

北市第一座 RFID 智慧型館藏分館

# 李科永紀念圖書館 宛如秘密閱讀花園

文、圖／張坤華

最近在士林官邸對面的福林公園內，多了一處秘密的閱讀花園，造福不少地方的愛書人與莘莘學子，它是由民間企業捐資興建，也是臺北市第一座採用 RFID 智慧型館藏設備自動化系統的市立圖書館分館——李科永紀念圖書館。



李科永紀念圖書館是採地上一層，地下二層的挑高設計。

談到臺北市立李科永紀念圖書館前，我們不妨先熟悉一下周邊的特色景觀。在士林區中正路與福林路交會處，有一座面積約2.6公頃，呈「三角形」形狀的福林公園，它與著名的士林官邸，僅有一條馬路之隔。

士林官邸的前身是日治時代臺灣總督府的「士林園藝試驗分所」，後來改為先總統蔣中正先生的官邸，花園部份隸屬於臺北市政府工務局之園藝管理所。民國85年首度開放，供市民觀賞園藝與休憩使用。

官邸由外而內分為外花園、內花園、正房；外花園中有溫室盆栽區，以栽培蘭花為主，旁邊是座具歐式風格的玫瑰園，有5,000多株不同品種的玫瑰花。園區內還有古典雅緻的中式庭園，每年3到5月是玫瑰花盛開的展期、11到12月則有菊花特展。

如果士林官邸是位高雅瑰麗的淑女，那麼與其比鄰的李科永紀念圖書館，則宛如滿腹經綸，藏身繁華的謙謙君子。



一樓可見視聽資料推薦區，有興趣的民眾再依編號去尋找館藏。

## 鄰近士林官邸 結合公園藝術造景的綠建築

李科永紀念圖書館所處的福林公園，是座新穎的開放式綜合公園。它不同於其他公園的最大特色，在於設計之初，邀請國立臺北藝術大學美術系主任黎志文先生，以抽象表現手法，將大自然的景觀，賦予象形文字及立體化的造型設計，創作出：太陽、雲、山、瀑布、水、井等6組藝術雕塑作品。

公園以大自然的雕塑藝術品貫穿全區，呈現遠觀近看，皆各有不同效果的視覺美感，同時規劃了表演廣場、醒獅亭、花架、花壇、健康步道等公共設施，成為全方位的社區公園。

李科永紀念圖書館的出入口設在福林路上，從中正路上看其外觀，會誤以為它只不過一層樓的窄小建築，其實其內部採用高挑的設計，擁有藏書數萬卷的寬敞空間。事實上，該圖書館原先設計是地上三層的建築物，但考量建在公園內，如果蓋得過高，在一片平坦的綠地上，會顯得十分突兀、怪異，因此才改為地上一層，地下二層

的建物，而形成現今外觀與室內，視覺感受截然不同的趣味景象。

102年10月27日，圖書館才正式啟用，臺北市長郝龍斌出席開館典禮指出，他非常感謝李科永文教基金會的貢獻與付出，不但出資興建，並將圖書館贈予臺北市政府。這座圖書館為了與周邊環境融合，所以運用大量的木質建材，引進自然採光，更別出心裁地種植許多植物與設計健康步道。同時，也是臺北市第一所採用RFID智慧型設備的圖書分館，未來無論借還書都將更加方便及省時。

## 3大館藏特色 借還書快易通

李科永紀念圖書館主任陳建德表示，該圖書館建築基地面積約253坪，總面積約760坪，具有「民間資源參與市政建設」、「全自助借還書」與「公園裡的閱讀秘密花園」3大特色，館藏特色為「園藝」，收有700多本的園藝書籍，開館初期共有4萬7,108冊藏書與視聽資料，未來將配合鄰近士林官邸的地域特色，積極添購園藝相關



➤ 為了避免館藏潮濕，圖書館人員將藏書集中最室內最明亮的地方。

的館藏資源。圖書館正式啟用後，將可紓解葫蘆堵、天母、士林3個分館的借書壓力。

事實上，李科永紀念圖書館不僅是北市圖第66個服務據點，也是全市第一座全館採用RFID智慧型館藏管理系統的分館，讀者可利用RFID系統自助借、還書，享受不受干擾又便捷的資訊服務。

走近圖書館，馬上就被建築簡約的線條，以及通透的玻璃窗格吸引，圖書館的入口與人行道中間，用天橋串連，正門口映入眼簾的，就是一座像金融提款機的設備，它是戶外的RFID系統自

助還書系統，館方透露即使在休館期間，讀者也可以透過該機器自助還書，非常便利而快速。

愛書的朋友們或許不知道，該圖書館是斥資上億元興建完成，整棟圖書館採用雙層玻璃，中間注入特殊的氣體，使其採光明亮，又不至於受到光線折射或者逆光，影響室內整體的亮度，進入一樓大廳，很快會被室內高挑與寬敞的格局吸引，心情豁然開朗，且館內冬暖夏涼，是因為採取了節能減碳綠建築概念，所興建完成的。

