之後的正義與和解的重要意義。

二、執行情形

本館以「族群平等」與「族群認同」為核心議題，並運用「轉型正義教育學習架構」四大學習議題，辦理轉型正義主題書展及轉型正義主題影展活動，協助青少年及一般民眾，以主題學習的方式，了解「轉型正義」的目的、轉型正義政策的基本概念與核心理念，同時協助民眾建立自由、平等、公平與正義的共識及價值觀。合計辦理活動 12 場次、14,609 人次參與。



圖 231 轉型正義主題書展：「那些奔赴光的人」



圖 232 轉型正義親子故事及手作活動：《愛唱歌的小熊》

扶植公共圖書館發展

本館賦有輔導全國各縣市、鄉鎮市區公共圖書館，以提升整體服務品質，用品牌行銷概念，打造整體公共圖書館服務形象，達成公共圖書館為全民閱讀及終身學習重要場域之目標。受教育部行政指示辦理「補助公共圖書館閱讀設備升級計畫」、「補助建立縣市圖書館中心計畫」、「補助公共圖書館耐震能力改善計畫」等計畫之輔導工作。依據各輔導工作計畫內容，辦理計畫書審查、輔導、查核、管考會議、標竿學習及教育訓練等業務。

一、教育部補助公共圖書館閱讀設備升級計畫

本計畫延續 98-105 年閱讀植根一、二期計畫，教育部持續補助各縣市公共圖書館購置閱讀設備，目的在新購或汰換公共圖書館讀者服務設施，提升圖書館服務品質。自 110 年起將原本編列於「公共圖書館作為社區公共資訊站計畫 (106-109 年)」補助各縣市寬頻上網費用，併入本案補助範圍，以持續建構公共圖書館寬頻上網環境，落實資訊平權，補助設備範圍包括：閱覽家具、冷氣空調、影音相關設備、燈光、特色閱讀空間等，藉由設備更新營造優質、友善閱讀環境與氛圍，增進民眾入館意願與駐足停留時間。

114 年度外聘圖書資訊學及閱讀推廣專家 4 人，成立複審小組，辦理縣市提案申請計畫書書面複審。教育部共核定補助 21 縣(市) 76 館設備升級、7 縣市寬頻上網、11 縣(市)行政輔導費。

二、教育部補助建立縣市圖書館中心計畫

108-115 年「建構合作共享的公共圖書館系統中長程個案計畫」公共建設經費補助，目的為營造各具特色的圖書館氛圍，強化與民眾生活黏著性，使其成為地方重要的文化新亮點指標，補助經濟較為弱勢之縣市，因其原有圖書館縣市總館依附於原文化中心建物下，礙於縣內財力困頓無法興建新館舍，且館舍經年使用已出現使用空間不足、建物老舊等問題，藉由本計畫改善縣市圖書館，賦予其嶄新面貌，滿足當地民眾對於圖書館閱讀環境的期望。本計畫屬子計畫 2.2，延續既有閱讀植根空間改造項目外，並補助縣市建立圖書館中心，促進各地民眾公平獲取資源的機會，讓縣市公共圖書館具有引領當地圖書館向上之功能，108 年共補助 7 個縣市 (新竹市、新竹縣、屏東縣、宜蘭縣、花蓮縣、臺東縣、金門縣)。為協助受補助縣市工程執行

順利，於 114 年辦理 4 場次管考會議，督促獲補助館依規劃行程執行計畫。屏東縣立圖書館總館已啟用，新竹市文化局圖書館、新竹縣立圖書館總館、宜蘭縣立圖書館總館、花蓮縣立圖書館、臺東縣立圖書館總館工程施作中，金門縣立圖書館撤案。

「提升公共圖書館閱讀環境計畫」為中長程個案計畫「建立縣市圖書館中心計畫」子項目，鑑於公共圖書館因應時代趨勢、使用者資訊需求行為轉變需與時俱進，除提升圖書館服務機能外，營造溫馨舒適的閱讀氛圍，提供民眾到訪意願，子計畫包括圖書館興建案及環境改善案。教育部於 109 年核定環境改善案，補助彰化縣福興鄉立圖書館、南投縣竹山鎮



圖 233 114-115 年「提升公共圖書館閱讀環境計畫」複審會議

立圖書館、雲林縣水林鄉立圖書館、嘉義縣縣立圖書館、宜蘭市李科永紀念圖書館共 5 館，其中宜蘭縣李科永紀念圖書館、嘉義縣縣立圖書館、彰化縣福興鄉立圖書館已完工開館，竹山鎮立圖書館撤案。110 年教育部核定興建案，補助基隆市文化局圖書館、苗栗縣竹南鎮立圖書館、彰化縣永靖鄉立圖書館、南投縣南投市立圖書館、嘉義縣大林鎮立圖書館、屏東縣新園鄉立圖書館、澎湖縣湖西鄉立圖書館、宜蘭縣員山鄉立圖書館、花蓮縣豐濱立圖書館、臺東縣金峰鄉立圖書館及金門縣金沙鎮立圖書館計 11 館，其中金門縣金沙鎮立圖書館已完工，基隆市文化局圖書館、苗栗縣竹南鎮立圖書館、南投縣南投市立圖書館、彰化縣永靖鄉立圖書館、嘉義縣大林鎮立圖書館、屏東縣新園鄉立圖書館、澎湖縣湖西鄉立圖書館、宜蘭縣員山鄉立圖書館、花蓮縣豐濱鄉立圖書館、臺東縣金峰鄉立圖書館刻正工程執行中。113 年本館辦理 114-115 年「提升公共圖書館閱讀環境計畫」審查作業，補助縣市公共圖書館閒置空間及原有館舍空間改造作業，計有新竹縣兒少主題圖書館、苗栗縣苗栗市立圖書館、彰化縣立圖書館、嘉義縣義竹鄉立圖書館、臺東縣成功鎮立圖書館和金門縣立圖書館 6 館獲得補助，本館持續辦理獲補助縣市管考及輔導作業。

三、教育部補助公共圖書館耐震能力改善計畫

為提升公共圖書館館舍耐震能力，確保建築物耐久性與安全性，教育部自

112 年起推動「公共圖書館耐震能力改善計畫」，藉由補助各縣市公共圖書館辦理館舍耐震結構補強改善工程，並持續追蹤公共圖書館辦理耐震評估與改善情形，以維護使用民眾的安全。

自 112 年起聘任耐震補強與結構工程領域之學者專家成立評審小組，分階段辦理計畫申請審查作業，截至 114 年共辦理 4 階段審查作業，共核定補助 16 縣市 98 館執行耐震補強工程。



圖 234 辦理耐震補強觀摩研習，帶領館員參訪補強完工圖書館

數位資源互動場域設計與體驗計畫

一、計畫背景

因應讀者需求與科技之快速發展，圖書館除了提供讀者資訊服務外，也逐步轉變為自我充實與知識交流之第三空間。爰此，本計畫透過打造嶄新數位閱讀體驗空間，開啟讀者運用科技近用圖書館資源並結合線上線下推廣活動，實現圖書館作為激發讀者探索、想像、創新之知識空間場域。

二、執行情形

本計畫更新國資圖二樓空間，打造「PLUS SPACE 數位共創境」實體空間，營造可進行 AI 共創體驗與實體講座活動場域。並於 114 年 11 月 29 日、11 月 30 日辦理「數位能力 PLUS 系列活動」辦理快閃講堂與兩場主題講座，邀請包含文森、溫士凱、葛瑞絲、蔣志薇、張嘉淵各領域之專家講者，分享包含圖書館資源之運用與 AI 創新科技之發展等議題，共計吸引 746 人參與相關活動。本項核定經費為 350 萬，執行金額 350 萬，執行率 100%。



圖 235 「數位能力 PLUS 系列活動」之張嘉淵博士分享場次

友善閱讀環境提升計畫

一、計畫背景

本館為一實體與數位兼備的創新圖書館，自 101 年落成啟用，以打造一個符合生活美學、舒適、科技、環保的圖書館為使命，每年入館人次約為 200 萬人，每日開館 12 小時，使用率極高，館舍的環境與設備維護不易，爰透過計畫強化設備檢修，包括：電梯、機水電設備等。此外，隨著科技發展，讀者可透過電腦、智慧型手機、電子閱讀器等不同形式的數位載具進行閱讀與學習，為因應閱讀管道多元化，配合讀者隨身裝置充電需要，規畫擴增充電區，以帶給讀者更便捷的學習環境，本計畫核定經費為 280 萬元。

二、執行情形

(一) 電梯及機水電設備維護保養

為提供良好的服務品質、安全無虞的閱覽環境，並延長機水電設施使用年限，配合中央政策，落實節能減碳，辦理電梯、機水電設備維護、保養及定期檢查電路系統、電器設備，針對老舊或故障設備進行即時維修及汰換。



圖 236 機水電設備保養

(二) 廳舍修繕及環境維護

本館總館為地上 5 層地下 1 層建築，樓地板總面積 41,767 m² (不含停車場)，1-5 樓每層樓平均為 5,600 m² (約 1,600 坪)，為空間機能的提升與使用者體驗的優化，打造一個安全、舒適、多元且具生活美感的閱讀空間，爰進行全館清潔、環境消毒、景觀綠美化、廳舍修繕等工作。

(三) 友善空間便捷服務

本館以玻璃帷幕引進自然光，透光吸熱，雖有明亮的室內閱讀空間，卻也造成能源耗費，隔熱膜迄今已歷時 12 年之久，阻隔熱幅射之效力顯已不足，時有讀者投訴窗邊座位日照強烈，影響閱讀品質，爰此。逐年於日照強烈區域裝設窗簾阻隔熱源，以提升窗邊席位的閱覽品質。

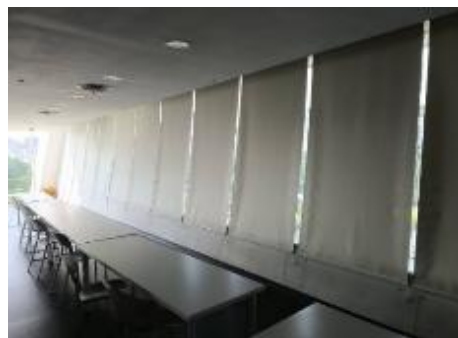


圖 237 總館 5 樓外文圖書區裝設防焰隔熱捲簾

節能永續服務空間效能提升計畫

一、計畫背景

本館為打造一個符合生活美學，舒適、科技、環保的圖書館，落實國家能源政策中所強調的「需求面強化節能」、「供給面多元自主低碳」及「系統面整合智慧化」。在環境永續方面，除日常的清潔維護、綠美化景觀外，本館每年入館人數約 200 萬人次，空調及機電設備運量大且頻繁（3 部 100-500 噸冰水主機、8 部電梯、40 部空調箱、3 部全熱交換器、超過 300 台小型送風機及分離式冷氣機等），相關零件耗損快速或時有損壞，需透過定期檢查、保養、維護和節能減碳措施，以有效降低設備故障率，延長設備使用壽命，減少維修費用，並降低能耗，保護環境。

在講求多元快速與效率的時代，新型態的會議空間應該具備實用、美觀、舒適、便利及創新等條件，本館第三會議室因使用頻率較高，投影設備老舊，畫質不佳且投影布幕過小未能符合比例，影響與會人員的視覺觀感，為提升會議品質及效能，擬汰換現有會議室投影等相關設備。透過多項設備保養與場域整修，期能提升服務品質，減少能源消耗，並增強空間運用效能，本計畫核定經費為 200 萬元。

- （一）會議室設備優化：汰換使用頻率較高，且投影幕寬度未符投射比之第一會議室相關設備，包括：投影機、投影布幕等，以滿足會議及活動辦理需要。汰換第一會議室老舊投影機與布幕，新增高亮度投影機，畫質提昇並支援寬螢幕比例，重整影音設備線材和介面，使之更便於設定與操作。



圖 238 第一會議室安裝雷射投影機及投影布幕完成汰換

- （二）電梯、機水電及空調設備維護保養：為提供更好服務品質、安全無虞之閱覽環境並延長機水電設施使用年限，並能配合中央政策，落實節能減碳，持續辦理電梯；機水電、空調設備維護、保養及定期檢查電路系統、電器設備和管路系統，並針對老舊或故障的設備進行即時維修及汰換。
- （三）館舍環境維護及清潔加強本館總館為地上 5 層地下 1 層建築，樓地板總面積 41,767 m²（不含停車場），1-5 樓每層樓平均為 5,600 m²（約 1,600 坪），為提升閱覽及辦公環境品質，強化廁所、閱覽區域及公共通道之環

境消毒，辦理全館清潔、環境消毒、景觀綠美化、廳舍修繕等工作。



圖 239 園區綠美化

「閱讀・看見原鄉」原住民族閱覽空間優化及文化推廣計畫

一、計畫背景

本館服務對象涵蓋全國民眾，3 樓設有「原住民族資料區」，展示原住民族相關書籍、服飾、器物及創作，是民眾認識原住民族文化的重要窗口。為使本館閱覽空間更具原住民族文化學習及閱讀氛圍，作為文化交流與教育推廣平台，規劃進行閱覽空間布置優化，包含更新原住民族介紹，展示空間重新布置規劃，新設主題書展區及新書展示等，提升整體空間質感，讓原住民族文化及館藏資源，以更友善且具吸引力的方式呈現。除空間優化外，同時規劃辦理原住民族文化教育推廣活動，包括講座、展覽、手作工作坊、桌遊、主題書展與影展等，邀請各年齡層民眾參與；同時邀請偏鄉學校師生共襄盛舉，透過親身體驗與參與，培養對原住民族語言、歷史與文化的理解與尊重，從而實踐文化平權與共融精神。

二、執行情形

- (一) 原鄉孩童圖書館遊學趣，邀請原鄉學校師生至本館參訪，透過導覽認識本館設施與數位學習裝置，協助孩童熟悉新興生活科技，深化閱讀能力，增進原鄉孩童與外界的連結。藉由各項活動設計，營造溫暖友善的學習氛圍，增進原鄉學童閱讀及資訊素養。
- (二) 「原住民族資料區」微整修，改善展區原有老舊展示設備及布置；更新原住民族介紹及增購原住民族服飾及器物，豐富展示內容，讓民眾從展覽中認識及了解原住民族，欣賞不同族群文化之美，增進彼此間的知識及交流。



圖 240 整修後之「原住民族資料區」

- (三) 原住民族書展區環境美化及空間改善，結合原住民族元素，創造出柔和、具特色及吸引力的閱覽空間，配合原住民族相關主題書展，營造舒適、賦有教育意義的學習環境，提升原住民族館藏兒童書的曝光率，引導讀者認識原住民族兒童書館藏，提供讀者認識原住民族的文化與歷史，成為兒童及親子接觸原住民文化的場所，促進文化認同與傳承。
- (四) 依照不同年齡層與需求，辦理展覽、講座、手作工作坊、桌遊、影展、主題書展等活動，活動中有原住民族語言的介紹及推廣，讓讀者認識各族語言，以寓教於樂的方式，打造溫暖友善的學習氛圍，促進文化與族群間的交流。共計辦理 39 場次活動 18,915 人次參與。



圖 241 「原 FUN 秋祭：讀山·聽海·遊神話」主題書展



圖 242 原民文化桌遊派對



新聞焦點

114 年共發布 50 則新聞稿，辦理 16 場記者會，
受理電視、平面及廣播媒體採訪 17 次，另有多家
平面媒體索取本館資訊進行報導，全年度網路及平
面、影視媒體報導 566 則。

2025 台北國際書展 閱讀異世界

國資圖「城市在閱讀--繪本如何描繪城市文化」座談會

以繪本為橋梁，探索城市文化之美

一年一度的台北國際書展 (TIBE) 將於 2025 年 2 月 4 日至 9 日在世貿一館盛大舉行，本屆以「閱讀異世界」為主題，結合出版界、圖書館及學校等多方力量推廣閱讀文化。國立公共資訊圖書館 (以下簡稱國資圖) 特別以繪本為核心，將於 2 月 5 日上午 10 點於台北世貿一館黃沙龍區，邀請全台代表性圖書館館長共同探索城市與文化的深度連結，並攜手義大利旅居作家楊馥如分享多元文化的閱讀新視野，旨在透過閱讀串聯城市、文化與世界。



圖 243 國資圖馬湘萍館長主持城市在閱讀-繪本如何描繪城市文化座談會



圖 244 城市在閱讀-繪本如何描繪城市文化與會貴賓合影



圖 245 旅義作家楊馥如分享義大利繪本



圖 246 國資圖於 2025 年國際書展在黃沙龍辦理城市在閱讀-繪本如何描繪城市文化座談會

國資圖辦理「跨域的情與熱——寄暢園主張允中先生的書齋」

贈書致謝暨展覽開幕儀式

國立公共資訊圖書館(以下稱國資圖)在社團法人台日交流高座之友會何敏豪會長引薦下，獲得臺灣著名古董文物收藏與買賣名家寄暢園主張允中先生的家屬，捐贈張先生藏書約 2,500 冊及藝術品拍賣會圖錄 5,700 冊。本批藏書種類獨特，九成為日文書，包含藝術類、汽車產業、經營學、人物傳記，以及二戰後社會現象等，是一般臺灣公共圖書館難以購得，但極具意義的文獻資源。國資圖為感謝家屬慷慨贈書，並推廣此批珍貴書籍，特結合館藏舊報紙，於 3 樓期刊區展出「跨域的情與熱——寄暢園主張允中先生的書齋」展覽，並於 2 月 26 日上午 11 時假國資圖一樓大廳辦理贈書致謝暨展覽開幕儀式。



圖 247 國資圖馬湘萍館長頒發感謝狀予張郭玉雨董事長



圖 248 跨域的情與熱——寄暢園主張允中先生的書齋展覽會場

以閱讀為核心結合定向運動 帶領民眾用「玩」的方式愛上閱讀

國資圖 2025 世界閱讀日《閱野現蹤 定向悅讀》GO

玩閱讀找目標定向挑戰賽，現在在圖書館也可以體驗定向運動的冒險與刺激感，國立公共資訊圖書館（國資圖）於 2025 世界閱讀日推出《閱野現蹤 定向悅讀》活動，首次將定向越野探險運動應用在圖書館，活動從 4 月 1 日起進行整整一個月，以室內定向閱讀冒險，引領讀者探索國資圖兒童繪本、世界繪本、銀力繪本及圓夢繪本資料庫等繪本系列館藏，並結合 AI 智慧館員與沉浸式體驗空間，打造互動打卡點，讓讀者透過定向運動及圖書館探險，深度體驗國資圖繪本魅力。而 4 月 19 日(六)為定向悅讀主題日，舉辦繪本嘉年華、兒童劇場及繪本作家講座，以定向運動模式開啟閱讀探險，是讀者今年不可錯過的閱讀活動！