陳建德強調，圖書館鄰近士林官邸與置身福林公園內的地域特性，建築設計凸顯公園綠化與環境保育的觀點，同時搭配建築意象，將公園綠地與閱讀空間融為一體，成為一所公園裡的雅緻圖書館。館舍一切採開放式，四周大量栽種草本植物及各類灌木。正門旁有一條木造棧道，直接連結到圖書館頂樓的庭園，讓到圖書館看書的民眾，可以俯看整個福林，以及鄰近地區美麗的景緻，在繁華的都會，有如此享受，真是一種難得的幸福。

家住附近的陳太太說，她非常喜歡圖書館的外型，以及牆上的一些爬藤植物和植栽，正面一整排落地玻璃，視覺很舒服。欣喜住家附近有了這麼好的圖書館，可以不必東奔西跑，真的非常感謝李科永先生，帶給大家的方便和知識的饗宴。

### 運用巧思 提供多元化服務

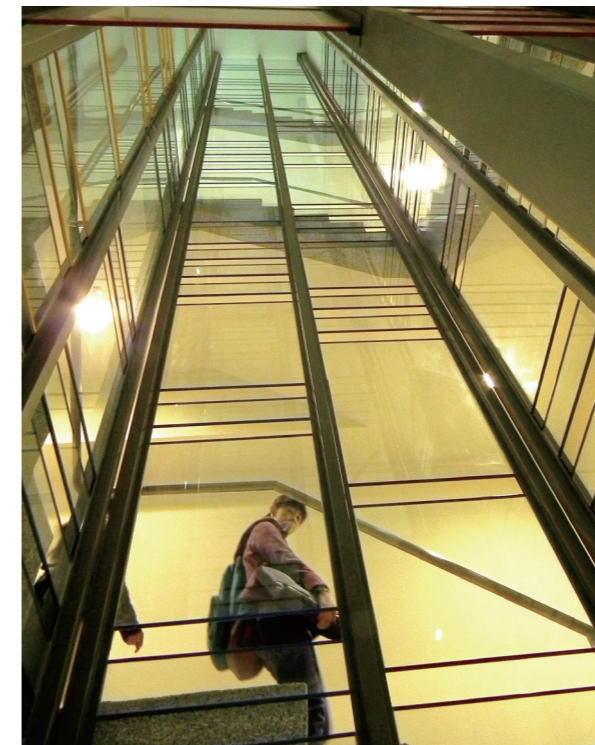
為了讓圖書館的空間作最佳的利用，陳主任與工作人員花了不少巧思，首先在一樓右側，增設了「熱門視聽資料推薦區」，使讀者可以先看到資料簡介，再依編號找尋想看的視聽影片，如此一來，可以省下不少大海撈針、漫無目的尋找所耗費的時間。

其次，為了避免位在地下二樓館藏的圖書過於潮濕，館方也利用建築設計的特性，將典藏的

圖書，放置在大樓採光最好的區塊，大大減少除濕和照明，所需的電源。

館方為了提供更多元的服務，特別招募志工人力協助，並與民間團體合作，開館期間率先結合兩度入選法國藝術家春季沙龍展的油畫家李太元，舉辦「臺灣印象——李太元油畫展」，讓市民欣賞其融合了禪的寧靜，並且以流暢的畫刀，和冷暖色彩的交錯堆疊，把臺灣的光與熱，表現得淋漓盡致的畫作。

從102年12月20日至103年1月20日，館方還特別與臺灣原生植物保育協會，合辦「生命的感動——海濱植物攝影展」，陳建德主任說，臺灣四面環海，生長在海濱的植物，為適應各種環境因子，演化出許多獨特的生存機制。圖書館方面非常高興與原生植物保育協會共同舉辦此次攝影展，希望民眾欣賞這一幅幅美麗的攝影作品後，下次到海邊漫步時，除了欣賞海濱植物的美之外，也能為保存它的棲地，盡一己之力。



➤ 整棟圖書館採用雙層玻璃，中間注入特殊的氣體，使其採光明亮。



➤ 圖書館特別設計棧道可直接通往頂樓庭園。

此外，每個周末的下午2點，圖書館都會辦理「彩繪週末電影院」活動，播放精采的戲劇影片，讓民眾在這難得的假日裡，一起欣賞影片，從中獲得心靈與思想的啟發。🌀

### 李科永其人其事

民國9年，李科永先生出生於苗栗縣竹南鎮，定居在臺北市士林區，早年家境清苦，國小畢業後，和台塑集團創辦人王永慶先生，在宜蘭羅東從事木材業，在辛苦工作之餘，仍不忘苦讀英日語，後來事業有成，非常重視子女的教育，同時回饋鄉里不遺餘力。40多年前，竹南照南國小、海口國小及竹南國小，都先後獲得李先生的捐款，興建學校校舍及圖書館等。

79年7月，李科永先生在美國病逝，他的子女後輩根據其遺願，成立「李科永文教基金會」捐資興建圖書館，也捐贈獎助學金，極力協助窮困向學的學童。李科永文教基金會秉持先人回饋社會的理念，在各地連續捐資建立圖書館，先前分別於苗栗縣竹南鎮與宜蘭縣羅東鎮設立紀念圖書館，而位於臺北市士林區的李科永紀念圖書館，則是由該基金會捐贈的第三座圖書館。