圖 249 國資圖 2025 世界閱讀日《閱野現蹤 定向悅讀》開幕啟動



圖 250 兒童劇場《繪本村的危機》吸引大小朋友熱情參與



圖 251 民眾參與定向遊戲挑戰活動



圖 252 繪本嘉年華說故事時間

「走進雲霧森林——探索山椒魚特展」

國資圖攜手雪霸國家公園邀您揭開神秘高山精靈的面紗

國立公共資訊圖書館(國資圖)致力於永續發展並推廣環境教育與生態知識，攜手內政部國家公園署雪霸國家公園管理處、玉山國家公園管理處及太魯閣國家公園管理處，共同策劃「走進雲霧森林——探索山椒魚特展」。展覽於 2025 年 4 月 23 日(星期三)至 6 月 15 日(星期日)於國資圖 1 樓藝文展區隆重登場，帶領讀者走進高山生態秘境，一探臺灣國寶級物種臺灣山椒魚的奇妙生態。



圖 253 走進雲霧森林-探索山椒魚特展揭幕式



圖 254 走進雲霧森林-探索山椒魚特展展區特寫



圖 255 民眾參觀走進雲霧森林-探索山椒魚特展揭幕式



圖 256 走進雲霧森林-探索山椒魚特展與會貴賓大合影

大葉大學設計學系工業設計組第一屆畢業展

<< 純純慾動 >> 打造永續設計新未來

大葉大學設計學系工業設計組即將迎來首屆畢業展《純純慾動》，展覽將於 4 月 22 日至 4 月 27 日，在國立公共資訊圖書館正式登場。本次展覽以「慾望」與「永續」為核心，探討人類消費行為對環境的影響，並透過創新設計提出解決方案。展覽作品涵蓋救災載具、廢棄材料再利用、寵物共享家具等多元設計，展現新世代設計師對社會與環境的關懷。



圖 257 大葉大學設計學系工業設計組第一屆畢業展_純純慾動開幕剪綵



圖 258 大葉大學設計學系工業設計組第一屆畢業展作品



圖 259 大葉大學設計學系工業設計組第一屆畢業展展出作品_1



圖 260 大葉大學設計學系工業設計組第一屆畢業展學生畢業作品_2

國資圖「此時此刻：當代捷克漫畫」展登場

世界之窗呈現捷克藝術風貌

國立公共資訊圖書館（簡稱國資圖）與捷克中心臺北（Czech Centre Taipei）及捷克經濟文化辦事處攜手合作，於總館 3 樓「世界之窗」推出首檔展覽「此時此刻：當代捷克漫畫」展，展出期間自今（114）年 4 月 29 日起至 8 月 31 日，精選當代十位傑出的捷克漫畫家及其代表作品，同時展出逾 30 本漫畫書籍。國資圖透過國際合作引介世界各國文化，豐富民眾國際視野，這是國資圖與捷克中心臺北的首次合作，呈現當代捷克漫畫在敘事與視覺語言上的獨特風貌及發展軌跡，為國人打開一扇探索歐洲藝術的文化之窗。



圖 261 國資圖舉辦「此時此刻：當代捷克漫畫」展開幕活動



圖 262 主題橫跨文學、歷史、及傳奇故事的精采創作呈現捷克漫畫多元且深刻的藝術語言

青春不設限 藝術無疆界

「近未來之形」2025 青藝獎典藏作品巡迴特展

與青年藝術家一起想像未來！

由國立高雄科技大學(高科大)主辦的「2025 青藝獎典藏作品巡迴特展」以「近未來之形」為主題，今年2月起分別於臺北、高雄、臺中和臺南展開全台五場巡迴展覽，透過青年創作者的視角描繪未來世界的輪廓。「近未來之形」2025 青藝獎典藏作品巡迴特展是由台南應用科技大學美術系的鄭勝華教授擔任策展人，主題聚焦於藝術表現的未來性與多元化，並透過三個子題進行探討：新的語言體、主題與關懷、以及未來的想像。臺中場將自5月6日起至6月29日止在國立公共資訊圖書館2樓藝文走廊展出，本次展覽展現了青年藝術家對未來社會的觀察與回應，並呼應國資圖推動藝文生活化、多元閱讀與文化參與的使命。



圖 263 2025 青藝獎「近未來之形」巡迴特展第四站臺中國資圖開展

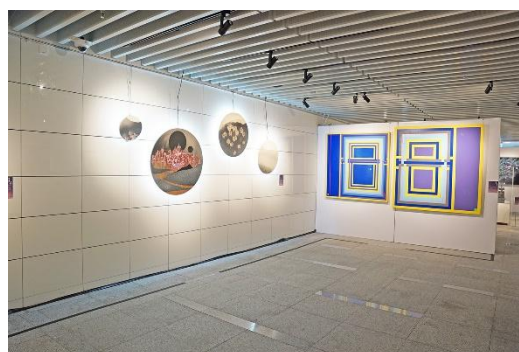


圖 264 2025 青藝獎典藏作品巡迴特展出作品

國資圖聯手中信銀行迎向 2025 閱讀全壘打十週年

「繪動青春」點燃全民閱讀熱情

由國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）與中國信託商業銀行（以下簡稱中信銀行）共同主辦的「2025 閱讀全壘打」活動，今年正式邁入第 10 週年。歷經十年耕耘，已成為全國推動閱讀與運動結合的重要指標性活動。今年公共圖書館借書換票活動將於 5 月 28 日正式啟動，民眾可透過合作縣市公共圖書館的線上閱讀存摺系統累積點數，或借閱實體書籍即可兌換中信兄弟平日主場門票兌換券。今年活動主題以「繪動青春」為核心，透過繪本的圖文魅力，推廣親子共讀，將閱讀精神延伸至運動場域，活動結合各公共圖書館辦理主題書展，亦邀集 11 家網路書店線上共同加入，邀請全民一起「愛閱讀、挺運動」，用書本開啟青春的想像力，讓閱讀成為我們共同奔向未來的起跑點。



圖 265 2025 閱讀全壘打_以繪動青春為主題



圖 266 2025 閱讀全壘打代言人中信兄弟許基宏(中)、中信特攻黃鴻瀚(左)、中信飛牡蠣沈宗樺(右)

技之勇者：異界裂縫的挑戰

虎科大 x 國資圖 職涯探索 沉浸式冒險體驗！

國立虎尾科技大學（虎科大）X 與國立公共資訊圖書館（國資圖）聯手打造超人氣 沉浸式體驗展《技之勇者：異界裂縫的挑戰》，即日起至 116 年 12 月 31 日（星期五）在國資圖總館 3 樓多元展示區盛大開展！本展利用國資圖實體及數位雙軌閱讀空間，進行一場沉浸式的職涯探索冒險！透過數位互動、跨域合作和 STEAM 教育設計，讓學子體驗 16 種熱門技職領域的任務，解鎖你的潛力職業，徹底翻轉你對學習和未來的想像。邀請各位勇者們，現在就加入《技之勇者》的冒險行列，開啟你的職涯主線任務，打開裂縫，一步步探索自己未來的可能！



圖 267 《技之勇者：異界裂縫的挑戰》開展活動



圖 268 《技之勇者：異界裂縫的挑戰》虛擬實境互動體驗

【記憶處方籤】

雙重凝視的文化探索 從海洋鹽境到部落日常

國立臺中科技大學地方共創設計研究室策劃的「記憶處方籤」展覽，於 9 月 10 日至 10 月 19 日 於本館登場，分別於 2 樓藝文走廊展區 與 1 樓展區 展出。此次展覽透過兩個不同的文化場域，展現「凝視」如何成為理解與傳承的媒介。在海洋的鹽境中，三位藝術家以跨域創作凝視傳統製鹽智慧，從物質實驗到影像記錄，再到數位互動，重構海洋文化的記憶與未來想像。在部落的日常裡，攝影者以女性視角凝視身體與記憶，捕捉世代間的情感連結與文化傳承。兩個展覽共同探問：當我們凝視文化時，我們究竟在尋找什麼？是過去的智慧，當下的連結，還是未來的可能？展覽以「當我們凝視他人時，是否也正被凝視？」為核心命題，藉由跨領域的藝術實驗，引導觀者思索觀看與被觀看的多重關係。策展團隊期望透過三種藝術形式的並置與對話，呈現記憶、情感與自我之間的交織，並開啟觀者對文化與生活的全新理解。



圖 269 【記憶處方籤】 雙重凝視的文化探索從海洋鹽境到部落日常開展活動



圖 270 策展人位貴賓民眾導覽記憶處方籤展品

國資圖世界之窗再添亮點「捷克典藏區」揭牌

引領讀者走進捷克文學與藝術

國立公共資訊圖書館（國資圖）今（2025）年4月剛成立的世界之窗，是國資圖推展國際文化交流重要平台，世界之窗繼法國、德國典藏區後再添新亮點，與捷克中心臺北（Czech Centre Taipei）、捷克經濟文化辦事處攜手合作設立「捷克典藏區（Czech Corner）」，並於9月26日隆重舉行揭牌儀式。捷克典藏區獲捷克中心臺北致贈近百本精選捷克文學經典與當代出版品，包含法蘭茲·卡夫卡（Franz Kafka）、米蘭·昆德拉（Milan Kundera）等作家的作品，搭配精彩的捷克木偶（loutka）、傳統服飾（kroj）等文物展出，不僅豐富了國資圖多元文化館藏，更搭建起臺灣與捷克文化交流的新橋樑，誠摯邀請民眾一同沉浸於捷克文化的文學底蘊與藝術風華。



圖 271 國資圖世界之窗再添亮點「捷克典藏區」揭牌 引領讀者走進捷克文學與藝術



圖 272 「捷克典藏區」的設置，是國資圖近年來積極推動與各國文化交流的重要里程碑

甘地精神跨越時空

「聖雄甘地誕辰紀念展」傳承非暴力哲學與和平精神

為紀念印度聖雄甘地於 10 月 2 日的冥誕，國立公共資訊圖書館（以下簡稱國資圖）與印度台北協會（India Taipei Association）首次合作，於 10 月 1 日起至 10 月 29 日，在國資圖總館 4 樓閱覽區隆重推出「聖雄甘地誕辰紀念展」。本次展覽旨在透過多元豐富的展品，引領臺灣民眾深入了解甘地非暴力（अहिंसा, ahimsā）哲學思想的深遠影響，並共同緬懷這位對全球和平運動影響至鉅的偉大人物。

本次展示的開幕儀式於今（1）日舉行，由國資圖館長馬湘萍、印度台北協會副代表查文雅（Vinayak Prataprao Chavan）及助理會長 Anup Singh Meena 共同主持，出席嘉賓包含臺中市政府國際事務委員會林慧芬委員、亞洲大學國際處林君維國際事務長，以及臺中市西區大同國民小學廖曉柔校長，共同來見證這場文化盛會。開幕典禮現場除了安排點亮燭光向聖雄甘地致敬的儀式，也規劃了印度美食介紹與體驗活動，讓與會者在視覺與心靈獲得洗禮之餘，也能品嚐到道地的印度風味。在開幕儀式後，查文雅副代表亦親自導覽本次展示，讓參觀民眾能更深入地了解每幅照片背後的歷史故事與甘地思想的精髓。



圖 273 以燭火點燈作為儀式，象徵和平與非暴力精神的傳承



圖 274 印度台北協會特別捐贈在印度獨立運動中象徵爭取自由、團結與自給自足的精神代表—紡車（Charkha）模型

「再響·森之樂」展覽打造沉浸式聲景

五感體驗傳遞環境教育理念

想要體驗「用聲音變魔術」的奧妙嗎？快來臺中國資圖走一趟！農業部林業及自然保育署南投分署延續前年度杉林溪「森林擬音師挑戰」展覽的好評回饋，今年度 10 月 3 日起再以「再響·森之樂」為主題，移展至國立公共資訊圖書館一樓藝文展廳，展期至 11 月 2 日止，展場運用自然聲景搭配互動式設計，營造沉浸式體驗場域，帶領觀眾走進森林，感受南投六大自然區的美麗風貌。

林業保育署南投分署李政賢分署長表示，10 月 3 日開展首日特別邀請臺中在地國小、幼兒園學童一同參與活動，大小朋友除了拿起各項擬音道具模擬自然聲響，現場也安排人氣生態教育專家「蝌蚪老師」呂軍逸介紹自然森林的奧秘。期盼藉由互動性的沉浸式展覽模式，讓生態教育透過趣味、活潑且易懂的五感體驗方式傳遞，也希望能透過深根式的種子教育，讓保育山林理念從小萌芽，進而推廣至家庭與社會。



圖 275 「再響·森之樂」移展至國立公共資訊圖書館一樓藝文展廳



圖 276 「再響·森之樂」展覽打造沉浸式聲景五感體驗傳遞環境教育理念

從鉛字到數位微噴

《台灣印刷 400 年》特展 在國資圖盛大登場

承載著四百年文化記憶的《台灣印刷 400 年 - 印刷史特展》於 11 月 1 日至 11 月 30 日在國立公共資訊圖書館總館二樓藝文走廊隆重展出，並於 11 月 7 日上午舉辦開展儀式。此次展覽由國立公共資訊圖書館與興台彩色印刷集團共同主辦，邀請民眾一同走進時光長廊，探索印刷如何形塑台灣的歷史、文化與美學。

國資圖代表致詞時表示，印刷不僅是知識傳遞的起點，更是文化延續的重要力量，此次展覽以歷史為軸、以創新為翼，展現了從鉛字印刷到數位時代的技術演進與文化轉譯。

台灣印刷史特展以文化與技術的交織為策展核心，從 17 世紀荷蘭人引入印刷技術開始，梳理台灣印刷發展的脈絡。



圖 277 《台灣印刷 400 年》特展 在國資圖盛大登場



圖 278 印刷不僅是知識傳遞的起點更是文化延續的重要力量

【原民書語・衣述族語】

國資圖打造新型態「原住民族資料區」

展出臺灣原住民族服飾工藝之美

國立公共資訊圖書館(以下簡稱國資圖)重新打造新型態的「原住民族資料區」,新增互動式裝置「原鄉之書」、南島語系分布圖等,介紹臺灣原住民族 16 族文化特色及語言特殊性;配合該區更新,特別推出「衣述族語:臺灣原住民族服飾文化」特展及主題書展,以臺灣原住民族服飾與文物為主題,讓民眾近距離感受原民織藝的魅力及臺灣多元族群的文化內涵。該展覽自 114 年 11 月 28 日(五)起至 115 年 3 月 29 日(日)。



圖 279 國資圖打造新型態「原住民族資料區」辦理揭幕儀式



圖 280 衣述族語：臺灣原住民族服飾文化特展策展單位為貴賓們導覽解說

廟會 x 閱讀！2025 臺灣閱讀節《閱讀真奇廟》

12/6 回駕國資圖 九天民俗技藝團、東勁直排輪熱鬧開演！

今年臺灣閱讀節國資圖以「閱讀真奇廟」為主軸，將臺灣宮廟文化轉化為閱讀推廣的新型祭典，用「有拜有保庇→有讀有收穫」為號召，打造結合祈願、民俗與知識體驗的閱讀廟會嘉年華。活動自 10 月起在樂成宮、元保宮與鎮瀾宮舉辦三場「廟口開講」巡迴後，將於 12 月 6 日返回主場，自上午 10 點至下午 4 點在國立公共資訊圖書館戶外廣場，以回駕之姿熱鬧登場。

活動現場集結九天民俗技藝團、東勁直排輪、微笑唸歌團等演出團隊，並以宮廟元素轉譯成閱讀互動體驗，如「絹印符籙書籤」、「書香繞境」、「閱讀祈願」及文創市集等，讓民眾在遊戲中「抽籤求書、問學」，感受閱讀既有趣又能帶來庇佑的全新體驗。國資圖團隊更是精銳盡出推出「國資圖知識宮抽籤詩享閱讀」、「玉山之心 × 讀力攻頂 國資圖數位體驗」、「雲端小書房_教育雲電子書」、「銀力繪本尋寶趣」以及「書送幸福.二手傳愛」等閱讀活動。另外，讀者還可以用閱幣兌換閱讀節限量精美好禮。



圖 281 2025 臺灣閱讀節《閱讀真奇廟》回駕國資圖登場



圖 282 讀者體驗絹印活動



圖 283 12 月 6 日回駕國資圖東勁直排輪熱鬧開演



圖 284 民眾抽籤詩享閱讀

表 29 114 年記者會列表

序號	記者會日期	記者會主題	科室	記者會地點
1	114/02/05	2025 台北國際書展_閱讀異世界「繪本如何描繪城市文化」座談會	推廣科	世貿_台北國際書展黃沙龍
2	114/02/26	< 跨域的情與熱—寄暢園主張允中先生的書齋 > 贈書致謝暨展覽開幕儀式	知識科 vs 多元科	1 樓大廳(大導區)
3	114/04/19	2025 世界閱讀日_閱野現蹤	推廣科	2 樓國際會議廳
4	114/04/23	走進雲霧森林—探索山椒魚特展	推廣科	1 樓藝文展廳
5	114/04/24	大葉大學_純純欲動	推廣科	2 樓藝文走廊
6	114/04/30	世界之窗_此時此刻捷克漫畫展	多元科	3 樓世界之窗
7	114/05/06	「近未來之形」國資圖開展！與青年藝術家一起想像未來！	推廣科	2 樓藝文走廊
8	114/05/26	國資圖聯手中國信託迎向2025 閱讀全壘打十週年「繪動青春」點燃全民閱讀熱情	推廣科	1 樓大廳(大導區)
9	114/06/27	技之勇者：異界裂縫的挑戰主題展 虎科大 x 國資圖 職涯探索 沉浸式冒險體驗！	多元科	3 樓世界繪本中心
10	114/09/11	記憶處方籤_海海人生	推廣科	2 樓藝文走廊
11	114/09/26	捷克典藏區開幕	多元科	3 樓世界之窗
12	114/10/01	聖雄甘地誕辰紀念展	多元科	3 樓多元學習教室
13	114/10/03	「再響·森之樂」打造沉浸式聲景和五感體驗	推廣科	1 樓藝文展廳
14	114/11/07	臺灣印刷 400 年_印刷史特展	推廣科	2 樓國際會議廳
15	114/11/28	原民書語.衣述族語	多元科	3 樓多元學習教室
16	114/12/06	2026 臺灣閱讀節_閱讀真奇廟	推廣科	總館戶外廣場

表 30 114 年新聞發布列表

序號	發布日期	主題	科室	活動地點
1	114/01/21	卡比巴拉玩藝術創作展：在童趣與藝術中發現永續之美	黎明分館	2-3 樓書庫閱覽區
2	114/02/05	2025 年台北國際書展：以繪本為橋梁，探索城市文化之美	推廣科	台北世貿一館黃沙龍區
3	114/02/11	開啟樂齡族的繪畫天分點線面的色彩溫度—銀髮長者創意畫師生聯展	多元科	3 樓樂齡創藝長廊
4	114/02/18	他們現在還是如此這般地的生活著 歐洲視角下的格林童話 國際巡迴展	多元科	3 樓世界繪本中心
5	114/02/20	國資圖「原創之星 100」精選臺灣學生數位繪本「圓夢繪本資料庫」讓親師說母語故事免煩惱	數位科	圓夢繪本資料庫
6	114/02/26	國資圖辦理「跨域的情與熱——寄暢園主張允中先生的書齋」贈書致謝暨展覽開幕儀式	多元科	3 樓期刊區
7	114/02/27	國資圖與國研院再度攜手簽署合作備忘錄全新「科學家的秘密基地@臺中」3 月開展	數位科	5 樓第 3 會議室
8	114/03/19	國資圖 x 國研院國震中心以「地震工程大解密」認識讓建築更安全的秘密	數位科	總館 2 樓微型展區
9	114/03/25	「觀詩悟空—甲骨天團聯展」古文字藝術的魅力	黎明分館	2-3 樓書庫閱覽區
10	114/04/02	國資圖以定向運動開啟閱讀探險	推廣科	1 樓 6、7 號電梯前展區
11	114/04/19	2025 世界閱讀日_閱野現蹤	推廣科	總館館內外
12	114/04/23	走進雲霧森林—探索山椒魚特展	推廣科	1 樓藝文展區
13	114/04/24	純純慾動_大葉大學工業設計畢展	推廣科	2 樓藝文走廊
14	114/04/29	技之勇者	多元科	3 樓多元展示區

序號	發布日期	主題	科室	活動地點
15	114/04/30	此時此刻：當代捷克漫畫	多元科	3 樓世界之窗
16	114/05/02	微光筆觸下的光影_圓夢繪本展	數位科	2 樓數位藝術中心
17	114/05/06	「近未來之形」2025 青藝獎典藏作品巡迴特展	推廣科	2 樓藝文走廊
18	114/05/12	國資圖「S 級職夢者養成學院」開啟職涯冒險旅程！	閱覽科	5 樓好漾館
19	114/05/15	2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇	推廣科	2 樓國際會議廳
20	114/05/26	國資圖聯手中信銀行迎向2025 閱讀全壘打十週年「繪動青春」點燃全民閱讀熱情	推廣科	全館
21	114/05/29	20 秒簡報秀點燃創作魂！國資圖創作論壇接力原創故事，激盪繪本新浪潮	數位科	2 樓第一會議室
22	114/06/03	閱讀動起來！國資圖與國體大共創健康樂活新日常	研發小組	國立體育大學
23	114/06/16	用藝術啟發海洋世界裡的環保常識關於海洋藝術創作展	黎明分館	1 至 2 樓閱覽區
23	114/06/25	「城市地景·可食花園」國資圖結合社大與青少年 共築永續生活實驗場	閱覽科	5 樓閱覽區
24	114/06/27	技之勇者：異界裂縫的挑戰 虎科大 x 國資圖 職涯探索 沉浸式冒險體驗！	多元科	3 樓多元展示區
25	114/07/01	那一味手路菜～慢讀好食刻 2.0 技職主題巡迴展	推廣科	4 樓閱覽區
26	114/07/11	2025 探索未來職得精彩_國資圖暑期技職嘉年華登場多樣手作等你體驗	多元科	1 樓藝文展廳
27	114/07/23	國資圖 x 國研院國網中心以「AI 辨識技術」讓圖片開口說話的秘密	數位科	2 樓微型展區
28	114/07/28	用藝術穿越千年《筆墨春秋—漢隸與彩墨的對話》書法展	黎明分館	3 樓閱覽區

序號	發布日期	主題	科室	活動地點
29	114/08/08	共創機會 邁向永續家扶脫貧能力建構 20 周年 展現改變的力量	推廣科	1 樓藝文展廳
30	114/08/14	「部長給問嗎？技職教育互動展」於國資圖登場 教育部長親自回應・帶你翻轉技職印象	多元科	1 樓藝文展廳
31	114/08/14	2025 繪本工作坊首融入 SEL 療癒力登場 國資圖×玉山 9 年力作！	數位科	臺北玉山銀行登峰大樓
32	114/09/01	國資圖辦理青少年「AI 漫畫圖像創作甄選」 描繪個人未來職業夢	閱覽科	全館
33	114/09/04	國資圖世界繪本中心「和風の盛繪」日文繪本展穿越繪本世界・喚醒對文化、生活與環境共鳴	多元科	3 樓世界繪本中心
34	114/09/05	國資圖黎明分館邀您走進山水花鳥的墨色世界	黎明分館	2、3 樓閱覽區
35	114/09/11	【記憶處方籤】雙重凝視的文化探索・從海洋鹽境到部落日常	推廣科	2 樓藝文走廊
36	114/09/19	第 12 屆「來自亞洲的設計力量」匯聚亞洲設計大師 展現跨域創新與國際視野	推廣科	2 樓國際會議廳
37	114/09/26	國資圖世界之窗再添亮點「捷克典藏區」揭牌引領讀者走進捷克文學與藝術	多元科	3 樓世界之窗
38	114/10/01	「聖雄甘地誕辰紀念展」傳承非暴力哲學與和平精神	多元科	4 樓閱覽區
39	114/10/03	「再響・森之樂」展覽打造沉浸式聲景 五感體驗傳遞環境教育理念	推廣科	1 樓藝文展廳
40	114/10/07	從臺灣博覽會到大阪世博 國資圖「GO!來去博覽會」一次看百年世界展覽	多元科	3 樓期刊區

序號	發布日期	主題	科室	活動地點
41	114/10/15	國資圖「閱讀真奇廟」開講把圖書館搬進廟口 讓知識也能保庇	推廣科	館外廟口
42	114/10/29	國資圖獲臺灣能源效率協會捐贈《國家地理公播網》授權 攜手推動永續環境教育	知識科	5 樓第 3 會議室
43	114/10/31	《藝起逐光·浪語晨曦》長青藝術家以畫筆逐夢綻放生命之光	黎明分館	2、3 樓閱覽區
44	114/11/04	國資圖 x 國研院國儀中心以「智慧微塵感測器」化身空氣裡的秘密偵探	數位科	2 樓微型展區
45	114/11/07	從鉛字到數位微噴《台灣印刷 400 年》特展 在國資圖盛大登場	推廣科	2 樓藝文走廊
46	114/11/28	【原民書語·衣述族語】國資圖打造新型態「原住民族資料區」展出臺灣原住民族服飾工藝之美	多元科	3 樓原住民族資料區
47	114/12/03	21 位特殊藝術家以創作譜寫生命光譜·歲末於國資圖溫暖登場	推廣科	1 樓藝文展廳
48	114/12/06	廟會 x 閱讀！2025 臺灣閱讀節《閱讀真奇廟》	推廣科	總館戶外廣場
49	114/12/08	台中故事協會與國資圖共同「遇見故事精靈」歡慶協會 25 週年	閱覽科	2 樓國際會議廳



得獎事蹟

114 年本館獲得多項獎項肯定，展現積極投入與創新成效，足見本館於各項業務推動及服務品質提升方面之努力與成果，深獲各界肯定。得獎列表如下：

表 31 114 年得獎列表

日期	獎項	說明
8 月 22 日		榮獲中華圖書資訊館際合作協會「113 年度績效卓越獎公共暨國家圖書館獎」
10 月 30 日		榮獲 114 年度全國圖書書目資訊網 (NBINet) - 「金創獎」
11 月 14 日		榮獲「臺灣 OCLC 管理成員館聯盟 113 年度原編上傳量」全體成員館第二名

日期	獎 項	說 明
11 月 21 日		本館參加中華民國圖書館學會 2025 海報展，以「知識探險：遊戲×閱讀—國資圖共創閱讀與學習新體驗」榮獲第三名



業務統計

表 32 114 年度館藏數量累計統計表

類 型			總 館	黎明分館	中興分館	小 計	合 計
圖 書 (冊)	中文圖書	一般書	740,560	60,009	166,966	1,320,334	紙本館藏 1,364,368
		兒童書	119,652	20,912	27,773		
		青少年資料	40,731	-	-		
		樂齡資料	6,177	-	-		
	外文圖書	一般書	99,593	69	56		
		兒童書	17,340	3,325	2,984		
		青少年資料	198	-	-		
		樂齡資料	42	-	-		
	東南亞圖書		13,746	-	-		
	其他		201	-	-		
期刊 (種/冊)	中文期刊	現期期刊(種)	670	176	206	44,034	
		過期期刊 (合訂本)	27,832	1	2,336		
	外文期刊	現期期刊(種)	93	11	3		
		過期期刊 (合訂本)	2,823	-	-		
	報紙合訂本 (冊)		11,042	-	-		
視聽資料 (冊/ 件)	DVD		67,486	-	40	131,581	非書館藏 148,752
	CD		22,357	-	-		
	點字書 (聽視障資料)		781	-	-		
	有聲書 (聽視障資料)		1,016	-	-		
	雙視書 (聽視障資料)		1,744	-	-		
	其他 (聽視障資料)		278	-	-		
	圖書附件		37,879	-	-		
其他非書館藏 (件)	地圖		5,244	61	89	17,171	
	微縮資料		460	-	-		
	其他		11,317	-	-		
電子書 (種)	電子書		154,420	-	-	193,964	數位資源 193,964
	資料庫		128	-	-		
	其他		39,416	-	-		

備註：1. 外文圖書包括日文、韓文及西文圖書等。

2. 東南亞國家語言圖書包括菲律賓文、越南文、印尼文、泰文、緬甸文、馬來文、高棉文、印度、寮文等 9 種語文。

3. 視聽資料其它包括黑膠唱片、錄音帶、錄影帶、藍光 BD、電腦光碟、磁片、幻燈片等。

4. 期刊種數含訂閱期刊及受贈期刊；不包含電子期刊。另期刊裝訂後方列入館藏量計算，故現期期刊僅統計種數，其冊數不納入館藏量計算。

表 33 114 年入館人數、借閱冊（件）數及電子資料使用次數統計表

入館類型		113 年
入館人數	實體入館人數	2,276,084
	數位造訪人次	10,885,393
	小計	13,161,477
借閱冊(件)數	實體館藏 (含圖書及視聽 資料)	2,182,789
	電子書 (含資料庫電子 書及電子書服務 平台)	982,723
	小計	3,165,512
電子資料使用次數		4,632,722

表 34 114 年文學類熱門借閱排行榜 Top 20

排 名	書 名	作 者	出版者
1	關於我轉生變成史萊姆這檔事	伏瀨	臺灣角川
2	全知讀者視角	sing N song	星巡文化
3	射鵰英雄傳 (三版)	金庸	遠流
4	天龍八部 (新修版)	金庸	遠流
5	特殊傳說 II · 恆遠之晝篇	護玄	蓋亞文化
6	特殊傳說 · III	護玄	蓋亞文化
7	藥師少女的獨語	日向夏	臺灣角川
8	魔女之旅	白石定規	青文
9	神鵰俠侶 (新修版)	金庸	遠流
10	倚天屠龍記	金庸	遠流
11	小書痴的下剋上 · 第五部：女神的化身：為了成為圖書管理員不擇手段！	香月美夜	皇冠文化
12	笑傲江湖 (三版)	金庸	遠流
13	一品佞作	鳳今	尖端
14	武裝風暴	骷髏精靈	說頻文化
15	Sword Art Online 刀劍神域 Progressive	川原礫	台灣角川
16	不便利的便利店	金浩然	寂寞出版
17	出閨閣記	吱吱	欣燦連
18	小書痴的下剋上 · 第四部：貴族院的自稱圖書委員：為了成為圖書管理員不擇手段！	香月美夜	皇冠文化
19	Re：從零開始的異世界生活	長月達平	青文
20	鹿鼎記 (三版)	金庸	遠流

註 1：文學類不含童書。

註 2：為書目借閱總次數排行。

表 35 114 年非文學類熱門借閱排行榜 Top 20

排名	書 名	作 者	出版者
1	原子習慣：細微改變帶來巨大成就的實證法則	詹姆 斯 · 克利 爾 (James Clear)	方智
2	被討厭的勇氣：自我啟發之父「阿德勒」的教導	岸見一郎、古賀史健	究竟出版；叩應經銷
3	蔡康永的情商課：為你自己活一次	蔡康永	如何
4	底層邏輯：看清這個世界的底牌	劉潤	時報文化出版企業股份有限公司
5	如果歷史是一群喵·7·隋唐風雲篇	肥志	野人文化
6	蔡康永的情商課·2:因為這是你的人 生	蔡康永	如何
7	蔡康永的說話之道·2	蔡康永	如何出版；叩應經銷
8	如果歷史是一群喵·4·東漢末年篇	肥志	野人文化
9	投資最重要的事	霍 華 · 馬 克 斯 (Howard Marks)	商業周刊
10	快思慢想	康納曼(Daniel Kahneman)	天下遠見出版；大和書報總經銷
11	你的善良必須有點鋒芒	慕顏歌	采實文化
12	火來了，快跑	大師兄	寶瓶文化
13	如果歷史是一群喵·3·秦楚兩漢篇	肥志	野人文化
14	如果歷史是一群喵·2·春秋戰國篇	肥志	野人文化
15	如果歷史是一群喵·5·亂世三國篇	肥志	野人文化
16	高敏感是種天賦	伊麗絲·桑德 (Ilse Sand)	三采文化
17	如果歷史是一群喵·1·夏商西周篇	肥志	野人文化
18	你好，我是接體員	大師兄	寶瓶文化
19	章魚法官的家庭法學課	張瑜鳳	麥田出版
20	做自己的生命設計師	比爾·柏內特(Bill Burnett)、 戴夫·埃文斯 (Dave Evans)	大塊文化

註 1：非文學類包含哲學、宗教、自然科學、應用科學、社會科學、歷史地理、藝術等，但不含童書及漫畫書。

註 2：為書目借閱總次數排行。

表 36 114 年兒童書熱門借閱排行榜 Top 20

排 名	書 名	作 者	出版者
1	神奇樹屋系列	瑪麗·波·奧斯本 (Mary Pope Osborne)	小天下
2	怪傑佐羅力系列	原裕	親子天下
3	地球公民 365	文 / 圖作者群	泛亞國際文化科技公司
4	麥克 DO 科學	日本朝日新聞社	臺灣麥克
5	名偵探福爾摩斯	亞瑟·柯南·道爾(Arthur Conan Doyle)	啟得創意文化
6	數學益智王	林英濟、林德英、洪延德等	臺灣麥克
7	萬獸之王·運動篇	X 探險隊故事團	大邑文化
8	名偵探柯南 晨讀 10 分鐘推理課	青山剛昌原作；松田玲子編撰；	三采文化
9	喜馬拉雅求生記	洪在徹	三采文化
10	全新吳姐姐講歷史故事[注音本]	吳涵碧	皇冠
11	圖解科學大驚奇	日本學研教育出版文；美馬野百合監修	親子天下出版；大和圖書總經銷
12	真的好奇怪	國家地理學會	大石國際文化
13	鋼羽軍團	李榮坤	大邑文化
14	人工智慧大冒險	X 探險隊故事團	三采文化股份有限公司
15	能源危機大作戰	金政郁	三采文化
16	十二生肖的故事	民間故事改寫	親子天下出版股份有限公司
17	小企鵝搭巴士	工藤紀子	小魯文化
18	小企鵝搭飛機	工藤紀子	小魯文化
19	荒漠異形	X 探險隊故事團	大邑文化
20	我不敢說，我怕被罵	王淑芬	大穎文化出版；知己總經銷

註 1：兒童書不包含漫畫。

註 2：為書目借閱總次數排行。

表 37 114 年漫畫書熱門借閱排行榜 Top 20

排 名	書 名	作 者	出版者
1	名偵探柯南	青山剛昌著；王敏嫻等譯	青文
2	植物大戰殭屍系列	笑江南編繪	狗狗圖書
3	航海王	尾田榮一郎作；許任駒譯	東立
4	尋寶記系列	Gomdori Co.文；姜境孝圖	三采文化
5	烏龍派出所	秋本治作；洪瓊容等譯	東立
6	火影忍者	岸本齊史作；方郁文譯	東立
7	科學實驗王系列	Gomdori Co. 文；Hong Jong-Hyun 圖；徐月珠譯	三采文化
8	棒球大聯盟	滿田拓也原著；徐凡凡等譯.	青文
9	名偵探柯南特別篇	青山剛昌著；王敏嫻等譯	青文
10	哆啦 A 夢	藤子.F.不二雄著；林其磊等翻譯	青文
11	七龍珠完全版	鳥山明作；何力譯	東立
12	第一神拳	森川讓次作；林上園等譯.	東立
13	SLAM DUNK	井上雄彥作；何宜叡譯	尖端出版;家庭傳媒城邦分公司發行
14	深夜食堂	安倍夜郎著；丁世佳譯	新經典圖文傳播出版;高寶書版集團總經銷
15	排球少年	古舘春一作；蔡夢芳譯	東立
16	亂馬 1/2	高橋留美子作；陳美幸譯.	尖端出版;千淞圖書經銷
17	王家の紋章	細川智榮子作；王儷蓉譯	長鴻
18	黑執事	樞やな作；尤靜慧譯	東立
19	文字魔人. 漫畫版	菊田洋之作畫；許瑜珊譯	尖端出版;家庭傳媒城邦分公司發行；千淞圖書經銷
20	奧運高手	青山剛昌著；王敏嫻等譯	青文

註 1：為書目借閱總次數排行。

表 38 114 年熱門預約書 Top 20

排 名	書 名	作 者	出版者
1	全知讀者視角	sing N song	星巡文化有限公司出版；深空出版發行
2	世界上最透明的故事	杉井光	皇冠文化出版有限公司
3	藥師少女的獨語	日向夏	臺灣角川
4	失控的焦慮世代	強納森·海德特(Jonathan Haidt)	英屬蓋曼群島商網路與書股份有限公司台灣分公司
5	原子習慣：細微改變帶來巨大成就的實證法則	詹姆斯·克利爾(James Clear)	方智
6	我獨自升級	追蹤者(Chugong)	欣燦連股份有限公司出版
7	我可能錯了：森林智者的最後一堂人生課	比約恩·納提科·林德布勞(Björn Natthiko Lindeblad)、卡洛琳·班克勒(Caroline Bankler)、納維·莫迪里(Navid Modiri)	先覺出版股份有限公司
8	蔡康永的情商課·3：你願意，人生就會值得	蔡康永	如何出版社有限公司
9	納瓦爾寶典：從白手起家到財務自由	艾瑞克·喬根森(Eric Jorgenson)	天下雜誌股份有限公司
10	張忠謀自傳·下冊：一九六四—二〇一八	張忠謀	遠見天下文化出版股份有限公司
11	蛤蟆先生去看心理師	羅伯·狄保德(Robert de Board)	三采文化
12	天官賜福	墨香銅臭	欣燦連股份有限公司出版
13	別對每件事都有反應	枰野俊明	精誠資訊股份有限公司；悅知文化
14	給我 40 歲的女兒：心理醫師媽媽走過中年之路的 38 個提醒	韓星姬	城邦文化事業股份有限公司；商業周刊
15	底層邏輯：看清這個世界的底牌	劉潤	時報文化出版企業股份有限公司
16	阿甘投資法：不看盤、不選股、不挑買點也能穩穩賺	周冠男	遠見天下文化
17	長期買進：財金教授周冠男的 42 堂自制力投資課	周冠男	遠見天下文化出版股份有限公司
18	如果歷史是一群喵·1：夏商西周篇	肥志	野人文化
19	女兒是吸收媽媽情緒長大的	朴又蘭	悅知文化
20	進烤箱的好日子	李佳穎	自轉星球文化創意事業有限公司

註 1：為書目預約總次數排行。

表 39 114 年電子書借閱排行榜 Top 20

排 名	書 名	作 者	出版者	出版年	每一授權 借閱次數
1	名偵探柯南	青山剛昌作；王瑜平翻譯	青文出版社	2008	47
2	哆啦 A 夢	藤子.F.不二雄原作；王筱晴等譯	青文出版社	2016	47
3	Lucky 的晚餐	兔子波西文；馬培容圖	小兵	2007	40
4	1.2.3 飛吧!	小豆娘改寫；黃滢潔圖	彩虹兒童文化	2004	36
5	貓神的使者：開羅. 木乃伊. 混沌之蛇(X 尋寶探險隊系列書)	李國權故事；太陽兵團繪圖	小角落文化出版：台灣角川股份有限公司發行	2022	35
6	我的第一本日語慣用語[有聲書] = : Japanese	奧村裕次, 林旦妃共著	國際學村出版：台灣廣廈有聲圖書有限公司發行	2020	35
7	又破又舊的麵包車	李威使著；施暖暖圖	小兵出版社有限公司,	2020	34
8	A 咖的拍檔之路	陶綺彤編劇；KOI 漫畫	文房文化事業有限公司	2022	34
9	如果不吃藥	黃小衡著；棉花糖圖	小悅讀出版	2020	34
10	...你還在線上嗎?	夢幻著	采竹文化出版；朝日文化總經銷	2005	33
11	123 轉台灣	陳盈帆圖.文	聯經出版事業股份有限公司	2020	33
12	進擊的排球少女	陳裴妮編劇；KOI 漫畫	文房文化事業有限公司	2023	33
13	百鬼夜行誌.: 幽遊卷	阿慢著	時報文化	2015	32
14	0-1 歲寶寶成長全紀錄：全彩精裝珍藏版育兒日誌.送給懷孕媽咪最棒的禮物書	野人文化編輯部編著；壘摳(Reiko)繪	野人文化	2018	32
15	#愛過以後忘記的事	冒牌生著	布克文化出版事業部	2017	32
16	神奇柑仔店	廣 嶋 玲 子 文；jyajya 圖；王蘊潔譯	親子天下股份有限公司	2019	32
17	#你下班了沒?: 不是你不夠努力, 是你少了點狠勁	崑崙著	三采文化	2019	31
18	RUN! 災害應變小英雄：火災、地震、颱風：漫畫圖解求生的關鍵時刻	湯芝萱原作；樊千睿漫畫	文房文化事業有限公司	2017	31
19	星期天的校長室	村上詩子文；田中六大圖；葉韋利譯	遠見天下文化出版股份有限公司	2023	31

排 名	書 名	作 者	出版者	出版年	每一授權 借閱次數
20	貓皇在上之貓奴被虐日記.: 3	鴻池剛作 ; 許婷婷 譯	台灣角川股份有限 公司	2020	30
	最熱烈的掌聲	陳怡蓁文 ; 廖書荻 圖	小魯文化事業股份 有限公司	2023	30

註 1：以書目總借閱數除以總授權數作為每授權借閱次數；漫畫書系列以一種列入。

註 2：為每冊授權借閱次數排行。



附 錄

附錄 1 114 年大事記

日 期	主 題	內 容
01 月 08 日	簽訂合作備忘錄	與財團法人臺北市任兆璋修女林美智老師教育基金會簽訂合作備忘錄，雙方在專業人員、活動辦理經驗交流等領域進行合作，提供讀者更優質的閱覽服務，合力推廣全民閱讀。
01 月 08 日	推廣活動	與「社團法人台灣陽光婦女協會」合辦「送書到社福」活動，挑選 240 冊書籍供該協會共讀，推展全民閱讀。
02 月 05 日	推廣活動	參與 2025 臺北國際書展，於臺北世貿一館黃沙龍區舉辦「城市在閱讀-繪本如何描繪城市文化」座談會，邀請國內代表性圖書館館長及旅居義大利作家楊馥如女士，以繪本為核心，透過閱讀串聯城市、文化與世界，分享多元文化的閱讀新視野。
02 月 09 日	推廣活動	與遠見天下文化事業群合辦「知識大迷宮書本大冒險」系列活動～香川志織見面會暨迷宮派對，香川志織承襲父親的創作精神，持續推出充滿知識與樂趣的作品，並與現場讀者分享迷宮系列的製作流程，讓人看到創作者的用心與堅持。
02 月 14 日	國際交流	2 月 14 日至 2 月 22 日馬湘萍館長率領本館 7 位同仁至日本東京都立中央圖書館、神奈川縣立圖書館等進行參訪與交流。透過實地參訪多元類型之日本圖書館與文化場館，交流公共圖書館在空間規劃、讀者服務、兒童閱讀推廣及科技應用之實務經驗，並深化台日圖書館與文化機構交流。
02 月 26 日	簽訂合作備忘錄	與國家實驗研究院簽訂「科學家的秘密基地@臺中」展覽合作備忘錄。
02 月 26 日	張允中先生藏書捐贈儀式暨特展開幕	本館在社團法人台日交流高座之友會何敏豪會長引薦下，獲得臺灣著名古董文物收藏與買賣名家寄暢園主張允中先生之家屬，捐贈張先生藏書約 2,500 冊及藝術品拍賣會圖錄 5,700 冊。本批藏書種類獨特，一般臺灣公共圖書館難以

日 期	主 題	內 容
		購得，是極具意義的文獻資源。本館為感謝家屬慷慨贈書，並推廣此批珍貴書籍，特別規劃辦理「跨域的情與熱-寄暢園主張允中先生的書齋」贈書致謝暨展覽開幕儀式。
03 月 11 日	與交通部中央氣象署合辦研討會	與交通部中央氣象署合辦「氣象防災資訊應用及推廣研討會」，期使中央及地方災害防救單位人員於氣象災害發生前後，能即時獲得與正確解讀災害性氣象與地震資訊，俾利採取妥適應變作為，並因應氣候變遷下的治水調節、強化抗旱減災教育，以及增進國內新聞媒體從業人員對氣象實務之認識，正確解讀氣象資訊及妥適應用，以深化氣象資訊之推廣與運用。
03 月 12 日	國際交流	日本國立國會圖書館關西館亞洲資源部木下雅弘先生(Mr. KINOSHITA Masahiro)來館訪問研究。
03 月 18 日	與國家實驗研究院國家地震工程研究中心合辦活動	與國家實驗研究院國家地震工程研究中心合辦「地震工程大解密 - 讓建築更安全的秘密」特展，共同推動全民防災教育。
03 月 29 日	與國立暨南國際大學中國語文學系合辦活動	與國立暨南國際大學中國語文學系合辦「李商隱的心靈世界」講座，由陳建銘助理教授(國立暨南國際大學中國語文學系助理教授，香港中文大學中國語言及文學研究所博士)主講，引領讀者走入詩人的心靈世界，領略《玉谿》一集中的美好與脆弱，短暫與永恆。
04 月 05 日	本館《書香遠傳》雙月刊更名為《讀家時光》季刊	本館《書香遠傳》雙月刊發行至 114 年 1 月第 177 期，自 114 年 4 月起更名為《讀家時光》季刊，持續關注圖書館發展及閱讀推廣相關議題。
04 月 19 日	2025 世界閱讀日	辦理「2025 世界閱讀日」以閱讀現蹤、定向閱讀為主軸，規劃繪本探險 x 定向運動 x 閱讀冒險系列活動。
04 月 23 日	與雪霸國家公園管理處、玉山國家公園管理處、太魯閣國家公園管理處合辦活動	與雪霸國家公園管理處、玉山國家公園管理處、太魯閣國家公園管理處共同策劃「走進雲霧森林 - 探索山椒魚特展」，於本館 1 樓藝文展廳辦理開幕記者會。

日期	主題	內容
04 月 24 日	國際交流	日本慶應大學圖書館與資訊科學系松本直樹教授來館訪問研究。
04 月 29 日	與捷克經濟文化辦事處及捷克中心臺北合辦活動	與捷克經濟文化辦事處及捷克中心臺北合辦「此時此地：捷克當代漫畫」展，搭配原文漫畫書，推廣當代捷克文化及藝術。
05 月 01 日	圓夢繪本資料庫原創之星 100 繪本展開幕活動	本館規劃辦理《微光筆觸下的光影》圓夢繪本資料庫原創之星 100 繪本展，首度啟用館藏數十年的古董幻燈機，結合臺灣新生代創作者的原創繪本，數位與實體並存，打造跨越時空的互動式展覽體驗。
05 月 15 日	2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇	本館慶祝 102 歲生日，以辦理「2025 智慧圖書館時代資訊素養論壇」來慶生，邀請學界與產業界學者專家，針對人工智慧 (AI) 快速發展所帶來的衝擊與契機，深入探討如何強化資訊素養，以及圖書館在數位學習推動、資訊安全建構與創新服務發展中的核心角色與未來策略。
05 月 26 日	2025 閱讀全壘打	由本館與中國信託商業銀行共同主辦的「2025 閱讀全壘打」活動，今年邁入第 10 週年，已成為全國推動閱讀與運動結合的重要指標性活動。今年活動主題以「繪動青春」為核心，透過繪本的圖文魅力，推廣親子共讀，將閱讀精神延伸至運動場域。今年活動規模再創新高，創下六都公共圖書館皆參與的全壘打里程碑。
05 月 28 日	與中華民國兒童文學學會及台灣兒童文學研究學會合辦活動	與中華民國兒童文學學會及台灣兒童文學研究學會，合作辦理「2025 從靈感到經典—原創兒童文學 x 繪本創作論壇」，以繪本創作為核心，分享創作的心路歷程及創作發想的起點。
06 月 01 日	技職系列活動	由本館主辦的技職系列活動「S 級職夢者養成學院」，邀請青少年探索職涯旅程，「解鎖」未來職業的各種厲害技能，打造屬於自己的夢想之路。
06 月 03 日	簽訂合作備忘錄	與國立體育大學 (國體大) 簽署合作備忘錄，攜手跨界合作聚焦於運動科技、樂齡者運動健康促進及運動保健等核心議題。透過合作辦理各項運動體驗結合閱讀推廣的活動，讓民眾將閱讀與運動自然融入日常生活中，實現全民、全齡

日 期	主 題	內 容
		「身心雙健」的健康願景。
06 月 04 日	與朝陽科技大學合辦活動	與朝陽科技大學合辦書香小花園系列工作坊，規劃「土地、植栽與人類行為—糧食供應與土地健康」、「高架式_仿生菜箱實作及種植」以及自主學習成果發表會等活動。
06 月 20 日	國際交流	6 月 20 日至 6 月 25 日馬湘萍館長率本館賴麗香副研究員、洪新柔專員至吉隆坡參加第 19 屆 CONSAL 大會並參訪當地圖書館進行交流。
06 月 24 日	國際交流	6 月 24 日至 7 月 3 日閱覽科館員陳筠凡赴美國參加美國圖書館學會 (ALA) 2025 年會及發表 AI 智慧館員海報。
07 月 23 日	柯華葳線上數位閱讀專題探究競賽	與財團法人臺灣閱讀文化基金會合辦「114 年度柯華葳線上數位閱讀專題探究競賽」。本競賽提供線上數位閱讀平台，以專題探究為軸，小組自學為輔，鼓勵全國師生參與，共同達成十二年國教自主學習的目標。
08 月 01 日	與國立暨南國際大學中國語文學系簽訂第三人生大學合作備忘錄	與國立暨南國際大學中國語文學系簽訂第三人生大學合作備忘錄，共同推展第三人生大學課程相關事宜。
08 月 03 日	與臺中市立臺中女子高級中等學校合辦活動	與臺中市立臺中女子高級中等學校合作辦理第七屆《TEDxTCGS Youth》，本活動是臺中女中學生策劃的演講活動，邀請全臺 12 ~ 18 歲的青年參加，利用徵選和多次的講者培訓，最後站上國際舞台。
08 月 07 日	與誠致教育基金會合辦活動	與誠致教育基金會合作於《PBL 主題共識營》辦理「數位探究 × 設計思考：運用國立公共資訊圖書館數位資源的 PBL 專題研究」課程，帶領教師設計有趣的專題研究課程，讓學生學會問題解決、資訊搜尋、批判思考，並將專題研究成果系統化呈現。
08 月 14 日	與玉山文教基金會合辦活動	與玉山文教基金會合作辦理《2025 繪本創作工作坊》，邀請知名繪本創作者林廉恩、貓魚、張淑瓊及黃筱茵等，以「用故事療癒心靈：探索繪本創作的無限可能」為主題，進行引導與實作，提升教師繪本創作與應用教學之能力。

日 期	主 題	內 容
08 月 22 日	得獎榮耀	本館提供「全國文獻傳遞服務」，榮獲中華圖書資訊館際合作協會「113 年度績效卓越獎公共暨國家圖書館獎」第四名。
08 月 23 日	與愛心第二春基金會及內湖社區大學合辦活動	與愛心第二春基金會及內湖社區大學合辦《真相與迷霧：數位時代的媒體素養關鍵字論壇》，由本館馬湘萍館長進行相關分享。
08 月 26 日	與天下雜誌教育基金會合辦活動	與天下雜誌教育基金會合辦《2025 希望閱讀種子教師研習》，共同推動「希望閱讀」計畫，向偏鄉老師介紹 AI 主題相關應用。
09 月 15 日	國際交流	9 月 15 日至 9 月 20 日馬湘萍館長率領本館 5 位同仁至日本大阪地區圖書館參訪與交流，參訪「童書之森」兒童圖書館、箕面市立船場圖書館，以及茨木市的多功能「おにクル」綜合設施。另透過 2025 年大阪世界博覽會，探索人工智慧、智慧城市等科技如何應用於圖書館領域，促進專業創意與實踐。
09 月 26 日	「捷克典藏區 (Czech Corner)」揭牌儀式	與捷克中心臺北 (Czech Centre Taipei)、捷克經濟文化辦事處攜手合作設立「捷克典藏區 (Czech Corner)」並舉行揭牌儀式。該區獲捷克中心臺北致贈近百本精選捷克文學經典與當代出版品，搭配精彩的捷克木偶 (loutka)、傳統服飾 (kroj) 等文物展出，不僅豐富本館多元文化館藏，更搭建起臺灣與捷克文化交流的新橋樑。
10 月 01 日	與玉山國家公園管理處合辦活動	與玉山國家公園管理處合作規劃展出精選多本以「玉山國家公園」為主題的原創繪本，引領讀者以圖像與故事走入自然，重新認識玉山的壯麗與生命力，感受臺灣山林之美與生態的奧妙。
10 月 19 日	2025 年臺灣閱讀節暖場活動	辦理「2025 臺灣閱讀節」暖場活動-「廟口開講」，分別於樂成宮、元保宮、鎮瀾宮盛大登場，三場廟口開講集結「講古、布袋戲、紙芝居」等精彩演說，讓民眾在香火鼎盛的廟埕中聽故事、玩閱讀，體驗文化味、生活感的閱讀節活動。
10 月 29 日	《國家地理公播網》一	臺灣能源效率協會捐贈《國家地理公播網》一年

日 期	主 題	內 容
	年期公播授權捐贈儀式	期公播授權，與本館攜手推動永續環境教育。 《國家地理公播網》提供近 80 部涵蓋自然生態、氣候變遷、地球科學與人文關懷等主題的國際級紀錄片，自 114 年 11 月 1 日起至 115 年 10 月 31 日止，開放本館讀者於總館、分館館內及館外連線瀏覽，免費使用。
10 月 30 日	得獎榮耀	本館榮獲全國圖書書目資訊網(NBInet)-「金創獎」。
11 月 14 日	得獎榮耀	本館榮獲「臺灣 OCLC 管理成員館聯盟 113 年度原編上傳量」全體成員館第二名。
11 月 21 日	得獎榮耀	本館參加中華民國圖書館學會 2025 年海報展，以「知識探險：遊戲×閱讀—國資圖共創閱讀與學習新體驗」，經票選榮獲優良海報第三名。
11 月 28 日	新型態「原住民族資料區」開幕	本館重新打造新型態的「原住民族資料區」，新增互動式裝置「原鄉之書」、南島語系分布圖，並辦理開幕活動、「衣述族語：臺灣原住民族服飾文化」特展，以及主題書展，讓民眾近距離感受原民織藝的魅力及臺灣多元族群的文化內涵。
12 月 06 日	2025 年臺灣閱讀節	辦理「2025 臺灣閱讀節」系列活動暨記者會，本館今年以創意主題《閱讀真奇廟》打造最接地氣的閱讀盛典，讓閱讀從圖書館走入廟埕，融合臺灣宮廟文化，變身成一場「有拜有保庇、有讀就有效」的閱讀文化廟會。本館並設計多項互動體驗，包括「絹印符籙書籤」、「書香繞境」、「閱讀祈願」、「文創市集」等閱讀儀式，讓民眾在遊戲中探索知識。
12 月 22 日	圖書館諮詢委員會會議	召開本館「114 年度圖書館諮詢委員會會議」。

附錄 2 114 年首長及單位主管

單 位	職 稱	姓 名	備註
-	館 長	馬湘萍	
-	副館長	賴忠勤	
研究發展小組(任務編組)	研究員	胡修如	
研究發展小組(任務編組)	副研究員	賴麗香	至 114 年 7 月 15 日止
		洪新柔	自 114 年 7 月 16 日起
知識組織科	科 長	陳怡紋	
系統資訊科	科 長	楊靜宜	
閱覽諮詢科	科 長	許瓊惠	
多元文化服務科	科 長	粘玉鈴	
數位資源服務科	科 長	廖禎婉	
輔導推廣科	科 長	黃文玉	
分館服務管理中心	中 心 主 任	邱君亮	至 114 年 12 月 30 日止
		黃欣怡	自 114 年 12 月 31 日起
秘書室	主 任	黃欣怡	至 114 年 12 月 30 日止
		蕭詠民	自 114 年 12 月 31 日起
主計室	主 任	顏麗秋	
人事室	主 任	張喬淇	至 114 年 6 月 12 日止
		柯乃綺	自 114 年 7 月 9 日起

114 年國立公共資訊圖書館年報

指導機關 教育部
發行機關 國立公共資訊圖書館
地 址 402011 臺中市南區五權南路 100 號
電 話 (04) 2262-5100
網 址 <https://www.nlpi.edu.tw>
主 編 國立公共資訊圖書館
發 行 人 馬湘萍
出 版 者 國立公共資訊圖書館
執行編輯 賴忠勤、胡修如、黃湘屏
美術編輯 黃湘屏
初 版 中華民國 115 年 7 月

ISSN : 2521-4799

年報

民國114年



國立公共資訊圖書館
NATIONAL LIBRARY of PUBLIC INFORMATION

